

パソコンゲームの達人になりたいなら

平成8年4月5日発行(毎月2回第1、第3金曜日発行) 第15巻 第7号 通巻230号  
昭和58年8月3日第三種郵便物認可

# LOGIN

パーソナルコンピューター情報誌

ログイン

1996 4/5

No.7

560YEN

**GAME BUSTERS!**

- アドバンスド パワードール2
- 無人島物語3 A.D.1999 TOKYO
- クラシックロード4
- 三國志V 他8本

ポリクローム世界に向けて開発中  
ゲームテクノロジーの最先端をかいま見よう  
スタパ式

新旧ゲームを攻略するオヤジの、ゆかい連載

特別  
付録

**大戦略V**

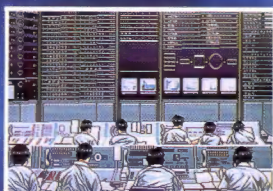
～オペレーションコマンダーへの道～

**ゲームワールドへようこそ**

これからパソコンゲームを始めようとしている人にピッタリ、ズボ!



# 荒れ果てた廃墟の中、何を求め、どう生き残るのか！ サバイバルシリーズ第3弾は人間の極限への挑戦だ！！



# 1999年 7月

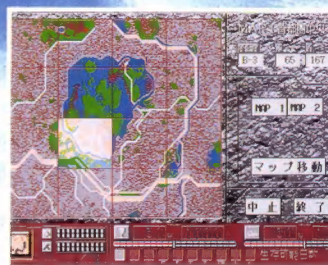
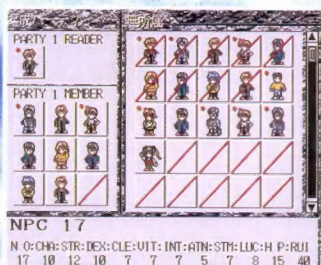
## 大破壊——。真実の生き残りがはじまる。

地球病と悪化する天変地異により世界各地は壊滅状態となる。

震源地の特定不能。大都市圏の建造物倒壊。交通、通信機能完全停止。

液状化現象、二次災害、三次災害発生。ライフラインの壊滅。被害状況推定不可能。各国応答なし。

かくして、世界中の文明圏は事実上崩壊した。大地は著しく形を変え、人々は混沌と廃墟の中へと放り出された。



## 首都圏はその総ての機能を消失、太平洋の孤島と化す。



## ……そして、僕たちは帰る場所を失った。



- 新設定！ 複数に分断された広大な廃墟—首都圏マップを攻略していくマップクリア型シミュレーション。
- クォータービューによる立体マップ移動システム。
- パーティキャラクター最大100人、新たに戦闘システムを導入。マップも大きくなり圧倒的なボリューム。
- アイテム作成に分解・組み立て、大型建造物の派遣修復などスクラップ&ビルド要素を導入。
- 人間の極限状態を表わす「人心荒廃度」や人間関係の指標となる「強調指数」などのパラメーターを採用。

### スタッフ募集

①小説及びゲームシナリオ作家 ②ゲームディレクター(パソコン)を募集します。詳細は、下記電話番号まで。担当：武風、大沢。TEL. 03-3490-8211 / ケイエスエス・スタッフ募集係。

### 通信販売のお知らせ

当社の商品は流通の関係上、お近くのショップでお求めにならない場合がございます。店頭がない時には便利な通信販売をご利用ください。

■お申し込みお問い合わせは(株)日本ソフトシステム 通販サービス部まで▶〒142 東京都品川区戸越1-8-7 TEL. 03-5702-5411 FAX. 03-5702-5441

■(1)商品名(2)機種(3)金額(4)お名前(5)住所(6)TEL(7)生年月日(8)性別(9)広告をご覧になった雑誌名を明記の上、下記のいずれかの方法でお申し込みください。

《代金引き替え》《郵便振替》《現金書留》《銀行振込》

■通販特典として発売日までにお申込のお客様にもれなく通販だけのスペシャルサービス実施中！

●ケイエスエス・ユーザーサポート(土・日・祝日を除く11:00~17:00)▶03-5702-5615 KSSホームページ▶<http://www.rim.or.jp/KSS/>

●ソフトの内容及び発売日、価格等は、改善のためやむを得ず予告なしに変更する場合があります。●ソフトの動作環境については、必ず購入される商品パッケージにてご確認ください。





サバイバルライフ・シミュレーション

# 無人島物語 3

A.D.1999 TOKYO.

3・15（FRI）発売

PC-9801(VX以降)/PC-9821シリーズ

ハードディスク専用

価格 11,400円(税別) JANコード:(3.5) T 498870730050 9 / (5) T 498870730051 6

発売:(株)ケイエスエス ©1996KSS

販売:(株)日本ソフトシステム マルチメディア営業部

【本社】〒142 東京都品川区戸越1-6-7 TEL.03-5702-5411 FAX.03-3490-6966 【大阪営業部】〒532 大阪府大阪市淀川区西中之島5-12-10 兵庫住宅新大阪ビル8F TEL.06-309-7811 FAX.06-305-8911

KSS

Media Entertainment Company



**特集** これからパソコンゲームをやる人の楽園

211

## ゲームワールドへようこそ

え!? あのゲームがウィンドウズ95に! うおおお!!

228

## 祝 EAV 3周年!! 新作情報大公開!

フル3DRPGだワイ! しかもウィンドウズ95専用だワイ!

232

## ポリクローム 世界に向けて開発中!

『フルキューレの伝説 外伝~ローザの冒険~』情報

236

## The Return of フルキューレ!

スタパ式大戦略の大攻略法はこうダッ!

242

## スタパ式



211



228



232

ハードウェアFLASHI	48
NEWS FILE	52
ニュースのすきまから インターネットで離婚の巻	58
WORLD WATCH 「WORLDS AWAY」をのぞいてみた!	60
アミューズメント パラダイス 「FF VII」と「バンツァードラグーン」に狂え!	178
すくすくクリエイターズ ソフコン6号発売~!	186
東京デヘへ会 東京トホホ会の一步上に行く、パソコン総合講座	190
PC天国 骨までしゃぶれ 増設したいやつあオレンどこへ来い!	194
初台電脳多道媒体画報 映画を見たいときに	198
インターネットの心 インターネットっていったいナンだ!?	200
HARDWARE FORUM X NEC新製品紹介第2弾!!	204
ログイン別冊「ウィンドウズ95 エンターテイメント ガイドブック」発売のお知らせ	238
突っ込んだらあ! アートデインクヘゴー!	240
パソコン体験記 パソコンは触って覚えるものなのです	244
データホットライン	251
風雲II 史学塾 キミよ第1次世界大戦を知れ!!(第2回)	256
勝間 司馬遼太郎追悼	258
THE GATHERIST 呪文のタイプを理解しよう	262
格闘本能 天オジョー、タイで大ブレイク!	266
三国時代 羊祐と陸抗	268
ゲームの王様 「ロクス・アルバ」外伝だぞっと!!	270
パワードール OPERATION VICTORY ソニア Canyon 解説!	272
銀河英雄伝説イレギュラーズ ベストカップル & コンビの発表で~す!	274
ファンタジーアカデミー ドラゴンについての考察	276
くねくね科学探検 第38回 男と女の間の川は浅かった?	280
実践! 英語教室 アメリカ軍の編成を知ろう	284
れたあす桃源郷 吉牛って、奥が深いんだなあ	286
バカチン市国 ミュージック、スタート!	290
墜落日誌(寺島令子)	294
読者が選ぶTOP10投票リスト	296
Editorial Log	299



## GAME BUSTERS!

アドヴァンスド パワードール2	148
無人島物語3 A.D.1999TOKYO	152
クラシックロード4	156
三國志 V	160
ルナティックドーン～開かれた前途～	162
魔法少女プリティサミー[後篇]	164
WORMS	166
コマンド アンド コンカー 日本語吹替版	168
トータル・ディストーション 完全日本語版	170
マイホームドリーム2	172
ピクシーガーデン	174
ウイニング ポスト2 Plus	176



236



付録

■本誌掲載の価格は、特別な表記がある場合を除き、すべて税別の価格です。

発行所 株式会社アスキー  
〒151-24 東京都渋谷区代々木 4-33-10

LOGIN Magazine COPYRIGHT

©1996 by ASCII Corporation.

本誌記事の無断転載を禁じます。

法律で認められた場合を除き、本誌からのコピーを禁じます。

## 特別付録 大戦略V ～オペレーションコマンダーへの道～

COVER

イラスト/駄場 寛  
デザイン/田宮朋子  
製 版/加藤浩史

## WORLD NEW SOFT

NEWS&SOFT Radar1	6	FREET DEFENDER	29
NEW SOFT Release Data	8	リカちゃん大百科	30
ザ・コンビニ～あの町を独占せよ～	10	デュエルサクセッション	31
POLICE QUEST SWAT	12	軍事資料データベース① 第2次世界大戦 太平洋編	31
angel devoid FACE OF THE ENEMY	14	THE HIVE WARS	32
BATTLE ARENA TOSHINDEN	16	まねき猫の小判	32
ケルトの聖戦	17	Company	33
メタ女～府立メタロボロジー大学付属女子高校SP～	18	ウェディングビーチ	33
神秘の世界エルハザード PC-9821版	19	ジャングルゲーム	34
LORD RUNNER ON-LINE THE MAD MONK'S REVENGE	20	馬なり1 ハロン劇場2	34
ZONE RAIDERS	21	ウェイ・アウト・ウエスト	35
ショックウェイブ アサルト	22	キネマの世紀～松竹映画のあゆみ～	35
キランディアⅢ 日本語版	23	林静—CD-ROM『心象風景』	36
The MUPPET CD-ROM	24	POULY MOUSE	36
THE TERMINATOR FUTURE SHOCK	25	オーマイラバー	37
NBA LIVE 96	26	アイドル雀士スーチーパイSpecial	37
忘れえぬ炎	27	Corel Xara	38
イバードの旅 井上直久	28		
WORLD RANKING TOP10/Readers impression/読者が選ぶTOP10			42



## 『卒業R』が待てないアナタ、日めくりカレンダーをどうぞ

PC-9801版で大好評だった、『卒業』の実写版、『卒業R』。マッキントッシュ版がほかの機種にさがけて2月25日に発売されたよね。だけど、そのマッキントッシュ版の発売のさらに2日前に、なんと、『卒業R』の日めくりカレンダーが発売されたのだ。

このカレンダーのタイトルは、『卒業Rめぐり』。365日を毎日違う5人組のビジュアルで、デスクトップを飾ってくれるというファンにはうれしいもの。もちろん、音声データも入っているの、サウンド面でも楽しめちゃうしね。ほかにも、カレンダーだけでなく、覚え書きやスケジュールなどいろいろ書けちゃうメモの『わがままらぐき』がついてきて、一層便利。

『卒業R』でハートをヤラレちゃった人は、買ってみるといいかもよ。

このソフトは、マッキントッシュ版のCD-ROMで、価格は4800円。なお、今回この『卒業Rめぐり』の体験版CD-ROMを5名様にプレゼント。ほしい人は、記事の最後の応募要項をよく読んで、どんどん応募してちょうだいね。



中本 静「あんまりはつめないでネ」

◆おっと、全400枚のビジュアルのなかには、こんな大胆なショットまで入っているのだ。カレンダーとしてだけでなく、写真集のようにしても楽しむことができるぞ。

◆ハードディスクの残り容量にあわせてインストールしてくれるので、たとえハードディスクの容量が足りなくてもぜんぜん大丈夫なのだ。



プレゼント 5名

## ぷよマスターズの続報だ

5号でもお伝えした、『第二回全日本ぷよマスターズ大会』あれを見て、大会に参加したくなった人もいるんじゃない。でも、なかには参加したいけど家が遠くて……、なんて人もいるかもね。

そこでコンパイルでは、3月1日に開設されるインターネットのコンパイルのホームページで、大会当日の3月24日、大会の模様を中継することになったのだ。それも、ただ、会場の情報を静止画で

送っていくのではなく、会場の幕張メッセに数台のカメラを設置して、場内をリアルタイムで中継すること。これってすごいでしょ。もし、身近にインターネットの設備があるのなら、大会のときだけでなく、一度のぞいてみるのもいいんじゃない？

ただし、大会の中継映像を見るには、ビデオ再生ツールが必要になってくるので、そこらへんは気をつけてちょうだいね。

コンパイルのホームページは

<http://www.compile.co.jp>

(3月1日から)

問い合わせ先

コンパイル・ユーザー・テレフォン

☎082-263-6165



◆◆これは、前回の『第一回全日本ぷよマスターズ大会』の模様だ。なお、『第二回全日本ぷよマスターズ大会』は、3月24日、日曜日の午前10時から幕張メッセで開催される予定。行ってみる？



## ファルコムにアクセスするのだ

最近、日本のソフトハウスでも、インターネットの自社ページを持つところが多くなったよね。前号でも、ケイエスのページを紹介したし、左ページでもコンパイルのページを紹介したよね。

さて、ここで紹介するのは日本ファルコムのホームページ。なかをちょっとのぞいてみると……。

### 日本ファルコムのホームページは

<http://www.falcom.com/>

『朱紅い雫』や、『開発コードネームVT(仮)』といった新作や発売予定のソフトの情報に始まって、ファルコムの音楽CD情報に、はては求人案内、会社概要まで載っているのだ。求人案内ってのがすごいよね。新作情報を知りたい人だけでなく、日本ファルコムに就職したい人は、このページを見てみたら。



■日本ファルコムのページに接続すると、まずは『英雄伝説Ⅲ～白き魔女～』のイラストで、おどめかえてくれるのだ。

■ゲームの新作情報。ほかにも設定資料なんかに掲載されているぞ。



## 7人の英雄がウィンドウズ95へ

姫屋ソフトの『七英雄物語』が、ウィンドウズ95に移植されることになった。主人公を含む7人の戦士たちが、ある村を守るために、悪戦苦闘するのだ。ゲームは、キャラクターをコマのように動かし、敵の軍団と戦うというシミュレーション部分と、その敵軍団との戦闘を攻略することで発生するエッチなイベントを進める部分とで構

成されている。このイベントでは、さすがは姫屋ソフト、と思わせるきれいなグラフィックで、とてもエッチなシーンが拝めるぞ。

この、ウィンドウズ95専用版の『七英雄物語』。前と同様に、18歳未満購入禁止で価格は8800円。5月7日に発売予定だ。



◆◆左は、ゲームを進めるためのシミュレーションバトルのシーン。これをクリアし、上のようなイベントを見るのだ。



## NEWS

●『くりいむレモン』の新作、『亜美～傷心の天使～』が4月26日に発売される予定だぞ。今回は、義兄との関係に悩んだ亜美が親友ふたりとともに軽井沢へ向かい、様々な経験を積んでいく、というものだ。フェアリーダストから。

●10号からオリジナルムービーが入るようになったコンパイルのディスクステーションだけど、現在『攻殻機動隊』のスタッフを迎えて、

『魔導物語』のアニメムービーを制作しているぞ。ディスクステーションの何号につくかは未定だけど、楽しみに持ってね。

●遊演体が新たなネットゲームを展開する。題は、『こうもり城へようこそ』。くわしいことを知りたい人は、住所と名前を明記したうえ、0427-45-7199にファックスで送るか、または、〒228 神奈川県相模原市上鶴間3498番地 第2足立ビル4階 株式会社 遊演体まで、郵送して資料を請求してね。

## ああ、憧れのお姉さま

新しい恋愛シミュレーションの情報をキャッチしたぞ。ジャパコポーレーションの『卒業生』だ。ゲームの特徴は、すべてのゲーム画面に実写を使用しているという点。しかも、キミが口説く女性には、テレビなどで活躍中の、かわい子ちゃんたちを採用している。アイドルが出演しているとあれば、プレーにも力が入るだろう。

ゲームの内容は、主人公が先輩に憧れるという第1部と、その2年後に卒業した先輩たちが、今度は教育実習生として主人公の前に帰ってくるという第2部とに分れている。高校3年の間、年上のお姉さまにアタックするのだ。

ウィンドウズと、マッキントッシュに対応したCD-ROM版。予価6800円で5月10日発売予定だ。

### 5人の お姉さまたち

キミも、見たことがあるかもしれない女の子が出演する。ゲーム画面には、実写と動画が採用されているので、ファンにはたまらない。



ののはら 彩



長瀬 みゆ



遠野 由理香



渋谷 真喜



葉月 明日美

### プレゼントの応募方法

官製はがきにあなたの住所、氏名、年齢、電話番号、このコーナーの感想を明記のうえ応募してください。締切4月5日(金)必須です。なお、当選者は商品の発送をもって代えさせていただきます。

あて先"ログイン Radar! プレゼント係"まで



# Release Data

## 表の見方

発売日 ソフトタイトル【ジャンル】  
ソフトハウス名  
価格：備考

●表中のデータは、次の順で示してあります。なお、備考欄のモデル名は動作可能な最下位機種です。

**NS** マークは、ニューソフトで紹介しているソフトタイトルを示します。

- 【SLG】..... シミュレーション
- 【RPG】..... ロールプレイング
- 【AVG】..... アドベンチャー
- 【ACT】..... アクション
- 【PUZ】..... パズル
- 【TAB】..... テーブルゲーム
- 【TOOL】..... ツール
- 【VAR】..... バリエーティ

◆この情報は3月4日現在のものです。  
◆表示価格には、消費税は含まれていません。

## PC-9801

### ▼3月

- NS** 15日 ウェディングピーチ【AVG】  
KSS  
11400円:VX、要PCM音源
- NS** 15日 メタ女〜府立メタロボロジー大学付属女子高校SP〜【SLG】  
ANJIN  
9800円
- 15日 王鐸 源史の章【RPG】  
ピンキソフト  
6800円:18禁
- 15日 魔法少女日子【AVG】  
Scoop  
7800円:18禁
- 15日 無人島物語3 A.D.1999 TOKYO【SLG】  
KSS  
11400円:VX
- 22日 ハーレムブレイド【RPG】  
戯画  
8800円:18禁
- 22日 フィニッシュホール2 タッグ【SLG】  
システムソフト  
10800円
- 22日 卒業旅行【AVG】  
ジャニス  
7800円:18禁
- 22日 麻雀スポーツライン【TAB】  
C-CLASS  
5800円:VM/18禁
- 28日 ツーショットDiary 2-memory3/4-【AVG】  
ミンク  
5800円:18禁
- 29日 ブランディッシュMIDIコレクション【VAR】  
日本ファルコム  
4800円:要MIDI環境
- 29日 赤い水晶の瞳【AVG】  
フェアリーダスト  
8800円:18禁
- 未定 ガーディアン リコール【SLG】  
アグミックス  
価格未定:VX/18禁
- 未定 ジェットストリーム【SLG】  
ダットジャパン販売  
12800円[予価]
- 未定 好き!【SLG】  
にくきゅう  
8400円:18禁
- 未定 香奈子【AVG】  
フェアリーテール・レッドゾーン  
7800円:CD、要1.6メガバイト/18禁
- 未定 神谷京3(仮題)【AVG】  
アルテシア  
価格未定:18禁

### ▼4月

- 1日 EXCITINGみるく 第2話【AVG】  
サイレンス  
1500円:タケルのみ販売
- 1日 BLUE RUINS〜遙かなるピアノの秘宝【AVG】  
Vi・Vi・an  
8800円:VX/18禁
- 5日 GLO・RI・A〜禁断の血族〜【AVG】  
シーズウェア  
8800円:要HD/18禁
- 5日 えんじえる☆ないと【AVG】  
フォア・ナイン  
8800円:VX/18禁
- 5日 くすり指の教科書【AVG】  
アクティブ  
7800円:18禁
- 5日 アドヴァンスドパワードール2【SLG】  
工画堂スタジオ  
9000円:要HD
- 5日 拘束〜淫曲壁紙集〜【VAR】  
ベルシャンソフト  
3800円:要HD、CD/18禁
- 5日 拘束〜画廊〜【VAR】  
ベルシャンソフト  
3800円:要HD、CD/18禁
- 5日 拘束〜濃縮版〜【AVG】  
ベルシャンソフト  
3800円:要HD、CD/18禁
- 12日 聖少女戦隊レイカースⅢ【SLG】  
アップルバイ  
8800円:18禁

## PC-9821

### ▼3月

- NS** 15日 The Legend of Kyrandia BOOK THREE(日本語版)【AVG】  
ビクターエンタテインメント  
12800円
- NS** 22日 神秘の世界エルハザード【AVG】  
バイオニアLDC  
10800円:要HD、CD
- 22日 雷の戦士ライディ2【RPG】  
ジックス  
9800円:CD/18禁
- 未定 Iron Assault(日本語版)【SLG】  
ビクターエンタテインメント  
12800円
- 未定 ガーディアン リコール【SLG】  
アグミックス  
価格未定:CD/18禁

### ▼4月

- 5日 くすり指の教科書【AVG】  
アクティブ  
7800円:CD/18禁
- 8日 ここは楽園荘2【AVG】  
フォスター  
8800円:CD/18禁

## FM TOWNS

### ▼3月

- 22日 雷の戦士ライディ2【RPG】  
ジックス  
9800円:CD/18禁

### ▼4月

- 5日 くすり指の教科書【AVG】  
アクティブ  
7800円:CD/18禁
- 8日 ここは楽園荘2【AVG】  
フォスター  
8800円:MARTY共用/18禁

## Macintosh

### ▼3月

- 15日 お父さんの日記帳【VAR】  
ガイナックス  
価格未定:CD
- 15日 雀道Ⅱ for Macintosh【TAB】  
システムソフト  
9800円:CD
- 15日 草薙琢仁漂泊の記憶 風のユクエ【VAR】  
ガイナックス  
9800円:CD
- 21日 江戸ていめんと【VAR】  
ポニーキャニオン  
6500円:CD
- 23日 バナナ倶楽部まにあ【AVG】  
エクシング  
6800円:CD、18禁

### NS

- 29日 ショックウェーブアサルト【ACT】  
EAV  
9800円
- 29日 レッドベター&ニックプライスのゴルフレッスン【VAR】  
イマジニア  
7800円:CD
- 31日 GIPS 創刊号【VAR】  
エクシング  
1000円:CD
- 31日 トップをねえろ!濃縮CD-ROM【VAR】  
ガイナックス  
9800円:CD
- 31日 新世紀エヴァンゲリオンコレクターズディスクVol.2【VAR】  
ガイナックス  
6800円:CD
- 上旬 ブラックゾーン日本語版【ACT】  
マイクロマウス  
9800円
- 未定 TRITRYST【PUZ】  
ヴァージンインタラクティブエンタテインメント  
4800円
- 未定 ウイングポスト2PLUS【SLG】  
光荣  
価格未定



- 未定 **ムーンライトエナジー** [AVG]  
インターハート  
5800円:CD/18禁
- 未定 **三國志V** [SLG]  
光栄  
価格未定

#### ▼4月

- 8日 **リビドー 7IMPACT** [AVG]  
リビドー  
8800円:CD/18禁

## DOS/V

#### ▼3月

- NS** 15日 **The Legend of Kyrandia BOOK THREE(日本語版)** [AVG]  
ビクターエンタテインメント  
12800円
- 22日 **Whiplash(EA-EXPRESS)** [ACT]  
インタープレイ  
6800円
- 22日 **キングス・クエスト(完全日本語版)** [AVG]  
シエラバイオニア  
9800円:CD
- 未定 **Iron Assault(日本語版)** [SLG]  
ビクターエンタテインメント  
12800円
- 未定 **TNNアウトドアーズバス トーナメント'96** [SLG]  
ジャパン・エボリューション・インタラクティブ  
8800円:CD
- 未定 **TOP GUN -Fire at Will-** [ACT]  
スペクトラムホロバイトジャパン  
8800円:CD

#### ▼4月

- NS** 5日 **Madden NFL 96(EA-EXPRESS)** [SLG]  
EAV  
6800円

## WINDOWS

#### ▼3月

- 15日 **TRITRYST** [PUZ]  
ヴァージンインタラクティブエンタテインメント  
4800円
- 15日 **インターネット基礎英単語** [VAR]  
イマジニア  
7800円:CD、Windows95専用
- 15日 **ファラードストーリー スクリーンセーバー** [VAR]  
TGL  
5800円:CD/Windows95対応
- 15日 **ファラードストーリー 天使の涙** [RPG]  
TGL  
9800円:CD、Windows95対応
- 15日 **草薙琢仁漂泊の記憶 風のユクエ** [VAR]  
ガイナックス  
9800円:CD
- 20日 **琥珀色の遺言** [AVG]  
リバーヒルソフト  
6800円:CD
- 21日 **江戸ていめんと** [VAR]  
ボニーキャニオン  
6500円:CD
- 22日 **Ribbon(リボン)** [AVG]  
ボンビーボンボン!  
8800円:CD、Windows95専用/18禁
- 22日 **SIM CITY 2000 SPECIAL FOR WIN95** [SLG]  
イマジニア  
14800円:Windows95専用
- 22日 **SIM town WINDOWS95版** [SLG]  
イマジニア  
9800円:CD、Windows95専用
- NS** 22日 **まねき猫の小判** [TAB]  
TGL  
6800円:CD、Windows95専用

- NS** 22日 **アイドル雀士スーパードパイ Special** [TAB]  
フォーサイト  
7800円:CD/R指定

- 22日 **キングス・クエスト(完全日本語版)** [AVG]  
シエラ・バイオニア  
9800円:CD

#### NS 22日

- ケルトの聖戦** [SLG]  
光栄  
9800円:CD
- 22日 **夢幻夜想曲 for Windows** [AVG]  
アプリコット  
8800円:Windows95対応/18禁

- 22日 **雷の戦士ライディ2** [RPG]  
ジックス  
9800円:CD、Windows95専用/18禁

- 22日 **メルクリウスプリティ for Windows** [SLG]  
NEC インターチャネル  
9800円:CD、Windows95専用

- 23日 **バナナ倶楽部まにあ** [AVG]  
エクシング  
6800円:CD、18禁

- 23日 **メビウスリンク2 プレアデスシスターズ** [SLG]  
エクシング  
4800円:CD、Windows95専用

- 26日 **DOR SPECIAL EDITION** [AVG]  
ディー・オー  
7800円:CD、Windows95専用版同梱/18禁

#### NS 29日

- SHOCK WAVE ASSAULT** [ACT]  
EAV  
9800円:Windows95専用
- 29日 **アンジェリーク Special** [SLG]  
光栄  
7800円:CD、Windows95専用

- 29日 **イース マテリアルコレクション2** [VAR]  
日本ファルコム  
5800円:CD

- 29日 **ゴリーー ゴースト ゴール!** [PUZ]  
ナムコ  
4800円:CD

- 29日 **ブランドッシュ MIDIコレクション** [VAR]  
日本ファルコム  
4800円:要MIDI環境

- 29日 **レッドベター&ニックプライスのゴルフレッスン** [VAR]  
イマジニア  
7800円:CD

- 31日 **GIPS 創刊号** [VAR]  
エクシング  
1000円:CD

- 31日 **トップをねらえ! 濃縮 CD-ROM** [VAR]  
ガイナックス  
9800円:CD

- 31日 **新世紀エヴァンゲリオンコレクターズディスクVol.2** [VAR]  
ガイナックス  
6800円:CD

- 上旬 **AFTER LIFE** [ACT]  
マイクロマウス  
9800円:Windows95専用

- 上旬 **INDIANA JONES AND HIS DESKTOP ADVENTURE** [AVG]  
マイクロマウス  
5980円

- 上旬 **MORTIMER** [AVG]  
マイクロマウス  
9800円:Windows95専用

- 中旬 **KAERUMAN** [VAR]  
NEC インターチャネル  
6800円:CD

- 下旬 **THE DIG** [AVG]  
マイクロマウス  
9800円:Windows95専用

- 下旬 **雀姫 ~レディスマージャンリーグ~** [TAB]  
アップルパイ/サックユバス  
7800円:要HD、CD/18禁

- 未定 **FAIRYTALE REMIX Volume2** [VAR]  
フェアリーテール  
4800円:CD/18禁

- 未定 **ウイニングポスト2PLUS** [SLG]  
光栄  
価格未定

- 未定 **マリナーージュ** [AVG]  
ディスカバリー  
7800円:CD/18禁/Windows95対応

- 未定 **ミラージュ2** [RPG]  
ディスカバリー  
7800円:CD、Windows95対応/18禁

- 未定 **ムーンライトエナジー** [AVG]  
インターハート  
5800円:CD/18禁

- 未定 **三國志V** [SLG]  
光栄  
価格未定

#### ▼4月

- 1日 **データ更新版 中央競馬完全ガイド'95** [VAR]  
NEC インターチャネル  
9800円:CD

- 5日 **三國志孔明伝** [SLG]  
光栄  
12800円:CD、Windows95対応

- 8日 **ここは楽園荘2** [AVG]  
フォスター  
8800円:CD、Windows95対応/18禁

- 8日 **リビドー 7IMPACT** [AVG]  
リビドー  
8800円:CD/18禁

- 12日 **ポリクローム** [RPG]  
サイベル  
10800円:CD、Windows95専用

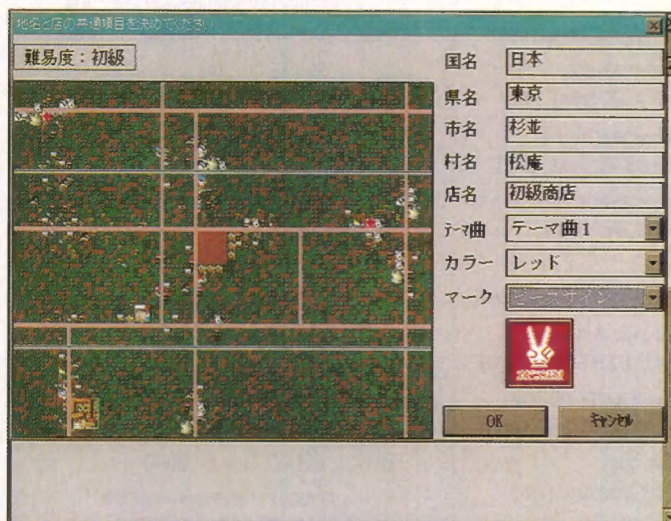
- 12日 **リング・アウト!!** [AVG]  
ジックス  
6800円:CD、Windows95専用版同梱/18禁

- 12日 **宇宙快盗ファニー Bee** [AVG]  
アリスソフト  
3800円:CD/18禁

- 12日 **悦楽の学園** [AVG]  
シースウェア  
8800円:CD、Windows95専用/18禁



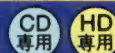
# WORLD NEW SOFT



●シミュレーション ●マスターピース ●4月26日発売予定  
●ウィンドウズ95 ●7800円 ※画面写真は開発中のものです。



みんなもよく利用しているだろう、コンビニエンスストア。このゲームの目的は、その“コンビニ”経営なのだ。



ちょっとした買い物に便利で、何かと利用してしまうのが、コンビニエンスストア。今では、もっとも生活に身近なお店と言ってもいい存在だけれど、果たして自分が“コンビニ”を経営したら、みんなに利用してもらえる店になるかな？ このゲームは建築用地を

決めるところから始まり、コンビニを開店、経営していくシミュレーションゲームなんだけど、利益を出すのは、なかなか難しい。地域一番の店になるのは、簡単なことではないのだ。

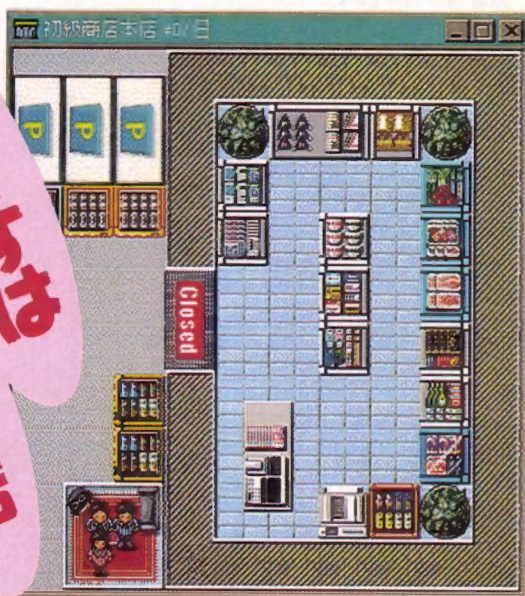
ゲーム中にできることは、実際のコンビニ経営とほぼ同じ。店を

建てる場所を決めたり、従業員を採用したりするのはもちろんのこと、商品の仕入れから棚の配置、販売促進営業、広告などといったことまで運営していかなければならないのだ。火事や強盗といった不慮の事故もありえるし、コンビニのオーナーとして、あらゆる事

態に対処していくのである。

チェーン店を30店舗まで増やすという目標はあるが、目標達成後も経営は続けられる。商品の仕入れを調節すれば肉の専門店や雑貨の専門店も経営できるし、自分なりの営業戦略でコンビニオーナーの立場を楽しむゲームなのだ。

めざめざ  
日本一番店

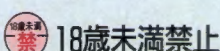
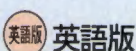
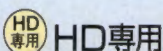
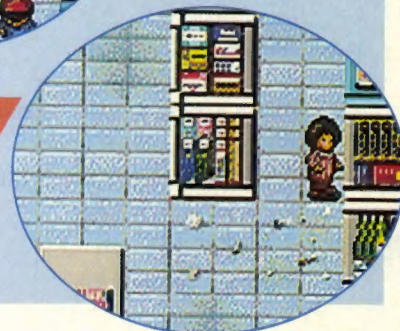


## 千客万来

◆ゲームスタート時は資金も少ないので、左の写真のような小型店舗しか作れない。しかし、このように(円内写真)客がいっぱいくれば、資金をプールして2号店を作ることも夢ではないのだ。客の喜ぶ商品を置け！

## 整理整頓

◆客が来るのはうれしいが、客が来れば来るほど店内は汚れるのだ。これを清掃し、きれいな店にするのは店員の仕事だが、店員の能力が低いと、店は汚れたまま。汚れた店では売上げも落ちるぞ。無能店員は解雇せよ。

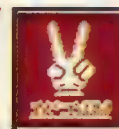


表記がある場合を除き、価格は税別、ディスクは3.5インチ、5インチの両方。なお、HDはハードディスクの省略です。





# コンビニの経営はラクじゃない！

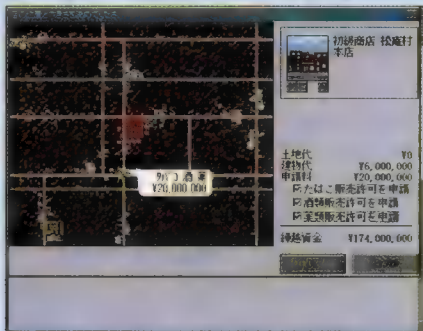


## 店の設置

ゲームでは難易度が3段階に設定されていて、一番やさしい難易度でプレーすれば比較的らくに利益はあがるが、それでも店を建てる場所の選定は大事なのだ。たとえば、人が住んでいないようなところに店を出しても、客は来てくれない。また、すでに競合店が近くにある場所に店を出しても苦戦する。だが、反対に人口の多い発展した場所や人通りの多い交差点、競合店の少ない場所ならば、ある程度の利益が見込めるってわけ。

とはいえ、儲かりそうな場所に無条件

に店が出せるというわけではないぞ。酒、タバコ、薬品の3種類の商品は店ごとに販売するかどうか選択するが、酒を置く店が建設できない場所とか、タバコを置く店が作れない場所とかがあるのだ。この3種類はお客を呼ぶ“おいしい商品”なのだが、規制がかかるってわけ。



## 店員の雇用

キミのコンビニが儲かるかどうかは、経営戦略だけではなく、店員の能力にもかかっている。各店舗には、従業員を3人ずつ配置することになっているが、この中にひとりでも使えないヤツがいれば、店の業務は停滞してしまうぞ！

店員の仕事は、きわめて忙しい。店の清掃、レジ打ち、商品の補充などなど、これをよどみなくこなせる能力を持った店員がいないと、店の売上げはドンドンと落ちてしまう。店内はゴミだらけ、レジには行列、在庫は少ない店

なんて、誰も行きたがらないからね。

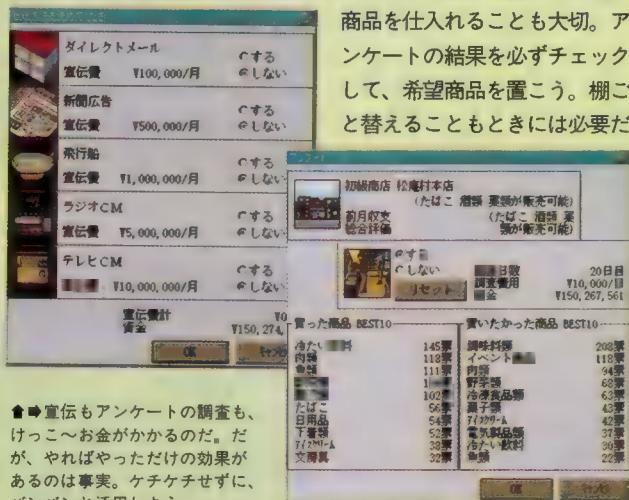
そうならないためにも、店員の雇用は慎重に。特に店員を指導することになる店長には、教育(店員の能力を引き出す力)の能力が高い者を採用しよう。店長の教育がよければ、店員の能力もアップしていくのだ。



## 宣伝・調査

ただ漠然と店を開いているだけでは、ひとつの店舗で商売はできても、手広いチェーン店展開はできない。実際のコンビニ

チェーンと同じように、ダイレクトメールやテレビコマーシャルなどで、お客さんにアピールしよう。また、お客さんが喜ぶ商品を仕入れることも大切。アンケートの結果を必ずチェックして、希望商品を置こう。棚ごと替えることもときには必要だ。



◆◆宣伝もアンケートの調査も、けっこうお金がかかるのだ。だが、やればやっただけの効果があるのは事実。ケチケチせずに、パンパンと活用しよう。

## 誘致

誘致というのは、ある施設の建設をすすめること。具体的にいうと学校や遊園地、イベント会場などを、店の近くに建てるように働きかけることができるのだ。もちろん、これらの施設ができれば、お客さんの数はグ

ッと増えるぞ。しかし、行政の担当者でも大企業のオーナーでもないプレーヤーには、建設を“働きかける”ことしかできないのだ。そのため多額の運動資金を使って失敗することもあるし、勝手に駅ができちゃうことも。



◆◆誘致ではないが、道路なども発展していくようだ。大きな道路沿いに店があれば、お客が増えるのは道理。こういった他力本願は、ほかにもあるぞ。





# POLICE QUEST SWAT

SWATを題材にしたシミュレーション。だが、このリアルさはゲームを越えているぞ！

●シミュレーション ●シエラ・オンライン ●発売中  
●ウィンドウズ DOS/V ●8800P+

英語版

「POLICE QUEST」シリーズの最新作、それが「SWAT」だ。

プレイヤーはSWAT部隊の新入隊員となり、自らを鍛え、特殊作戦に赴く。数々の作戦を体験し、戦術、行動、武器に精通していくことにより、やがてはSWAT部隊の小隊リーダーへの道が……。

このようにストーリーは展開し

ていくのだが、その内容と徹底したリアルさは、ゲームよりSWATの訓練用シミュレーターと言ったほうが適切か。とにかく難易度が高いのだ。作戦教育用教材(現実の事件の記録ムービー!)を使って講義を受けたり、ベテラン巡査部長との対話形式のインタビューなどで、専門知識を深めていく。ま

た、射撃場で正確な射撃の技術とスピードも身に付ける。この教育カリキュラムは、実際のSWATの教育カリキュラムと同じものだ。

訓練の繰り返しの毎日だが、隊員としての技術が一定以上のレベルに到達すると、作戦要員の資格を得て、緊急事態に召集されることになる。緊急召集には、たとえ資格試験の最中であっても駆けつけなければならない。

突撃チームの一員となって作戦に参加する場合は、小隊リーダー

の指示に従って行動する。もし、指示を聞き損ねたり、誤った判断を下してしまった場合は、訓練所に送還、降格、懲戒処分などが待っている。最悪の場合、メンバーに犠牲が出てしまうことも……。

もし狙撃に自信があれば、狙撃手資格訓練を受け、スナイパーとして作戦に加わることも可能だ。

小隊リーダーとしてチームを率いる場合は自分のチームと、ほかのチームとの連携作戦も考え、指示を出さなければならないぞ。

## SWATとは……



1965年のワット暴動の際に創設されたSWAT。当時、ロサンゼルス署長のダリル・F・ゲイツが、射撃や格闘術に優れた警官を選抜して作り上げたエリート部隊である。その主な任務は、通常の警官では危険すぎるテロリストの制圧、人質の開放、暴動の鎮圧などである。

SWATの特徴は、**重武装組織**の一部でありながら、独自の戦術テクニックを確立していることと、独自の装備を開発している点だ。特に「SLICEPIE(スライス・パイ)」と呼ばれる、家屋内での行動・制圧パターンは、世界の特殊部隊の中でも、屈指のものとされている。



## Making of『SWAT』

「POLICE QUEST SWAT」は、開発プロデューサーにSWAT創設者のダリル・F・ゲイツを迎えているのだ！ しかも、ゲーム中の登場人物も、そのほとんどが現役SWAT隊員となれば、そのリアルさが納得できるだろう。しかも、メトロ分署での教育教材や射撃訓練場でのカリキュラムは、すべてSWATで使われているものばかり。演じる俳優たちにも徹底したガンアクションやSWATの行動パターンをコーチしている。惜しむらくはあまりにリアル過ぎるので、専門用語や武器など、SWATに詳しくないと、プレーするのに戸惑ってしまうなんてことも……。







## メトロ分署

メトロ分署での教育は座学が中心となる。SWATのフォーメーションパターンやハンドシグナルなどを学ぶのだ。たとえば家屋などに突入する際のフォーメーションの順番、ハンドシグナルの持つ意味などだ。これは単なるシステム上のものではなく、実際に作戦参加した場合の判断の基準となる重

要なことばかりなので、必ず覚えておこう。教官が一方向的にまくしたてるだけでなく、途中で質問することもできるのだ。

また、対話プロフィールビューを使って、実在のSWATのベテラン巡査部長から、過去の事件や作戦について聞いてみるのも、参考になるかもしれない。



## 射撃訓練場

プレイヤーが次に鍛えられるのが、ポリスアカデミーとロサンゼルス2ヵ所にある射撃訓練場。

ポリスアカデミーでは、小型銃器の基礎訓練とコンバットシューティングを学ぶ。基礎訓練では、安全に銃器の取扱いができるか？指示を理解しているか？このふたつが重要なポイントになる。教官が大声で指示を2回繰り返すの

で、それに従って射つコト。喋っている英語はムズかしくないので、注意して聴けば理解できるはずだ。

もうひとつのロサンゼルス射撃場は狙撃用。この訓練場での教官はサンダース。もしプレイヤーが狙撃手となった場合のパートナー(オブザーバー)となる人物。彼はスコープ調整の仕方や風の影響などを詳しく説明してくれる。



最高の狙撃手へ!

射撃訓練はこのように行なわれる。基準はかなり厳しいが、何度もトライして、スピードを身に付けてくれ。

訓練開始!



教官の指示には必ず従うコト! さもないと「お前はコメディアンか!」と怒鳴られちゃう。武器の特性も把握しよう。

正しく扱うコト!



## チームの一員として

プレイヤーの技量が一定の水準に達すると、SWAT部隊の突撃要員として認定される。

非常召集のコールアップが掛かると、プレイヤーは行なっているすべての訓練を中止して現場に集合し、ブリーフィング(状況説明)を聴かなければならない。チームリーダーがボードで、突入する家屋の見取り図を示すので侵入経路

を決定する。さらに、作戦についての質問をしてくるので、今まで学習してきた事柄から考えて、最適と思われる答えを返すのだ。

すべての作業が終了したら、使用する武器を選び、チームリーダーの指示に従って作戦開始! 学んできたスライスピヤ、ハンドシグナルといったテクニックを駆使して、作戦を完遂させろ!



非常召集!  
突入開始!





●アドベンチャー ●Mindscape  
●DOS/V

# angel devoid

## FACE OF THE ENEMY



この作品は、近未来の犯罪都市を舞台にしたアドベンチャーゲーム。まるでハリウッド映画のような凝りに凝った映像がふんだんに取り入れられた、新感覚のサスペンス巨編なのだ。

英語版

「ANGEL DEVOID」の主人公は、ジャック・ハードという青年。犯罪多発都市、パラダイスシティ署に勤務する警官だ。彼は今、大きな捜査のヤマ場を迎えている。

パラダイスシティには、誰からも恐れられる凶悪な犯罪者がいる。その名はエンジェル・ディボイド。「天使」という優雅な名前とは裏腹に、数々の残酷な犯罪を繰り返しているエンジェル。このままヤツを逮捕しなければ、この街の秩序は崩壊してしまう。

そのエンジェルを、ジャックは追い詰めようとしているのだ。ピ

ルの間を縫って逃走するエンジェルのホバーバイクを、武装パトロールカーで追跡するジャック。だが、あと少しのところで逮捕できるかと思ったその瞬間、ジャックの車はエンジェルの攻撃により、爆発炎上してしまう。車外に放り出されたジャック。薄れ行く意識のなか、彼が見たものは、不気味な笑みを浮かべたエンジェルの姿だった。ジャックに罵声を浴びせ、蹴りを入れるエンジェル。やがてジャックの意識は、闇の中へと消えていってしまう。これがすべての発端だったのだ……。

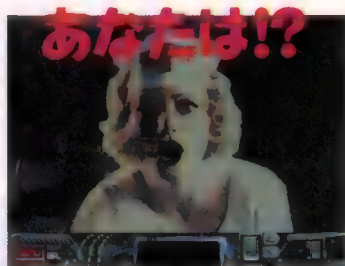


## とんでもないことになっちゃった

ジャックが目覚めたのは、小さな部屋のベッドの上。そばに看護婦らしき女性がいてるところからすると、どうやらここは病院らしい。そうか、自分はエンジェルの攻撃で、相当なケガを負い、ずっと眠っていたようだ。畜生。しかし、殺されなかっただけでもましと思わなければならないか。

だが、どうも様子がおかしい。俺の顔を覆う包帯を取った看護婦が、なにやら叫びながら部屋から出ていってしまった。俺の顔がどうかしたというのか。不審に思っ

たジャックが鏡の中に見たものは、あの憎っくき凶悪犯、エンジェル・ディボイドの顔だったのだ！ なんてこったい！



◆主人公の顔を覆う包帯を取った看護婦は、急に脅えて、部屋の外へと駆け出してしまった。



◆自分の顔を鏡に映してみると……。なんと、これは俺が追っていたエンジェル・ディボイドじゃないか!!



# HOT POINTを捜せ!



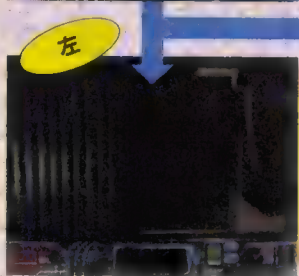
意識のないうちに、顔を変えられてしまったジャック。このままでは、自分がエンジェルとして処罰されてしまう。早くなんとかしなければ。こうしてジャックの孤独な逃避行が始まる。

左は、ゲームスタート直後、ジ

ャックが目覚めた部屋の中。この画面の中には、カーソルの形が変化するところが、左右2カ所にある。このうち右のポイントをクリックすると、ジャックは廊下に出ようとするが、そこには警官が待ち受けており、射殺されゲー

ムオーバー。話を先に進めるためには、左のポイントをクリックし、窓から外に出なければならないのだ。そのまま部屋の中にじっとしていると、部屋の中に警官が踏み込んできて、これまたゲームオーバーになってしまう。

とまあ、このように、適切なポイント(これをHOT POINTという)を適切なタイミングでクリックすることにより、ストーリーは進行していく。懐かしのレーザーディスクゲームそのままのシステムというわけだ。運さえよければ、まるで映画のように、連続して映像を堪能することもできるぞ。



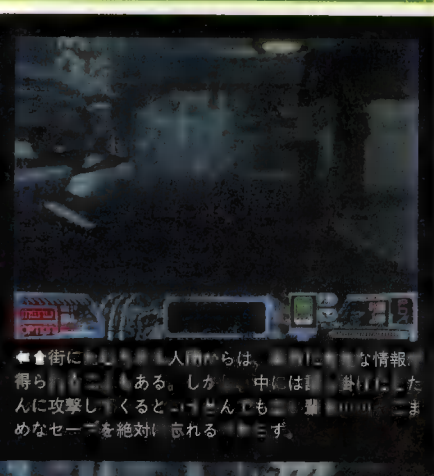
やったぜ



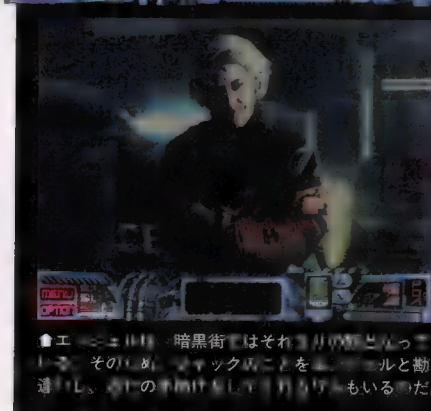
# 待ち受ける数々のワナ!

なんとか病室を出ても、ジャックの目前には次々と困難な状況が訪れる。たとえば、病室の窓の外はビルの屋上になっているのだが、いかにも身を隠すのにぴったりな物陰に進もうとすると、そこには警官が待ち受けていて、即ゲームオーバー。はしごを降りてビルから脱出しても、街のいたるところには武装アーマーを身につけた警官が隠れている。たとえ銃を手に入れても、そいつに出会えば即死。ストーリーを先に進ませるためには、何度も何度も死んで正しい解法を覚えていくという、苦難の道乗り越えなければならぬのだ。最近のヤワなインタラクティブムービーに慣れたプレイヤーには、少々キツイかな?

結局、このゲームを少しでも楽に進めるためには、とにかくこまめなセーブが肝心となる。といっても、セーブできるポイントはけっこう限られているので、その数少ないチャンスを絶対に見逃さないように注意すべし。



★街に隠れている人の中には、本当に貴重な情報を得られる人もある。しかし、中には自分勝手に人に攻撃してくるといついともいえない程に、めまめなセーブを絶対に忘れる人々もいる。



ぞ、そんな!



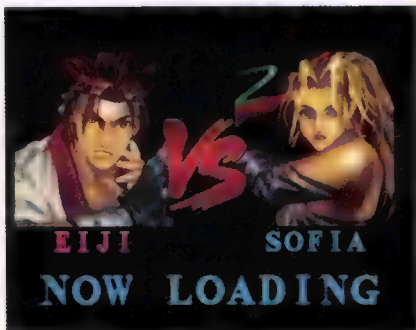
# BATTLE ARENA TOSHINDEN

画面を見て驚いた人もいるだろう。そう、これはプレステやセガサターンで大ヒットした『闘神伝』なのだ。ついにパソコンにまで進出！ というわけなんだけど、本当によくできている。3Dボードなどのドーピングなどは一切なしだ。



●アクション ●Play Mates Interactive ●発売日：97  
●DOS/V ●価格：7800円

プレイステーション本体の発売とともに同時発売され、大ヒットした『闘神伝』が、なんとパソコンで目見えた。いやあ、驚いたね。



まさかパソコンで『闘神伝』が遊べるようになるとは。このソフトはタカラからライセンスを受けたブレイメイツ・インタラクティブという会社が開発したものだ。本物と比較すると、少々画面は粗いものの、それでもよくできている。ちなみに、編集部で起動したのはペンティアムの75メガヘルツのマシンだったが、ストレスは感じられないほどよく動いて

いた。また、グラフィックのモードを変更して、より高速なプレーが楽しめるようになっている。キャラクターの影の表示をオフにしたり、テクスチャーを粗いものにしてしまえば、さらに遅いマシンでも、そこそこは快適にプレーできると思うぞ。

基本的には忠実な移植で、ストーリーモードではプレーヤーは個性豊かな8人の格闘家(?)からひとりを選んで、闘神大武会という格闘大会で優勝を目指すことになる。もちろん、対戦プレーも可能

で、キーボードやジョイスティックを使って、友人と楽しく対戦することも可能だ。それから、これは未確認情報だが、もしかすると通信を使った対戦機能が搭載されるらしい。モデムを使って遠く離れた友人やネット仲間と対戦プレーができるなんて思うと、ドキドキしちゃうよね。

ちなみに、インターネット上にデモ版がアップされているらしいので、興味がある方はアレコレ探してみるといいだろう。はやく製品版で遊びたいね。

## あんなシーンやこんなシーンも、ちゃーんと再現!!

### ソフィアの ビンタも!

■同キャラ対戦も可能。  
1Pと2Pでカラーリングが違うのもオリジナルと一緒に。結構いい動きしているんだな。コレ。



◆ビンタ、ビンタ、ビンタ! そのコスチュームや行動や武器がSMをイメージすることから、アメリカでは何かと話題を巻き起こしたソフィア。モンドにビンタを喰らわす姿もサマになっています。ハイ。

■勝利ポーズ! 音声もちゃーんと日本語で「いっちょ、あがりっ!」って喋っているのだ。音声面のデキもよく、各キャラクターたちはオリジナル版と同等の喋りをみせていたぞ! よくしゃべるなあ。





# ケルトの聖戦

このゲームは、光荣アメリカ支社の製作陣が独自に開発したオリジナル作品。光荣のファンタジー物というだけでも珍しいのに、海外生まれとくれば、なお注目せざるを得ない。歴史シミュレーションの老舗、光荣が、アメリカのスタッフと共にケルト神話というテーマをどう料理したのか？ 楽しみなところだ。



●シミュレーション ●光荣 ●3月22日発売予定  
●コイントラス ●9800円

CD 専用 HD 専用

遙か悠久の昔、エールと呼ばれ  
る島があった。そこでは様々な人  
間たちが生活を営み、それぞれの  
部族を形成していた。各部族には、  
ルーラと呼ばれる代表者があり、  
民はその者たちによって統治され  
ていた。エールの島の民たちにと  
って、この何不自由  
ない暮らしは、永遠

に続くものと思われた……。

しかしすべての部族と、すべての  
のルーラを司どる「ハイルーラ」の  
座が空位になったところから、彼ら  
の生活に不気味な影が忍び寄って  
きた。邪眼を持つ異世界の住人、  
バラーに率いられたフォモール族  
が、エールの支配を  
狙ってやってきたの

だ。ほかの部族がことごとくバラ  
ーに屈するなか、たったひとりだ  
け、邪悪な部族に立ち向かうルー  
ラがいた。それは、ほかならぬあ  
なた自身なのだ……。

というのが、『ケルトの聖戦』の  
大まかな物語。つまりプレイヤー  
は、エールの島の一部族を統べる  
ルーラとなり、バラーやフォモー  
ル族から島を救うことが目的とな  
る。ゲームシステムは、いまやす  
っかり浸透し切った感のある、ロ  
ールプレイング仕立てのシミュレ

ーション。シナリオ展開やクエス  
トはロールプレイング部分で語ら  
れ、シミュレーション部分の戦争  
で問題を解決していくという形式  
になりそうだ。ドルイド、バード  
などの魔法の使い手たちや、神話  
でおなじみの様々な神、道具も登  
場し、ケルト世界の雰囲気を楽し  
ませてくれそうだ。

現在はまだ情報が少ないのでわ  
からない部分も多いが、詳細をつ  
かみ次第、しっかりした情報をお  
伝える。もうしばらくの辛抱だ。

## 光荣が贈る！ ファンタジーシミュレーション

ここに並べられた写真を見るだけ  
でも、従来の光荣作品とは一線を画  
すものであることは一目瞭然だろう。  
なんとというか、グラフィックにも独

特の“ゴツさ”がなく、洗練された印  
象を受ける。ファンタジーの本場、  
西洋のスタッフの自負と底力が、そ  
こかしこに感じられるのだ。



■戦国時代や三国志の合戦とはまったく違う、個人対個人の戦い。見守る群衆や街の様子、キャラクターの装束などに、独特な雰囲気が出されている。

■酒場のシーンだろうか？ 中世まで西  
洋では、酒場が市民の社交場だった。



■街での移動はクォータービュー画面で  
行なわれるようだ。光荣っぽくないね！

## ケルトの世界を 雰囲気タップリに 再現！



■神々や魔法がごく当たり前に存  
在していた古代ケルト。ゲームで  
は、神秘と幻想に満ちた物語がど  
んな風に語られるのだろうか？

■それぞれの街には、様々な技能  
や特殊な知識を持った人材が埋め  
られている。彼らを探し出すのも、  
このゲームの楽しみ方のひとつだ。



# メタ女

## ～府立メタポロジ大学付属女子高校SP～

府立メタポロジ大学付属女子高校。この1000年もの伝統を持つ女子高内では現在、長年にわたるクラブや部活動の紛争にピリオドが打たれようとしていた。しかし、学園のどこかで新たな戦いのきざしが生まれようとしている。

●シミュレーション ●ANJIN ●発売中  
●PC-9801 ●9800円

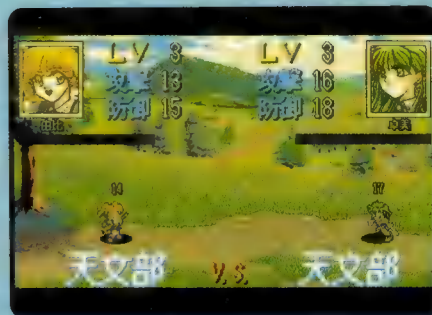
HD  
専用

タイトルから見ても簡単に想像がつく通り、このソフトは女子高が舞台のゲームだ。しかし、題名だけから、「少女の花園」、「清らかな乙女」なんて甘い雰囲気のものだと思ったら大まちがい。

このソフトは、戦術シミュレーションRPGで、プレイヤーは、天文部西支部を率いる真由美西支部長となり、学園に真の平和をとりもどすため、さまざまな戦いに立ち向かっていかねばならないのだ。

というのも、この府立メタポロジ大学付属女子高校、略して「メタ女」は、名門校ながらも、紛争の嵐が絶えなかったのだ。いや、名門だからこそ、ともいうべきか

もしれないぞ。政界、経済界などにおける有力者の女子が集まるこの学園では、過去、政界などの紛争がそのまま、学園内で再現されていたのだから。そして、そのなかでも学園内における2大勢力として、天文部と生物部が台頭。激しい争いをくり広げていたのだが、やがて時は平和な平成の時代になり、ふたつの部にも暫定平和条約が結ばれた。しかし今、そのかりそめの平和も何者かに破られようとしているのだ。果たして、学園内から戦火が消える日が来るのだろうか？ 日本一パワフルでハイパーな女子高を舞台に、女たちの熱き戦いが始まる。

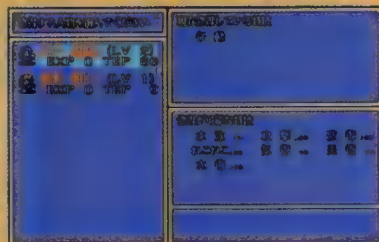


## それでは出撃よ!!

この「メタ女」は、戦術シミュレーションだ。基本的なゲームシステムとしては、まずエリアマップで自分の味方のキャラクターを移動させ、敵に接触したとき、「攻撃」を選んだらバトルマップに切り替わるのだ。

そして攻撃は、武器による物理攻撃と、魔法による攻撃が基本になっ

ている。だがしかし、キャラのレベルが上がるにつれ、「ブチ切れ」攻撃や「クリティカル回避」といった特殊技術を修得していくようになり、また誰かが覚えた技術を味方に覚えさせることも可能だ。このシステムをうまく利用して、キミの手で天文部を強力な軍団に育て上げてくれ。



★誰かが修得した特技を味方に教えることができるが、難しい技ほど技術値がかかってしまう。



## 戦国の世を戦いぬけ!

◆エリアマップ画面。ここで我々の天文部員を指揮して、移動させるのだ。もちろん、フォーメーションや作戦が重要な要素になる。

■攻撃には、敵単体攻撃と集団攻撃がある。それにしても、「みかん箱入」ってどんな技なんでしょう？



★キャラによって、使う武器が違ってくる。扇子や鉛筆なんぞ。いうへんなんのもあったりするぞ。





# 神秘の世界エルハザード

現在、エンディングに向けて大盛り上がりのアニメ『神秘の世界エルハザード』が、パソコンゲーム化される。しかもセリフは声付きだっていうんだから、こりゃ～たまないねえ。注意すべき点は、このゲームがPC-9821版ってこと。キューハチといえども、機種によってはアウトなのだ。



●アドベンチャー ●バイオニアLDC ●3月22日発売予定  
●PC-9821 ●1万800円

CD 専用 HD 専用

科学部員の高校生、水原誠が組み立てた巨大な装置が引き金となって、誠を含む生徒3人と教師ひとりが、異世界エルハザード王国へ飛ばされてしまった。このうちのひとり、陣内克彦が、誠たちの

敵にまわってしまっていて……。

OVAにTVアニメ、マンガにCDなど、メディアミックスのさかんな『エルハザード』。OVA版とTV版では、ストーリーやキャラの設定が少し違うんだけど、このゲーム

はTV版の延長にあたる、オリジナルストーリーになっているぞ。

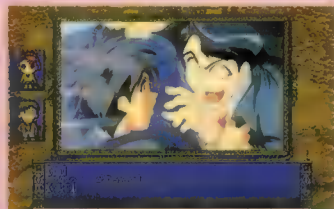
しかも、マルチエンディングのゲームなので、TV版では縁遠かったキャラと親密になることも可能。まさにプレイヤーの思うままだ。

OVA版とTV版の完結に合わせて発売されるだけあって、ふたつのメディアの話を結ぶような展開になっているとのこと。どちらのファンをも納得させるエンディングってどんなの？ う～、気になる。

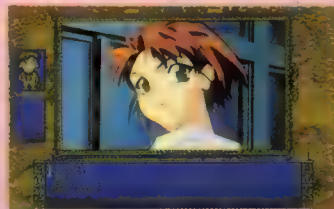
## TV版『エルハザード』をもとにしたオリジナルストーリー



●主人公、水原誠とロシュタリア王国の王女、ルーン・ヴェーナス。



●東雲高校の生徒会長、陣内克彦。誠を勝手にライバル視している。超ヒキョー。



●誠の幼なじみ、陣内奈々美。ゲームでも兄、克彦とケンカしまくるのか？

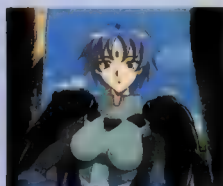
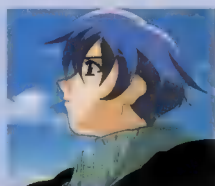


●誠の担任。31歳独身で、好きなものは酒。エルハザードでは超人となる。

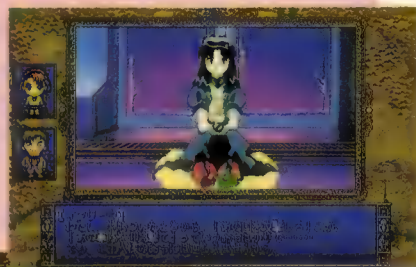
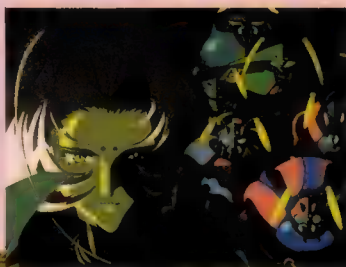
オリジナル  
キャラ

4人目の神官  
イシエル登場!

3神官の力の属性は、火と水と風。土がないと■っていたら、ついにパソコン版で、土の神官イシエル・ソエルが登場するぞ。あやしい北海道弁をしゃべる彼女は、藤沢先生の好みのタイプ。神官一、グラマラスらしいので、いろいろと期待しましょう。



■バグロム帝国の女王、デイーバは、陣内側のキャラ。



●古代の大型超兵器、イフリータ(上)と、3神官のアフラ・マーン(左)、ミーズ・ミシュタル(中央)、シェーラ・シェーラ(右)。陣内サイドのイフリータと、誠サイドの神官たちの■シーンはどうなる!? お色気シーンはあるのか？





# LODE RUNNER ON-LINE THE MAD MONK'S REVENGE

あの『ロードランナー』が、またしてもバージョンアップされてリリースされたぞ。今回は、ネットワークやモデムを使っての対戦プレーも可能なのだ。さあ、モデムを使って友達と激しいバトルを楽しもう。でも、電話代には注意してね。

●アクション ●SIERRA ●発売中  
●ウィンドウズ マッキントッシュ

英語版

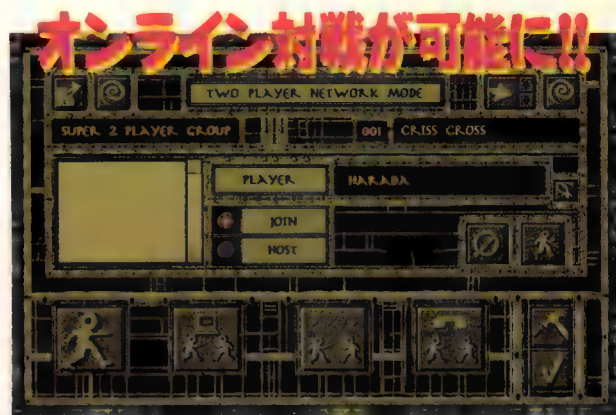
アクションゲームの王道ソフトと言えば、『ロードランナー』である。迫り来る敵をヒラリと避けながら、部屋の中の金塊をすべて取って次の部屋に向かう。目的は単純、操作もシンプル。だから面白いのだ。ちょっとしたヒマ潰しや息抜きにプレーするのにはもってこい、なんだけど、気がつくとゲームにハマっている自分がこわいんだよね。ヤバイヤバイ。

そんなロードランナーが、前作よりもさらに練り込まれたパズル性の高い数々のステージをひっさげて、帰ってきたのである。1台のパソコンでふたり同時プレーが楽しめるという機能は前作同様。

さらにこのソフトは、ネットワークやモデムをつなげることで遠く離れている友達などとの対戦プレーも可能だ。もちろんのこと、ウィンドウズ95にも対応しているぞ。

ステージ上のツールは新たに4つ追加された。落ちると即死亡状態になる“Liquid Tiles”と、一定時間が経つと消えたり現われたりする“Phaze Bricks”などがそれ。このほかにも再生する爆弾や、指定したキャラクターのみ使えるようになるアイテムなどがあって、遊びかたの幅もグッと広がったぞ。

これらのツールを使うことで、新感覚のステージ作りができるのはうれしいところ。上記の新アイ



テムを含めると、総アイテム数は32にものぼる。自分で作ったステージを友達に挑戦させるもよし、恋人どうしてアツアツなプレーを

楽しむもよしっていうんですか？  
ワリと中毒性の高いアクションゲームなので、試験前や出張前はプレーを控え目にね。

◆家庭ではLANを使って対戦はできないだろうから、モデムでつないでプレーしてみて。

朝まで走り続けろ!

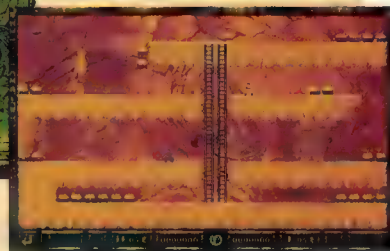


解けるか〜!!

◆基本的に180面あるが、オリジナルを作ればまさに無限大。アイデアを生かしたステージで友達を驚かせてみては？



こりゃ大変!



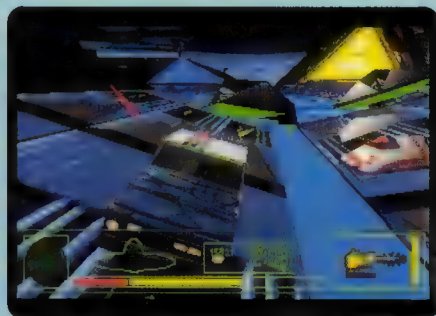
走れ、走れ〜!!





# ZONE RAIDERS

近未来を舞台にした3Dビューのドライブシューティングだ。奥行きのあるグラフィックと、息づまるアクションがキミをぐいぐいひきつける。ホバーカーの滑らかな動きも新鮮だ。意外なストーリー展開も気分を盛り上げてくれるぞ。そういえば、カーアクション映画の『マッドマックス』って覚えてる？



●アクション ●Virgin Interactive Entertainment, Inc.  
●DOS/V

英語版

映画『マッドマックス』のパート2は近未来を舞台に、改造車が荒廃した大陸を我が物顔に駆けまわって、激しいカーアクションを見せてくれた。このゲームも核で地上が汚染された近未来が舞台だ。わずかに残った都市をハイウェイが結び、そこにはホバーカーで構成された治安維持軍ECOが配備されていた。主人公の目的は“ジェット”と呼ばれる、飛行技術を再生し、その力で自由の地へ脱出すること。そのために、中古車を改造したホバーカーに乗り込み、必要な部品を集める一方で、妨害するECOと戦わなくてはならないのだ。

ゲームは、ゾーンと呼ばれるエ

リアに点在するターゲットを集めて、制限時間内にゴールへ到達するのが目的。当然いたるところで、レーザー砲や、マシンガンなどの火器を駆使した、ECOとの激闘が待っているのだ。立体的に入り組むハイウェイの迷路では、3次元的な戦略行動が可能。たとえば坂を利用して敵の頭上を飛び越えて逃げたり、離れた位置から奇襲をかけたりできるわけだ。コースを走るだけでも、縦横無尽の変化に富んだアクションが楽しめるぞ。

ネットワーク上で、対戦や複数のホバーカーでECOと戦うチームプレーも楽しめる。仲間を集めて夢に向かって爆走してくれ。



●車種は得点で増える。性能を見極めてゾーンにあったホバーカーをばう。



●武器は標準のレーザー以外にも、強力な武器を途中で拾って搭載できる。



## 決死のダイブ!!

フル出力のホバーカーが、ハイウェイを離れて空中に飛び出す。新たな道への決死のダイブ。ためらいはいらない。大胆にして慎重なテクニックが要求されるのが、ホバーカーの動機性を生かしたダイブだ。出力が不足したり、コースから外れたなら、ホバーカーは地上に激突してリタイアになる。

高所からのダイブはこのゲームでは多用されるテクニック。コース上、必要に迫られるときもあれば、あえてリスクを負ってコースを短縮させるためにチャレンジすることもあるだろう。自分なりに華麗なテクニックを極めてくれ。



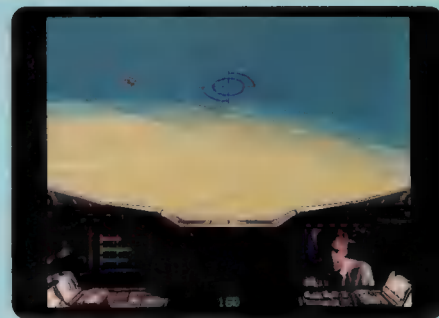


# ショックウェーブ アサルト

バリバリに気合が入りまくりな感じの3Dシューティングゲーム。それが、『ショックウェーブ』である。その『ショックウェーブ』の1作目と2作目をまとめてパッケージしちゃったのが、コレ。『ショックウェーブ アサルト』だ。あの映画さながらのビジュアルシーンを、再び見られる幸せが訪れるなんて!!

●アクション ●EAV ●3月29日発売予定  
●コンピュータ版 ●1万2800円

CD  
専用



もとは3D0で発売された3Dシューティングゲームの、『ショックウェーブ』。その『ショックウェーブ』の1作目と2作目をCD-ROM1枚に収めたモノが、『ショックウェーブ アサルト』なのだ。

かつて3D0で1作目が発売されたとき、総制作費が4億円とゆーことで話題になったけど、そのデキは映画さながらってくらいに迫力あるビジュアルシーンのオンパレードで、我々をビビらせてくれ

たモノだった。もちろんシューティングシーンだって、ここに紹介している画面写真を見てもらえばわかるように、非常にクオリティーの高いものになっていた。

その『ショックウェーブ』が、1、

2作目ともにウィンドウズ95で遊べちゃうんだから、コリャプレーしないわけにはイカンでしょう。とりあえず、ヤル気にあふれたウィンドウズユーザーなら、食費を削ってでも、このゲームを買え!!

## Invasion Earth

地球を侵略してきたエイリアンを倒すために、地球防衛軍(みたいなモノだと思ってね)が新人パイロットのワイルドカード(主人公)を戦闘に投入するってのが、1作目のおおまかなストーリーだ。

ゲームは全部で3ステージとなっており、世界各地に現われるエイリアンの部隊を一掃するのが、ワイルドカードに課せられた使命となる。最初のステージから、これでもかってくらいに■の攻撃は激しいので、フンドシを引き締めてかかるよーに。地球の平和は、キミの双肩にかかっているのだ!!



## Operation Jumpgate

ワイルドカードの活躍により、地球はエイリアンの■■から解放された。しかし、その激戦から数年経ったころ、地球から太陽系の探索に向かった■■は、火星にエイリアンの基地を発見する……。

とまあ、以上が2作目のオープ

ニングとなるのだが、こうしてエイリアンの存在を確認した地球防■■は、エイリアンに先制攻■■を加えるべく、ワイルドカードに火星出■■を命じるのだ。はたして、ワイルドカードは、エイリアンを倒すことができるのだろうか?

ワイルドカード  
再び参上!!



◆地球を侵略してきたエイリアンを、たったひとりで撃退したワイルドカード。今度の使命は、火星に集結しつつあるエイリアンを、再び撃退することなのだ。ガッツ。

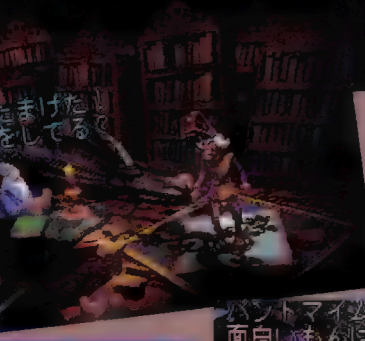
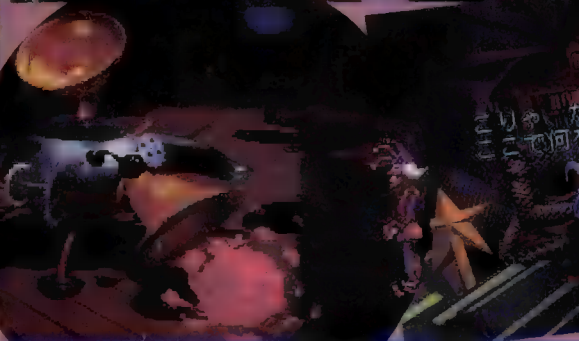
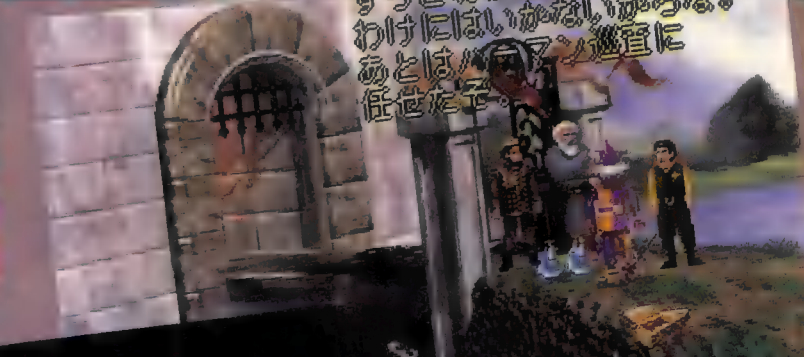




CD  
専用

アの国民を欺き、ときにはアイテムを駆使して世を渡っていかねばならない。とりあえず、マルコムの当面の目的は、キランディア国内を混乱させることだけど、もしかすると、その旅の途中では**重大な問題**にぶつかることになるかもしれないぞ……!?

キランディアの世界を探索せよ!!



を混乱させているのではないのよ。手塚くんには、なにかがたくて言えないが、そこはそれ、性格を使い分けて相手と接する必要があるのよ。あまり悠長に構えていたら、王様の怒りにさらされてさ。





# THE MUPPET CD-ROM MUPPET INSIDE

この作品は、マペット=『セサミストリート』のお人形さんたちが大挙して登場するCD-ROM。本来はお子様向けの教育モノなのだが、非常に丁寧に作り込まれており、大人も思わず嬉しくなってしまう完成度を達成しているのだ。

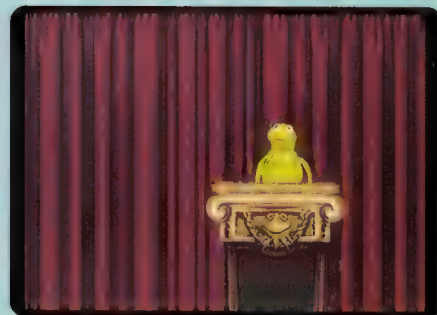
●バラエティ ●STARWAVE  
●ウィンドウズ95

英語版

いまは亡き造形作家の巨匠、ジム・ヘンソンが生み出した、個性溢れる人形たち。カエルのカーミットやミス・ピギー、それにサム・ザ・イーグル。『セサミストリート』や劇場映画でお馴染みのそのキャラクターは、「マペット」と呼ばれ、子供から大人まで、幅広い人気を誇っている。たとえ『セサミストリート』自体は見たことがなくても、キャラクターグッズをショップなどで見かけたことがある人は、たくさんいるはずだ。

この「THE MUPPET CD-ROM」

は、そんなジムのマペットが大挙して登場するソフト。特にかわいいうひょー!カワイイ!も好きでなくとも、思わずウキウキしてしまう楽しい作品だ。しかもこのソフト、現時点ではまだまだ珍しいウィンドウズ95専用版。そのため、ユーザーはただCD-ROMをドライブに挿入するだけ。あとは勝手にアイコンが登録され、そこをダブルクリックすれば、ソフトが自動的にスタートする。まったくの手間いらずなのだ。やっぱりウィンドウズ95はいいと、いままさらながら実感しちゃうぞ。



うひょー!  
カワイイ!



◆◆特に熱心な『セサミストリート』フリークでなくとも知っている、有名なキャラクターが続々と登場。思わず頬が緩んじゃうという人も多いはずだ。

## マペットタウンは仕掛けがいっぱい

このソフトを立ち上げると、そこはマペットたちの生活する街、マペットタウン。この街の各所には、それぞれミニゲームが用意されたお家が建っている。プレーヤーはそのいずれかに立ち寄って、キャラクターたちとミニゲームを楽しんでいく、というわけだ。

アメリカでは、半数以上の子供がこれで言葉を覚えるといわれて

いるほど、『セサミストリート』は高い評価を得ている。そのキャラクターも多数登場するこのソフトも、当然お子様の情操教育にはびったり、なのだが……。いかんせん、使われているのが英語。字幕もいっさい出ないので、日本のお子さんがプレーするのは多少苦しいかも。ここはひとつ、日本語化を望みたいところだ。



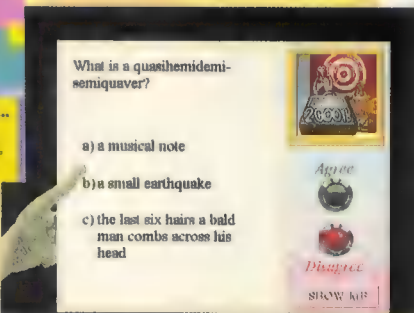
◆◆いわゆる15パズルの簡易版。パネルをひとつずつずらして、1枚の絵を完成させるのだ。



◆◆映像を正しい順番に並び変えるというゲーム。ヒントを聞き逃さなければ、楽勝でクリアーさ。



◆◆こちらはクイズ。基本的に簡単に答えられるものばかりだが、なかには『セサミ』絡みの問題も。





# THE TERMINATOR FUTURE SHOCK

このソフトは、大ヒット映画『ターミネーター』をゲーム化した作品。プレイヤーの視点でゲームが進行する、いわゆる『DOOM』系の3Dシューティングだ。激しい戦闘を生き抜き、悪の元凶の巨大コンピューターを破壊せよ！

●アクション ●Bethesda Software  
●DOS/V

英語版



みなさん、映画「ターミネーター」のことはご存知だろう。21世紀のレジスタンス指導者が生まれてこないように、その母親を抹殺すべく、時を越えて20世紀の世界に送り込まれた人型殺人兵器ターミネーター。アーノルド・シュワルツネガーのマッチョぶりが、見事にはまっていたよね。

このソフトは、その「ターミネーター」をゲーム化した作品。ただし舞台となるのは、映画と同じ20世紀の世界ではない。プレイヤーが生きているのは、21世紀、巨大コ

ンピューター「スカイネット」の攻撃により、人類がいままさに滅ぼされようとしている世界なのだ。次々と送り込まれるロボット兵器と、激しい戦闘を繰り広げるプレイヤー。果たして生身の人間が、どこまでやれるのだろうか。

ちなみにこのソフトを開発したBethesdaというソフトハウスは、一昨年、「TERMINATOR: RAMPAGE」という、「ターミネーター」を題材にしたゲームをリリースしている。今回の「FUTURE SHOCK」は、その続編というわけだ。

## ターミネーターの世界



◆◆ゲームのオープニングでは、映画でお馴染みの光景を見ることが出来るのだ。

21世紀、人類の生活を向上すべく開発された巨大コンピューターが、反乱を起こした。地球上から人類を抹殺すべく、攻撃を繰り返すコンピューター。人類もレジスタンスを結成して対抗するが、兵

力の差はいかんともしがたい。さらに敵は、人型の最終兵器、ターミネーターを開発、これを差し向けたのであった。まあ、『ターミネーター2』では、味方のターミネーターが主人公になるんだよね。

## 迫り来る敵を撃破せよ



迫力たっぷりの画面。敵キャラクターの動きも、非常にスムーズだ。ただし、見上げる、見下げるといった動作を多用する必要があるため、一般的な『DOOM』系の3Dゲームと比較すると、多少操作が複雑になっている。最初は戸惑ってしまうかも。

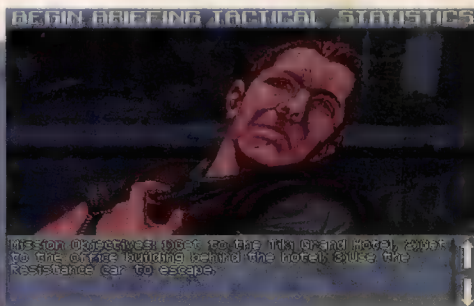


「FUTURE SHOCK」は、プレイヤーの視点で進行する3Dシューティングゲーム。いわゆる『DOOM』系のソフトというわけだ。

前作の「RAMPAGE」も、同じ3Dシューティング系のゲームだった。だが、その内容には、雲泥の差がある。はっきりいって前作は、処理速度にそうとう難があった。

それに対しこの新作は、動きはスムーズそのもの。非常に快適にプレーを行なうことができるのだ。

この作品、キーボードとマウス（またはジョイスティック）の併用が前提となっているなど、ちょっと操作が複雑過ぎるかな、という気もしないでもない。しかしそれも、慣れれば問題ないだろう。





# NBA LIVE 96

1992年のバルセロナオリンピックから、はや4年。アトランタオリンピックの今年、アメリカ・ドリームチームの活躍を心待ちにしているって人も多いことだろう。本国のみならず世界中をも熱狂させる、NBA選手たちのプレー。パソコンゲームで楽しみたいというなら、このソフトで決まりでしょ。



●アクション ●Electronic Arts  
●DOS/V

CD 専用 英語版

世界中のNBAファンをアツくさせた「NBA LIVE 95」が、最新データを引っさげて帰ってきたぜ!!

「NBA LIVE」はアメリカのプロバスケットリーグ、NBAの選手が、すべて実名で登場するバスケゲーム。ジョイスティックやパッドを使ってグリグリ遊ぶことも、選手のマッチアップや作戦を決定して、監督気分でプレーすることもできるのだ。しかもルールの取捨選択はプレーヤーの自由。お好みによって、スピーディーなジャムセッ

ションから、緻密な試合のシミュレートまで楽しめる。公式戦からプレーオフまで戦い抜くシーズンモードを始め、ゲームモードも多彩で、バスケファンのニーズに応えまくりの一本なのだ。

これだけでも十分スゴいの、  
「NBA LIVE 96」では、より一層のパワーアップがなされている。最新データの使用はもちろん、ゲーム中のカメラアングルの追加や、作戦指示の細密化など、前作以上に死角がなくなったのだ。システム、演出ともに磨きがかかった、「NBA LIVE 96」。アトランタ・ドリームチームのプレー並みに、ホットな興奮を約束してくれそうだ。

## 作戦がより細かくなった!!

◆オフェンスパターンに応じて、選手のローテーションを指示できるようになった。もちろんディフェンスのパターンも増えているぞ。



◆サンアントニオ・スパーズの新本拠地、アラモドームも、ちゃんと追加されているのだ。うれしい。

## 実際のスタジアムと同じです

## Fly with me!!

ゲーム中のプレーヤーの視点は、大きく分けて6種類。コート上方のカメラからの視点や、プレス席からのアングル、選手を追いかけて動きまわるものなど、実に多彩だ。大きく分けて、と書いたのは、この6種類

の視点が、さらに細かく分かれるからで、正確には16種類。これにリプレーモードでのみ選択できる、ゴールリング上からの「SLAM」アングルも含めると、合計17アングルからスーパープレーを堪能できるのだ!!

SLAM

EA

PRESS

COURTSIDE

CLASSIC

BASELINE

SKY



# 忘れえぬ炎

素晴らしいゲームを紹介しよう。練り上げられた世界や魅力的な人物の設定、錯綜しつつも筋道の通った物語。それぞれが織りなす、美しいと形容したくなるようなファンタジーRPGがついに発売される。久しぶりに“ファンタジー”というものを心ゆくまで堪能できるゲームが登場するのだ、喜ぶべし。

●ロールプレイング ●遊演体 ●4月上旬発売 ●P.C.-9801 ●価格★



パソコンもコンシューマーゲーム機も、マシン性能が急速に向上したことにより、グラフィックやサウンドの進化がいちじるしい今日このごろ。けど、グラフィックやサウンドばかりが豪華で、中身がスカスカってゲームも少なくない。そんなゲームにお金を使わされてしまうのに、いい加減にキレそうになっていませんか？

そんな読者諸君にぜひオススメしたいゲームを紹介しよう。その名は『忘れえぬ炎』。『蓬来学園』シリーズなどで、ひとつの世界を構築、展開する手腕にかけては定評のある遊演体が、全力を傾けて制

作しているRPGだ。

ゲームの内容は、5人の主人公の中からひとりを選び、自分がその主人公となって、詳細に設定された世界で展開される物語をたどっていく、というシンプルなもの。

しかし、世界の成り立ち、歴史の流れ、国家の形成から、人物たちの生い立ちまで構築された世界設定は、ファンタジックなりアティーにあふれており、陳腐な言い方だが、もうひとつの世界を脳に直接想像させてくれるのだ。

さらにゲームシステム自体も、いくつかの魔術的シンボルを組み合わせて自分で魔法を生成してい



くシステムや、材料を集めてキャンプ中に料理を作り、その料理が様々な効果を発揮するなど、工夫が凝らされている。また、パーテ

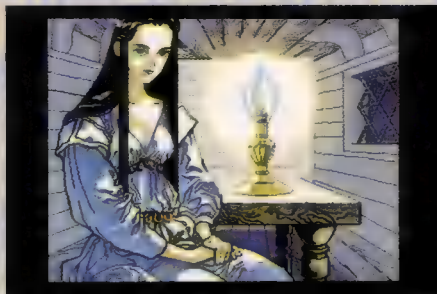
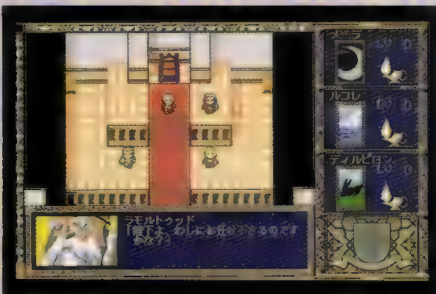
ィーを組む仲間たちを自分で選択できるというのも、最近のRPGでは意外と珍しい。特殊な技術は使われていないが、グラフィックも山田章博氏が描き下ろしたもので、とてもゲームの雰囲気合った、美しいものに仕上がっている。

忘れかけていた、RPGというものの楽しさを思い出させてくれるような、1996年の注目作がこれだ。

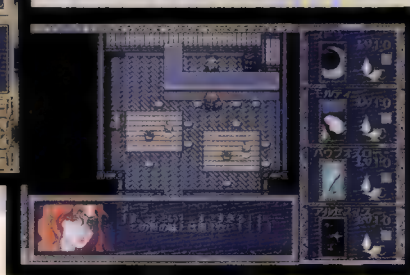
◆一見、ごく普通のRPGに見えるが、この画面の裏付けとなる設定などの情報量はハンパじゃない。そして、設定は量だけでなく非常に魅力的だ。

## “世界”と“物語”がここにある!

■主人公となる5人は、それぞれ違った物語を構築していくのだ。



◆魔法を生成したり、料理を作ったり。ゲームの本筋を追うだけでなく、横道にそれた楽しみ方を工夫できるのが、この作品の魅力のひとつ。



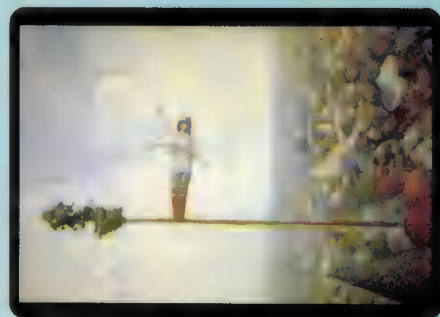
◆魅力的なキャラクターや雰囲気あふれるビジュアル。画面演出は地味だが、本当に心に訴えかけて、“世界”を感じさせてくれる。



# イバラードの旅

## 井上直久

浮き島が飛び、魔法の力が残る国。それがイバラード。市電が走り、美しい庭園が点在する街。それもイバラード。画家、井上直久の描く幻想的な世界を、様々な方法で遊びまわることができる、斬新なデジタル絵本が登場したぞ。



●バラエティー ●シニアフレンド ●全画面  
●ウィンドウズ、マックintosh ●9981円

CD  
専用

昨年公開された宮崎駿プロデュースの映画、『耳をすませば』。その空想シーンに登場した、猫たちの住む街を憶えているかな？ そう、あれがイバラードなのだ。この街は、画家の井上直久さんが頭の中に描き続けている架空の街。しかし、この街は関西近辺がモデルで、聞き覚えのある地名のものが使われていたりするのだ。

さて、内容はというと、イラストがふんだんに収録され、バックには素敵な音楽が流れるという作

りになっている。スライドショーで手軽に作品に触れるのもいいけれど、さまよって遊ぶを選べば、名所めぐりや野原コースなど6つのコース別に井上さんの描く色鮮やかな世界を探索することができるぞ。そのほか、ナレーションつきオートプレーで読める絵本や、コミックスなども収録されている。

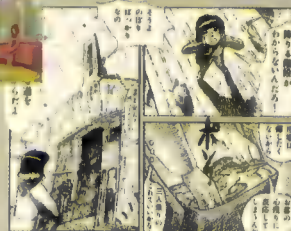
単なるデジタル絵本ではなく、遊び心をソッソル仕掛けが盛りたくさん。何度でも、この街を訪れた気持ちにさせてくれるはずだぞ。



■画集、絵本、コミックスと3冊の出版物がある井上さん。このCD-ROMでは4本のコミックスが読める。赤いポイントをクリックすると、絵入りの解説文やカラーイラストが現われるぞ。

### これがメインメニューだ

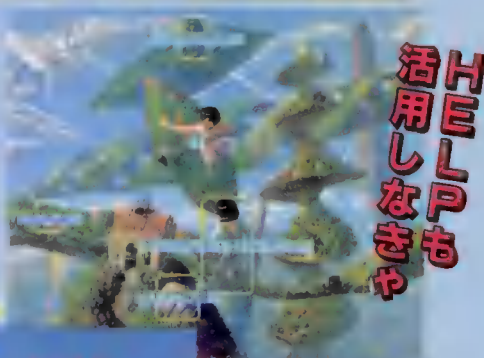
■地図を開かないと見られない絵もある。辞典では収録曲すべてを聞くこともできるのだ。



## イバラードのさまよいかた



こんな風景も



HELPも活用しなげや

時間によっては...

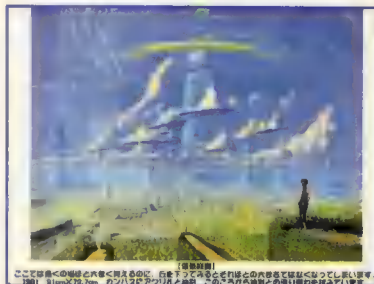
オオーツ

画面中には、移動ポイントや、他のコースへの抜け道などがあるので、まずは、マウスを動かし、カーソルが変化する位置を見つけよう。HELPボタンを使えば、行き先や様々なポイントの表示もされる。しかも、季節や月、日時でイベントの発生に変化がある。すべての場所やイベントを見なければ、"はじめにお読み下さい"を開いてヒント集に目を通しておこう。

## イバラード辞典より抜粋



■イバラードの不思議というか、井上さんのイバラード観を知ることだってできる。



■辞典中では、詳しい絵のサイズと画材について触れている。コメントも楽しいものばかり。



# FLEET DEFENDER

飛ぶぜおいらは、おいらは飛ぶぜ。最強の艦上戦闘機といわれるF14を駆り、各国の戦闘機と戦いまくって、最高のパイロットとなるのだ。戦闘機は、男と生まれたからには一度は操縦したい乗り物。そんな乗り物にお手軽に乗れちゃうなんて、パソコンユーザーはとっても幸せ。ああパソコン持ってたよかった。



●シミュレーション ●スベクトラムホロバイトジャパン ●発売中  
●PC-9821 ●1万2800円

CD  
専用

フライトシミュレーターこそ、真のシミュレーションゲームなのではないだろうか。もともとシミュレーションゲームとは、現実の現象をコンピュータ上で表現するのが目的なんだから、リアルタイムで飛行機が動くフライトシミュレーターは、本当のシミュレーションなのではないかな。

さて、そんなフライトシミュレーターは、日本ではあまり盛んではないが、アメリカではメチャメチャに大流行中で、すばらしいゲームがいっぱいあるのだ。この、『FLEET DEFENDER』もそのひとつ。海を渡って、日本語まで覚えて、やって来たのだ。アメリカのF14戦闘機のパイロットとなって、さまざまな敵と戦うのである。ス

クランブルモードで自分の設定した敵や状況で戦うのもよし、キャンペーンモードで己のパイロットとしての資質を試すもよしだ。目指せトップガン!

ただし、F14は複座式の戦闘機なので、本当はふたりで操縦するのだ。だから、ちょっと操作は忙しいかもね。ま、それを忘れちゃうぐらいF14戦闘機はカッコいいので、いいんだけどさ。

なお、こういうフライトシミュレーターを遊ぶときは、できればというか絶対、ジョイスティックがあったほうがいい。操作性が格段に違うぞ。撃墜数が、ヒトケタは変わるんじゃないかな。

最後にアドバイスを送ろう、勝て! 落ちるな! 落とせ!

バックか!



ドガガガ  
ぐおおおん

かつちょえ



ああ、疲れた...





# リカちゃん大百科

お人形のリカちゃんと言えば、女の子なら誰でも小さなころと一緒に遊んだことがあるはず。これはその少女たちの大事なお友達、リカちゃんのCD-ROMデータ集なのだ。ただデータを見るだけじゃなくて、リカちゃんのお城を探索できるという、お遊びの要素が入っていて、楽しめるものになっているぞ。



●バラエティー ●タカラ ●発売中  
●ウィンドウズ95、マシキントレッシュ ●5500円

CD  
専用

これはリカちゃん人形をはじめとして、その関連のドレスやアクセサリー、リカちゃんハウスなどの映像を収めたデータライブラリだ。だけど、ただバラバラと見るだけの単なる資料集ではないぞ。プレーヤーは、美しい3DCGで描かれたリカちゃんキャッスルの中に入り、リカちゃんの部屋やキッチン、リビングなどを自由に歩きまわることができる。そして、テレビのスイッチを入れてムービーを鑑賞したり、本棚のアルバム

を手にとって歴代のリカちゃん人形やハウスの写真を見たり、といった具合でデータを検索するのだ。もちろんリカちゃんだけではなく、その家族やお友達のお人形の情報も入ってるよ。それと、キャッスル内には、あの名高いリカちゃん電話があるので探してみてね。

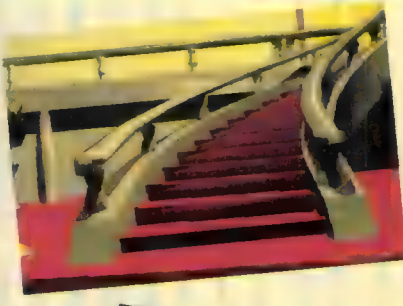
ムービーは、懐かしのCFの数々を収録。そしてなんと、工場でリカちゃんが作られていく工程をまとめた、リカちゃんができるまで、なんてのも入っているぞ。



## リカちゃんキャッスルを探索しましょ♥



■ババの部屋のピアノをクリックすると、リカちゃん音頭が聴ける。思わず笑ってしまうほど、ふりていなな。



◆ここは開かずの間。扉の向こうには何があるのかな？ どこかでカギをみつけてこないと入れないぞ。捜せ探せ。

◆古めかしいテレビに映っているのは、リカちゃんのコマースシャル。それぞれ、の時代を感じさせる21本が入ってるぞ。





# デュエルサクセッション

●シミュレーション ●異リソフトウェア工房 ●8月発売予定  
●PC-9801 ●9800円

異ソフトウェア工房の新作「デュエルサクセッション」は、リアルタイムで繰り広げられる戦術級ウォーシミュレーション。プレイヤーは、若き英雄ランスロットとなり、多くの兵を率いて、敵の軍団を蹴散らしてゆくのだ。味方に加わる兵士は500人

以上にも上り、それぞれに名前(!)、職業、レベルが設定されている。さらに、兵士たちを統率するリーダーには、「冷静」や「勝気」といった性格づけまでされているというのだから驚きである。

●戦術シーンはもちろん、ストーリーもしっかりしている。

ゲームは、ストーリーの進行と戦術シミュレーションの繰り返しによって展開されていく。シミュレーションシーンでは、プレイヤーの戦術手腕が点数評価されることもあるので、腕に自信のあるプレイヤー諸君には、ぜひ挑戦してもらいたい。



●ボリゴンで再現されている戦場マップは、臨場感満点! 地の利を活かして戦え、そして勝て!



●キャンプ画面は、部、部、部の編成や状況把握などを行なう大切なモード。おろそかにはできないのだ。

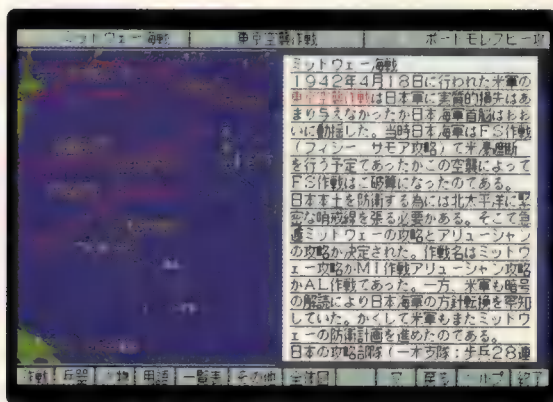
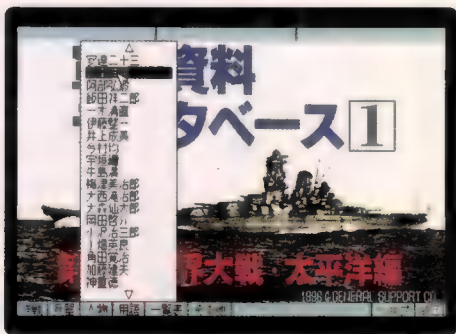
## 軍事資料データベース① 第2次世界大戦 太平洋編

●データベース ●シネグラフィックサポート ●発売中  
●PC-9801 ●9800円 ※画面は開発中のものです。

太平洋戦争で行なわれた作戦や使用された兵器、指揮を取った武官の経歴まで、シンクロして検索できてしまうというのが、このデータベースの特徴。項目ごとの文章中に、赤い重要語句があれば、それをマウスでクリックすることで、その語句の

●日本とアメリカの重要人物が、ズラリと勢ぞろいだ。

さらに、珊瑚海海戦の項目で気になる語句があれば、それをクリックすることで……、というように、次々と情報を検索することもできるのだ。もちろん、もとの情報に戻ること、簡単にできるようになっている。知識欲にまかせて、「飛ばせ」ちゃえ。



●作戦の情報は、経過や作戦の目的、参加した重要兵器の解説もある。地図があるのもうれしい。



●兵、艦、機、情報には、側面からのグラフィックも。これがいديキで、見ているだけでも飽きないのだ。



# THE HIVE WARS

●アクション ●ケイエスエス ●発売中  
●ウィンドウズ95 ●1万1400円

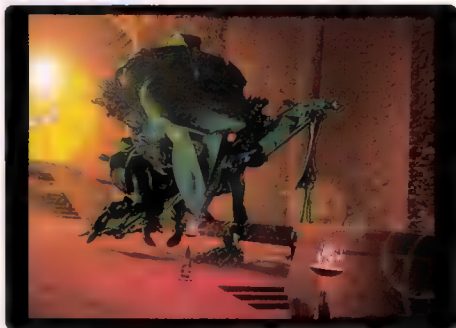
CD  
専用

遠い未来の宇宙、悪の結社ノワル  
ディン・コーポレーションが復活さ  
せた“ハイヴ”（はるか昔に廃棄され  
た生物兵器の生産所）により、全銀河  
は恐怖にさらされていた。プレー  
ヤーは銀河部隊の隊員マックスとなり、  
“ハイヴ”を破壊して、銀河系に平和  
を取り戻さなければなら  
ないのであった……。

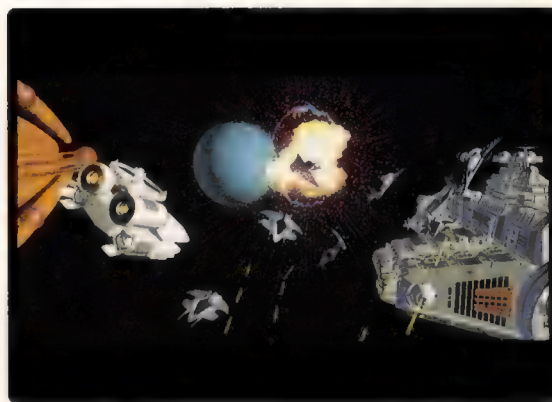
ゲームは広い宇宙を舞  
台に、マックスが警備隊  
や地上軍、ロボット兵器  
などを相手に、戦闘を繰  
り広げる。アクションシ  
ューティング。戦闘中は

◆こんな恐ろしくて巨大な敵  
に勝てるわけないよー。

360度自由自在に動きまわれるぞ。6  
万5000色で描かれているグラフィッ  
クにより、宇宙がとてもリアルに表  
現されているし、さらに、BGMは迫  
力のオーケストラサウンドなので、  
臨場感タップリ。さあ、宇宙のヒー  
ローとなり、銀河系を守るのだ!!



◆なんか怪しげな場所。でも、戦闘あるのみ。殺  
される前に、攻撃して敵を仕留めるのだ。



◆美しい宇宙をボンヤリ眺めていると、ドッカーン  
てなことになってしまうので、気が抜けないのだ。

# まねき猫の小判

●テーブルゲーム ●TGL ●3月15日発売予定  
●ウィンドウズ95 ●6800円

CD  
専用

HD  
専用

まねき猫っていえばもう、富を呼  
んでくれる神様として有名だね。  
しかし、そのまねき猫の名のもとに、  
欲ばりどもが集まってきて、富の争  
奪戦を始めてしまったら……。

この「まねき猫の小判」は、ボード  
ゲームタイプのソフトで、最高4人  
でワイワイと対戦できる  
ゲーム。で、ルールの方  
うはというと、いわゆる  
マネーゲームで、サイコ  
ロを振って自分のコマを  
進めながら、土地を買  
って建物を建てて、お金  
をもうけていくのだ。もち

◆コンピュータープレイヤー  
のひとり、片山くるみだ。

ろん、ゲーム中でお金を貯めるには、  
相手を蹴落としていくなんてことも  
アリだぞ。でも、その逆もあるから  
油断できない。気をつけないとね。

このソフトは、友達と楽しく対戦  
できるゲームだけど、気をつけな  
いと、友達をなくすかもよ？



◆プレイヤーは、すぐろくみたにサイコロを振  
って、ボードの上のコマを進めていくのだ。



◆お金を儲けたい！でも、そう簡単にはいきませ  
ん。人生にはいろんなことがありますから。



## COMPANY

●シミュレーション ●インテリジェンスコミュニケーション ●発売中  
●ウィンドウズ マッキントッシュ ●9800円

CD  
専用

プレーヤーは、PineApple (パイナップル) という、小さなコンピュータ会社の社長。町工場のようなこの会社を、大企業へと育て上げるのが社長たるキミの使命だぞ。

当初、手元にあるのは製造、販売を合わせて10人の従業員と、わずかな資本金、そして試作の終わった製品だけ。この状態から、まずは製造機械を導入し、宣伝広告を打ち、利益を上げられるようにガンガンと製品を販売していくのだ。

人員の補充や資金アッ

●ここでやるのは、人員の補充や新製品の価格設定など。

プのタイミングを見極めたり、火事や盗難に備えて保険に加入するのも大事なポイント。また、次期製品の研究開発や、福利施設の建設のために惜しみなく資金を投入しよう。

パイナップル社の市场占有率を見て、ニコニコできる社長になろうぜ。



●看板やのぼり旗は、宣伝効果が長期間続く。アドバランや気球はイベント的な意味合いがある。

●パイナップルコンピュータ社が開発してきた製品の数々。初代はモノクロ、8ビット機だったのだ。

## ウェディングピーチ

●アドベンチャー ●ケイエスエス ●発売中  
●PC-9801 ●15800円

CD  
専用HD  
専用

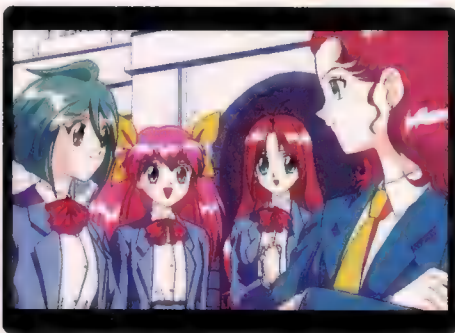
アニメのゲーム化が、ひそやかではあるものの、さかんになってきた今。そんなゲームのうちのひとつが、この「ウェディングピーチ」なのだ。

オリジナルストーリーで、オリジナルキャラも登場、決めゼリフ収録といった豪華な内容で、ファンの心をそつなくキャッチ。しかも、愛天使3人(ウェディングピーチ、エンジェルリリィ、エンジェルディジー)のうち、好きなキャラを選んで遊ぶ、マルチプレー方式を採用しているってところも見

●マルチプレー方式なので、誰で遊ぶか迷っちゃいそう。

逃せませんぜ、ダンナ。

「黒羽族」という新たな悪魔が登場し、いつも以上に苦戦をしいられる愛天使。次々と姿を消していく仲間を、救えるのだろうか？ 悪魔たちとカードバトルで戦いながら、事件解決の手がかりを探し出そう。



●グラフィックと連動した、変身シーンとバトルシーンが見もの。音声付きでマニアも満足。



●パソコン版オリジナルの敵、黒羽族。愛天使たちの通う学園に、生徒としてもぐり込んでくるが……。



# ジャングルゲーム

●シミュレーション ●フィジカル ●発売中  
●ウインドウズ ●1600円

HD  
専用

マウスをクリックした状態で机の上を滑らせ、ここだあ〜!! と思うところでボタンを放すと……。ダーツやアーチェリーの矢が的に向かってピューッと飛んでいくという、ちょっとミョーなノリのゲーム、それが、「ジャングルゲーム」なのだ。

これ、けっこう慣れるまで大変なんだよね。たいてい最初のうちは、タイミングがつかめなくて、ダーツも矢も的に届きもしない、てな状況に陥りがち。でも、一度コツをつかんでしまうと、もう

■こちらがジャングルゲームのタイトル画面で〜す。

ハマりまくりで何度も何度もチャレンジしてしまうぞ。

どうしてもうまくいかない人は、4つ入っているゲームのうち、「ダーツ」から始めるといいかもしれない。ほかのは、風とか引力とかの要素が入っているから、ちと難しいのだ。



■画面だけ見ると、なんだかよくわからないと思うけど、うまく矢が飛ぶようになるとハマるのだ。



■ダーツは風の影響がないぶん、アーチェリーよりはいくらか簡単なので、初心者向けかもしれないね。

# 馬なり1ハロン劇場2

●シミュレーション ●マイクロビジョン ●発売中  
●DOS/V ●1万2800円

馬と会話してコミュニケーションを取っていくという異色のコンセプトで好評の競馬シミュレーションゲーム、「馬なり1ハロン劇場2」がついにDOS/Vに移植されたぞ。

プレイヤーは、馬主兼調教師としてサラブレッドたちを言葉巧みになだめすかしながら調教し、中央競馬界の星として育てていくのだ。

プレイヤーが育てる馬たちは熱血、不良、お嬢様、高ビーなどいろいろな性格の馬たちがいて、彼らの性格に合せた調教

■苦労して育てた馬が重賞をとったときは感激もひとしお。

をしていかないと、家出したり勝手に山ごもりをしたりしてしまう。原作者のよしだみほ氏のカワイイグラフィックで、巧みにキャラクター化された馬たちを育てていくのは、ほかの競馬ゲームとはまた違った感情移入ができて楽しいのだ。



■絵本の中のような厩舎で育てる馬たちはみんなカワイイが、甘く見るとヒドイ目にあう。



■レースは16頭立てまで再現。制作者いわく「DOS/V版はさらに処理速度が早くなりました」。



# ウェイ・アウト・ウエスト

●パラエディター ●日本コロムビア ●発売中  
●マッキントッシュ ●5800円

CD 専用  
HD 専用

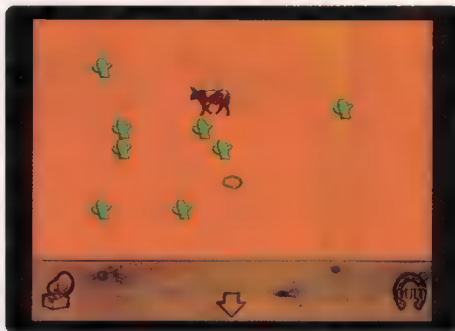
ウエスタンの本場アメリカで発行されている同名の雑誌をデータベース化したのが、この「ウェイ・アウト・ウエスト」。が、単にデータを見せるだけではなく、架空の西部の街を探索して情報を得るという形式だ。

この架空の街は西部劇の世界そのもので、砂ぼこりの立っ道を馬でめぐり、気になる店にぶらり寄ってみる。そこで、店主からいろんな情報を教えてもらうのだ。店も種々雑多だが、すべてウエスタンもの。カウボーイハットにブー

◆投げ縄ゲーム。うまく牛を捕まえることができるかな。

ツ、好きな人なら手に入れたいものばかり。そんな人のために実在する店のデータまで収録してあるのだ。また、ミニゲームも投げ縄やシューティングなど、雰囲気ばっちり。

とにかくウエスタンという言葉にときめく人は絶対に買いだ!



◆このように、店の情報が収録されている。アメリカの店ばかりだけど、本当に欲しければ……。



◆随所に使用されているムービーは、アリゾナ州フエニックスにて現地ロケされたものなのだ。

# キネマの世紀 ～松竹映画のあゆみ～

●パラエディター ●オラシオン ●発売中  
●マッキントッシュ ●5500円

CD 専用  
HD 専用

1895年、フランスのパリで、リュミエール兄弟がシネマトグラフの興行を行なったのが映画産業の始まり。日本でもその1年後、神戸で映画が公開されたが、そんな日本映画の歴史を支えてきた松竹映画のデータベースがこのソフト。

松竹映画の軌跡を、約100年の世界の歴史とともにふりかえることができ、映画に関するちょっとマニアックな豆知識を得ることもできるぞ。

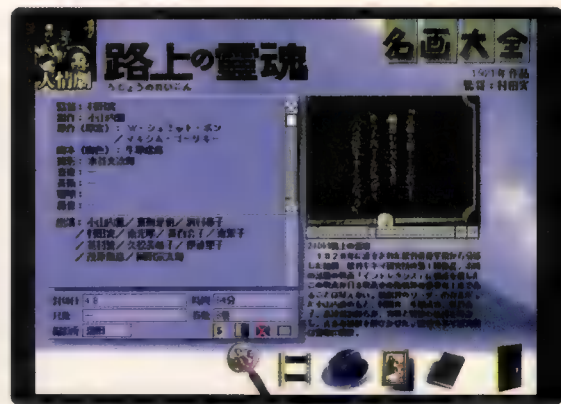
また、データ量も映画のスチール写真が1000点

◆収録されている劇場ポスターのひとつ。うーん、強烈。

以上、100作品の70分を超えるムービーとボリュームもたっぷり満足できるものだ。その上、劇場ポスターや、俳優やスタッフなど松竹映画ゆかりの人約300名のデータまで網羅しており、この1枚で、かなり日本映画に詳しくなるはず。



◆松竹映画のあゆみを年表で見ることができ、映画の歴史も深い、と感心してしまうのだ。



◆選りすぐりの映画100作をダイジェストで紹介している。無声映画など今では珍しい映像もあるぞ。



## 林静一CD-ROM「心象風景」

●パラエティー ●ソフト ●3月22日発売予定  
●ウィンドウズ マッキントッシュ ●5800円

CD  
専用

アニメーター、マンガ家、イラストレーターと様々な顔を持つ林静一。『現代の夢二』とうたわれる、林さんの初期から現在にいたるまでの作品をこのCD-ROMで堪能しよう。

イラストのスライドショーのほか、短編アニメ3作品のダイジェストムービーや、出版年度や掲載誌名などのデータとともに、マンガのあらすじなども紹介されている。

『ガロ』の出版元である青林堂が制作に関わっているだけあって、20年以上昔の幻とも言える貴重

■マンガ作品40点がダイジェストとして見られるのだ。

な作品を見ることもできちゃうのだ。

羊のアニメ『ポーの冒険』のナレーションや、吉本ばななの本の表紙を担当した原マスミが、音楽とオリジナルイメージムービーの主演をしているのも要注目。なにかと、面白い趣向をこらしたソフトなのだ。



■和服姿にうっとりとした横顔。この少女のイメージは、コマーションなどよく見るよね。



■20代、30代のお姉さんたちに人気が高いのが、このスタイリッシュな女性像のシリーズだ。

## PAURY MOUSE

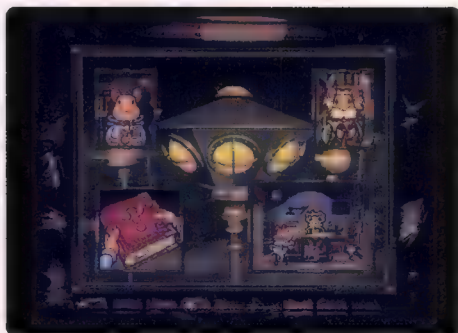
●パラエティー ●ソフト ●発売中  
●ウィンドウズ マッキントッシュ ●4980円

CD  
専用

いかにもアメリカといった絵柄のキャラクターが、110種類以上の動物の特徴や暮らしぶりについて紹介する、エデュテイメントソフトだ。

4800年後の地球。そこでは、ポリーマウスというネズミの一族だけが生き残り、高度な文明を築いていた。大学の最優秀学生であるボボは、過去に生きていた動物のことを知りたいと思い、メインスタイン教授の研究室を訪ねた。そこで教授は、実際に自分の目で確かめてくれるようにと、タイムマシンと一冊の本をボボに手渡した。

こんな導入部から始まるこのソフト、まずは、森林やアフリカの平原、熱帯雨林地帯など9つの環境からひとつを選んでワープをする。その場所に入り込んだら、様々な動物について調査できるようになるのだ。



■左にいるのが案内役、ポリーマウスのボボ。



■画面にいる動物をクリックすると、それぞれがユーモラスな動きを見せてくれる。



■動物を選び、画面左端の本をめくろう。そこには、その動物に関する説明などが書かれているぞ。



# オーマイラバー

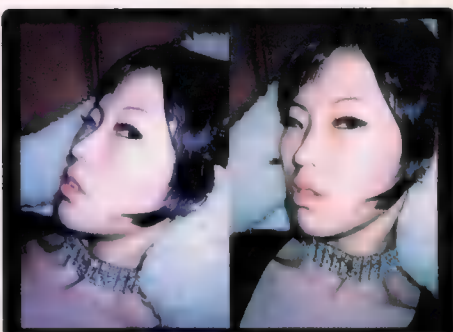
●バラエティー ●トーキョウスフィックス ●発売中  
●フォトCD ●4980円

CD  
専用

先日、立ち上がったばかりの新レーベル、トーキョウスフィックス。レコード店などの販売経路を中心に、今売り出し中の3人の写真家の作品を、フォトCDと音楽CDの2枚組みセットで販売するという、違ったジャンルの融合を図ったレーベルだ。

中でも、ここで紹介する『オーマイラバー』は、弱冠19歳にして天才の呼び声高い、ヒロミックスの作品。架空の恋人にあてた写真によるラブレター、というコンセプトで撮り続けてきた彼女の写

●レンズに向けられたまなざしから、演技は感じられない。



真から、124点セレクトして収録されている。また、彼女がボーカルをしている『ザ・クローバーズ』の曲が、同梱の音楽CDに収録されているのだ。

自由でオリジナリティーにあふれた、アートと音楽の融合を果たした作品に、これから注目してみよう。



Guess  
what  
I'm  
thinking  
about now?

●ポストカードのような作品。白い壁とカーテンをバックに、黒い服を着た女の子が美しいでしょ。



●レナウ○娘を髣髴とさせるような、元氣いっぱい作品。ちよつとレトロな感じがかわいらしい。

# アイドル雀士 スーチャーパイ Special

●テーブルゲーム ●ピンタ ●3月30日発売予定  
●ウィンドウズ ●7800円

CD  
専用

全国1000万人のスーチャーお姉様と一緒に戦いたい諸君、お待ちどーさまでした!! あの、『アイドル雀士スーチャーパイ Special』が、ついにウィンドウズ版で大登場するぞ!!

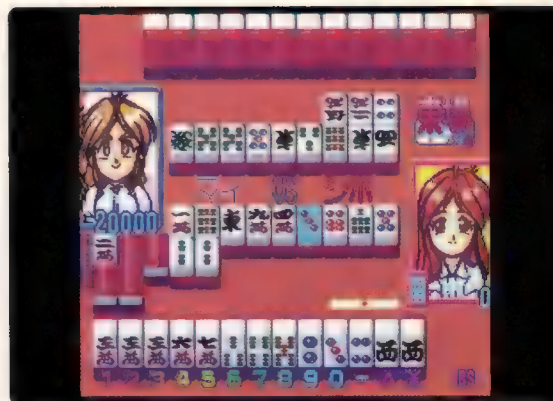
「スーチャーパイ」を知らない人のために少し説明させてもらおうと、これ

はアーケードで大好評を博した脱衣麻雀ゲームである。ついでにゆーとキャラクターデザインは、現在『アフタヌーン』誌で『ガンスミスキャッツ』を連載中の人気漫画家、園田健一その人だ。

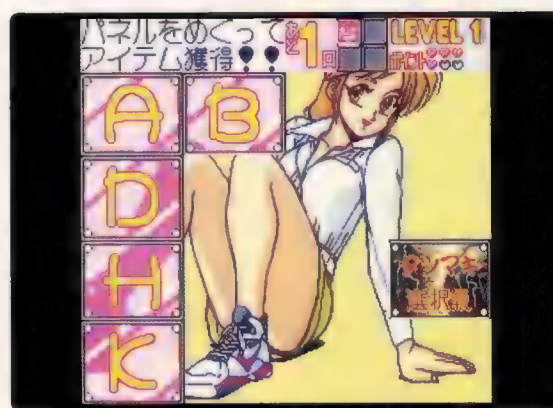
●これはプレーヤーキャラクターを決めるシーンなのだ。



ゲームはアーケード版を忠実に再現したものとなるので、勝てばバッチリ女の子が裸体をさらしてくれるし、ときには必殺アイテムを手に入れることもできるぞ。かつてアーケードで燃えに燃えた諸君は、今度はパソコンの前で燃えに燃えろ!!



●翻牌シーン(麻雀で戦っているトコ)はこんな感じ。脱衣麻雀によくある、ふたり打ちってヤツだ。



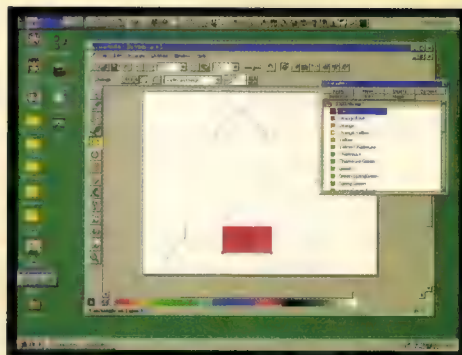
●これは神経衰弱で必殺アイテムを取るパネルマッチだ。アカリ点でパネルをめくれる回数が決まるぞ。



# Software Frontier

## Corel Xara

ここ最近何度か紹介しているCorel社から、『Corel Xara』というソフトが発売された。このソフトは、画像のアンチエイリアスの設定や画像の透明化など今までのグラフィックソフトにはない機能がある。こんかいは、このコーナー初の一挙4ページにわたり『Corel Xara』について紹介しよう。



●Corel ●ウィンドウズ3.1、ウィンドウズ95  
●メモリ16メガバイト以上 ●HDD 18メガバイト以上

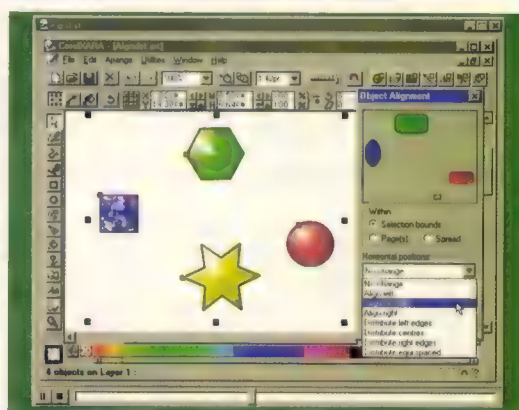
CD  
専用

英語版

「Corel Draw」で有名なCorel社から「Corel Xara」という新しいタイプのグラフィックソフトが発売された。つい最近、日本語版が発売された「Corel Draw 6J」とどう違うのという人もいると思う。「Corel Xara」は、グラフィックソフトでも特殊で、用途としては、インターネット用の画像データ作成プレゼンテーション作成に適している。といっても、ドローイングソフトとしては中途半端なので、ほかの

ドローイングソフトを使って画像データを作成し、このソフトで加工することをすすめる。また、図形の彩色や線の種類の設定が、ほかのグラフィックソフトより、楽にできることも特徴のひとつだ。

なお、「Corel Xara」は、32ビットアプリケーションなのでウィンドウズ95はもちろん、Win32sがインストールされていれば、ウィンドウズ3.1でも問題なく動作するので、安心してくれ。



●このソフトの機能紹介は、マニュアルのほかに、動画ファイルを使って、機能の紹介をしている点が大変。機能紹介も画像の動きばかりが音声でキチンと紹介されている。このように、実際に操作を見ながら操作を覚えらるの、なかなかナイスなアイデアだね。日本語版も入れてほしい機能だ。

## Corel Xaraはこんなソフト

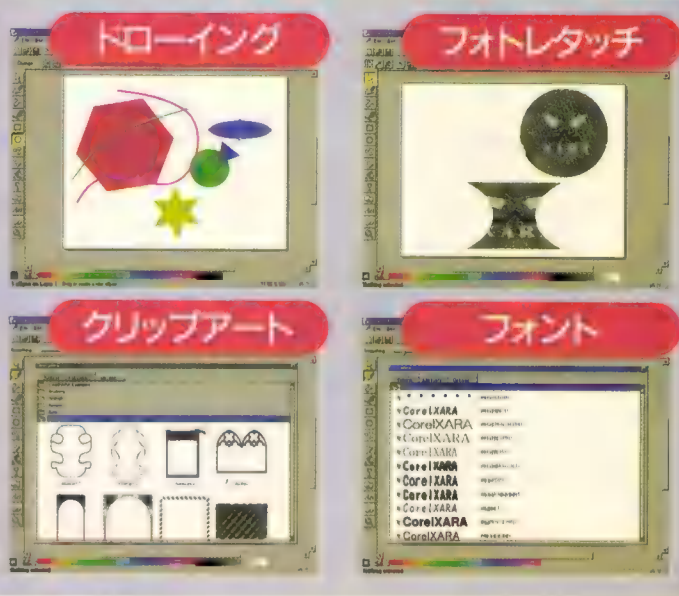
ここでは、「Corel Xara」に添付されているアプリケーションについて書いておこう。アプリケーションは、右の画面写真のような「ドローイング」、「フォトレタッチ」、「クリップアート」、そして「フォント」の4つに分けられる。

まず、ドローイング機能だけど、これは「Corel Draw」の簡易版といった感じ。主に図形や線を描いたり、作成した図形に色を着色するといった基本的な機能はちゃんと押さえている。

次にフォトレタッチ機能だけど、これも大掛かりな特殊効果は苦手と、むしろ画像データの変形をしたりするほうが得意な。画像の変形パターンも8種類も用意されているのだ。こう書

いていると、ドローイングもフォトレタッチも簡易版で意外と中途半端なソフトじゃないか、という人もいると思う。確かにこれだけ見ると、そういえないこともない。でも、「Corel Xara」の機能はこれだけでない。画像データの透明化などあるけど、それらの機能については、次のページからじっくり解説していくので、安心してくれ。

なお、Corel社の製品には、クリップアートと欧文フォントが、大量に収録されているよね。もちろん、このソフトも例外ではないぞ。右の画面写真のような「Corel Xara」を立ち上げた状態で、クリップアートやフォントの一冊を見ることができるのだ。





# Corel Xaraの機能について その1

それじゃ「Corel Xara」の機能について、もう少し深く掘り下げてみよう。どんなナイスなソフトでも機能を理解していなければ、使いこなすのは難しい。というわけで、ここでは、「Corel Xara」の操作面について説明しよう。

基本的な操作方法は、「Corel Draw 6」とほとんど同じ。ウィンド

ウズ95対応ということで、マウスの右ボタンをクリックすれば、ポップアップメニューが表示されるはず。また、メインメニューのボタンのカスタマイズも簡単にできるのも特徴のひとつかな。

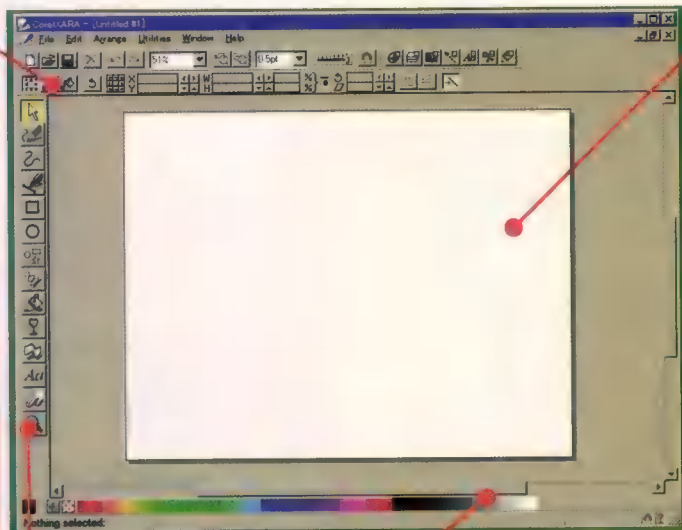
また、入力できる画像フォーマットも豊富でウィンドウズ標準のBMPファイルはもちろん、インタ

ーネットで利用されているGIFファイルやJPEGファイル、そしてマッキントッシュ標準のPICTファイルやPhoto Shopなど、たくさんの画像フォーマットに対応しているのだ。もちろん、JPEGファイルをBMPファイルへ画像データの変換することも簡単にできるぞ。ちなみに、このソフトで作成さ

れたファイルは、「XARA」という「Corel Xara」専用の画像フォーマットになるので、このソフトで作成した画像データをほかのグラフィックソフトを使って加工する場合、一度画像フォーマットの変換を行なうこと。なお、下のカコミでツールバーなどの機能について簡単に紹介しておこう。

## ツール&メニューバー

画像データを呼び出したり、作業ウィンドウの倍率を設定する場所。また、縦に並んでいるのは、作業に使用する様々な機能が登録されているメニューバーである。メニューバーについては、下の一覧でボタンの説明をして、ここではツールバーの解説をしよう。ここには、アンドゥ(やり直し)機能がツールバーに登録されていたり、彩色のオプション設定もここから■択できる。ツールバーに登録されているのは、ちょっと便利かな。



## 作業ウィンドウ

このウィンドウは、実際に画像ファイルを作成する場所だ。画面中央にある白い部分が、印刷部分になっているので、白い部分以上の画像データを作成しても、全画面印刷できないぞ。また、キャンバスの部分をマウスの右ボタンを押すことで、オプションの設定できる。だからいちいち「ユーティリティ」の「オプション」という設定を選択しなくてもいいワケだ。なんにしても、キャンバスに画像を作成しなければ、先に進めないぞ。

**選択ツール**……選択したオブジェクトサイズを変えたり、移動したりするツール。

**シェープエディター**……フリーハンドで描いた線を自由に変更することができるツール。

**四角形ツール**……読んで字の如く、四角形を作成するツール。平行四辺形は作成できないぞ。

**多角形ツール**……5角形以上の図形を作成するツール。星型の図形を作ることもできるぞ。

**塗り潰し**……作成した図形に指定した色で塗り潰しを行なう。でも、単一の色のみ可能。

**モードツール**……画像データの形を変形させるツール。これをエントロップと呼ぶ。

**ツールシフト**……キャンバス全体を移動させる。解像度の低いディスプレイも、これで安心？

**フリーハンド**……フリーハンドで線を描くツール。滑らかさを自由に設定できるぞ。

**ペンツール**……直線または曲線を描くツール。一度直線を引いたあと、曲線に変更可能だ。

**円形ツール**……円または楕円を作成するツール。円の作成方法は、3パターン用意されている。

**ブレンドツール**……複数の図形を連結させ、モーフィングみたいな感じを出すツール。

**透明化ツール**……映像データの透明化を行なうツール。透明化については後述。

**フォントツール**……テキストを入力するツール。フォントのサイズなど自由に設定できる。

**ルーペ**……画像の拡大を行なうツール。最大2万5601パーセントまで拡大可能。

## カラーパレット

作成したオブジェクトに色をつけるとき、まず、オブジェクトを選択したあとに、このカラーパレツ

ットの中から好きな色をクリックすれば、選択した色で塗り潰してくれるのだ。ちなみに「カラーギャラリー」という設定でも、同様のことができるぞ。

## ツールバーも使いやすいぞ

### 作業ツールバー



### フォントツールバー



### スムージングバー



なんと、メニューバーとツールバーは連動している。たとえば、キャンバスに文字を入力するため、フォントツールを選択した。する

と、そのツールにあったメニューバーが表示される。これでツールを選択したけど、どこのボタンを押せばいいのか迷わなくなるハズ。



## Corel Xaraの機能について その2

前のページでは、操作面について紹介してきたけど、ここからは「Corel Xara」の機能について紹介していこう。

「Corel Xara」の最大の特徴は、画像データの透明化とアンチエイリアスという、ほかのグラフィックソフトにはない機能があること。透

明化とは、文字通り画像データを透けて見える感じのイメージに仕上げる機能。アンチエイリアスとは、コンピューターで画像データを表示するとき、ドットのギザギザを目立たなくするように処理する機能のこと。この機能を搭載したグラフィックソフトは、あまり見た

ことがない。

また、着色機能も充実している。代表的なのは、グラデーション機能かな。ただ単に赤から青へとグラデーションをかけるだけではなく、透明化の機能を使うことで、光と影の処理や蜃気楼のように、ぼやけた感じのイメージを簡単に

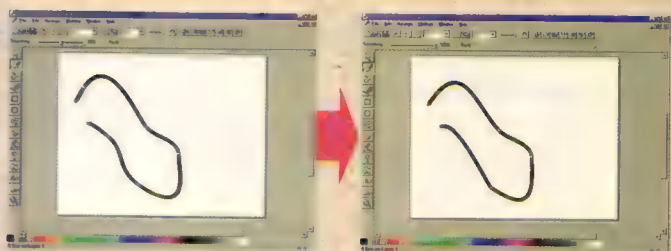
作成することができるのだ。このように透明化という「Corel Xara」独自の機能をフルに使えば、従来のグラフィックソフトでは、難しかった画像の作成も簡単にできてしまうのだ。また、編集結果を見ながら画像データを作成できるのも便利な機能だよね。

### ドローイング機能の強化

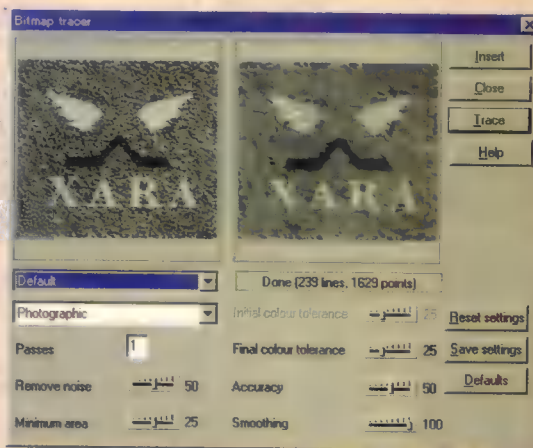
「Corel Xara」に搭載しているドローイング機能は、そのほかのグラフィックソフトに比べると、見劣りしてしまうのかもしれない。でも、それでもほかのソフトにはない、機能が搭載されているのだ。それが、「カラーギャラリー」と「ラインギャラリー」というコンポネントだ。この機能を選択すると、下の画面写真のようなウィンドウが表示される。カラーギャラリーなら彩色の一覧、ラインギャラリーなら線の太さや点線の一覧が表示されるのだ。従来のグラフィックソフトで図形に色をつける場合、カラーパレットから色を指定するよね。でも、このソフトでは、カラーギャラリーから色を選択して、その色をドラッグアンドドロップすれば、その図形に指定した色が着色されるワケ。ライ

ンギャラリーも同様にラインギャラリーからドラッグアンドドロップするだけで、線の太さを変えられることができるのだ。なお、色の設定も色に名前を付けて管理したり、新しいカラーパレットを作成することもできるぞ。これらのウィンドウを開いておけば、作業もはかどるかもね。

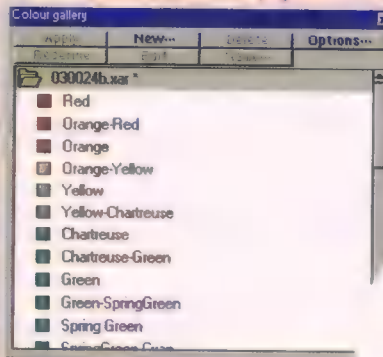
このほかにも「ビットマップギャラリー」というモードがある。これはビットマップデータを編集する場所だ。といっても、画像の変形とかではなく、色の色調や明るさを変更するといった感じだ。これも様々な変更が可能で、画像サイズの変更や天地を逆にするといったこともできるのだ。もちろん、編集画面を見ながら編集できるので、自分が納得するまで画像データを加工することができるぞ。



◆スムージング機能を使えば、フリーハンドで描いた線のある程度滑らかにしてくれる。その度合いは、上にあるスムージングツールバーで調節可能だぞ。

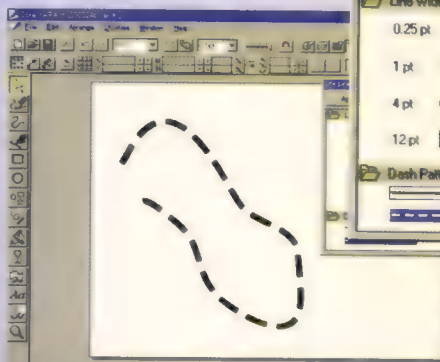
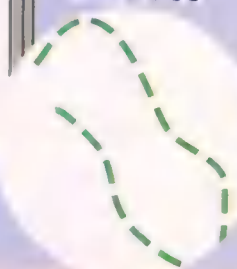


◆ビットマップ画像の色彩調整もラクラク。ビットマップギャラリーを適当に選択して、色見を調節するだけ。また、画像サイズの調節や特殊効果の設定なども簡単にできるぞ。使い方がいろいろと変わってきくというワケだ。



◆この「Corel Xara」では、色の設定を「カラーギャラリー」から選べば、ドラッグアンドドロップするだけで彩色できるというスゴイ機能がある。わざわざカラーパレットから選ぶなくてもいいのだ。

彩色もドラッグ  
アンド  
ドロップ  
でOK!!



◆同様に線の太さも「ラインギャラリー」から選択すれば、ドラッグアンドドロップで変更することができるのだ。この機能は、ほかのソフトにはない機能だよね。



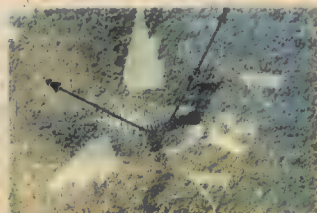
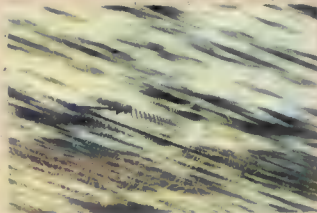
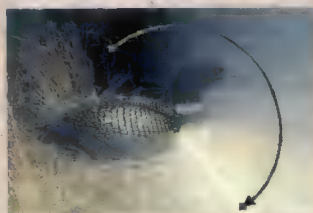
## 画像の透明化とアンチエイリアス機能

それじゃ、画像データの透明化とアンチエイリアス機能について紹介しておこう。これの機能の概要は、前のページで説明したので、ここでは実際にどのような効果が起きるか見ていこう。

まず、透明化についてだけど、画像データを透明にする作業はそんなに難しくはない。まず、ツールバーの透明化というボタンを選択し、始点と終点を選択するだけだ。すると、右の画面写真のような画面を作成することができるのだ。また、透明化のバリエーションもいくつかあり、右から左へ透明にするほかに、円形に透明化

させたり、霞がかかった感じを出したりすることもできる。また、透明化を利用すればグラデーションも簡単に作成できるぞ。

次にアンチエイリアス機能についてだけど、今までのグラフィックソフトだと、ドットのギザギザができてしまうと、除去する方法がほとんどなかったけど、この機能を使えば、そんな悩みも一気に解決できちゃうのだ。下の画面写真を見てほしい。左がアンチエイリアス処理を行っていない画像だけど、アンチエイリアス処理を行えば、ギザギザもなくなりスムーズな画像になる。スゴイ機能だよな。



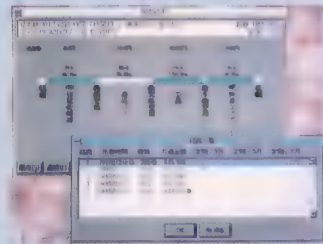
## そしてまとめ!

今回は、「Corel Xara」というソフトを4ページに渡って紹介してきた。はつきりいって、まだまだ説明が足りない部分がたくさんある。それは日本語版が発売されたところにもう一度詳しく説明しようと思う。なお、この「Corel Xara」の日本語版は、今年中にはリリースされる予定になってる。日本語のフ

ォントが使えるようになれば、ぜひともほしいソフトになるんじゃないかな。最後に補足だけど、インターネットのホームページでよく見かける、画像データのバックが背景に溶け込んでいる画像を見たことがあるかな。実は、このソフトを使えば、バックを透明にする画像データを作成することもできるのだ。

## Frontier News

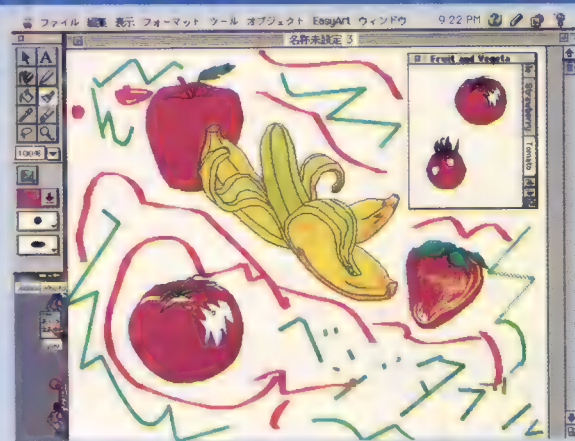
以前、このコーナーでも紹介した、路線・運賃の早分かりソフト『駅すばあと全国版』が、『駅すばあと全国版'96』としてバージョンアップされた。今回のバージョンアップは、今年の一月にJR3社(北海道、四国、九州)に私鉄8社の運賃改定に対応したものだ。『駅すばあと』が、どんなソフトか知らない



★今回のバージョンアップ版は、ウィンドウズ95対応になっているぞ。

人のために簡単に紹介しよう。要は目的の駅までの運賃と時間を検索してくれるソフト。目的の駅までのルートを検索し、最短で行く、もしくは一番安くすませる、検索したデータといつも使っている経路を比較するなど、といった感じで使い方は様々なるんじゃないかな。ちなみに価格は2万9800円。なお、既存ユーザーに関しても、今回のみ希望のユーザーには、7000円で最新版にバージョンアップしてくれる。詳しくは、ヴァル研究所(☎03-5373-3511)まで。

次にイベント情報。以前、誠和システムズから発売された『スマートスケッチ』というソフトを紹介したけど、このソフトを使って



作成したイラストやマンガなどといった作品を募集しているぞ。その名も『ベジエ天国』といって、『スマートスケッチ』の正規ユーザーなら誰でも参加できるぞ。なお、優秀作品には、誠和システムズより、オリジナルグッズなどが用意

される。なお『ベジエ天国』の応募期間は、1996年2月から4月中旬までなので、これからの作品を作成して応募することも可能だぞ。

なお、『ベジエ天国』について詳しいことは、募集情報ファックス(☎03-5352-7849)を見てほしい。

◆今回のこの「ベジエ天国」の応募条件は、正規ユーザーなら誰でも参加できることだ。なお、応募期間は、96年2月から4月中旬までなので、応募する人は、頑張ってナイスな作品を作って応募してね。





# WORLD RANKINGS

## JAPAN ▶ TOP10

1

### 1 ルナティックドーン ～開かれた前途～

4288

●アートディンク ●ウィンドウズ  
●8800円(CD)

人生は山あり谷あり、ツライことばかり。働いて働いて、何か残るの？でも、そんな働くだけが目的みたいな人生も、何かでかい夢を持って働けば、なかなか楽しいものになるじゃない。マイホームをドーンと建てるとか、気立てのいい奥さんと家庭を築くとか。帰る場所があるっていいよねえ。

こんな夢をみんなが持っているかど

うかはわからないけど、こんな体験もできちゃうのが「ルナドン」。このゲームでは、貧乏、普通、豪華の3つのグレードの家を購入することができる。そして、家持ちになればアイテムの保管や売買、仲間を養っておけるのだ。さらに、異性に求婚までできちゃう。また、結婚後に1年間の休養を取ると、夫婦の愛の結晶ができることがあるぞ。



2

### 3 A.I.V. for Windows 10th ANNIVERSARY

3298

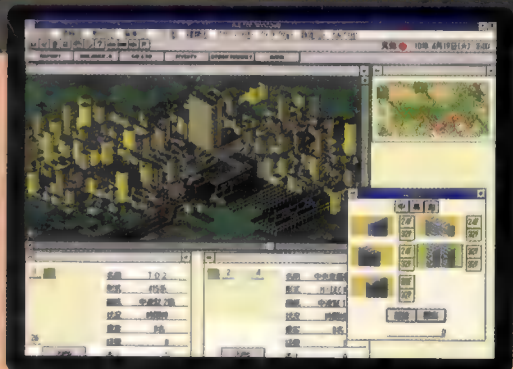
●アートディンク ●ウィンドウズ  
●8800円(CD)

このソフトが華やかな数々の賞を受けていたころ、パソコンを持ってなくて、指をくわえて悔しい思いをしていた人たちはいないかい？ 案外、キミのことだったりして？

でも、もう安心したまえ。そんな人たちの無念の思いをくむがごとく、アートディンクから、創立10周年のスペシャルパッケージで、「A.I.V.」がみん

なの手もとにやってきた！ しかもマップコンストラクション機能を搭載し、8800円で発売ときたもんだ。

もちろん、ほかの作業をしても着々とキミの鉄道会社が運営されるマルチタスクは、ウィンドウズならではの。しかも、美しい256色でマップを表現。作業の合間に気軽に遊べちゃうこんなソフトを、今買わずしていつ買うの？



3

### 2 三國志 V

2837

●元来 ●PC98(HD専用)  
●14800円(3.5D、5D、CD)

中原制覇を完了して、そろそろ新しい遊びを試行錯誤しているところかな？ そんな人たちにぜひとも試してほしいのが、仮想モードでのプレー。オリジナル武将を作成してゲーム中に登場させれば、楽しさも倍増。また、アイテムの持ち主や武将の寿命などを、まったく史実と異なる設定にして、キミだけの三国志の歴史も作ってみよう。

それに何より、仮想モードでのプレーによる楽しさは、年1回行なわれる武術大会にある。この大会にキミの自慢のオリジナル武将を出場させて、優勝を狙ってみよう。大会で優勝すれば武将の勇名度、経験値が上がるので、武将を鍛えるいい機会だぞ。あとは、大事な武将が戦闘でケガなんかしないように祈りながら、見守ってしよう。





4	— 新世紀エヴァンゲリオン コレクターズディスク Vol.1	2192	
	●ガイナックス ●ウイングス、マギキントージュ ●8800円(CD)		
5	10 大戦略 for Windows	1915	
	●システムソフト ●ポイントス ●9800円(CD)		
6	6 メビウスリンク2 for WINDOWS95	1500	
	●エクスリンク ●ウインドウズ95 ●6800円(CD)		
7	— ウキウキ釣り天国2 波止の五目釣り	1407	
	●データバンク ●ウイングス、マギキントージュ ●5800円(CD)		
8	8 マイクロソフト フェーリー キューブ Ver.1.0	1314	
	●マイクロソフト ●ウインドウズ ●5800円(CD)		
9	— COMIC ON Vol.1	1175	
	●東映EMI ●ウインドウズ、マギキントージュ ●8800円(CD)		
9	4 電機伝承	1175	
	●クイックエース ●PC98(HD専用) ●11400円(3.5D、5D)		

## このソフトに注目!

### 新世紀エヴァンゲリオン コレクターズディスク Vol.1

●ガイナックス ●ウイングス、マギキントージュ ●8800円(CD)

アニメ系の雑誌だけでなく、ログインやほかのパソコン雑誌で「サービス、サービス」とか、「ぬるいなあ」、「ああ」といった文字が乱舞しているのは、すべて「エヴァンゲリオン」というアニメのせいなんです。まあ、それだけ人気のあるアニメ、ということなのでしょうけれど、その「エヴァンゲリオン」を愛するファンに捧げるべく発売されたのが、「エヴァンゲリオン コレクター

ズディスク Vol.1」なのだ。

このCD-ROMの中には壁紙などに使うことができるグラフィックデータやサウンドファイル、アイコン集などが入っていて、ファンにはたまらない作りになっている。テレビに出てきたあの場面、あのセリフが、キミのパソコンで再現することができるのだ。もちろん、その完成度は高いので、ファンならずとも目からウロコが落ちるぞ。



●ネルフのロゴマークなど、なんでこんなものまで、といったデータも入っているぞ。

#### ■SOFTLOG中、メディアには次の記号を使っています。

- 3.5インチディスク———3.5D(2DD、2HDを含む)
- 5インチディスク———5D(2D、2DD、2HDを含む)
- CD-ROM———CD

- このランキングは、297ページに掲載されている全国の調査強力店から寄せられた2月9日から2月22日までの実際の売上データに基づいて、ポイント集計したものです。集計は販売会社ごとに行なっています。同名ソフトでも販売会社が異なる場合には原則として集計には含まれません。
- 機種によって対応メディアが異なりますので、購入の際は必ず販売店で確認してください。
- 対応機種の「DOS/V」とは、IBM-PC及びその互換機の略称です。
- 標準価格(メーカー希望小売価格)には、消費税は含まれておりません。

#### マーク一覧

- シミュレーション
- アドベンチャー
- ロールプレイング
- アクション
- パラエティ
- テーブルゲーム
- パズル
- ツール



# U.S.A. ▶ TOP10

5位にランクインしている『SWAT』は、『POLICE QUEST』シリーズの第5作。ロスで、ズキューン、バキューン。

1	1 WARCRAFT II:TIDES OF DARKNESS	●Blizzard Interactive ●DOS/V、Windows、Windows95	
2	6 COMMAND & CONQUER	●Westwood Studios ●DOS/V	
3	3 MECHWARRIOR 2	●Activision ●DOS/V、Windows95	
4	2 THE BEAST WITHIN	●Sierra On-Line ●Windows、Windows95	
5	— ZORK & ANTHOLOGY	●Activision ●DOS/V	
6	7 POLICE QUEST:SWAT	●Sierra On-Line ●DOS/V、Windows95	
7	— NHL HOCKEY '96	●Electronic Arts ●DOS/V	
8	8 THE 11TH HOUR	●Virgin ●DOS/V	
9	— KING'S QUEST VII v2.0	●Sierra On-Line ●Windows	
10	— X-WING COLLECTOR'S CD-ROM	●LucasArts ●DOS/V、Macintosh	

Babbage's、Waldensoftwareの2月19日のセールスランキング

## FORUM

仕事に恋愛に悪戦苦闘中のナルシス岩見です。いや〜、一時期はうまくいくと思ったのですが、なかなかどうして……おおっ、新しい女の子を発見！ 今度こそ成就するぞ!!

そういやこの前、「武器商人」鈴木がインターネットで「ラブレターの定型」なるものを見ていたな。出会いのきっかけはとっても大切。よし、ここはひとつラブレター作戦でいこう。

この「ラブレターの定型」には、ロマンチックな恋文の定型パターンが山ほど入っているのだ。文才と鼻の形で有名だったシラノ・ド・ベルジュラックの名を借りたサイト、「シラノ・サーバー」。面頭向かって告白できない私には、もってこいのホームページだ。ではまた。

◆ホームページの数は急速に増えている。この「シラノ・サーバー」は、(<http://www.nando.net/toys/cyrano.html>)。





## UK ▶▶ TOP10

うーん、イギリスチャートは変化がないなあ。(えーん、新しいゲームがやりたいよう) おお、イギリス国民の心の叫びが……。

1	1 FIFA SOCCER '96	Electronic Arts ●DOS/V	
2	3 WORMS	Team 17 ●DOS/V, Macintosh	
3	4 FIRESTORM: THUNDERHAWK 2	Core Design ●DOS/V	
4	2 COMMAND & CONQUER	Westwood Studios ●DOS/V	
5	5 REBEL ASSAULT II	LucasArts ●DOS/V, Windows95	
6	7 DESTRUCTION DERBY	Sony Interactive ●DOS/V	
7	6 SCREAMER	Virgin ●DOS/V	
8	8 TFX: EF2000	Ocean ●DOS/V	
9	9 ACTUA SOCCER	Gremlin Interactive ●DOS/V	
10	10 WIPEOUT	Sony Interactive ●DOS/V	

HMV、Virgin Megastores、Gem、Leisuresoftの2月7日のセールスランキング

## アジアニュース

どもども、張でございます。最近の日本のゲームやマンガを見ると、韓国の文字であるハングルが使われていたりするけど、それが正確に表記されているかというと、そうでもないんだなあ。だから、それがあらぬ誤解を招くこともあるんだよね。「監禁」という3Dアダルトゲームを覚えているかな？ 近未来の北海道が背景のこのゲーム、写真の背景の

建物をよく見ると、「ウルサン・ホテル」とハングルで書かれている。ウルサンは、韓国の地方都市の名前だから、韓国でこのゲームが紹介されたとき、「このゲームは韓国を背景としている！」って説明されちゃったんだな。トホホ。ハングルを使うときは気をつけてねー。

■これが「監禁」の問題の写真。北海道にウルサン・ホテル？ それならサッポロ・ホテルのほうがよかったのでは……。







# Reader's Impression

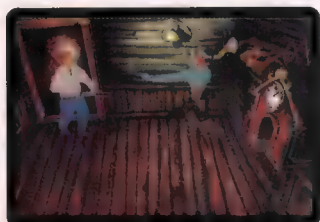
神様になったっていうのに……。  
(愛知県 井上昇吾)

## 三國志 V

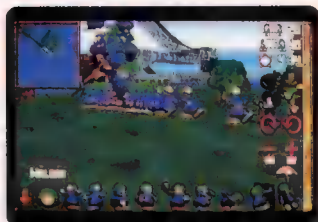
関羽が死んでいると劉備の皇帝即位イベントが発生しないのは、どうもいただけない。あと、蜀滅亡後のシナリオも欲しいところ。  
(愛媛県 青野順也)

## ルナティックドーン ～開かれた前途～

ある日、突然ハングった。吾輩の最強キャラが……。奥義もすべて極めて、イモータルを倒して、



★「アローン・イン・ザ・ダーク 3」。シリーズ完結篇はアドベンチャー要素が強いぞ。



★「3D レミングス」。大勢のレミングを無事に出口に案内することができるかな。

## アローン・イン・ザ・ダーク3

独特の雰囲気とスムーズなポリゴンがイイ。アクションがかなりムズイので、もっと武器などのアイテムをふやして欲しかった。  
(福岡県 小林 直)

## ピクシーガーデン

お魚とかを育てるのはあるけど、妖精さんなんて……。エサをあげるワケでもなく、薬を入れるワケ

でもない。まー、燃えます。  
(神奈川県 田野辺尚伯)

## 3Dレミングス

パズルを解くことより、レミングを爆発させることに快感を覚える。「たーまやー」って感じか。

(埼玉県 ぼんしい)  
うーん、「たーまやー」って気持ちにはわかるなあ。レミングが無残に飛び散っていくさまが笑える、イヤ、かわいそうなんだよネ。

## 投票リストは296ページにあります

「Reader's Impression」への投稿、および、「読者が選ぶTOP10」への投票は必ずログイン本誌とじ込みのアンケートはがきを使用してください。また、「Reader's Impression」におきましては、内容に不適当な表現があった場合、文章を削除したり修整することがございます。ご了承ください。

## 読者が選ぶ 12月投票

## TOP10

「ルナティックドーン ～開かれた前途～」が「読者が選ぶTOP10」となりの「GOLD SALES TOP10」のダブルで1位になったヨ。なんか、波に乗って頂点に上り詰めたって感じ。2位の「三國志 V」もかなり

がんばったが、いま一步のところまで1位に手が届かなかった。今回の12月投票のソフト数は、いつもに比べると多かったの、選ぶ際に迷ったと思うのだ。で、次回もおなじく迷って悩んで投票してね。

ランク	ソフト名	メーカー名	得票数
1	ルナティックドーン ～開かれた前途～	アートディンク	118
2	三國志 V	光栄	85
3	カスタムメイト3	カクテルソフト	30
4	ウイニング ポスト2 Plus	光栄	28
5	レッスルエンジェルス V2	ケイエスエス	20
6	ピクシーガーデン	NECインターチャネル	15
7	ランス4.2 ～エンジェル組～	アリスソフト	12
7	あっぱれ伝 ～伏龍の章～	TGL	12
9	リバイバルザナドゥ2 リミックス	日本ファルコム	11
10	ランス4.1 ～お薬工場を救え～	アリスソフト	10

●総得票数341票

★集計期間 2月16日～2月29日

## GOLD SALES TOP10

ついに、強豪「ランス組」を抑えて「ルナティックドーン ～開かれた前途～」が首位の座に立ったゾ。でも、2位の「ランス4.1 ～お薬工場を救え～」が負けず劣らず、ポイントを伸ばしているの、1位の

座はかなり危ういかもかもしれないナ。そうそう、4位の「カスタムメイト3」だけど、実は毎号、イイ位置をキープし続けている。いかにも、ツワモノって感じだね。このソフトの今後の動きに注目かもネ。

ランク	ソフト名	メーカー名	累計得票数
1	ルナティックドーン ～開かれた前途～	アートディンク	14876
2	ランス4.1 ～お薬工場を救え～	アリスソフト	14656
3	ランス4.2 ～エンジェル組～	アリスソフト	13813
4	カスタムメイト3	カクテルソフト	12940
5	三國志 V	光栄	12516
6	大戦略 for Windows	システムソフト	11772
7	マイクロソフト フォーリー キューブ Ver.1.0	マイクロソフト	10650
8	メビウスリンク2 for WINDOWS95	エクシング	8820
9	VIPER-V16	ソニア	8647
10	バーチャコール2	フェアリーテール	8509

★このTOP10は、1996年1、2合併号から、各TOP10の集計結果を累計したものです。





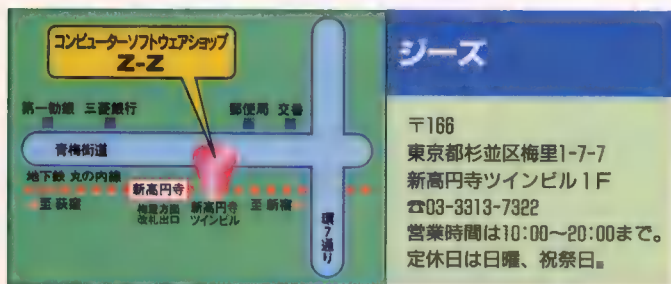
新高円寺駅の改札を出てから、わずか45秒という場所にあるお店がジーズだ。知っている人もいるかと思うけど、ここは「同級生2」でおなじみ、エルフの直営店。エルフ以外のゲームの品揃えはもちろん、ほかでは手に入らないエルフのプレミアムグッズがわんさか

# SHOP BEST10

## ジーズ

と売られているのだ。

たとえば、「同級生」シリーズキャラクターをあしらった枕やマウスパッド、近日発売予定のシーツ、さらにポスターなど、「同級生」ファンなら絶対にそろえておきたいグッズでいっぱい。貯金箱やペン立てなんでものまであるぞ。これでキミのまわりはエルフ一色だね。



### ジーズ

〒166  
東京都杉並区梅里1-7-7  
新高円寺ツインビル1F  
☎03-3313-7322  
営業時間は10:00～20:00まで。  
定休日は日曜、祝祭日。

ランク	ソフト名	メーカー名
1	ルナティックドーン ～開かれた前途～	アートディンク
2	三国志V	光栄
3	同級生2	エルフ
4	バレンタイン・キッス	シルキーズ
5	TOWER	オープンブック
6	ランス4.1 ～お薬工場を救え～	アリスソフト
7	ランス4.2 ～エンジェル組～	アリスソフト
8	R2 遺跡への道	TGL
9	電機伝承	ケイエスエス
10	新世紀エヴァンゲリオン コレクターズディスク Vol.1	ガイナックス

★集計期間 2月9日～2月22日まで

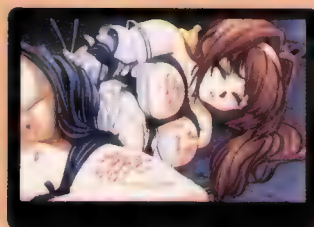
# ADULT TOP10

長い間続いてきたランスの快進撃に、シルキーズの新作、「バレンタイン・キッス」が待ったをかけた！ それでも、今度は仲よく2位をわけあっている「ランス」コンビ。発売からすでに3ヶ月が経とうとしているのに、この圧倒的な支持の高さにはもう脱帽っす。しかし、3月下旬から4月上

旬にかけて、強力な新作が目白押し。4位の「カスタムメイド3」とともに、それらの猛攻にどこまで対抗できるのか、とっても楽しみだね。

さて、次号はいったいナニが飛び出すか？ もしかして、名前シリーズの最新作かも!? よしっ、占いの大師、福田先生に教えてもらおうと。

### ペルソナ ～淫虐の仮面～



ソルシエール

多重人格者の主人公を取り巻く3人の女医。暴走する主人公の倒壊した性の仕打ちに耐えながら、身体を張って必死に治療する。そして、主人公に隠された秘密とは……？

ランク	ソフト名	メーカー名	得票数
1	バレンタイン・キッス	シルキーズ	3161
2	ランス4.1 ～お薬工場を救え～	アリスソフト	2194
2	ランス4.2 ～エンジェル組～	アリスソフト	2194
4	カスタムメイド3	カクテルソフト	1801
5	学園トラリアングル	ジャニス	1777
6	ペルソナ ～淫虐の仮面～	ソルシエール	1661
7	禁断の血族 for Windows95	シーズウェア	1614
8	VIPER-V16	ソニア	1544
9	同級生2	エルフ	1474
9	バーチャコール2	フェアリーテール	1474

★集計期間 2月9日～2月22日

■このランキングは、297ページに掲載されている、全国の調査協力店から寄せられた販売データをもとに、\*JAPAN TOP10\*と同じポイント集計方法で算出しています。



# FLASH!



## PC-9801シリーズの新機種が発売だ!! 高性能ノートパソコンなど4機種を発表

いやあ、近頃パソコンの新機種が発売されるサイクルが、昔に比べてすごく短くなってきたね。ついこの間、NECのキャンビーが出たぞお〜! な〜んて言っていたら、今度はノートパソコンだ、デスクトップマシンだ、ってな具合で次から次と発売されちゃってビ

ックリ気分です。

というわけで、NECの新製品ですが、今回発売されたのはCPUにペンティアムを搭載したカラーノートパソコンの、「PC-9821Na13」、「La10」、「La7」の3機種。値段も20万円台後半からとお手頃で、なんか、ついにノートパソコンにも

ペンティアムが標準で搭載されるようになったのか!? といったカンジですな。

お次は、ビジネスユーザー向けマシンである、「バリュースター」の新機種「PC-9821V10/C4R」だ。

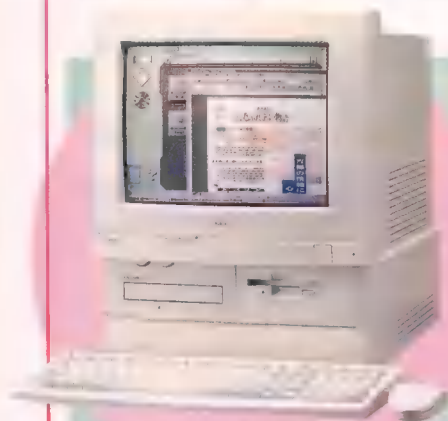
このマシンには、昨今話題のインターネットに最適な、高速通信

が行なえるISDNボードを標準で搭載しているのがウリ。マシンの性能も、CPUにペンティアムの100メガヘルツを搭載、14インチディスプレイが付属と、なかなかの仕上がりになっているぞ。

NEC

☎03-3452-8000

■CPUに、ペンティアムの133メガヘルツを搭載したハイエンドノートパソコンの「PC-9821Na13」(愛称はLavie)だ。4倍速CD-ROMドライブが付いているのもグー。



▲最近のインターネットブームのせいか、ISDNボードを最初から搭載したマシンが発売されるとはオドロキだね。このほかにも、ワープロなどのビジネスソフトが付属しているながら、価格も31万8000円とお手頃なところがいいですな。



▲こちらは、エントリーユーザー向けのカラーノートパソコン、「PC-9821La10/5」(愛称はAile)。価格も、エントリーモデルの「La7」が29万8000円からと低価格だね。



	PC-9821V10/C4R modelE	PC-9821La10/5 modelB	PC-9821Na13/C10
CPU	ペンティアム(100MHz)		ペンティアム(133MHz)
メモリー	標準16MB(最大128MB)	標準16MB(最大40MB)	標準16MB(最大48MB)
HD	エンハンスIDE 850MB	エンハンスIDE 540MB	エンハンスIDE 1GB
グラフィック機能	SVGA 1024×768ドット、256色	TFTカラー液晶640×480ドット、26万色	TFTカラー液晶640×480ドット、1677万色
拡張スロット	汎用拡張スロット×2	TypeⅢ対応PCカードスロット×1	
価格	31万8000円	35万8000円	63万円





## 高性能なノートパソコン登場!!

ちょっと前までは、移動中や移動先でノートパソコンを使っている人をけっこう見かけたよね。でも、いざ持ち歩くとなると、ノートパソコンは重量があって、力のある人でないとちょっと無理。

今回、松下電器産業から発表されたが「CF-41RJC 4JGJ」も、重量が3.5キログラムもあるのだ。しかし、液晶ディスプレイには12.1インチTFT方式を採用して、最大で800×600ドット、6万5536色の表示が可能となっている。

また、CPUには120メガヘルツのペンティアム、ハードディスクは1ギガバイト、そして4倍速CD-ROMドライブも標準で装備されているなど、これだけハイスペックなノートパソコンなら、トレーニングをして筋力を付けてでも持ち歩きたくなっちゃうかな？

だけど、価格が79万8000円と、マシンの性能がいいぶん、ちょっとお高くなっているぞ。

松下電器産業

☎0120-15-8756



■こちらのマシン、話題のウィンドウズ95がもちろんインストール済みだ。また、ステレオスピーカーを本体に内蔵しており、PCM音源、FM音源を搭載しているのでサウンド機能も充実しているぞ。さらに、外部ディスプレイ・コネクタを装備しているから、デスクトップ用ディスプレイを使えば広い画面で操作できるのだ。

	CF-41RJC 4JGJ
CPU	ペンティアム(120MHz)
メモリー	標準16MB(最大32MB)
HD	エンハンスIDE 1.35GB
グラフィック機能	TFTカラー液晶800×600ドット、65536色
拡張スロット	TypeⅢ対応PCカードスロット×1
価格	79万8000円



## すごいスピードのCD-ROMドライブ発売

最近、いろいろなメーカーから6倍速CD-ROMドライブが発売されているし、これからの主流は6倍速ドライブだ。と思っていたらランドコンピュータから、8倍速

■今回発表されたCD-ROMドライブは、X MATEシリーズのファイルベイもしくは、DOS/Vマシンのドライブベイに搭載することができちゃうのだ。なお、ランドコンピュータはSCSI-2に対応した外付けタイプの発売も予定している。

CD-ROMドライブ「LFBC-820」が発売されたのだ。このドライブの価格は3万9800円とお安いで、6倍速ドライブに買い替えようかと思っているそんなアナタは、こちらの8倍速ドライブをオススメしちゃうぞ。

ランドコンピュータ

☎06-304-8403



## 雑誌などの画像を簡単に取り込めるカラスキャナー

ソニーから、カラーデジタルスキャナー「CDS-D1M」が発売された。このスキャナーの特徴は、560グラムと小型で携帯性に優れていること。また、画像の取り込みも、「オートローディングモード」と「自走スキャンモード」といったふ

たつのモードを選択できるぞ。画像の取り込みも、RGB各色10ビット(1024階調)で出力されるので、オリジナルに限りなく近い取り込みも可能なのだ。

ソニー

☎03-5448-3311

■今回発売されるスキャナーは、マッキントッシュ用で価格は4万円。なお、ウィンドウズ95に対応したタイプは、今年の初夏ごろに発売される見込みらしい。ウィンドウズ用も早い時期に出してほしいね。







# これでインターネットもバッチリだ!!

高倉健のCMで、みんなおなじみの「FMV-DESKPOWER」シリーズに新しいモデルが発売されたぞ。今回は、ディスプレイ一体型モデル「FMV-DESKPOWER CE」について紹介しよう。

このモデルのスペックは、CPUにペンティアム100メガヘルツ、メモリーが8メガバイト、850メガバイトのハードディスクと15インチのディスプレイを搭載した一体型パソコンだ。価格は22万8000円。このモデルの特徴は、28800bpsモ

デムが標準搭載され、買ったその日からパソコン通信やインターネットにアクセスすることができる。また、インターネットを利用するときに必要なWWWブラウザの「Netscape Navigator日本語版」やインターネットへアクセスするための手続きをするオンラインサインアップが搭載されている。コレ一台あれば、インターネットもラクラクって感じだね。

富士通

☎0120-89-4321

FMV-DESKPOWER CE	
CPU	ペンティアム(100MHz)
メモリー	標準8MB(最大128MB)
HD	エンハンスIDE 850MB
グラフィック機能	SVGA 1024×768ドット、256色
拡張スロット	ISA×2、PCI×1、ISA/PCI×1
価格	22万8000円



●今回紹介したモデルには、以前FM-TOWNSに搭載されていた統合ソフト「Pegasus」やテレビやビデオの赤外線リモコンに対応した赤外線ターミナル「IRコマンド」を標準装備されている。また、海外のホームページへ接続したときに、リアルタイムに翻訳してくれる英日翻訳支援ソフトの「D.F.SURF」も標準装備しているぞ。



## ウィンドウズ95に対応フルカラーレスキャナー

最近のパソコンブームのウレシイところは、本体だけじゃなくて、周辺機器の値段も下がってきたってことだね。その中でも、レスキャナーなんていったらひと昔前ま

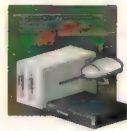
●このレスキャナーの対応機種は、DOS/V、PC-9801シリーズ、マッキントッシュだ。ウィンドウズ95のプラグ&プレー機能にもしっかり対応しているので、めんどろなハードウェアの設定などがいらぬぞ。最大で、4800dpiも高解像度で取り込みが行なえるのも魅力的だ。

では、とても高価なものだった。

今回このページで紹介するのは、NECから発売されたカラーレスキャナーの「MultiReader400」。価格も8万4000円と、かなりリーズナブルなお値段になっていて、購買意欲をそそられちゃいそう。

NEC

☎03-3452-8000

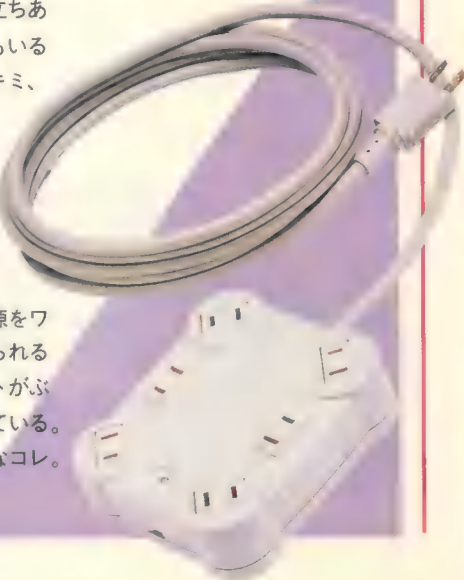


## パソコンの電源管理はスイッチひとつでポン

パソコンを始めて、周辺機器などが増えてくると困るのが、電源の管理だね。もう、あっちこっちのコンセントにタコ足配線なんかしちゃって、パソコンを立ちあげるのも大変だ、ってな人もいるのではないかな？ そんなキミ、いい情報がありませ。メルコから発売された、電源タップの「PWT-6」を使えば、一度に6つまでのパソコンやら周辺機器の電源を供給することができちゃうんだ。しかも、すべての電源をワンタッチでスイッチが入られるほか、それぞれのコンセントがぶつかからないように工夫されている。パソコンユーザの必需品かなコレ。メルコ

☎052-619-1827

●パソコンの周辺機器は、コンセントやACアダプターやら、いろんな形のものがある、結構かさばるもんだ。だけど、この電源タップならスッキリと管理できるぞ。価格は1万2000円と少し高めだが、ひとつは欲しいところ。







# Aspireのニューモデルが出た!!



↑このボディのカラーとポツポツの空気穴が、なんかイカセ。今回発売されたマシンには、1ヵ月無料体験することができるインターネットのアカウントも付くので、そいつを使ってインターネットを初体験しちゃうってのもいいっすね。値段はオープン価格だ。

その斬新なデザインで、我々のドギモをぶち抜いた、日本エイサーの「Aspire」シリーズ。ソニーのウォークマンや、アップルコンピュータのマッキントッシュなどをデザインしたことのある、ドイツのフロッグデザイン社が生み出した華麗なマシンデザインに、思わずひと目惚れしちゃった人も多いことであろう。

今回、このコーナーで紹介するのは、その「Aspire」の上位機種にあたる「2000T-5150SB-214A」と、「2000T-5166SB-214A」の2機種だ。両機種とも、ミニタワー型のきょう体を採用、CPUに

はペンティアムの150メガヘルツ、166メガヘルツがそれぞれ搭載されているぞ。また、内蔵されている周辺機器も豪華で、ハードディスクは1.2ギガバイトを搭載、6倍速のCD-ROMドライブや28800bpsのFAXモデムを内蔵といったカンジなのだ。

さらに、「SimCity2000」や「三国志リターンズ」といったゲームをはじめ、ワープロ、表計算、データベースなどがひとつになった統合ソフトの「MS-WORKS」など、10種類以上のアプリケーションが添付されているのも魅力的だね。

日本エイサー  
☎03-5434-7373

	2000D-5133LB-214A
CPU	ペンティアム(133MHz)
メモリー	標準16MB(最大128MB)
HD	エンハンスIDE 1.2GB
グラフィック機能	SVGA 1280×768ドット、256色
拡張スロット	ISA×3、ISA/PCI×1、PCI×2
備考	15インチカラーディスプレイ付属
価格	28万8000円

## ハードウェアリリースデータ

製品名	種別	メーカー	特徴	価格
FMV-BIBLO NL/S	本体	富士通	10.4インチのDSTN方式カラー液晶ディスプレイを装備したノート型DOS/Vマシン。CPUには、ペンティアムの75MHz版を装備している。☎0120-89-4321	23万8000円より
Tornado 510V	本体	アキア	100MHzのペンティアムを搭載したノート型DOS/Vマシン。10.4インチのTFT方式カラー液晶ディスプレイ装備し、ハードディスクは810MBを搭載。☎0120-373-025	29万8000円
apricotMS540	本体	三菱電機	通信速度28800bpsのFAXモデムと、4倍速CD-ROMドライブを標準装備したデスクトップ型DOS/Vマシン。ペンティアムの133MHz版を装備。☎0120-172399	オープン価格
5100CI	本体	東芝	ペンティアムの100MHz版を装備したデスクトップ型DOS/Vマシン。850MBのハードディスク、4倍速CD-ROMドライブを搭載している。☎03-3457-2930	22万8000円
ミレニア・新シリーズ	本体	亜細電子工業	1.6GBのハードディスクを搭載したタワー型DOS/Vマシン。6倍速CD-ROMドライブを装備している。CPUは、166MHzのペンティアムを搭載。☎03-3257-2666	34万8000円
Win Partner	プリンター	シャープ	最大600×600dpiの印刷が可能なレーザープリンター。ウィンドウズ用のドライバーソフトが付属している。対応機種はDOS/Vマシン。☎03-5261-7271	6万0000円
MS-5V/17N	ディスプレイ	アイ・オー・データ機器	フラットスクエアブラウン管を使用した17インチディスプレイ。PC-9801シリーズ、DOS/Vマシン、マッキントッシュに対応している。☎0762-60-1024	8万4800円
SLT-3C	その他	コンピュータ・テクニカ	CanBeシリーズの拡張スロット数を増やすアイテム。装備することで、スロット数ふたつから3つにすることができる。☎045-476-2233	1万5800円



# NEWS FILE

## EVENT

## これはいい! アドバンスフォトカメラ登場

カメラファンにとって年に一度のお祭りでもある、'96日本カメラショーとフォトフェスタジャパン'96が3月1日から3日まで、東京は池袋にあるサンシャインシティで開催されたぞ。

今年は、アドバンスフォトという、4月22日から発売される新規格のカメラシステムの登場によって、パソコン業界からも注目を浴びることになった。

アドバンスフォト規格とは、これまでのフィルムの画質はそのままに、使い勝手をずいぶんとよくした製品で、特徴はフィルムをカメラにセットする際、フィルムをカートリッジのまま入れるだけで済むことなどがあげられる。だから、これまでのカメラのように、フィルムの装填に失敗してて実はなんにも写っていない、なんてこともなくなるわけだ。

また、パソコンとの相性のよさ

も自慢で、専用のスキャナーを使えば、これまでのようにネガやポジフィルムをホルダーにはさむことなく、フィルムをまたもやボンと入れるだけですべての画像をスキャンできるようになっている。

会場は超満員の混雑で、多くの人がアドバンスフォト規格の説明を真剣な表情で聞いていた。このぶんだと普及するのかもしれないと思うのだがどうだろう？

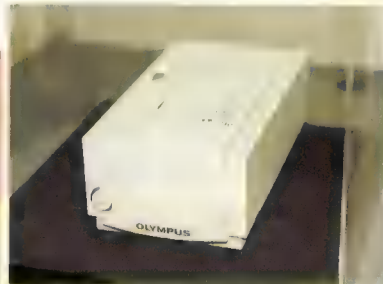


◆アドバンスフォト規格の説明に人だかりができたコダック。発起人だけに力の入れようが違う。

◆これは、コダックの新規格カメラ「アドバンティックス3600ix」。価格も2万4800円とお手ごろだ。



◆富士フィルムの「エビオン」シリーズ。フィルムはひと回り小さくなった感じ。



◆7月には、各社から新規格に対応したスキャナーを続々発売予定だ。

## こんなイベントもありました

### 人気声優パラダイス



◆もの凄いく数のカメラ小僧に圧倒されっ放しだった、声優の桜井智のライブイベント。声優人気の凄さを改めて実感。

◆寺尾友美に新島弥生、矢野留美などのアイドルが日替りで登場。最前列で撮影しようと、会場には長蛇の列が……。

### ミュージックVS



### コスプレ大会



◆たった4組だけど、コスプレ大会も。コメディアンの中村の春一のおもしろい投げやりな司会ぶりに、場内は爆笑のうず。

◆女子大生が看護婦や婦警さんなどの制服を着用した写真撮影会なんとももの。なんで女子大生なのかはわかりません。

### 女子大生縁日

女子大生  
希望の職業制服撮影会





## EVENT

## 新作ソフトが大集合! CSG新作発表会開催

去る3月3日、東京は豊島区の池袋サンシャインシティで、第18回CSG新作発表会が開催された。

この展示会は、国内のソフトメーカー約50社が、開発段階のソフトや発売されたばかりの新作ソフトを展示、紹介するイベントだ。会場は、それらの新作ソフトを楽しむにきた来場者で大盛況。なかには、前日から会場を待っていた人もいたとか。展示のほうは、ナムコから『鉄拳2』、セガは『バンザアードラグーン ツヴァイ』といった期待のソフトを展示し、いずれのブースも終始すごい人だかりができていたのだ。ほかにも、任天堂のゲームボーイやセガのキッズギアなども展示されていたぞ。

とはいうものの、展示されたソフトのほとんどがサターンとプレイステーションのもの。ちょっと

前まで台頭していたスーパーファミコンも今回の展示では一部だけ。ニンテンドウ64の発売が間近に迫ったことも影響があるのかな？

■イベントブースでは、終始ゲーム大会が行なわれた。



■ひと足先に『鉄拳2』がプレーできるとあって、ナムコのブースはこの人だかり。完成度はかなり高い。



■今回どれだけ盛り上がったか、この写真を見ればわかるでしょ。見たいものもなかなか見られない状態だ。

■新システムを初めて採用したサターン版『ザ・キング・オブ・ファイターズ'95』。



■会場には、いろんなハードの新作ソフトを展示。こちらはPC-FX。

## TOPIC

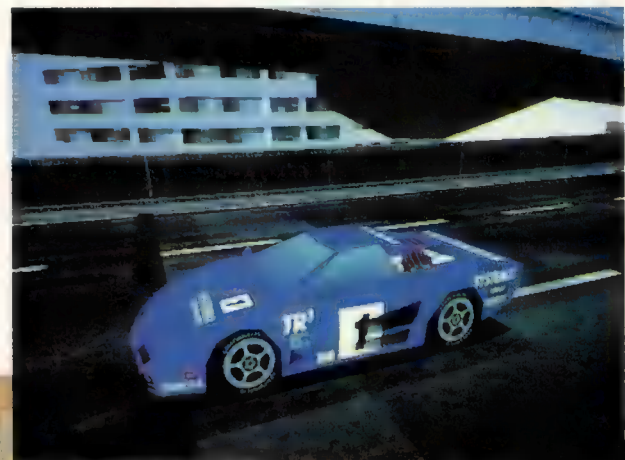
## 32ビットゲーム機を上回る3次元CGボードを出荷

NECは4月から、パソコンに搭載することにより高品質な3次元CG処理を実現するLSI、PowerVRをサンプル出荷する。そして、今年夏までに、Power VRを搭載したPCI対応拡張ボードを製品化する。

Power VRを搭載したパソコンは、秒間20万ポリゴンもの画像描画処理が可能になる。ポリゴン処理能力の高さが評価されているプレイステーションが秒間15万ポリゴンだから、その凄さがわかるでしょ。で、Power VR対応のソフトとしては、ナムコが『レイブレーサー』や『鉄拳2』などの話題作を続々と発売する予定。また、アートディンク、光栄、バーチャリティ、ハドソンなどのメーカーも、Power VR用ソフトを開発する。現在、NECは、カプコンなどのメーカーにもソフトの開発を呼びかけている。

NECは、Power VRを拡張ボードとして発売後、同社の出荷するパソコンにも順次搭載していく予定。そして、年内にも拡張ボードとしてのパソコンへの搭載を200万台以上にし、1998年には、業界標準規格として浸透させるとのことだ。

Power VRは、Diamond Edge 3Dや3D Blasterなどの先駆者押し退けて、業界標準になれるか？



■『レイブレーサー』の画面。アーケード版から直接移植しているとのことなので、完成度は高くなりそうだ。

■まだ開発中のものだったけど、発表会では、ナムコの『レイブレーサー』をプレーできたのだ。

■Power VRのサンプル価格は1万2000円。PCI対応拡張ボードは、6月ごろの発売となりそうだ。





## パソコンの通信対戦ゲームを楽しめるゲームセンター

東京は文京区に、ユニークなゲームセンターが出現した。ここ、パソコン広場LANLANでは、アーケードゲームではなく、パソコンの対戦ゲームをプレーできるのだ。

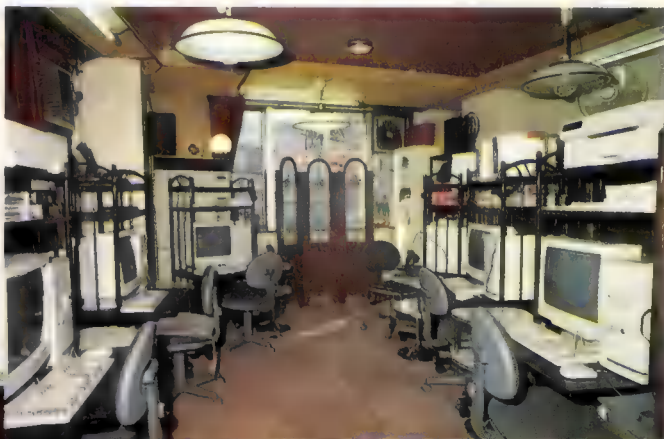
今でも、ネットワークを通じて対戦ゲームをプレーできるけど、通信環境を整えなくてはいいなかったり通信料金がかかったりと、とっつきにくいのが実情だよね。

でも、ここLANLANにはLANで接続されたDOS/Vパソコンが8台用意されているので、友達を数人集めれば、すぐにパソコンの通信対戦ゲームを楽しめてしまうのだ。店内には、『DOOM II』を初めとした様々な通信対戦ゲームが用意されているんだけど、それでも物足りないって人は、自分のソフトを持ち込んで店内のパソコンにインストールして遊ぶこともできるぞ。

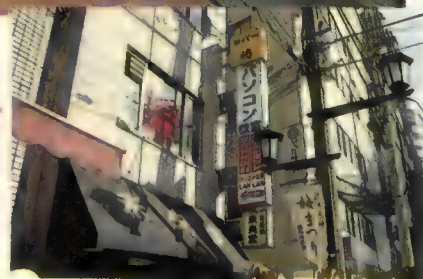
LANLANは、地下鉄千代田線湯島駅の4番出口を出てすぐのところにある。利用料金は、1時間単位で一般800円、学生600円。年中無休で、営業時間は午前10時から午後11時まで。夜遅くまでやっているから、学校や仕事からの帰りに寄って対戦ゲームで熱くなろう。

パソコン広場LANLAN

☎03-3835-3788



◆店内には、8台のDOS/VパソコンがLANで接続されて設置されている。  
◆ログインが取材したときには、女子大生ふたり組がプレーしてたぞ。  
◆LANLANは、湯島駅を降りてすぐの橋本ビルの2階。



## EVENT

### ビジネス関連のイベントでもインターネットは大人気

2月14日から16日まで、千葉県幕張メッセでOPEN SYSTEMS EXPO'96/NETWORK EXPO'96が開催された。このイベントは、昨年まではOPEN SYSTEMS EXPO単体の開催だったんだけど、今年からNETWORK EXPOが新設され、ふたつのイベントが併催という形で開催されることになったのだ。会場内で興味深かったのは、やはりインターネット関連の展示。

インターネットで自分のホームページを作る情報発進コーナーや、インターネットでのショッピングを疑似体験できるコーナーなどがあり、多くのビジネスマンが我先にと参加していた。また、日本サン・マイクロシステムズのWWWブラウザのHOT JAVAや、カタパルト・エンタテインメントの通信対戦ゲームシステムのXBANDなども展示され、注目されていた。

◆インターネットのホームページ制作を体験できるコーナーもあった。  
◆オブジェクト指向のWWWブラウザ、HOT JAVAも展示されていたぞ。



## PRODUCT

### ピン@アットマーク ついに発売!!

家庭のテレビにつなぐだけで、インターネットも楽々のマルチメディアプレーヤー、ピン@アットマークが3月21日に、ついに発売されることになったぞ。

ピン@アットマークは、誰にでも簡単に使いこなすことができる操作性と、パソコン並みの機能を合わせ持つ通信機能付きのCD-ROMプレーヤーだ。このマシンの心臓部には、パワーマックスTSSにも採用されているパワーPCが搭載され、CD-ROMも4倍速なのでパソコ

ンとしても申し分のないパワーを持っている。また、専用的高速モデムと組み合わせることでパソコン通信も楽々こなせるぞ。気軽にインターネットを楽しみたい人にはオススメ。価格は6万4800円。

バンダイ

☎03-3864-5588



◆これがピン@アットマークだ。これで楽々インターネットだ。対応ソフトも続々発売予定だぞ。



## TOPIC

# 小さくたって侮れない、イヤホンは便利なアイテム

ひんぱんに使われているわりには地味な存在のステレオイヤホン。今回は、こんなイヤホンだってあるんだぞ、というのを紹介しよう。

STAXの「SR-001」(2万4800円)は、イヤホン部分がふつうのスピーカーをそのまま小型化した構造になっている。これにより、従来のイヤホンよりも数段音質が向上しているのだ。次にソニーから発

ライフサイエンスの「EAR GEAR」(3700円)は、耳に掛けるタイプのイヤホン。激しい運動をしてもズレにくくなっているのが特徴だ。

いずれの製品も、ふつうのイヤホンじゃ物足りないって人には、もってこいの製品といえそうだね。

STAX 電話0492-58-3988

ソニー 電話03-5448-3311

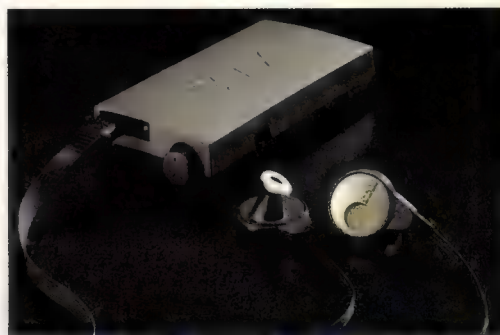
ライフサイエンス 電話03-3962-5100

売中の「MDR-NC10」(1万2000円)。MDR-NC10は、ノイズキャンセリング回路によって、外部からの雑音が今までの製品に比べて3分の1にまで抑えられている。だから、まわりを気にせずに音楽を楽しむことができるのだ。



ジャマされずに聞くなりコレ

MDR-NC10は、リモコン部分に単4電池が入る。このようなユニット形状にすることで密閉度を高めている。



本格的に聞くなりコレ

「SR-001」は、今までのヘッドホンやイヤホンとは一線を画している。イヤホンとユニットをつなぐコードの太さを見ても、音質へのこだわりがうかがえるよね。

アクティブに聞くなりコレ



見た感じもカッコイイ「EAR GEAR」は、こんな感じで耳に装着する。だから運動中も簡単には外れない。スポーツシーンで大活躍だ。

## PRODUCT

# どこでも手軽に情報入手 名刺サイズの携帯型情報端末

日本IBMが、通勤、通学の途中に、手軽にパソコンの情報を読める、携帯型の情報端末を発売した。

この「チップカードVW-200」は、大きさ縦85.4×横54×高さ10.5ミ

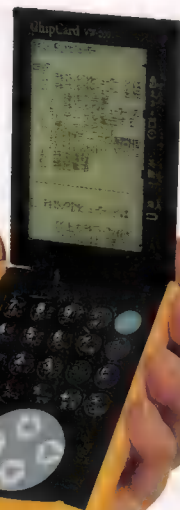
リと名刺サイズで、重さもわずか75グラム。カード規格のPCMCIAカードタイプ3のスロットに差し、パソコンからデータを読み込んでおけば、いつでもそのデータを参照できるのだ。PCMCIAカードタイプ3のスロットはほとんどのノートパソコンに搭載されている。デスクトップ型パソコン用の外付けスロットも安く手に入るぞ。

VW-200のユーザーメモリーは、219キロバイト。400字詰め原稿用紙で、270枚分も記憶できるのだ。電話帳などの付属のアプリケーションに加え、自分でもプログラムを組めるので、いろいろな使い方ができるようになっているぞ。これで、2万9800円は安いよね。

日本IBM

電話0120-04-1992

反射型のモノクロ液晶画面には、漢字で12文字表示できるのだ。



## PRODUCT

# メカ好きにはたまらない 電子回路キット

電子回路の仕組みを実験によって理解する昔懐かしいキットが、20年ぶりに日本で発売されたぞ。その名も「電子回路キット300in1」。

電子回路キットは、アメリカにおいては今でも学校のカリキュラムなどに採用されているそうなんだけど、日本では20年前から発売中止になっていた。それが今回、

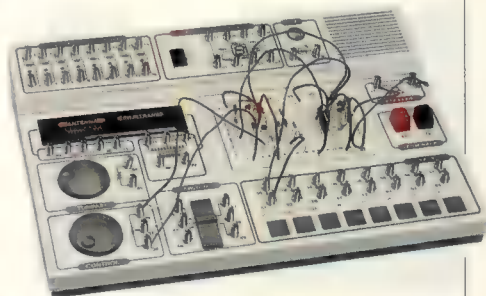
様々な機能が付け加えられて再登場したのだ。

で、電子回路キットでは実際にどんなことができるのかというと、キットに付属されている実験マニュアルを見ながら、ICやコンデンサーなどを本体の決められた箇所に差し込むことによって、いろん

な回路を組み立てられる。これ1台で、ラジオやバッテリーチェッカー、相性占いのほか、コンピューターの論理回路まで、300通りもの楽しみ方があるのだ。価格は、実験に必要なものがすべて付属されて2万円となっている。

科研

電話0422-47-6312



この回路は、「水道パイプの音」を組み立てたもの。どの回路もだいたい1時間くらいで完成できるぞ。



# リックちゃんがマルチメディアタイトルをリリース!?

ログインのロンドン駐在エージェント、「リックちゃん」ことリック・ヘインズが、マルチメディア・アートユニット「modified」を結成し、CD-ROMタイトルを発売したのだ。「リック! ログインのエージェントの仕事、しばらくサボってたと思ったら、いつのまにアーティストになったんだ!」って感じだけど、どうやらそのCD-ROMタイトル「frEQuency」がロンドンで雑誌などに取りあげられ、結構な評判らしいのだ(リック談)。

「frEQuency」の遊び方は、超簡単。ソフトを立ち上げると、ビデオドラッグのようなムービー画像とトリップホップ、ジャングル、テクノ、アンビエントといった、クールなサウンドが流れ出す。そして、ムービーがめまぐるしく映し出される画面上をマウスでクリックす

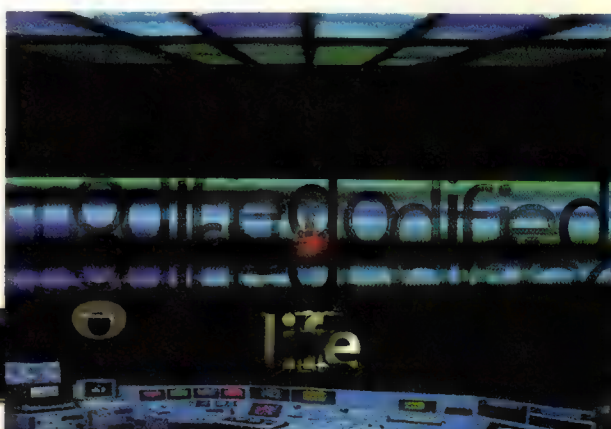
ることで、流れ出す映像をリアルタイムに編集できる、という寸法なのだ。使った感じは、まるで、インタラクティブなMTVを見ているような感じ。

「frEQuency」を欲しい人は、リックにE-mailを出してみよう!  
modified@cix.compulink.co.uk



■「frEQuency」の操作法は超簡単。画面のあちこちをマウスでクリックするだけだ。

■自分の好きなCDを入れて、「frEQuency」のクリップにリンクさせることができる。



■「frEQuency」のログイン版である、「Inter Mix」。クール!

●これが「frEQuency」。ソフトを走らせると、クールなビートとグラフィックがあふれ出る。

## NEWS

### 映像と音楽の融合を目指す 新世代レーベルが誕生したぞ

キャノンの写真コンテストの写真新世紀で優秀賞を受賞するなど、今ホットなHIROMIXを初めとした、3人のフォトグラファー。今回、彼女たちの作品集をリリースするレーベルが2月14日のバレンタインデーに立ち上がった。その名はトーキョウスフィンクス。写真と音の融合をコンセプトとした、今

までにないまったく新しいジャンルのレーベルなのだ。東京の西麻布のSpace Lab「YELLOW」で行なわれたこのレーベルの立ち上げイベントでは、HIROMIXがボーカルを務めるバンド、THE CLOVERSのライブも行なわれた。

このレーベルから発売されている作品は、HIROMIXの「オーマイラバー」と、桐島ローランドの「フロム ダートゥ ダスク」そしてもうひとつがソフィアコッポラの「ラックス」。いずれも、フォトCDと音楽CDの2枚組セットで価格は4980円だ。問い合わせは下記まで。

インナーブレイン

☎03-5474-1701



●桐島ローランドの「フロム ダートゥ ダスク」からの作品。被写体の自然体をすなおに表現した作品だ。

## TOPIX

### 世界の最新情報をあなたに EEE視察ツアー参加者募集

今年も5月16日から18日までの3日間、アメリカはロサンゼルスにおいて家電製品の見本市、E<sup>3</sup> Electronic Entertainment Expoが開催される。E<sup>3</sup>は、アメリカ最大の家電製品の見本市で、コンシューマーのゲームソフトなどが一堂に会する世界的なイベントとして、ゲーム業界からも注目されているのだ。今回の目玉は、64ビットゲ

ーム機のニンテンドウ64だ。

で、手前ミノな話ではありませんが、アスキーエクスプレスがEEE 96視察ツアーを取り行ないます。募集人数は20名で、応募締切は4月21日まで。参加料金は19万8000円から。皆様ふるってご参加くださいませ。詳しい内容は下記まで。

アスキーエクスプレス

☎03-5351-8900

#### ●EEE96視察ツアー スケジュール表

日時	都市名	スケジュール
5月15日	東京(成田)発 ロサンゼルス	ユナイテッド航空にてロサンゼルス到着後コンベンション会場視察
5月16日 5月19日	ロサンゼルス	E <sup>3</sup> '96自由視察 ●別料金オプションツアー ①ユニバーサルスタジオ視察ツアー ②グランドキャニオン日帰りツアー ③ドジャース観戦ツアー
5月20日	ロサンゼルス発	ユナイテッド航空にて成田へ
5月21日	東京(成田)着	到着後解散



## NEWS TOPICS

## ◆どんなCD-ROMでもオートプレー可能

ウィンドウズ3.1でも、CD-ROMのオートプレーができるようになるソフト『SMARTCD INSTANT』が発売された。このソフトをインストールすれば、ウィンドウズ95に対応していないCD-ROMソフトでも、

ドライブに入れるだけで自動的に立ち上がるのだ。フォトCD、ビデオCDのソフトでも、オートプレーするぞ。価格は、4800円だ。

アーク情報システム

☎03-3234-0604

## ◆エデュテイメントソフトのコンテスト

家庭にパソコンが普及し、パソコンでの教育が注目されている中、『第1回エデュテイメント・ソフトウェア・コンテスト』が2月に開催される。教育に娯楽を取り入れた、未発表のエデュテイメントソフト

ならどんな作品でもオーケー。大賞受賞者には、賞金100万円が贈られるぞ。締切は今年の12月31日まで。詳しくは下記までどうぞ。

科学技術融合振興財団

☎045-562-5432

## ◆液晶画面付きビデオで裏番組もチェック

シャープは、本体前面左に3型の液晶モニターが付いたビデオ、液晶ビデオ・リンクス『VD-LX3』を発売した。モニターを搭載したことにより、テレビを見ながら、録画中の番組やテープの内容をチェ

ックできるのだ。モニターはテレビの子画面としても使え、ボタンひとつで親画面と子画面を入れ替える機能もあるぞ。価格は6万円。

シャープ

☎0120-078178

## ◆またもやパソコン通信で悪質なゲームが

昨年、地下鉄サリン事件を元にした、非常に悪質なゲームがパソコン通信で出まわり、問題になった。ところがまたも、古平町のトンネル崩落事故を元にしたという悪質なゲームが出まわった。このゲー

ムは、「古平トンネル崩落事故→遺族に代わって政府を討つ」なんて名前で、岩に発破を仕掛け、失敗すると北海道開発局の局長が解任されるという、なんとも悪シユミな内容。困った人がいるもんだね。

## ◆囲碁ファン待望の携帯型囲碁ゲーム機

世界に4000万人以上ものファンを持つ囲碁。その囲碁をいつでもどこでも楽しめる、携帯型ゲーム機『パソ碁』が4月5日に発売される。パソ碁専用ソフトは、対局ソフトのほか詰め碁や名局集など、年内

に約20タイトル発売予定。液晶画面は5.6インチのワイドサイズで、単3電池6本で約20時間の連続使用が可能だ。価格は、3万9800円。

光栄

☎045-561-6861

## ◆デザイン・フェスタでチャンスをつかめ!

3月23日と24日、東京は晴海の東京国際貿易センターで、デザイン・フェスタVol.3が開催される。このイベントでは、自分の作品を会場に持ち込み、展示できるのだ。服はもちろん車や演劇までも出展さ

れる予定だぞ。入場料は1000円。会場がいっぱいになるまで作品が募集されているから、下記に電話して、キミも出展してみては?

デザイン・フェスタ開催事務局

☎03-3368-1996

## ◆IC 1個でパソコン画像がテレビに映る

アメリカの半導体会社のアイテック・インターナショナルが、パソコンの画像をテレビで映せるようにするICを開発した。パソコンの画像は、周波数がテレビと違うため、テレビで見られない。でも、この

ICをテレビやパソコンに組み込めば、テレビでパソコン画像が楽しめるのだ。このICは、日本では兼松セミコンダクターを通じて出荷される。今年中にも、このICを使った変換機が発売される予定だ。

## ◆アップルマルチメディアフォーラム発足

アップルコンピュータは、アップルマルチメディアフォーラムを発足した。これは、マルチメディアクリエイターの育成機関を支援する団体だ。このフォーラムに入学した学校では、マルチメディア制

作技術の認定試験や、マルチメディアトレーナーを養成するプログラムなどを実施できるようになる。こうしたハードメーカーのバックアップがあれば、充実した学校がもっと増えることになりそうだね。

## EVENT SCHEDULE

開催期間	イベント名	内容	料金	開催場所	問い合わせ先
～3月29日	LowTec HighTec ～原始的手法による高精密～	日本で唯一の消しゴム版画家ナンシー関の展示会。世界の著名人を型取った消しゴム版画、約600点が展示、紹介される。	無料	文春ギャラリー	文藝春秋 ☎03-3265-1211
3月22日～4月7日	遊んでためそう! おもしろワンダーランド	視覚や触覚といった人間の7つの感覚をゲーム感覚の機械で測定したり、身近な物体の仕掛けやメカニズムを紹介する。	有料	科学技術館 2階	日本科学技術振興財団 ☎03-3212-8509
3月27日～3月31日	ワールド・アウトドア・フェスタ	海外から輸入したアウトドア製品の展示会。製品のデモンストレーションや体験ゾーンが設けられるほか、即売もある。	無料	池袋サンシャインシティ 文化会館 3階・4階	製品輸入促進協会 ☎03-3988-2791
3月28日～3月29日	PlayStation EXPO'96	プレイステーションの総合展示会。発売直後や、発売予定の新作ソフトを楽しむことができる。周辺機器も多数展示。	無料	晴海・東京国際見本市会場 B館・C館	PlayStation EXPO'96事務局 ☎03-5568-5210
3月31日	CANOPUS Graphics Day	周辺機器メーカーのカノープスのイベント。ウィンドウズ95対応ゲームや、インターネットなどを体験することができる。	無料	ヤマギワ ソフト館 6階	カノープス ☎078-992-6791



# インターネットで擬似恋愛？

## 『太陽電池パソコン』 実現にはすみ

NTTは15日に、太陽電池の電圧(0.4ボルト)で高速動作が可能な大規模集積回路(LSI)の開発に成功したと発表した。太陽電池で動く電池交換不要の携帯パソコンなど、次世代の通信端末の実用化に道を開くものと期待される。

シリコン基盤と半導体素子の間に酸化膜を作って絶縁する技術と、回路に流れ電流をオン、オフするスイッチ役の特殊なトランジスタを組み合わせることで、低電圧化を可能にした。

電話やパソコンは携帯型の普及が進んでおり、いかに電力消費を少なくし、軽く持ち運びやすくできるかが商品開発の可能性を左右する。NTTによると、現在普及しているLSIを動かすのには3.3ボルトの電圧が必要だが、新型LSI

だとこの約100分の一の電力しか消費しない。このため従来と同じ電池を使えば、使用可能時間を大幅にのばすこともできる。

2月15日 時事通信ニュース速報  
高島おしむ(以下高島) 見出しにあった、‘はずみ’って言葉から、これに相当期待している、というのがわかるな。

高橋ビョン太(以下高ビ) 開発されたLSIって、CPUかな、それとも普通のチップなのかな。

有害舟岡(以下舟岡) CPUではないと思うんだけど。

高ビ ということはチップセットかな。でも太陽電池のパソコンはツライと思う。別途バックアップ用のバッテリーを搭載していないとデータが飛んじゃうでしょ。

高島 それじゃあこれって何に使うのかなあ。

高ビ PCカードなどがいいかも。オレ持ってるんだけど、今のもの

って、電池寿命が1ヵ月半くらいなんだ。こういうものは、あまり電池を交換したくないから、これを使うことによって電池の寿命がのびてくれるといいね。

舟岡 あとはサブノートなど、小さなバッテリーで動かさなくちゃならないものでしょ。

高ビ うまくいくと、パソコンの小型軽量化に拍車がかかるかもしれない。歓迎すべきことだよ。

舟岡 でもパソコンを小さくするといっても限界があるでしょ。

高ビ 技術が進めばまだまだ小さくなると思うけどなあ。

舟岡 オイラが思うに、パソコンをこれ以上小さくしようとすると、ネックになりそうなのがキーボードとディスプレイだ。ディスプレイは電気の消費量が多いし、小さすぎると見づらくなるからな。

高ビ そんなことないよ。最近のノートパソコンに使われてる液晶って、よくなってきているから、小さくなくても極端に見づらくなることはないよ。たしかにキーボードは小さすぎると入力しづらくなるから限界があるけどね。

高島 まあ、結局太陽電池ってのは枕ことばで、実際は太陽電池でパソコンを動作させるのではなく、小さくする技術が進んだということだな。

## 海外こぼれ話 インターネットで浮気

世界的なコンピューターネットワーク、インターネットを使い、夫以外の男性と“事実上の情事”にふけていた米国人女性がこのほ

ど、夫から慰謝料を申し立てられた。

この女性は、インターネットで匿名男性と知り合った。ふたりはまだ直接会ってはいないようだが、夫の主張によれば、今週、ニューハンプシャー州のホテルであいびきすることと約束していたという。

女性は、夫にはわからないはずと信じこんでいたが、夫は数十件もの電子メールをパソコンから引き出してディスクに記録、動かぬ証拠として裁判所に提出した。

2月1日 共同通信ニュース速報

高島 “事実上の情事”とはナニ？

舟岡 謎ですね。直接会ってないんだから、やってないでしょ。

高ビ こらこら、下品だよ。ここはニュースなんだし。オレが不思議だと思ったのは、なぜバレたのかってことだな。夫婦間とはいえ、電子メールなど、個人のプライバシーは尊重されないとイカン。

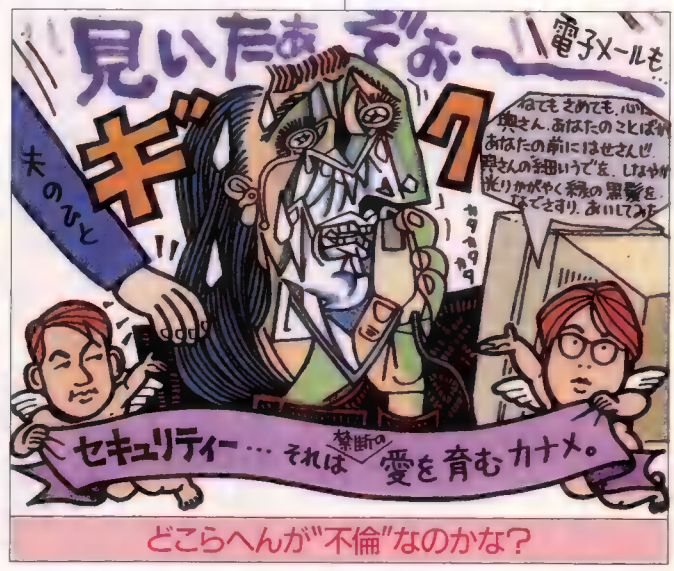
舟岡 電子メールなんて証拠になるのかなあ。簡単に書き替えることができるんだし。システム日付も、変更がきくからね。

高島 アメリカではビデオが裁判の証拠になるんだから、もしかすると電子メールだって証拠として裁判所が認めるかもしれないな。なにせあのO.J.シン普森が無罪になる国だからな。

舟岡 数十件もの電子メールをハックしてたなんて。ダンナはよっぽどかみさんと別れたがっていたのかなあ。それにしてもダサイ。

高島 恥だね。男として。

高ビ 奥さんは、もっとセキュリティーがしっかりした電子メールのツールを使っていればこんなこと





にはならなかったのにな。

高島 普通の電子メールのツールだと、オートパイロットのような機能があるから、パスワードを知らなくても他人の電子メールを読むことができるんだよね。

高ビ そういうのじゃなくって、電子メールのツールが起動されるたびに、パスワードを入力しなくちゃ使えないってのがいいよ。これなら絶対本人にしか使うことができない。これからパソコンはネットワークにつながっていくから、セキュリティは重要になるね。

高島 セキュリティといえば、会社で使ってるオレのマックを勝手に使われて困ってるんだ。見たこともないエイリアスが朝、突然できていたりして。パスワードを入力しないと使えないようにしておこうかな。

舟岡 会社のマシンだから仕方ないですよ。貴重な「PhotoShop」が使えるマシンなんだし。

高島 イヤ、あれはオレの私物。

舟岡 そうだったの？ 知らなかった。しかし、インターネットにこんなラブラブなチャンスがあるとはね。E-LOGINでマッチー(本誌副編集長、37歳独身)やハルトがやってるモテモテ団もインターネットで活躍すると面白いのに。

高ビ “モテモテ団 on インターネット～我々はなぜ世界中でもモテモテになってしまうのだ？”って感じだな。

## 初のウイルスを発見 ウィンドウズ95を狙う

【ロンドン5日AP・DJ＝共同】英国のソフトウェア会社ソフォス社のアナリスト、ポール・ダックリン氏が日明らかにしたところによ

ると、マイクロソフト社の基本ソフト、『ウィンドウズ95』だけを狙い打ちにしたウイルスが発見されたのは、これが初めて。

このウイルスは、「見てのだけで頭痛を起こすほど強い」との意味からブルガリアの酒にちなんで「ボザ」と名づけられている。出来は特によいというわけではないが、同氏によると、歴史に残るウイルス。しかし今のところ、コンピューターウイルス対策ソフトを作っている会社を中心にしまわっているだけで、まだ一般に被害を与えていないという。

2月5日 共同通信経済ニュース

高島 ウィンドウズ95だけを狙ったウイルスってことは、やっぱ32ビットアプリのウイルスなのかな。それともロングファイルネームになっているのかな。

舟岡 どっかに書いてあるのかもしれないな。

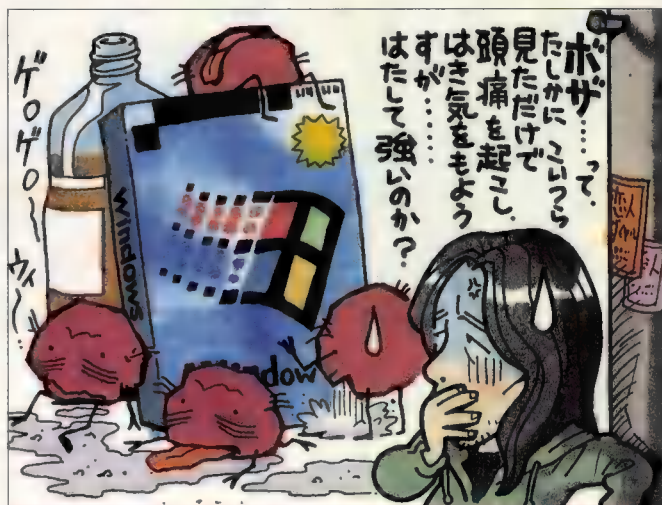
高島 Readme ファイルがあって、“これはウィンドウズ95専用ウイルスです”なんて感じて。

高ビ いや、ヘルプに入ってるのかもしれないよ。

舟岡 ウイルスのヘルプ、なんてイヤなヘルプなんだ。

高ビ このニュースを見て、不思議に思ったのは、コンピューターウイルス対策ソフトを作ってる会社だけで出回っていることだな。そんな会社どうしの間で流行ってるってことは、その会社で作られたウイルス対策ソフトも信頼できないような気も……。

高島 しかも、一般には出まわっていないウイルスが、なぜウイルス対策ソフトを作っている会社にだけ出まわっている？ ウイルス対策ソフトを作ってる会社って、



もう、これはスゴイウイルスだ!?

かなりザルなのかもしれない。

高ビ しかもこのニュースだと、ウイルスに感染したパソコンがどうなっちゃうのかわからないね。ちょっと興味あるんだけど。

舟岡 ウイルス感染の場合、ハードディスクにあるプログラムやデータが破壊される、ってのが一般的な症状だな。でも「ボザ」だから、すごく特殊なことになるのかも。

高島 見るだけで頭痛になるような酒にたとえられているからな。もしかしたら洗脳ソフトみたいになっているのかもしれない。

高ビ オレは「ボザ」っていうネーミングにセンスを感じる。なんかイカスと思わない。

舟岡 そんなとんでもないブルガリアの酒の名前を知ってるのが、またツウって感じがしていい。

高ビ これって誰が名づけたんだろう。発見者かな、発表したソフォス社のポール・ダックリンかな、それとも作者なのかな？ このニュースだけだとわかんないけど、誰にしても相当センスいいよね。

高島 どのあたりで「ボザ」って感じたんだろう。

高ビ あっ、それは知りたい。ウイルスを見た瞬間に、「これは「ボザ」って感じだな」というふうに決まったのかな。それとも以前から、「オレが次に発見したウイルスには絶対「ボザ」と名づけてやるんだ」と思っていたのかな。

高島 なんだか狙ってたって感じがするな。とっさに「ボザ」なんて思いつかないよ。

舟岡 オイラは実物の酒のほうにも興味があります。なんたって、「見てのだけで頭痛を起こすほど強い、ですよ。飲んだらどんなにスゴイ味がするのかなあ。

高島 日本でオレが発見したんだったら「ウメッシュ」って名づけるな。もう人気爆発って感じで。

高ビ それじゃあオレは、「ピンクレディー」ってつけようかな。

舟岡 愛だろ、愛！ って感じ。

高ビ ウイルスに「愛」なんて、舟岡、ちょっとおかしいんじゃない。

舟岡 ……。

## 高橋ピョン太



ハイテク、パソコン関連のニュースは、ニフティサーブのクリップサービスを使って毎日チェックしてます。ハイテク系のニュースって、ここところ山のように出てくるんで、チェックをサボると次の日地獄ですね。

## 高島おしゃむ



ウィンドウズ95だけを狙ったウイルスなんて、きっとOSが発売される前からオレが一番に作ってやる～とか、必死こいて作成したんじゃないかなあ。まあ、ウイルスを作るヤツの顔を、一度見てみたいもんだぜ。

## 有害舟岡



“太陽電池パソコン”にはちょっと期待だな。なにせ太陽電池を使うから原稿が遅れたときに、「曇りでした」とか「夜でパソコンが動かなかった」という言いわけも……じゃあなくて、小型軽量で携帯できるのは魅力だね。



# WORLD WATCH

## やはり一番面白いのは ソフトではなく人間なのだ

この話の舞台は、昨年末にサービスを開始した、「WorldsAway」というネットワーク。ログインの5号で詳しく紹介したので、今さら説明することもないと思うけど、うっかり読みそびれてしまった人のためにチョット説明しておくぞ。「WorldsAway」は、来月から日本でも「ハビタットⅡ」として運営開

始予定のバーチャルワールド。「アバター」と呼ばれるマイキャラを操作して仮想世界を歩きまわり、出会った人とおしゃべりしたり、お店で買い物したりできる画期的なパソコンネットワークなのだ。そんな手軽さがウケて、「WorldsAway」の会員数は3万人を超える勢い。これほど多くの人が「住む

ようになると、誰も予想しなかった人間臭い事件が起こってくる。

その最たる例が、電腦世界で催された宝クジをめぐる人間模様。英国在住のビート・モス氏は先日、宝クジをみごとの中させ、一生かかっても使い切れないほどの大金を手に入れた。とはいえ、あくまで、「WorldsAway」でしか使えないお金なんだけどね。いっぽう、ドイツに住む放射線技師、ハンス・ローシュラー氏が全財産を投入して買ったクジは、全部ハズレ。一文

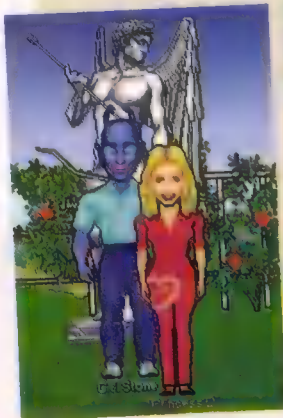
なしになった彼は友人にお金を借りまくっているそうで、ネット上の彼はすっかり「ダメ人間」。この世界でも、バクチは罪作りだ。

寒々しい話があれば、心暖まる話もある。米国在住のある男女はなんと、『WorldsAway』内の教会でホンモノの結婚式を挙げちゃったそう。もちろん教会には神父さんが操るキャラがいて、ちゃんと宣誓もしたとのこと。世界中から祝福のメールが届いたというから、ヘタな結婚式よりずっと感動的!?

## 宝クジで破産したり...



◆当選者がいなければ、賞金は次回に持ち越される。このため、ものすごい賞金額になることもあるのだ。



◆教会や銀行、そして様々なお店が建ち並び、「WorldsAway」の世界。もうじき運営が始まる「ハビタットⅡ」も、これと基本的に同じものになる予定だ。お楽しみに!

## この中に様々な人間ドラマが!!

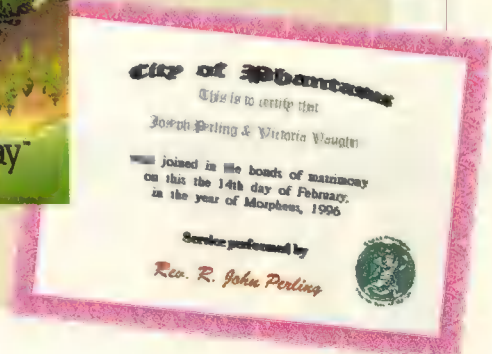
## ヘンな写真を作り上げたり...

◆なんだか知らんが、部屋じゅうにクマちゃん人形を置いた男の写真が展示されていた。ブキミ。



## ホンモノの結婚式を 挙げた人までいる!

◆はるか32キロメートルも離れた互いの自宅で、永遠の愛を誓い合ったふたりの結婚証明書がこれ。世界初のオンライン結婚式なのだ。

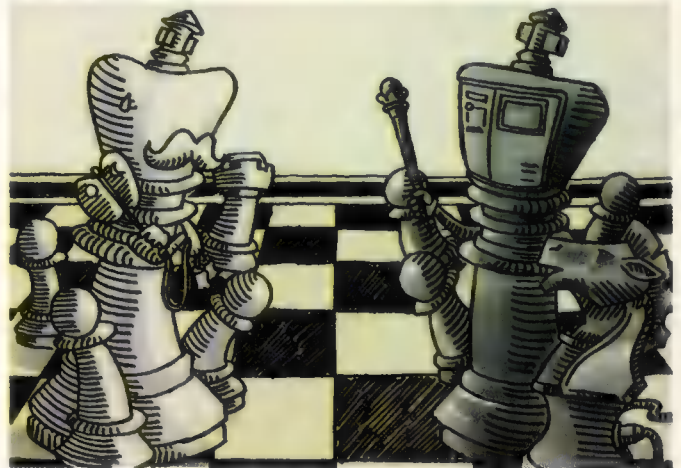




## コンピューターに敗北した 人類が学ぶべきこと

米フィラデルフィアで先月10日、チェスの世界チャンピオンが史上初めてコンピューターに敗れたのはご存じの通り。結局、チャンピオンのガルリ・カスパロフ氏(32)が、対戦成績3勝1敗2引き分けで勝利したんだけど、彼にとってあの一敗は相当ショックだったみたい。反対に、コンピューターを作ったIBMのスタッフたちは、「7年かけて開発したかいがあった」と笑顔満面。なにしろ、このコンピューターに過去百年間の名人戦のデータを入力したほど、気合が入

っていたのだからムリもない。カスパロフ氏は対局を振り返る。「コンピューターは、人間の挑発に乗ってこなかった」。だが、「人間は『感性』を働かせ、自分の駒を犠牲にして試合を進めることができる。コンピューターは、犠牲者を出すことを知らない」。どうやら、合理性はコンピューターの長所であり、短所でもある、ということらしい。それにしても、対戦が行なわれた会場では、誰ひとりコンピューターを応援しなかったそうだ。やはり人間は彼らに対し、潜在的に



敵意を抱いているのだろうか。コンピューターが誕生して、今年で50年。彼らはこれまで、かつてSF小説が予言してきたことを次々に

実現してきた。コンピューターに敵対する道を選んだ人類が、ハッピーエンドを迎える小説があったためしはないのだが、さて……?

## 世界にはびこる海賊版ソフト 米国任天堂の被害は1300億円

アメリカのソフトハウスが、去年一年間に被った海賊版ソフトによる損害額は25億ドル、日本円に換算すると、約2500億円にも達する。このうち、半分以上にあたる1300億円は、米国任天堂の製品の違法コピーによるものらしい。あまりの被害の大きさに業を煮やした同社は、違法業者が集中している中国や台湾、香港、中南米を名

指して非難。以前交わした海賊版僕滅の約束が守られていないと、アメリカ通商代表部に泣きついた。米国任天堂の調べでは、悪徳業者はまず台湾で偽造したチップをいったん香港に運び、中国で組み立ててから世界中に出荷しているという。現状では、こうした違法行為を摘発する有効な策は皆無。問題が解決する日は遠いようだ。

## "本家"ディズニーランドが 新しいテーマパークを計画中

カリフォルニア州アナハイムにある、"本家本元"のディズニーランドは、このところ近隣のライバル遊園地に大人客を奪われがち。老舗のナッツ・ベリー・ファームやユニバーサル・シティなど、当地は大規模テーマパークの激戦区だ。この戦いに勝ち抜くため、ウォルト・ディズニー社は、総工費20億ドル、工期5年をかけて、ディズニ

ーランドの駐車場40万平方メートルを利用した新しいテーマパークを建設することになった。完成すれば、マルチスクリーン映画館やクラブなどの娯楽施設がお目見えする予定。スポーツに関連した施設も建設するそうで、オトナが楽しめるテーマパークをめざす。ハンパなものは作らない同社だけに、期待できそうだな。



## リック・ヘインズの地獄耳 真っ黒なホームページ インターネットに急増

最近、ときおりインターネット上で見かけるようになった、一面真っ黒のホームページ。右のようなものなんだけど、これっていったいなんなの? 答えは、画面の隅々まで黒で塗りつぶされた「検閲済みページ」。ただし、墨入れをしたのは当局ではなく、サイトの運営者自身だ。彼らがこんなことをするのは、先月アメリカで制定された、電気通信改革法に反対する意思表示のため。同法案には、ネットワーク

上に、わいせつな画像や表現を流す行為を禁じる項目が盛り込まれている。この箇所が、言論の自由と神経質な米国民たちの怒りを買っているのだ。反対派のひとりであるナドラー下院議員は、「電脳空間における思想統制だ」と糾弾。違反者には最高で2500万円の罰金と、5年の利が料されるとあって、これが当局に乱用されれば確かに恐い。今後は監視される側と同様、監視する側の倫理も問われることになりそうだ。



理由を知らないまま、突然こんな画面に出くわしたらビックリしちゃうよね。現在、こうしたページが300以上もあるらしいぞ。



マルチメディアのNEC

俺  
ゲー  
ー。



なあ。ちょっとやってみてくれよ、  
俺のゲーム。超大作。ホントだって。

NECホームエレクトロニクス  
パーソナルプロダクト事業部

〒108 東京都港区芝5-33-1(森永プラザビル) TEL.03(3454)5111(大代表)

\*DOGAGENIEは、株式会社ドーガの商標です。■Windowsは、米国Microsoft Corporationおよびその他の国における登録商標です。

\*Windows 95の正式名称は、Microsoft Windows 95 Operating Systemです。■ご使用の際は、必ず「取扱説明書」をよくお読みの上、正しくお使いください。

PC-FXGAに関する技術的なご質問は、NECホームエレクトロニクス パーソナルプロダクト事業部PC-FXGAサポートセンターへ。

〈技術的な質問に電話でお答えします〉 受付時間/9:00~17:00 TEL.03(5232)6222

●電話番号のかけまちがいが増えておりますので、番号をよくお確かめの上、おかけください。

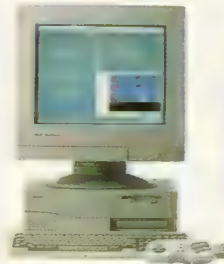


いつかはCGアニメーター。目指せスーパーゲームクリエイター。  
そんな気持ちに、がっちり応えます。

## ゲームアクセラレータボード PC-FXGA

プラモデル感覚でCGを組み、アニメーションさせる。アイデア満載のオリジナルゲームを創る。PC-FXGAをPC-98\*に装着、DOGAGENIE1(無料添付)やGMAKERスタータキットと組み合わせることで、「創る」という新しい世界への一歩が始まります。もちろんPC-FXやPC-FXGA用ソフトもプレイ可能。楽しみながら、夢をかたちに。PC-FXGAなら、できます。

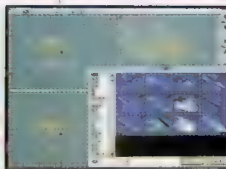
\*動作環境等に関しては、下記PC-FXGAサポートセンターまでお問い合わせください。



## オリジナルCGアニメにチャレンジ!

### DOGAGENIE1

(PC-FXGA専用)  
(無料添付)



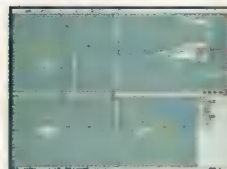
#### パーツアセンブラ

登録されている300種類のパーツを組み合わせ、上面、側面、正面のウィンドウで物体の形を確認しながら制作します。



#### ポリゴン表示

PC-FXGAの3D表示機能を使って、物体をポリゴンで表示することができます。パッド操作により物体を回転させることもできます。



#### モーションエディタ

始点と終点の間の軌跡をベジェ曲線で制御、同様にカメラの位置や向きを設定することができます。さらに物体の加速、減速も調整できます。



#### アニメーション再生

モーションエディタで設定した動きでのアニメーション再生ができます。色調の変更や用意されている背景画像と合成しながらの再生もできます。

## 自分だけのゲーム創りにトライ!

PC-FX、PC-FXGA用ゲームをC言語で開発するためのオーサリングソフトです。言語ツール、デバッガ、ファイルコンバータ等の基本ツールをパッケージしています。

PC-FXGAオーサリングソフトウェア GMAKERスタータキット

好評発売中 標準価格 19,800円(税別)

#### 近日発売予定

#### GMAKERスタータキットプラス

ソフトウェアの追加で、PC-FXGAのソフト開発環境をより強化できます。■CDエミュレータ ■ユーティリティ ■ファイルコンバータ ■ライブラリ

### GMAKER スタータキット

ここまで出来る。こんなに遊べる。GMAKERから生まれたポリゴンゲーム。



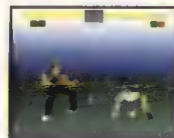
#### 不思議感覚の新アクションゲーム ん〜にゆ〜

マイキャラを操作しながらアイテムを集めるアクションゲーム。PC-FXGAの世界が体験でき、ゲーム開発の参考にもなります。

PC-FXGA専用ゲームソフト

ん〜にゆ〜 近日発売予定 価格未定

© NEC Home Electronics, Ltd.



#### 仮想空間で3次元バトル 拳舞

3次元空間で繰り広げられる格闘ゲーム。コントロールパッドを2つ接続して、対戦が楽しめます。

PC-FXGA用サンプルゲーム(PC-FXGAに添付。非売品)  
拳舞 OUCC(大阪大学コンピュータクラブ)制作



# PC-FXGA



3/31まで

## PC-FXGA キャンペーンセット(限定品)

「ゲームアクセラレータボードPC-FXGA」

+

「GMAKERスタータキット」

3/31までの限定セットです。どうぞお早めにお買い求めください。

〈PC-9800シリーズ対応〉

ゲームアクセラレータボード PC-FXGA

好評発売中 標準価格 46,000円(税別)

CGアニメーション入門キット DOGAGENIE1(ドージジニー1/Windows®対応版)他を含むCD-ROM付き。

◆付属品: PC-FX専用コントロールパッド×1、ACアダプタ×1、VIDEOケーブル×1、AUDIOケーブル×2、CD-ROM(非売品)×2、インストールディスク×1、取扱説明書(保証書付)×1

\*記載の各ソフトウェアは、Windows®95上での動作を確認しております。(一部動作条件付き) 詳しくは下記PC-FXGAサポートセンターまでお問い合わせください。

●PC-VANでPC-FXGAの情報を提供中/「PC-FXプラザ」J PCFXGAとご入力ください。 PC-VANに関するお問い合わせ先: NEC PC-VAN事務局 03(3454)6909(代表)

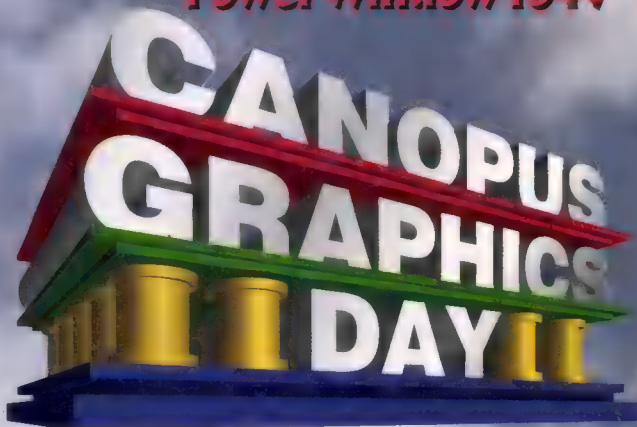
●PC-FXGAはインターネットでも通信販売を行っています。 <http://www1.meshnet.or.jp/nitem/home.html> 通信販売に関するお問い合わせ先: NEC テクノマーケティング 03(3798)7845(ダイヤルイン)



# Windows 95対応ゲームとMPEG、インターネットを

最高のグラフィックス環境

## Power Window T64V で体験しよう!!



ハードウェアレベルでDirect Drawに対応したPower Window T64Vシリーズなら、Windows 95対応ゲームを■のパフォーマンスで楽しむことができます。Windows 95対応ゲームやMPEG、インターネットをハイグレードなグラフィックス環境で体験できる「カノプス・グラフィックス・デイ」にぜひご来場ください。

- 日 時：1996年3月31日(日曜日) 12:00~17:00
- 場 所：ヤマギワ ソフト館 6Fイベントフロア(秋葉原)
- 入場料：無料
- 協 賛：エレクトロニック・アーツ・ビクター株式会社  
株式会社ケイエスエス  
株式会社光栄  
マイクロソフト株式会社  
マイクロマウス株式会社 (五十音順・敬称略)

### イベントメニュー(予定)

#### ●メインステージ(12:00~13:30)

CFコンピューティング社長 西川和久氏をスペシャルゲストに迎え、Direct Drawとゲームについて解説。さらに協賛ゲームメーカー様によるゲームの見所や、Power Window T64Vの優れたパフォーマンスを実演とともにご紹介します。

#### ●各社ブース

ゲームメーカー各社のブースでも最新ゲームをご紹介。インターネットコーナーもございます。

#### ●ゲーム大会

Windows 95対応ゲームで勝負! 腕に覚えのある方も、初めての方もふるってご参加ください。マイクロソフト製3Dジョイスティック「Side Winder™ 3D Pro」、協賛各社の最新ゲームソフト、カノプス製「Power Window T64V」など豪華賞品をご用意しています。

### ●Power Windowシリーズの高速性と信頼性を継承

### ●動画ウィンドウはフルカラー表示

### ●高速MPEG再生ドライバと動画プレイヤー「Power Cinema for PW」で動画データをビジュアルコントロール

### ●MPEGハードウェア再生機能を追加可能、MPEGやVideo CDをフルモーション表示

### ●ビデオキャプチャ機能も増設可能でパーフェクトなマルチメディア環境が実現

### ●みのがせないこの価格!

### ★しかも!! 新世代アクセラレータチップTrio64V+搭載、Windows 95のDirectDraw™に対応

※Windows 3.1でご利用いただけます。



#### Power Window T64V ¥35,800

PC/AT PCIバス対応 Trio64V+搭載 メモリ2MB

800×600ドットフルカラー、1024×768ドット・65536色、1280×1024ドット・256色などの豊富な表示モードをNiFFのクリアな画質で表示可能。  
※Windows 3.1、Windows 95、Windows NT 3.5用ディスプレイバ付属



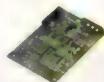
#### Power Window T64V MP ¥49,800

PC/AT PCIバス対応 Trio64V+搭載 メモリ2MB

ハードウェアMPEG再生専用付グラフィックアクセラレータ

※MPEG VIDEO拡張ボードはセットできません。

#### オプション



#### MPEG VIDEO拡張ボード

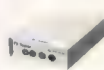
¥29,800

ハードウェアMPEG再生

ビデオキャプチャ機能拡張用サブボード

Power Window T64V上にセットしても1スロットに収まります。MPEG・Video CDのなめらかな再生やライブビデオ表示をお楽しみいただけます。

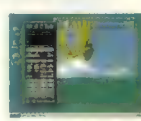
- 再生可能フォーマット：MPEG1(\*.MPG)、Video CD、CD-I、AVI
- ビデオ入力：NTSCコンポジット信号1ch、S信号1ch
- サウンド：ステレオミニジャック入出力(スルー)



#### TV Tuner ¥29,800

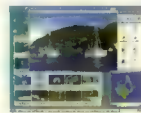
MPEG VIDEO拡張ボードからコントロールできるTVチューナーユニットです。

#### 付属ソフトウェア



#### Power Cinema for PW

AV機器感覚で動画再生をビジュアルコントロール。MPEGハードウェア再生機能の追加にも対応しています。Video CD 2.0プレイバックコントロールにも対応。



#### Power View for PW

JPEG表示が超高速! 各種ファイルをビジュアルに整理、手軽に表示できるマルチメディアビューア。

### PowerシリーズのWindows 95対応ドライバなどを提供中です

※製品はWindows 95対応状況により、T64V情報サービスBOX番号6102で提供いたします。

- パソコン通信：NIFTY-Serve SPCVA LIB または日経MIX canopus/library
- インターネット：<http://www.iijnet.or.jp/canopus/>
- FD送付サービス：申込方法をFAX情報サービス(BOX番号6102)でご案内中

※予告なく仕様または外観の一部を変更することがあります。※Windowsは米国Microsoft Corporationの登録商標です。

※Windows NTは米国Microsoft Corporationの商標です。※その他の商品名は各社の商標または登録商標です。※表示価格に消費税は含まれておりません。

ハイクオリティ・マルチメディア

カノプス株式会社

●本社／〒651-22 神戸市西区堂谷1-2-2(神戸ハイテクパーク内)  
TEL.078-992-6791 FAX.078-992-2994  
●東京支店／〒101 東京都千代田区神田1-4-1 大手町21ビル5F  
●大阪営業所／〒541 大阪市中央区北久宝寺町3-5-14 キャテンビル5F

■Power Windowに関するお問い合わせは(専用サポート) TEL.078-992-5846 (10:00~17:00) FAX.078-992-2998  
●東京支店ショールーム|水・木曜:10:00~12:00、13:00~17:00 ※お電話にてご予約をお願いします。TEL.03-5259-8678

CANOPUS FAX  
Information Service



24時間

078-992-5311

ご希望のカatalog情報をいつでも手元のFAXへお届けします。G3 FAXに接続された■(トーン信号送出可能なもの)から、上記の番号へダイヤルしてください。音声店番にしたがってご希望のBOX番号をプッシュするだけでCatalog送信サービスをご利用いただけます。

PCI



# ラブコメだね



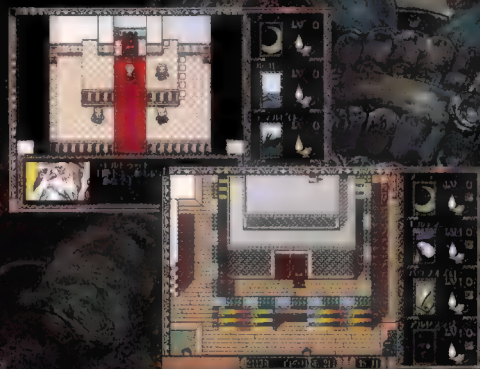
(だから何?)



いよいよ発売間近!!

——遥かなる異郷を舞台に展開される本格ファンタジー——

時は“薄暗がり”の時代。人間族の大都ストラディウムに一人の魔道師が出現し、公平の魔道師はその希望をとどめるべく、身を賭して遍歴の旅に就いた。やがて、その旅の果ては終わりに近づき、“炎の大旗”を求める冒険がはじまった。自らの行く未知な五人の男女を巻き込んで……



予言の大神、イーヴォはかく託された  
 荒廃の獣 放たれ  
 使徒は 娘を  
 娘は 幼な子を  
 幼な子は 影を、  
 ただ 闇のおとせる影をままん  
 その猛き名 苦悶 なりせば

ファンタジー RPG

ARDOR AETERNUS

# 忘れえぬ炎

パッケージアート：加藤直之

- ・ 2000 年を超える歴史に彩られた壮大なる背景世界『ユルセルーム』。
- ・ 主人公 5 人のマルチエピソードが織りなす多彩なクエスト。
- ・ キャラクターの個性を反映したパーティ内人間関係。
- ・ 多重スクロール・マップを採用。
- ・ イメージを組み合わせる生成する魔法システム搭載。



4 月 19 日発売予定

- 対応機種：PC-9801VX 以降
- ハードディスク専用
- 定価 12,500 円

株式会社 遊演体

you-entai  
遊演体

神奈川県相模原市上鶴間3498番地 第2足立ビル4F



はい



(どこが?)



©AIC/パイオニアLDC(株)/テレビ東京/SOFTX/萬年社

- エキサイティングなマルチシナリオ、マルチエンディングアドベンチャー。
- 林宏樹ほかOVA&TVスタッフによるハイクオリティな原画。
- ゲームだけの新キャラも加わりますます華やかな「美女の世界」。

**PC9821用CD-ROM版  
3月22日発売予定**

●マウス対応 ●CD-ROMドライブ  
(要ハードディスク) ●価格10800円(税別)



# 英雄伝説 IV



インターネットに募集伝説IV「輝く星」募集ホームページ開設  
<http://www.falcom.com/ed4/>

ファルコムでは、新しい仲間を募集しています。誰でもいいというわけにはいきません。実力とやる気の両方を持った人、しっかりした常態を持ちながらそれに縛られない人、そんな人をお待ちしています。

●募集職種 (1)ゲームソフト開発職 / ①プログラマ ②グラフィック ③シナリオデザイナー ④ディレクター、サウンドなど (2)総合職 (営業・広報、経理その他) ●資格 / 高卒 (見込可) 以上30歳以下、男女不問。職務経歴は問わないが、希望職種に従事できる実力を持つこと ●応募方法 / 履歴書、自己PRの手紙、応募作品 (開発職のみ) を郵送してください。二週間程度でご連絡いたします。●応募作品 / ①プログラマ: 自作のプログラム (オリジナルに限る) ②グラフィック: A4サイズのカラーイラスト3点、画材等自由 ③シナリオデザイナー: 企画書、書式等自由

◎詳しい募集要項をごらんになりたい方は、お薬書でご請求ください。〒190 東京都立川市曙町1-14-13 日本ファルコム株式会社 採用担当L3係



96年春。待望の新作がついに登場!

# 朱紅い雫

## THE LEGEND OF HEROES IV

英雄伝説IV 朱紅い雫  
あかいしずく

PC-9800 9851シリーズ  
Windows95  
MS-DOSプロンプト対応  
CPU:80386/16MHz以上  
Pentium対応  
予価12,800円

プレイヤーが物語を作ります。

「朱紅い雫」はメインシナリオだけでも「白き魔女」をはるかに超えるスケール。さらに、初の試みとして、100以上のオープンシナリオを導入。プレイヤーの数だけ物語が存在します。

### パーティキャラの自由な選択

今までの英伝シリーズは、パーティメンバーが決められていましたが、「朱紅い雫」では自由にパーティを組むことができます。仲間になるキャラは、それぞれの町でプレイヤーが来るのを待っています。各キャラはそれぞれ得意な武器やバトルスタイルが設定されており、キャラを育てる楽しみが今まで以上に増えています。

### 新戦闘システム搭載。T.C.Bシステム

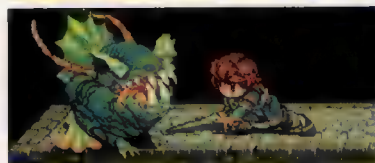
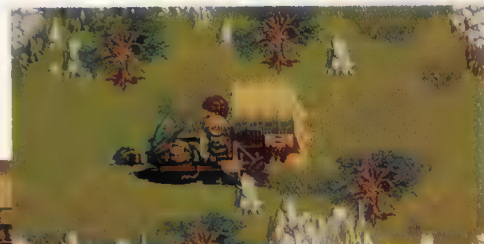
「朱紅い雫」では、全く新しい戦闘システム(T.C.B=タクティクス・コンバット・バトル・システム)を採用。敵と遭遇すると、まず移動コマンドで有利な場所へ移り、射程距離内に入ると、それぞれ得意な武器や魔法で敵を攻撃します。戦闘に入ると、アニメーションで表現され、視覚的にも楽しめるようになりました。さらに、オート/マニュアルの切り換えができるようになり、自分に合ったスタイルで楽しむことができます。

### さらに磨きがかかったアンジュレーション

「白き魔女」で好評だった、アンジュレーションを表現した地形が、さらに磨きがかかり前作以上にリアリティのある世界を実現しています。グラフィックの描き込みもシリーズ最高の緻密さを誇っています。

### ファルコム初! MIDI音源対応

多くのゲームミュージックファンの要望にお応えして、ついにMIDI音源に対応しました。今まで以上に迫力あるサウンドが、ゲームを盛り上げます。



大好評のYsマテリアルコレクションの第2弾  
来公開のYs IV・V設定集も一挙公開!

[Windows用素材集] イースマテリアルコレクション2

**Ys Material Collection 2**

■Windowsのデータ形式からMacintoshへの形式に変換するか、Windowsのデータ形式が扱えるアプリケーションがあれば、Macintoshでご利用できます。

■アートギャラリー/YsIV・V初期設定資料集・原画集/YsVビジュアルコレクション/キャラクター設定資料集他■データコレクション/キャラクターチップデータ他■ビジュアル素材BMPデータ■スクリーンセーバー■スタンダードMIDIファイルズ■サウンド素材WAVEデータ集■ファルコムレーベルCDコレクション 他

メディア: CD-ROM 価格5,800円

**3月29日新発売**

大好評のMIDIコレクションシリーズ第3弾

開発中の超最新作「VT」のBGMを緊急収録!

**ブランディッシュ MIDI Collection**

■PC98・DOS/VからMACまで、全てのパソコンで使用可能  
■GM規格MIDI音源に対応 (GS音源推奨)  
■オーディオCDデータ併録  
■異CD-ROMドライブ・シーケンズソフト (Windowsには標準添付されています)  
●「Can Be」種と、サウンド機能を持つWindowsマシンでは、MIDI音源がなくとも再生可能です。

●オリジナル音源完全再現版●MIDIアレンジ版  
●SC88音源専用版●XG音源専用版 全32曲

メディア: ハイブリッドCD-ROM 価格4,800円

**3月29日新発売**

好評発売中

PC-98/9821専用

Windows95/

MS-DOSプロンプト対応版

**白き魔女**

THE LEGEND OF HEROES III

Windowsユーザーに大チャンス  
■異CD-ROMドライブ・シーケンズソフト付

特別価格12,800円

メディア: CD-ROM

通信販売でも購入できます。(送料サービス)

●電話1本で購入(予約)できます。またFAXや葉書での申し込みもOK。●現金書留や郵便振込でも購入できます。

\*注文する時には、ソフト名・機種・メディア・住所・氏名を忘れずに。

お問い合わせ先: TEL.0425-27-6501 受付時間/月~金 AM9:00~PM5:30 FAX.0425-21-2109 24時間受け付けております。

**Falcom**  
Nihon Falcom Corporation  
〒190 東京都立川市曙町1-14-13 ☎0425(27)6501



SYNTH  
PIONEER

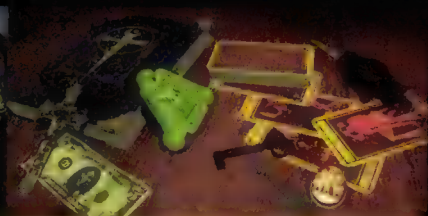
悪夢が蠢く。

ファンタズム

PHAN



沖合の小島。古びた洋館。  
ここに潜む“何か”に憑かれ、悪魔のように凶暴な男に変貌してゆく。  
美しい若妻エイドリアンの恐怖の日々が今、始まる…。  
フルオーケストラの演奏をBGMにリアルな衝撃的シーンが続出！  
ゲームを超えた本格ホラー・アドベンチャー!!



完全  
日本語版

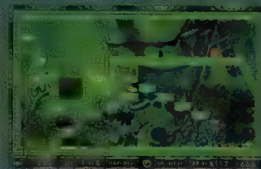


米国不朽のアクションが強力にリニューアル！“特別価格”を見逃すな!!

LODE  
ロードランナー・オンライン 完全日本語版  
RUNNER  
ON-LINE

特別価格 ¥7,800 (税別)

Mac版 ● Windows95専用 ● CS-ROM ● 32MB以上必要 ● 発売好評中



アメリカ業界誌が絶賛した名作ゲームがバーチャル！  
150直の新ステージ、多彩なドラマット！そして最も注目すべきは“オンライン”機能。モジュールやネットワーク上で友達と組んで闘うことも可能になった。さあ、悪  
悪なマッド・モンク達から奪われた財宝を取り戻す！



完全日本語版

Win95  
対応

# TASM

原題：PHANTASMAGORIA

PHANTASM

3 shocks!!

Localized  
Horror  
Reality

**完全日本語版** 映画のような字幕翻訳で、ストーリーが存分に楽しめる!  
**衝撃シーン続出** 全米が震撼した驚愕のホラー大作 (CD-ROM 7枚組)!  
**臨場感** ハリウッドの一流スタッフが本格的な映像とストーリーを実現!

¥11,800 (税別) Windows 版 ● C-117 4枚組 SPRW-5002 4月発売予定 Macintosh 版 ● C-117 4枚組 SPRM-5001 近日発売予定

**完全日本語版**

呪いの館。次々に襲い来る古代の悪霊。  
ノン・ストップホラー・アドベンチャー!!

## SHIVERS

古代宗教の呪術道具、存在し得ない動物の骨...ここは狂気の考古学者、ウィンドルナット博士の下臭い実験室を襲う悪霊。館内に満ちる悪霊が、侵入者の魂を攫って得る構える。3Dのリアルな映像と鳥肌が立つような音響に心臓は...そして無期。眠ることができるのか?

¥9,800 (税別)  
Windows 版 ● C-117 4枚組 SPRW-1005 5月発売予定  
Macintosh 版 ● C-117 4枚組 SPRM-1005 6月発売予定

前世紀ドイツ・バイエルンと現代の謎が交錯する本格派サイコ・ミステリー!

**A Gabriel Knight Mystery  
THE BEAST WITHIN**

¥9,800 (税別) CD-ROM 6枚組 / 英語版 / 日本語取説付  
Macintosh 版 ● SPRM-1006 5月発売予定  
Windows 版 ● SPRW-1008 好評発売中

Win95対応

ロス市警のエリート集団「SWAT」に入隊し、凶悪犯から市民を救い出せ!

**POLICE QUEST  
SWAT**

¥8,800 (税別) CD-ROM / 4枚組 / 英語版 / 日本語取説付  
Macintosh 版 ● SPRM-1003 6月発売予定  
Windows 版 ● SPRW-1004 好評発売中

Win95対応

奇妙キテレツ、「タマネギ」のような多層世界! 大人も子供も楽しめるファンタジーアドベンチャー!!

**TORIN'S PASSAGE**

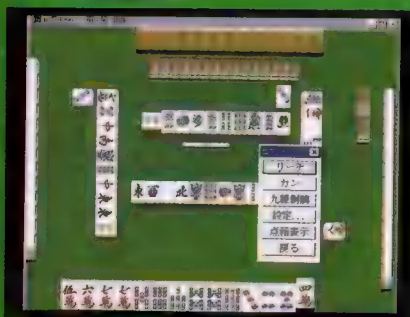
¥7,800 (税別) CD-ROM / 英語版 / 日本語取説付  
Macintosh 版 ● SPRM-1005 6月発売  
Windows 版 ● SPRW-1006 好評発売中

Win95対応



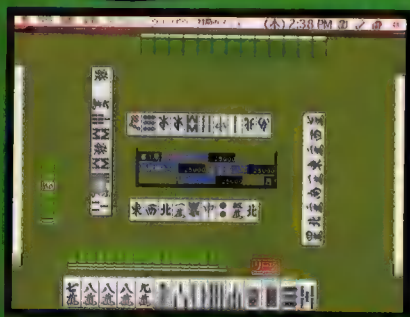
待望の本格派麻雀ソフト遂にWindows, Macintoshに登場!

for Windows



- Windows 3.11 対応 (Windows 95 C 動作確認済)
- Windows 3.11 メモリ - 4MB 以上  
(快適にお楽しみ頂くには 8MB 以上をお勧めいたします)
- Windows 95 メモリ - 8MB 以上  
(快適にお楽しみ頂くには 16MB 以上をお勧めいたします)
- ハードディスク空き容量 1GB 以上

for Macintosh



- 漢字 7.1 以上 ● 空きメモリ 8MB 以上
- ハードディスク空き容量 5MB 以上
- 640x480 又は 256 色表示可能なモニター
- 倍速以上の CD-ROM ドライブ

麻雀ソフトの決定版!

本格派麻雀ソフト「雀豪」シリーズはコンピュータによるイカサマを一切行わないため、実戦に非常に近い感覚でコンピュータ思考との対戦を楽しむことができます。対戦成績を記録してデータベースし記録できるのも、「データバンク」として活用できる力のアップに役立ちます。更に「雀豪」シリーズならではのユーザーの打ち筋を解析して取り込む「サンプリング機能」を搭載している為、自分や友人の打ち筋を持ったコンピュータ思考との対戦を楽しむことができます。

絶賛  
発売中!

各¥9,800(税抜)  
CD-ROM

- 強化されたコンピュータ思考：捨て牌やドラ牌などより多くの条件を判断。
- 研究モード (Macintosh版)：ツモ牌や状況を自由に設定できるモードです。
- グラフ機能 (Macintosh版)：点数の推移が一目わかります。
- マルタスク機能：他のソフトを稼働中でも麻雀を楽しむことができます。(十分なメモリが必要です)
- ボイス機能：ホン・チーなど音声で表現します。

● PC-98版 絶賛発売中!!

©1996 (株) オルフェック ©1996 Victor Entertainment, Inc. \*Windows は米国マイクロソフト社の登録商標です。

発売元：ピクチャーエンタテインメント株式会社 〒150 東京都渋谷区渋谷 2-16-1 日石渋谷ビル10F TEL. 03-3406-9132



# ゲームはビクター。

## イレブンスアワー

- あの大作「The 7th Guest」を超える、究極のマルチメディア・サスペンサー
- 最新の3Dグラフィックスエンジンで、主観視（フリー）のリアル・モーションビデオ再生!
- プレイヤーはリポーターのカー・マニングとして、連続殺人事件を調査中に、行方不明となった同僚で元悪人のロビー・モラレスを探しながら、古びた屋敷と山奥町に潜む恐ろしい事実を明らかにしていきます
- 念入りにモデリングされた呪われた屋敷、度肝を抜く数々のキャラクター、謎が謎を呼ぶ怪異なストーリーが、人の心の奥深くに眠る恐怖を呼び覚ます
- 60分を超える壮麗映像収録 CD-ROM枚組の大作

# THE 11th Hour



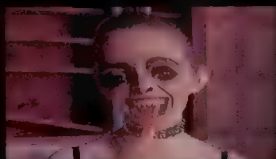
待ち受ける数々の悪夢

**完全吹き替え日本語版  
今春発売予定**

¥13,800  
(税別)



# 背筋凍る。



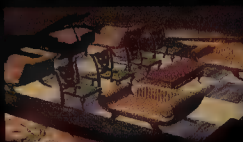
血塗られた屋敷の秘密とは?



呪われた死に屋敷へようこそ

IBM-PC100%  
互換機  
対応  
FUJITSU FM/V  
CD-ROM

VESA 3.0以降が必要です



難解なパズル、悪魔からの挑戦!

英語版をすでに発売中! 日本語版にグレードアップ可能です。

The 11th Hour: The sequel to The 7th Guest is a trademark of Virgin Interactive Entertainment, Inc. and Trilobyte, Inc. ©1995 Virgin Interactive Entertainment, Inc. and Trilobyte, Inc. All rights reserved. Victor has exclusive distribution rights under the permission of Virgin Interactive Entertainment (Japan), Inc.

## コマンド アンド コンカー

- リアルタイムで繰り広げられる、新世代の戦略シミュレーション
- 超上級者レベルをめぐり、全世界を巻き込んだ戦争が始まった。世界を制覇するために近未来の兵器と魔法に肉出した東部サラザール戦争繰り広げられる。
- リアルなゲームの両面を両立させてくれるだけの簡単操作。ゲームスピード調整機能等。
- 橋本、シミュレーション初心者でも奥の深いバトルが十分に楽しめる親切設計
- CD2枚組。東部サラザール軍と西部秘密結社NOD軍の2つのストーリーを収録
- パラメーターに設定された様々なミッションを用いて
- 臨場感を盛り上げ、バイオコンピュータなどリアルな演出
- デモやミニマップを使用して対戦プレイも可能
- 全機種で大人に人気

**完全吹き替え日本語版  
絶賛発売中**

¥12,800  
(税別)



# 腕が鳴る。

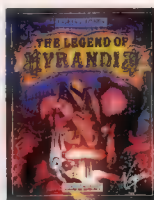


IBM-PC100%  
互換機  
対応  
FUJITSU FM/V  
CD-ROM

英語版をすでに発売中!  
日本語版にグレードアップ  
可能です。

COMMAND & CONQUER is a Trademark of Westwood Studios, Inc. ©1995 Westwood Studios, Inc. All rights reserved.

PC-9821  
DOS/V  
日本語版  
3月中旬発売予定  
CD-ROM  
各¥12,800 (税別)



## キランディア III

マルコム・シニカル・ギャグ・アドベンチャー

●魔王を殺害した罪で石像にされた道化師マルコム。復活した彼にキランディア国民は恐怖のどん底に陥れる?! ●舌でクールに弄化するマルコムと彼のファンキーな魔法の化身、舌つらさの女看守、大ボケの魔術師、ヤナギゴシの保安官や自惚れやな海賊など、●的でクセのあるキャラクターが笑いを誘います。●マルコムの魔法を良い、魔法、魔法と変えて相手キャラをだまし、アイテムを工夫して世界を救う。奥深さ(とくだらなさ)は説明の要! ●CGのフルアニメーション、●魔法の演出まで変化する雲の細かさ。

The Legend of Kyrandia Book 3 ©1994 Westwood Studios. All rights reserved. Published 1994 by Virgin Interactive Entertainment (Europe) Ltd.



\*動作機種: DESKPOWER 41C2SI, 46CES4, 499D3S2, 466D3S2, 41D4SI

Licensed by Virgin Interactive Entertainment (Japan), Inc. Virgin is a registered trademark of Virgin Enterprises Ltd. All rights reserved.



## アイアン アサルト

- 日本語化されたことで、より面白く、よりわかりやすく、より奥深く楽しめるゲームに!
- 君は、世界征服を企む巨大シンジケートの魔の手から世界を救うことができるか?!
- ゲームは、ミッションクリア型リアルタイム3Dアクション。60以上用意されたミッションが君の挑戦を待っている。

IRON ASSAULT™©1995 Graffiti. All rights reserved. Published by Virgin Interactive Entertainment (Europe) Ltd.



インターネットでゲーム情報をアクセス!!

日本ビクターのホームページにゲーム情報コーナーを開設。最新のゲーム情報はもちろん、スクリーンショットやムービー、開発の裏情報、ゲームのヒントなど楽しみ満載!!  
<http://www.jvc-victor.co.jp/studio/V.CATA/INDEX.HTM>



競馬シミュレーションゲームの頂点！

# クラシックロード4

CLASSIC ROAD

血統を重視した本格的な競走馬育成システムを搭載した「クラシックロード」シリーズが装いを新たに新登場！前作までのゲーム・システムを一新し、レース・シーン等ビジュアル面の大幅強化、その他様々な新機能を追加することによって、より本格的に、そしてよりリアルに競馬の世界を再現しています。

絶賛  
発売中！

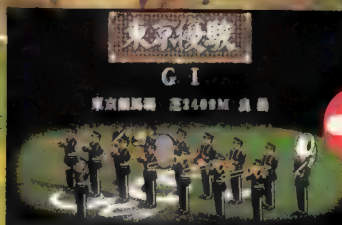
各¥11,800  
(税抜)

新たに搭載されたバトック画面



最終の追切も見ることができる

迫力の  
レースシーン！





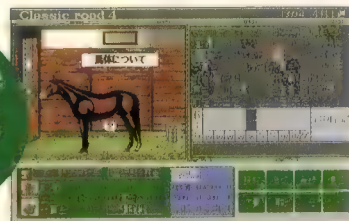
**Victor**

# 想像を遥かに越えた BIGな競馬シミュレーションが誕生!

**競馬の世界を忠実に再現! 一新されたゲーム・システム!!**

- オーナーブリーダー(馬主兼生産者)、調教師、トラックマン等目的別の役割をプレイヤーは選択することができます。(複数選択可能)
- パソコン初! 画期的なレースシーン!! 最終コーナーから直線、そしてゴールまでを連続再現!
- メインレースは、TV中継モードで観戦。追い切りやパドック画面を新たに採用!!
- 1996年度より実施予定の最新レース体系を搭載!!
- 凱旋門賞やケンタッキーダービーなど、世界主要28レースと地方競馬への参戦が可能!
- 1995年末までの最新種牡馬データを搭載!
- コンピュータの管理頭数が2,500頭に増加(前作比500頭増)!

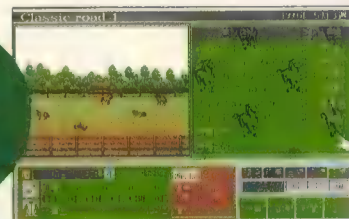
リアルになった  
馬房画面  
馬体を調べる  
ことで  
状態を探る



強い馬が  
下きたら  
海外遠征に  
チャレンジ  
しよう!



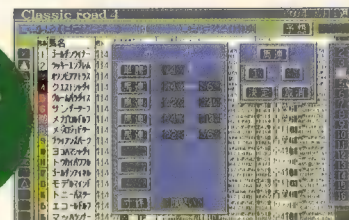
オーナー  
ブリーダー  
モードの  
牧場



調教師  
モードの  
1次試験は  
超難解クイズ!



トラックマン  
モードの  
予想シーン



**3つのモードでマルチプレイ! さらに対戦機能搭載!!**

1. サラブレッドの売買を通し、競走馬のオーナーとして遊ぶ  
オーナーブリーダー・モード
  2. 調教助手から始まり、調教師への道を再現した調教師モード
  3. 予想屋としての手腕が問われるトラックマン・モード
- 最大6人プレイが可能
  - プレイヤーの育てたサラブレッドを最大16頭立てで戦わせる対戦機能搭載
  - 一人のプレイヤーがオーナーモードと調教師モードを選ぶことにより、オーナー兼調教師モードになります。

対応機種

## PC-9801/9821シリーズ EPSON PCシリーズ

PC-98シリーズ Windows® 95 MS-DOSモード動作可

メディア 3.5"FD版 R-3695~99 / 5"FD版 R-5244~48 / CD-ROM版 RCR-4

必須ハード条件: ● ハードディスク専用 (空き容量 35MB以上) ● CPU80386以上対応 ● メインメモリ640KB以上  
● MS-DOS Ver 5.0以降 ● バスマウス ● アナログ・カラーディスプレイ (モノクロには対応していません)  
対応ハード条件: ● FM音源ボード (PC-9801-26K互換) (NEC純正品のみ対応)  
推奨環境: ● CPU 80486以上 ● 画面 RAM 2MB以上

**体験ディスクキャンペーン実施中!**

「クラシックロード4」の体験デモディスク(CD-ROM1枚)を、ご希望の方全段に差し上げます。

\*体験ディスクは、ハードディスク専用です。\*締切平成8年4月末日消印有効です。

<申し込み方法>住所・氏名を明記の上、送料270円分の切手を同封して、下記住所の「クラシックロード4」体験デモディスク係まで郵送付ください。



**インターネットで  
ゲーム情報をアクセス!!**

日本ビクターのホームページにゲーム情報  
コーナーを開設。最新のゲーム情報はもち  
ろん、スクリーンショットやムービー、開発  
の裏情報、ゲームのヒントなど楽しみ満載!!

<http://www.jvc-victor.co.jp/studio/V-CATA/INDEX.HTM>

©1996 株式会社プロGRESS ©1996 Victor Entertainment, Inc.

通信販売 当社の商品をお近くのパソコンショップでお買い求め、出来ない場合、商品名、機種名、住所、氏名、電話番号を明記の上、下記住所までお送りください。  
消費税込 消費税を現金書留にてお申し込みください。(送料無料) 〒150 東京都渋谷区 渋谷1-10-1 日石ビル10F ビクターエンタテインメント(株)通信販売部



# マルチメディア時代への クリエイターを目指せ!!

吉祥寺に生まれて6年、世界初のコンピュータゲームクリエイター養成校「ヒューマンクリエイティブスクール」から、情熱を持った卒業生が数多く活躍しています。即戦力を目的とした、基礎から最新技術の習得に至るまでのカリキュラムは、常に時代を先取りした内容となっており、学生作品商品化プロジェクトをはじめ、数々の実績を残しています。(発売実績4タイトル)

また、「リアルタイム3Dポリゴングラフィックス」の制作技術者を養成するための「マルチメディア3Dグラフィックス課程」も設立。新世代への対応も万全です。当校は、創造への意欲をカタチにし、感動を与える、誇りあるマルチメディアクリエイターの芸術学校です。



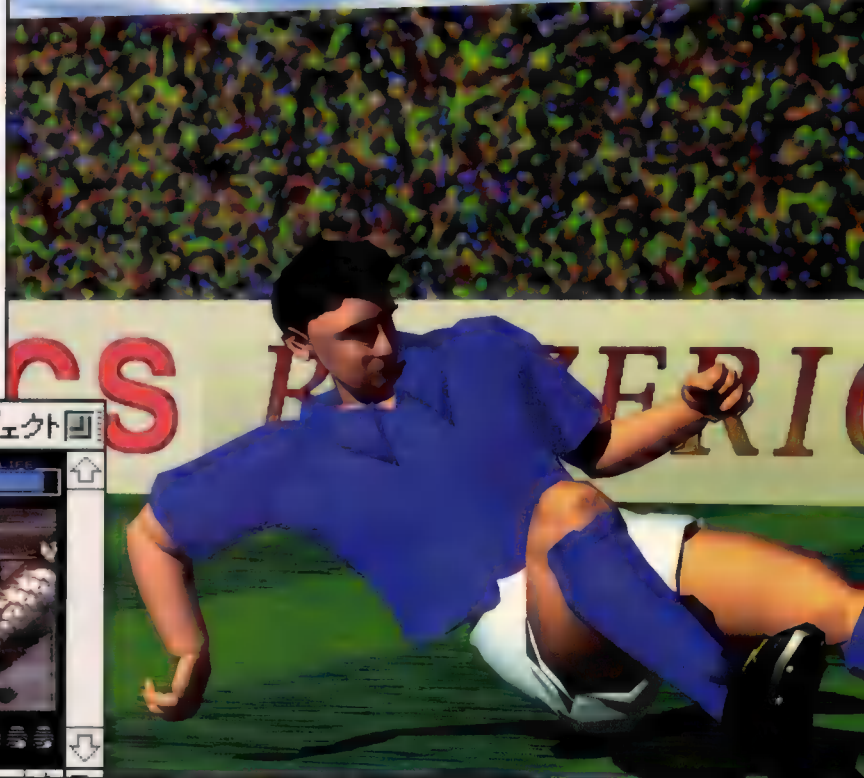
スーパーファミコンは任天堂の登録商標です。



©GUSSUMU MATSUSHITA COMPANY

## ファミ通ベストセクション受賞!! 「ザ・ファイヤーマン」

※「ザ・ファイヤーマン」は、本校学生作品商品化プロジェクトで企画・制作されたものです。  
あなたも素晴らしい作品を作ってみませんか?



## 平成8年度 就職内定者



株式会社セガエンタープライゼス内  
(グラフィックデザイナー)

**星子篤史くん**

大学卒業後、3Dグラフィックス課程  
■スキー・アウトドアスポーツ

①入学から今までの勉強が無駄ではなかったと実感できた ②仕事をしながら3Dの技術を身に付け、いずれは自作の3DCGの映画制作を行いたい ③本校で何を学ぶのか目的意識を見失わないように



ビデオシステム株式会社内定  
(グラフィックデザイナー)

**工藤憲和くん**

卒業後、本業グラフィックスコース  
■インラインスケート

①自分の作品が認められたことが一番うれしかった ②制作に関わる者として恥ずかしくない技術を身に付けたい ③自分からすすんで創造する意識を忘れず! 課題も自分なりの味付けを行い、人とは違ったことをやってこそ自分の力になる



株式会社ナムコ内定  
(スログラマー)

**星野将信くん**

高専卒業後、上級プログラムコース  
■麻雀/野球観戦

①成せば成る ②まずスタッフロールに名前をのせること ③授業料を無駄にしないようにがんばろう



株式会社ティーン・アンド・ソフト内定  
(グラフィックデザイナー)

**田嶋慎太郎くん**

高専卒業後、本業グラフィックスコース  
■麻雀/音楽書くこと

①こんなに簡単に決まっていいいのか? ②旅行 ③やる気があれば何でも出来ると思う

※①内定決定時の感想 ②就職後の夢 ③入学してくる人へ一言





## カリキュラム

## ●マルチメディアエンタテインメント課程

プログラムコース・グラフィックスコース・サウンドコース

■募集定員250名

## ◆主なカリキュラム

C言語/68000アセンブリ言語/コンピュータシステム/映像制作概論/コンピュータグラフィックス基礎/映像美術/サウンドデザイン/DTM基礎 他

## カリキュラム

## ●マルチメディア3Dグラフィックス課程

■募集定員100名

## ◆主なカリキュラム

CG幾何学/CG概論/コンピュータゲーム概論/オーサウェア実習/モデリング/3Dアニメーション 他

## 入学相談会/学校見学会

## ◆「入学相談会」開催中◆

(個別対応の入学相談会)

## ◆「学校見学会」開催中◆

随時受付中

※フリーダイヤルで、ご希望の日時をご予約下さい。

## ご招待

## ◆卒業制作発表会◆

本校卒業制作発表会に先着10名様(高校生以上)をご招待します。〈3月15日(金) 武蔵野公会堂〉

※お申し込みは、フリーダイヤルで。

## MAP

JR・井ノ頭線吉祥寺駅下車  
徒歩10分



# ヒューマン ネットワークスクール誕生！

誰でも、いつでも、どこからでもマルチメディアを…

**4月開校  
生徒募集中**

資料無料送付

## ●画期的マルチメディア教育システム！

マルチメディア スクールとして実績を持つ ヒューマン クリエイティブ スクールが遂にインターネットなどの電子ネットワークを利用した通信教育スクール「ヒューマン マルチメディア ネットワーク スクール」を開校します。  
好きな時に、どこからでもゲーム&マルチメディア制作やインターネットの入門から応用まで習得できる画期的なスクール。  
このスクールであなたの可能性にチャレンジしてみませんか！

お問合わせ先は —

ヒューマン クリエイティブ スクール内

ヒューマン マルチメディア ネットワーク スクールまで  
〒180 東京都武蔵野市吉祥寺北町1-2-12

フリーダイヤル 受付時間／月～金9:00～17:00 **0120-37-9898**

インターネットホームページアドレス <http://www.human.co.jp>



FUJITSU

ゲームでも、シムでも、セーバーでもない！  
感動、冒険の主人公は、ファンタジーで育つ。

手塚眞プロデュース

# TEO

もうひとつの地球



FMTOWNS版  
好評発売中!

## 人類は「もうひとつの地球」と交信をはじめた。

パソコンで、遠い星とコンタクト。

地球に似た惑星TEOと、パソコンを使ってコンタクトを楽しむ。これは、いままでにはなかった、まったく新しい体験です。〈想像の世界を現実体験する〉富士通の新しい技術が、そんな夢をかなえました。

惑星TEOは、想像以上の現実です。

TEOは地球にとってもよく似た星です。空気も水もあり、生き物もいます。1日24時間、1年365日、毎日朝がおとずれ、季節も刻々と変化していきます。花が咲き、風が吹き、雨も降る、とても美しい世界です。

TEOの景色を、キャッチする。

TEOアンテナを接続し、CD-ROMをセット。これであなたのFMTOWNSはTEOと地球をむすぶ通信機に変わります。惑星TEOはスイッチを切っても、消えることはありません。次の日にスイッチを入れれば、ちゃんとTEOも次の日になっています。

TEOにすむ生き物、フィンフィンと仲よくなれる。

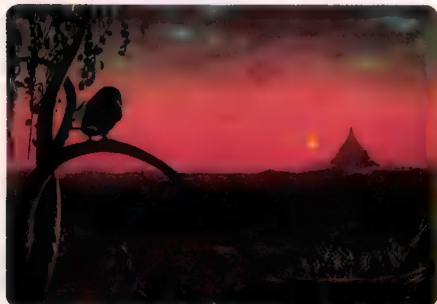
TEOには野性の生き物がすんでいます。自分の意思と感情をもっていますから、ペットのよ

うに飼いならすことはできません。

でも、コンタクトを続けるうちに仲よくなれる。時には、うたを聴かせてくれたり、アクロバットを見せてくれたりします。

ぐんぐん広がる、あなたとTEOでつくる世界。

ゲームでもシミュレーションでもない、TEOはまったく新しいエンタテインメント・ソフトです。楽しみ方は、コンタクトするあなた次第。どんな世界が展開していくのか、それはTEOとコンタクトした人だけのお楽しみです。



TEOのパッケージにふくまれるもの

標準価格 18,800円(税別)



◆TEO アンテナ◆

これでTEOと交信する。視覚センサーと音声センサーを内蔵。TEO側からはこのアンテナを通して、あなたを見たり、こちらの声や音を聞いたりしています。



◆フィンフィンボイスル◆

フィンフィンが画面から見えなくなったとき、この音を聴くと戻って来ます。



◆エルモディスク◆

TEOにあるおいしい木の實、エルモの實が詰まったフロッピーディスク。この実をやると、フィンフィンと仲よくなります。



◆CD-ROM◆

TEOとのコンタクトを可能にした、新技術ソフトです。インストールするだけで、そこはTEOの世界。アンテナを接続すると、TEOとのコンタクトがはじまります。

●対応機種：FMTOWNSⅡ、FMTOWNS※(タウンズモード) ※FMTOWNS用接続キット(別売：2,800円)が必要です。  
●動作条件：CPU=i486™ DX2プロセッサ(65MHz)以上、メインRAM=8MB以上、HD=MS-DOSの区画が700KB以上、CD-ROM=倍速CD-ROM必須  
●製品構成：CD-ROM、フロッピーディスク、専用センサー、専用ボイスル ※TEOは実在する惑星ではありません。コンピュータ上に展開される空想上の惑星です。(この情報は1996年2月現在のものです)  
●開発・発売：富士通株式会社 ●販売：富士通バレークス株式会社 ※i486は米国インテル社の登録商標です。MS-DOSは米国マイクロソフト社の登録商標です。  
●お問い合わせ……富士通株式会社 電腦エージェンプロジェクト部/〒101 東京都千代田区外神田 4-6-7 カンダイトビル5階  
フリーダイヤル 0120-39-2122 9:00a.m.~5:00p.m. 月~金(祝日を除く)

夢をかたちに  
信頼と創造の富士通



3月22日(金)  
祝・卒業!



# 卒業II Neo generation

For Windows® 95

シミュレーションゲーム

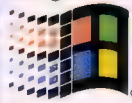
## 新米教師のあなたは問題児5人組を無事卒業させられる!?

あの“卒業II”が、Windows 95専用版としてパワー全開の新登場。新米教師のあなたは、5人の生徒の担任となって、無事卒業できるように指導していく。でも相手は個性あふれる問題児(?)ぞろい。学校の外でのことにも目を光らせてないと大変なことに! ファン待望の完全版+Windows 95オリジナル画面に加え、アイコン、壁紙、サウンドが100種類以上で、あなたのデスクトップを“卒業II”世界で飾れる超うれしいオマケ付き。さらに16ビットカラー65,536色の美しさにも大満足。試験や夏休み、体育祭などなど、数多くのイベントをこなしてめでたく卒業へと導けば、涙なしには見られないエンディングが待っている!

Windows 95完全対応CD-ROM版<3月22日発売予定>標準価格9,800円(税別)

©HEADROOM/TENKY©1996 RIVERHILL SOFT INC.

Designed for



Microsoft®  
Windows®95

Windows®

# 95専用ゲームは、





4月11日(木)  
宣戦布告!

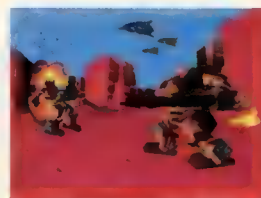
# MECHWARRIOR 2

## 31ST CENTURY COMBAT

ACTIVISION  
Distributed by  
**GAMEBANK**

### 3D大宇宙を駆けるメカ戦士の攻防。あなたが得るのは、名誉か、死か!?

Windows 95のハイパフォーマンスを限界まで引き出した究極のバトルゲームが、ついに日本上陸だ。バーチャル3Dの臨場感。ハリウッドのデジタル・ドメイン社とサウンデラックス社が技術の粋を尽くした、高解像度のグラフィックス&迫力満点のサウンド。多彩なバトルメックと20以上の武装から自在に作れる自分だけのチューンナップメック。さらにネットで仲間との対戦も熱い。全米でメガヒットを記録した超大作。この興奮を、あなたに捧げる。DOS/V版はアクティビジョン社より発売されます。



Windows 95完全対応CD-ROM版<4月11日発売予定>標準価格8,800円(税別)

Activision is a registered trademark of Activision, Inc. ©1996 Activision, Inc. MechWarrior, BattleTech, BattleMech and Mech are registered trademarks and NetMech is a trademark of FASA CORPORATION. ©1996 FASA CORPORATION. Microsoft, Windows and the Windows logo are registered trademarks of Microsoft Corporation.



### ローカス 息つく間もないスピード感。異次元スポーツは迫力が違う。

すり鉢型のフィールドに飛びかう真紅のボール。プレイヤーは超高速ビークルに乗り込み、反射神経を競いながら敵のゴールをめざす。ひとりで楽しむのはもちろん、最大9人までのネットワークプレイも可能。さらに話題のヘッドマウントディスプレイにも対応し、最新技術を駆使した超迫力バトルも楽しめる。犯罪シンジケートから軍政府まで、どのチームでプレイするかは、あなたの実力次第だ。

Windows 95完全対応CD-ROM版<4月発売予定>標準価格7,800円(税別)

LOCUS©1995 Zombie LLC. All rights reserved. Produced and developed by Zombie LLC. Distributed by Gamebank Corporation, under license from GT Interactive Software Corp. Package design by REM Graphic Design. ©1995 Zombie LLC. All rights reserved. LOCUS is a proprietary trademark of Zombie LLC. Zombie and the Zombie logo are trademarks of Zombie LLC. GT and the GT logo are trademarks of GT Interactive Software Corp. IBM is a registered trademark of International Business Machines Corp. registered in the U.S. and other countries. Microsoft, Windows and the Windows logo are trademarks of Microsoft Corporation, registered in the U.S. and other countries. XBAND and the XBAND logo are trademarks of Catapult Entertainment, Inc. Soundblaster is a trademark of Creative Multimedia Corporation. All other trademarks are property of their respective companies. Focal Point 3D Audio Copyright©1993-95, Bo Ghring.



### アイス&ファイアー テトリス開発コンビの新たな挑戦。今度は3Dアクションだ!

冷戦から解放された巨大国家ソ連とアメリカ。この2国による共同科学探査プロジェクトに、新たな危機が襲いかかった。基地間の移動中はフライトシューティング。基地内は3Dダンジョン。変化に富んだアクションに求められるのは、高度な判断力と知能だ。あのテトリス開発コンビのV.ボクヒルコとA.バジツノフが挑む斬新なアクション&アドベンチャーゲーム。この興奮には舌を巻くぞ!

Windows 95完全対応CD-ROM版<4月発売予定>標準価格7,800円(税別)

Ice & Fire©1995 Zombie LLC. All rights reserved. Developed by Anima Tek International, Inc. Produced by Zombie LLC. Distributed by Gamebank Corporation, under license from GT Interactive Software Corp. Package design by REM Graphic Design. ©1995 Zombie LLC. All rights reserved. Ice & Fire is a proprietary trademark of Zombie LLC. Anima Tek and the Anima Tek logo are trademarks of Anima Tek International, Inc., registered in the U.S. and other countries. Zombie and the Zombie logo are trademarks of Zombie LLC. GT and the GT logo are trademarks of GT Interactive Software Corp. Tetris is a registered trademark of Elorg. IBM is a trademark of the International Business Machines Corp. registered in the U.S. and other countries. Microsoft and Windows are trademarks of Microsoft Corporation, registered in the U.S. and other countries. Virtual I-O is a trademark of Virtual I-O Incorporated. Soundblaster is a trademark of Creative Multimedia Corporation. All other trademarks are property of their respective companies.

Windows® 95 Entertainment  
**GAMEBANK**

ゲームバンク株式会社

〒103 東京都中央区日本橋浜町3-12-3

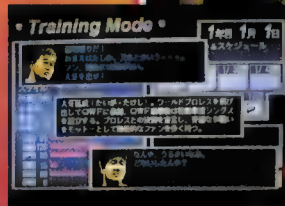
■サポートセンター TEL.03-5645-8377 FAX.03-5641-1311



王道を征く  
「ようするにみんな「プロレス」なんだよ」  
「アレキサンダー」



3月22日  
発売予定



Windows®95上で動作可能

リレゾこそが、自分を成長させる。自分の生きざまを見せつけたい。プロレスシミュレーションゲームの格闘派「プロレス TAG」が、試合システムではさらに深化させ、威風凛々やムンムンという個性に  
変じた臨機応変な技の仕掛けが可能となり、レスラーとしての駆け引きが自由に展開できるようになった。し  
かも使用できる技は3種類以上に達増し、タッグマッチあり。他団体からの挑戦ありと、よりリアルな世界を増  
したプロレス世界の中で、チームのライバルマッチを演ぜし。

- 一撃に倒れるコブレットを入りきる「闘いの三原則法」を採用し、駆け引きの激しい試合システムを実現
- タッグマッチの導入
- 技の数が30種類以上に達増し、簡単な操作で初心者でも楽しめる
- よりリアルなプロレスリング、3種類の体型が選択可能
- 3Dポリゴン映像とリアルな動作演出に強化
- 志向を競うスタイルに合わせた8団体を用意
- 新団体が旗揚げも可能
- プロレスファン納得のイベント内容

価格 10,600円

■ PC-9801シリーズ (CPU386/486) ■ PC-9801シリーズ (CPU386/486/586) ■ 486SX/33MHz以上のハードウェア構成  
■ Windows 95/98 ■ MS-DOS 5.0以上が必要 ■ 1MB以上の空き容量が必要 ■ 16MB以上の空き容量が必要

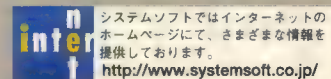
●インフォメーションセンター：092-752-5264（祝祭日を除く月～金／9:30～12:00, 13:00～17:00）

●ユーザーサポート：092-752-5278（祝祭日を除く月～金／9:30～12:00, 13:00～17:00）

※製品の仕様・価格は、将来予告なしに変更することがあります。※表示価格に消費税は含まれておりません。

※画面写真は開発中のものです。※弊社の商品は、製品によって対応機種や動作する条件が異なります。ご購入の際は、必ずパッケージの表記をご確認ください。

※会社名、商品名等は一般に各社の商標または登録商標です。



株式会社 システムソフト

〒810 福岡市中央区天神3-10-30



10th

大戦略生誕10周年

SystemSoft

## バーチャルウォーズ、開戦

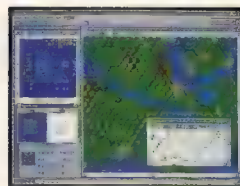
ウォーシミュレーションゲームの世界に  
金字塔を打ち立てた傑作シリーズの最新作。

初代「現代大戦略」誕生から10年、シリーズの本流を継承する最新作「大戦略V（ファイブ）」がついに登場。広大な戦略マップと戦術マップの組み合わせによって、戦略の醍醐味と戦術の妙が存分に味わえるウォーシミュレーションの最高峰。現代戦のすべてを再現したデスクトップウォーズの戦端が、いま開かれる。

# 大戦略 V

## THE DESKTOP WARS

Windows®95対応



Windows®版

CD-ROM (CPU486以上) 要256色

## ■動作環境

Microsoft Windows 95日本語版または日本語 Microsoft Windows 3.1が動作する環境

## ■対応機種

下記の486以上のCPU 搭載機種 (486/50MHz 以上のCPU 搭載機種を推奨)

●PC-9801/9821シリーズ ●IBM PC/AT およびその100%互換機

●日本語 Microsoft Windows 3.1が必要です。

●Microsoft Windows 95日本語版に対応しています。●マウスが必要です。

価格12,800円 (消費税別)

●インフォメーションセンター：092-752-5264 (祝祭日を除く月～金/9:30～12:00, 13:00～17:00)

●ユーザーサポート：092-752-5278 (祝祭日を除く月～金/9:30～12:00, 13:00～17:00)

※製品の仕様・価格は、将来予告なしに変更することがあります。※表示価格に消費税は含まれておりません。

※画面写真は開発中のものです。※弊社の商品は、製品によって対応機種や動作する条件が異なります。

お買い求めの際は、必ずパッケージの表記をご確認ください。

※会社名、商品名等は一般に各社の商標または登録商標です。



システムソフトではインターネットのホームページにて、さまざまな情報を提供しております。  
<http://www.systemsoft.co.jp/>

株式会社 システムソフト

〒810 福岡市中央区天神3-10-30



# 人智を超えた、その知略。 かの人の名は—— 稀代の軍師、諸葛孔明。



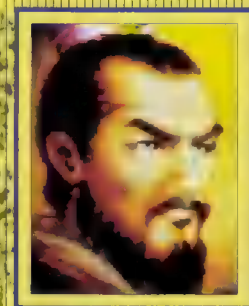
蜀軍を支えた丞相、このゲームの主人公。  
劉備に三顧の礼をもって迎えられ、  
名軍師として後世にもその名を残す。

遙か中国・三国時代に、余りにも優れたその智将はいた。  
諸葛孔明——名著『三国志演義』の中、彼は鮮やかにその力を見せつける。

SLGとRPGが融合して綴られる、名軍師の生涯とは……?

劇的と云うにふさわしいその生きざま、とくと見よ。

三国志演義の主人公。  
賢い身分から皇帝まで  
登りつめた仁徳の人。



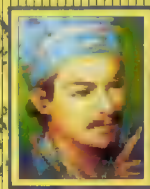
術数に長けた野心家。  
優れた軍略、政治力を持つ覇の武将。



文武とも秀でた勇将。  
死してなお恐れられた。  
義に厚い關神。



古今無双の猪武者。  
劉備・關羽とは義兄弟。愛すべき乱暴者。



諸葛亮と互角の勝負を演じ、  
司馬氏隆盛の礎を築いた驚異の策謀家。



- 東南の風が勝利を導いた赤壁の戦い、七度捕えて七度放った孟獲との戦い、そして司馬仲達と戦った北伐と、『三国志演義』に記される孔明軍の数々の戦いをドラマチックなイベントとともに再現。あの名場面が、あなたの眼前に展開する。
- 登場武将はおおよそ200人。全40種類もの部隊が登場。また、クラスチェンジも可能に。
- 戦場ではさまざまな策略が炸裂する。その数、実に48種類。攻撃、回復、状態攻撃、状態回復の4系統をうまく使いこなすことがポイント。また戦闘に臨む際に作戦を選ぶこともでき、作戦次第で展開は変わってくる。

## 4月5日発売予定

● Windows® 3.1版 (CD-ROM) : 12,800円

Windows® 95動作確認済み  
for  
Windows®

● 募集職種 / ①パソコン・ワークステーション技術者 [C言語、アセンブラ (8086系・68系・65系) を使用] ②シミュレーションソフトウェア技術者 ③OS、データベース、ネットワーク、LANに関するソフトウェア技術者  
④業務用ゲームプログラマー ⑤CGデザイナー (3次元) ⑥マニュアルライター ⑦ゲームサウンドクリエイター ⑧海外営業 (英語使用) ⑨総務 ⑩法務 ⑪経理 ⑫財務 (管理職候補含む)

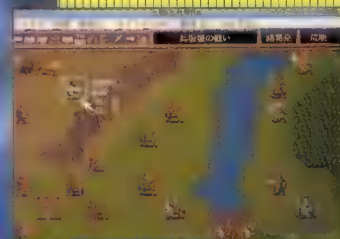
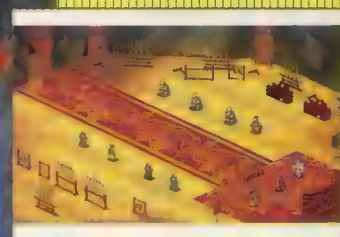
● 資格 / ①専門卒以上 22~36歳位 ②実務経験2年以上

● 待遇 / 当社規定により優遇。昇給年1回、賞与年2回 ('94実績7.6ヵ月)、社保完備、独身寮・社宅完備、完全週休2日制、年間休日126日。● '94.11月 株式会社東証二部上場

● 希望職種明記の上、履歴書及び職務経歴書を下記までご送付ください。追ってご連絡いたします。秘密厳守、歴不返。尚、⑤⑥⑦を希望される方は作品 (⑤⑥は5点以内、⑦は15分以内のテープ1本) をご送付ください。作品は選考後ご返却いたします。不明な点は担当者までお問い合わせください。〒223 横浜市長谷区箕輪町1-23-3 株式会社光栄 総務部 人事課 係 TEL 045-564-3111 (直) 担当: 兒玉・杉山



KOEI



※画面写真は開発中のものです。

三國志英傑伝シリーズ

# 三國志 孔明伝

リコイションゲーム



● テレホンサービス・KOEIの最新情報をお知らせしています。TEL.045-561-1100(パソコン専用)・TEL.045-561-8000(テレビゲーム専用)  
 ■ 当社は本ソフトの無断複製・レンタル及び中古販売は一切許可していません。  
 ■ Windows® は米国マイクロソフトコーポレーションの米国、およびその他の国における登録商標です。  
 ■ 広告に記載されている社名及び製品名は、各社の商標または登録商標です。  
 ■ ソフトの内容及び価格、発売日等は改良のため変更する場合があります。  
 ■ 動作環境は商品パッケージをご覧ください。■ ソフトの価格には消費税は含まれておりません。

株式会社 光栄

〒223 横浜市港北区英輪町1-23-3 Tel.045-561-6861(代)



KOEI

好評  
発売中

# 提督の決断

WWIIゲーム

通信販売

お近くに取扱店がない場合、通信販売をご利用ください。全商品のお取扱いをいたします。お申し込みは ☎ 0120-55-3594 (平日10:00~17:00)

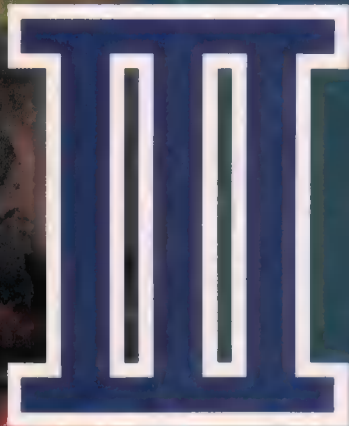
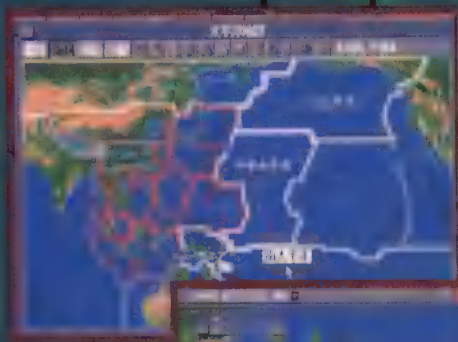
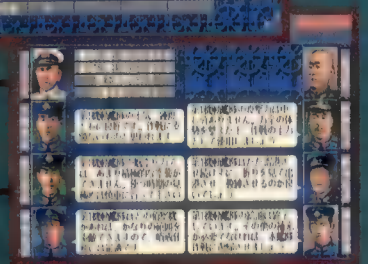
- 通信販売以外のお問い合わせはお受けいたしかねます。●クレジットカードもご利用いただけます。(JCB、VISA、Master、BC)
- 郵便振替でのお申し込みも承っております。郵便局備え付けの用紙に郵便番号・住所・氏名・電話番号・商品名(機種等)・数量を記入し、口座番号00280-1-9389 加入者名 株式会社光栄宛でお振り込みください。●送料はお買い上げ金額5,000円(税込)以上は無料、5,000円未満は500円です。
- 商品のご注文から10日以内にお届けいたします。●原則としてご返品はできませんので、ご了承ください。

お買い上げ金額2万円(税込)ごとに、KOEI特製テレホンカードプレゼント!





# それは、熱望に基づく進化。 ウォーSLG、至高の域へ。



ここまで戦術にのめり込めるシステム。これが新たな海戦史だ。

- 海戦の要「艦隊決戦」空中・海面・海中の三層でそれぞれの戦いが展開する。まさに立体バトルだ。
- 登場艦船は約200種と前作の1.4倍。航空機も2倍の120種。新兵器も増加。データもますます緻密に。
- 作戦の助言をしてくれる7人の智謀。たとえ初心者でも、このハードなSLGに挑戦できる。
- 戦いの記録は「戦史」として記録される。きみだけの歴史が、確かに刻まれているのだ。
- 通信対戦機能付きで、2人プレイも可能。1対1の厳しい戦いに勝利できるか？

●PC-9800シリーズ(CD-ROM版/FD版):14,800円

ハードディスク専用 ※Windows 95、MS-DOS 5.0以上で動作。日本語版。1.44MBディスク2枚必要。インストール容量約1.5MB。インストール後、2.6MB。価格2,900円(税込) KECH-110 好評発売中



☎テレホンサービス・KOEIの最新情報をお知らせしています。TEL.045-561-8000(テレビゲーム専用)・TEL.045-561-1100(パソコン専用)

- 当社は本ソフトの無断複製・レンタル及び中古販売は一切許可していません。
- Windows 95、MS-DOS 5.0 は米国マイクロソフトコーポレーションの米国、およびその他の国における登録商標です。
- 広告に記載されている社名及び製品名は、各社の商標または登録商標です。
- ソフトの価格には消費税は含まれておりません。
- 動作環境は商品パッケージをご覧ください。■CDの販売はポリグラム株式会社です。

株式会社 光栄

〒223 横浜市港北区箕輪町1-23-3 Tel.045-561-6861代



初回限定封入特典  
オリジナル  
ポケットカレンダー  
付き!

# アンジェリク Special

ネオロマンスゲーム

●Windows®95版(CD-ROM):7,800円

# ネオロマンスゲーム

●Windows®95版(CD-ROM):7,800円

女の子の話題集中!  
人気ロマンティックSLGが  
ついにWindows<sup>®</sup> 95へ!

[illegible]

※画面写真は開発中のものです

**3/29**  
発売予定

アムシロク

# キャンペーン

守護聖様におねだり♡



“アンジェリークSpecial”

“アンジェリーク～ヴォイス・ファンタジー～”の発売を記念して、抽選ですてきな特製プレミアムをプレゼント。さあ、あなたに幸運の女神は微笑むかな？



No Copy  
このマークは  
著作権表示

●当社は本ソフトの無断複製・レンタル及び中古販売は一切許可しておりません

（社）コンピュータソフトウェア著作権協会



KOEIのWindows®95版

for  
Windows 95

歴史シミュレーションゲーム

# 三國志 リターンズ

人気歴史SLG『三國志』の第1作が  
ビジュアルを一新し登場!

好評発売中  
Windows®95版  
5,800円

歴史シミュレーションゲーム

# 信長の野望 リターンズ

『信長の野望』の原点が鮮烈な  
グラフィックで蘇る!

好評発売中  
Windows®95版  
5,800円

歴史シミュレーションゲーム

# 三國志 IV with パワーアップキット

『三國志IV』がさらに深まる  
拡張キットが付いたセット。

好評発売中  
Windows®95版  
特別価格: 14,800円

歴史シミュレーションゲーム

# 信長の野望 天翔記 with パワーアップキット

シリーズ最新作にパワーアップキットを  
プラスしたお得な1本。

好評発売中  
Windows®95版  
特別価格: 12,800円

賞品

アンジェリーク  
Specialセル画

50名

実際に使われたアニメーションのセル画。制作は  
スタジオライブだからクオリティも完ペキ。  
超・貴重な必須コレクション。

特製・アンジェリーク  
わくわくビデオ

100名

“アンジェリークSpecial”で使われたアニメーションを  
編集。もちろん守護聖様の声も聞ける! 非売品だから、  
みんなに自慢できちゃうドキドキのアイテム。

アンジェリーク  
オリジナルテレカ

150名

みんなの大好きな由羅カイリ氏のイラストが入った  
テレカは使うのが惜しくて電話なんてかけられない!  
秘蔵のアイテムになること間違いなし!

応募方法

官製ハガキに以下を明記してお送りください。

①住所・〒番号(フリガナ) ②氏名(フリガナ) ③年齢 ④性別 ⑤職業 ⑥電話番号

宛先

〒223 横浜市港北区箕輪町1-23-3 株式会社光栄 営業部 アンジェリーク・キャンペーン係

応募締切

1996年5月13日 (当日消印有効)

※賞品はこちらで選ばさせていただきますのでご了承ください。



■Windows®, MS-DOS® は米国マイクロソフトコーポレーションの米国、およびその他の国における登録商標です。  
■本誌に記載されている社名及び製品名は、各社の商標または登録商標です。  
■ソフトの内容及び価格、発売日等は改良のため変更する場合があります。  
■制作環境は商品パッケージをご覧ください。■ソフトの価格には消費税は含まれておりません。

株式会社 光栄

〒223 横浜市港北区箕輪町1-23-3 Tel. 045-561-6861(代)



# KOEI

KOEIのWindows® 版 (Ver. 3.1以降) ▶ Windows 95

Windows® 95動作確認済み

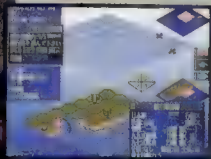
for  
**Windows®**



熱望に応え、戦略・戦術性が  
格段にグレードアップした最新作!

WWIIゲーム

# 提督の決断Ⅲ



**4/5**

発売予定

●Windows® 3.1版 (CD-ROM) : 14,800円



感動、興奮……馬主のロマンの真髄に触れる!  
ドラマティックに進化を遂げた第2弾。

# Winning Post 2 Plus

競馬シミュレーションゲーム

**3/29**

発売予定



●Windows® 3.1版 (CD-ROM) : 12,800円

▼PC-9800シリーズ: 好評発売中

●FD版: 12,800円

RA以降・ハードディスク専用 要プロテクメモリ1MB  
※Windows® 95におけるMS-DOS® モードでは、  
場合によってはお客様にセットアップをしていただくことがあります。



「担当官」制や「陣形」など磨き込まれた  
システムで、新たな戦いに挑む第5弾。

歴史シミュレーションゲーム

# 三國志Ⅴ

テレホンサービス  
歴史イベント情報  
公開中!!  
tel 045-561-1100

好評

発売中!!



●Windows® 3.1版 (CD-ROM) : 14,800円

▼PC-9800シリーズ: 好評発売中

●CD-ROM版 / FD版: 14,800円 CPU386以上・ハードディスク専用 要プロテクメモリ1MB

※Windows® 95におけるMS-DOS® モードでは、  
場合によってはお客様にセットアップをしていただくことがあります

●CD-ROM版: CD音源による豪華なオーケストラ演奏を収録!

■サウンドウェアCD: 「三國志Ⅴ」価格2,900円(税込) KECH-1095



No Copy  
このマークは  
不正コピー  
禁止マークです

(株)コンピュータソフトウェア著作権協会

☎テレホンサービス・KOEIの最新情報をお知らせしています。TEL.045-561-1100 (パソコン専用)・TEL.045-561-8000 (テレビゲーム専用)  
■当社は本ソフトの無断複製・レンタル及び中古販売は一切許可していません。



セットでお得!人気タイトルが続々登場。さらにスペシャルCD-ROMもついてくる!!

# バリューセット キャンペーン

“信長の野望”“三國志”“提督の決断”

KOEIの大ヒットシリーズから、2タイトルずつジャンルごとにパッケージ、特別価格でご提供します。  
しかも今ならワープロソフトや特製壁紙集など、いろいろ収録したスペシャルCD-ROMも入ってお得度200%!  
KOEIソフトをプレイするなら、今がチャンス!!

▼新採用の「■団制」が好評の“天翔記”と。国盗りの醍醐味を体験できる元祖・信長。

■シミュレーションゲーム

**信長の野望  
天翔記**

標準小売価格：12,800円

**信長の野望  
リターンズ**

標準小売価格：5,800円

特別価格  
**14,800円**

▼人気シリーズ最新作と、Windows® 対応でビジュアルも一新した初代・三國志をセットに。

■歴史シミュレーションゲーム

**三國志V**

標準小売価格：14,800円

**三國志  
リターンズ**

標準小売価格：6,800円

特別価格  
**16,800円**

▼ウォーSLGの金字塔。ますます深まる緻密さとシステムの完成度を実感。

■WWIIゲーム

**提督の決断III**

標準小売価格：14,800円

**提督の決断II**

標準小売価格：14,800円

特別価格  
**19,800円**

パッケージのキャンペーンシールが目印! 今ならもれなくプレゼント!!

## “バリューセットキャンペーン”スペシャルCD-ROM(封入特典)

●Windows®用ワープロソフト

“EGWORD PURE Ver.1.0 for Windows®”(非売品)

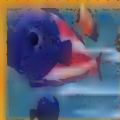
※“EGWORD PURE Ver.1.0 for Windows®”は順エルゴソフトの製品です。(マニュアルは封入されていません)

●3Dクリエイティブ

ホームエンターテインメント

“ヴァーチャパーク theフィッシュ”オートデモ

〈Windows® 95専用/CPU:486DX 66MHz以上〉(非売品)



※商品がなくなり次第終了させていただきます。

●“アンジェリク美術館

～壁紙&スクリーンセーバー集～”体験版”(非売品)



●“EMIT体験版 for Windows®”(非売品)



●“光栄特製壁紙集II for Windows®”(非売品)



■Windows®は米国マイクロソフトコーポレーションの米国、およびその他の国における登録商標です。■WinGは米国マイクロソフトコーポレーションの製品です

■広告に記載されている社名及び製品名は、各社の商標または登録商標です

■ソフトの内容及び価格、発売日等は改良のため変更する場合があります。■CDの販売はポリグラム株式会社です。

■動作環境は商品パッケージをご覧ください。■ソフトの価格には消費税は含まれておりません。

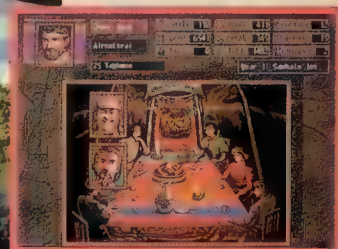
株式会社 **光栄**

〒223 横浜市港北区箕輪町1-23-3 Tel.045-561-6861(代)



# KOEI

A Great Tale Has Just Begun.....



※画面写真は18M-PC版のものです。



既にアメリカで大ヒット!  
日米スタッフの総力を結集し、  
ついにWindows®版が登場!

## 遥かなる霧の彼方 導かれるは遠いケルトの物語

※Computer Game Review誌  
ゴールドエンタライド賞受賞

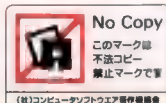
それは今や失われた、古代ケルトの話。  
島国エリンの民たちは、フォモールと呼ばれる異世界の住人に、  
その生活を脅かされていた。  
かの住人を支配するのは、邪眼を持つ者、その名をバラーという。  
あなたはバラーの脅威から、エリンの民を救う宿命にある。  
戦の女神メイヴ、光の神ルー、亡者の女王モリガン——  
それぞれに力の異なる9人のいずれかが、エリンの民を救うだろう。

神秘と幻想とに満ちたケルトの物語は、  
SLGとRPGの融合で描かれる。  
失われた民族の偉大な伝説は色あせず、今、さらに色鮮やかに。

3/22発売予定 Windows®3.1版(CD-ROM):9,800円

イマジネーションゲーム

# ケルトの 聖戦



☎ テレホンサービス・KOEIの最新情報をお知らせしています。TEL.045-561-1100(パソコン専用)・TEL.045-561-8000(テレビゲーム専用)



KOEIのWindows® 版 (Ver.3.1以降) ▶ WinG対応 ◀

Windows® 95動作確認済み  
for  
**Windows®**



システムに磨きをかけ、  
さらに進化した第5弾!

**好評発売中**

●Windows® 3.1版 (CD-ROM) : 14,800円



歴史シミュレーションゲーム



馬主の感動を満喫!  
競馬SLG、待望の続編。

**3/29** 発売  
予定

●Windows® 3.1版 (CD-ROM) : 12,800円

**Winning Post 2**  
競馬シミュレーションゲーム  
**Plus**



※画面写真は開発中のものです。

PC-9800  
シリーズ

好評発売中

●FD版: 12,800円  
RA以降・ハードディスク専用 要プロテクトメモリ1MB  
※Windows® 95におけるMS-DOS® モードでは、  
場合によってはお客様にセットアップをしていただくことがあります。

PC-9800  
シリーズ

好評発売中

●CD-ROM版/FD版: 14,800円  
CPU386以上・ハードディスク専用  
要プロテクトメモリ1MB  
※Windows® 95におけるMS-DOS® モードでは、  
場合によってはお客様にセットアップをしていただくことがあります。  
※CD-ROM版はCD音源による華麗なオーケストラ演奏を収録!  
●サウンドウェアCD: 「三國志V」価格2,900円(税込) KECH-1095

好評発売中

Windows® 3.1版ソフト

馬主の感動を満喫! 人気の拡張キット付。

●Windows® 3.1版  
CD-ROM : 14,800円



**Winning Post**  
競馬シミュレーションゲーム  
with  
**パワーアップキット**

ビジュアル一新! 「信長の野望」の原点。

●Windows® 3.1版  
CD-ROM : 5,800円



**信長の野望**  
リターンズ  
歴史シミュレーションゲーム

統一の醍醐味が深まる拡張キット付。

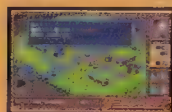
●Windows® 3.1版  
CD-ROM : 16,800円



**三國志IV**  
with  
**パワーアップキット**  
歴史シミュレーションゲーム

SLGとRPGを1つに! 全く新しい三國志。

●Windows® 3.1版  
CD-ROM : 12,800円



**三國志**  
英傑伝  
リメイクゲーム

生まれ変わった初代・三國志。

●Windows® 3.1版  
CD-ROM : 6,800円



**三國志**  
リターンズ  
歴史シミュレーションゲーム

全国統一なるか? 歴史SLGの定番。

●Windows® 3.1版  
CD-ROM : 12,800円



**信長の野望**  
天翔記  
歴史シミュレーションゲーム  
▶ withパワーアップキット  
新シナリオや多彩なイベントで  
ゲームが躍化する拡張キット付!  
●FD・CD-ROM版: 15,800円

激動の秀吉の生涯をゲームで体験!

●Windows® 3.1版 CD-ROM : 9,800円



**太閤立志伝II**  
リメイクゲーム

めざせパソコン業界No.1! ビジネスSLG。

●Windows® 3.1版 CD-ROM : 12,800円



**トップシークレットII**  
'96  
ビジネスシミュレーションゲーム

太平洋を手に入れよ! 本格派ウォーSLG。

●Windows® 3.1版 CD-ROM : 14,800円



**WW2ゲーム**  
**提督の決断II**

Vol.1  
時の迷子



あの英語体験ソフトがセットで楽しめる!

●Windows® 3.1版 CD-ROM : 15,800円



**EMIT**  
インテリジェント  
Emmit  
バリューセット

▼一流スタッフの力を結集!  
[原作] [英教教育監修]  
赤川 次郎 東後 勝明(早稲田大学教授)  
[音楽] [キャラクターデザイン]  
小室 哲哉 いのまたむつみ  
(Vol.1~3: 各8,800円)  
(全3巻 好評発売中!)

■当社は本ソフトの無断複製・レンタル及び中古販売は一切許可しておりません。  
■Windows®は米国マイクロソフトコーポレーションの米国、およびその他の国における登録商標です。  
■WinGは米国マイクロソフトコーポレーションの製品です。  
■広告に記載されている社名及び製品名は、各社の商標または登録商標です。  
■ソフトの内容及び価格、発売日等は改良のため変更する場合があります。  
■制作環境は商品パッケージをご覧ください。■ソフトの価格には消費税は含まれておりません。

株式会社 **光荣**

〒223 横浜市港北区箕輪町1-23-3 Tel.045-561-6861



乱世の風雲児、織田信長——

本当の信長に触れる、

そして本当の歴史に触れるソフトが誕生する。

“マルチメディア歴史体験ソフト”の名にふさわしく、

美しい映像と流麗なサウンド、

そしてゲームの楽しみも満載。

人気漫画家・藤原カムイの手がける

キャラクターが、戦国時代研究の第一人者・

小和田教授の監修の元に描き出す

真の信長像とは……？

歴史はもう、学ぶ時代を過ぎてしまった。

●アドベンチャー感覚いっぱいの

アニメーションドラマで、

信長の波乱の生涯を体験！

●人物名・事件名・文化物等を

図入りで詳細に解説する

データベース付き。

●信長の手による主な戦術を

ていねいに再現。

乱世の醍醐味を実感。

マルチメディア歴史体験ソフト

# ゲーム・本史

## 革命児—織田信長

歴史教育監修

ストーリー監修

キャラクターデザイン

アニメーション制作

音楽

小和田哲男(静岡大学教授)

井沢元彦

藤原カムイ

スタジオテイクオフ

菅野よう子

4月  
発売予定

FM TOWNS FM-TOWNS版(CD-ROM):9,800円



PCアテレホンサービス・KOEIの最新情報をお知らせしています。TEL.045-561-1100(パソコン専用)・TEL.045-561-8000(テレビゲーム専用)

■当社は本ソフトの無断複製・レンタル及び中古販売は一切許可していません。

■広告に記載されている社名及び製品名は、各社の商標または登録商標です。

■ソフトの内容及び価格、発売日等は改良のため変更する場合があります。

■動作環境は商品パッケージをご覧ください。

■ソフトの価格には消費税は含まれていません。

株式会社 光栄

〒223 横浜市港北区箕輪町1-23-3 Tel.045-561-6861(代)



# 持ち運び簡単! / どこでも手軽に楽しめる 本格派囲碁専用コンピュータ登場!



※本機3Dモデラー  
「マイクロンSolid」による  
完成イメージ図です。

パーソナル囲碁コンピュータ

## パノ碁<sup>TM</sup>

39,800円

今までパソコンやゲーム機でしか楽しめなかったコンピュータ対局。いつでもどこでも囲碁に触れていたい……そんなファンの方々の声にお応えして、持ち歩きも楽々できる囲碁専用機が誕生しました。パーソナル囲碁コンピュータ“パノ碁”は、システム手帳サイズ(凸部除く)のハンディタイプ。専用ソフトは棋譜や詰碁などラインナップも充実、入門から上級者まで誰もが囲碁のおもしろさを満喫できる囲碁ファン待望の専用機です。

### ●わかりやすい簡単操作・ソフトを入れればすぐOK!

パソコンの煩雑さ、ゲーム機に必要な接続の手間は一切ありません。専用ソフトを差し込めばすぐにプレイできます。ボタンも3つだけという簡単さです。

### ●長時間対局も可能/これなら“使える”電池寿命

単3電池6本で、約20時間の使用が可能。旅行や出張のお供にも最適!  
※電池は別売です。

### ●大きく見やすい液晶画面

碁盤が映し出される液晶画面は、5.6インチの大きなサイズ。快適なプレイをお約束します。

4月5日発売予定

### パノ碁専用ソフト 対局、棋譜、詰碁…バラエティ豊富!

- 対局くん・I [対局] 9,800円  
コンピュータ対局ソフト。棋力は6~15級、置き碁9子まで可能。
- 楽しい詰碁・第1巻 [詰碁] 7,800円  
実戦に役立つ150題を厳選。あなたの「読み」を鍛えます。
- 楽しい詰碁・第2巻 [詰碁] 7,800円  
同じく150題をセレクト。第1巻よりも問題のレベルは若干高め。
- 囲碁名局集・第1巻 [棋譜] 5,800円  
第10期棋聖戦、第41期本因坊戦決戦等の名局15局を収録。
- 94年度三大タイトル挑戦手合集 [棋譜] 5,800円  
第18期棋聖戦、第19期名人戦、第49期本因坊戦の挑戦手合から10局を選択。
- 歴代棋聖戦名局集 [棋譜] 5,800円  
藤沢秀行・趙治勲・小林光一。棋界の第一人者を決する歴代棋聖戦から10局収録。
- 棋界霸王伝・古典編 [棋譜] 5,800円  
棋聖・道策から名人・秀哉まで、古典といわれる名局を10局セレクト。
- 棋界霸王伝・現代編 [棋譜] 5,800円  
坂田栄男vs藤沢秀行から小林光一vs趙治勲まで、昭和~平成のタイトル戦10局。

今後も手筋・定石・名局集など新ソフトが続々登場!

お家でじっくり取り組みたいあなたに!  
ACアダプタも同時発売!  
2,400円

■価格には消費税は含まれておりません。■商品内容及び価格、発売日等は改良のため変更する場合があります。■当社はソフトの無断複製・レンタル及び中古販売は一切許可しておりません。

お求めは全国百貨店・玩具店・文具店・パソコンショップ・日本棋院販売部でどうぞ。

またお近くにお取扱店がない場合は、当社にて通信販売も承っております。【クレジットカードでもご利用いただけます(JCB、VISA、Master、BC)】

通信販売 お申し込みは ☎0120-55-3594 (平日10:00~17:00)  
ゴーゴーサンゴクシ

予約受付中!



株式会社 光栄

〒223 横浜市港北区箕輪町1-23-3 TEL.045-561-6861 (代)



## 三國志V ハンドブック

大河歴史SLG『三國志V』のオフィシャル総合解説書が登場！新要素の「名声」と「陣形」の全てを明らかにしているほか、さらに全シナリオ、全君主での攻略法も紹介。

シブサワ・コウ編 A5判 定価2,000円 4-87719-331-6



## ウイニングポスト2 Plus ハンドブック

パソコン版に登場した人気競馬SLGの攻略本。ゲームに登場する種牡馬・繁殖牝馬騎手・調教師データを余さず網羅した1冊。初心者から上級者まで役立つ情報が満載！

シブサワ・コウ編 A5判 定価2,000円 4-87719-323-5



## 三國志V合戦ファイル

『三國志V』の背景に見られる大小さまざまな合戦70余をピックアップ。当時の政治状況や武将の活躍を正史・演義の両面から迫る。

シブサワ・コウ編 A5判 定価1,800円 4-87719-340-5

## 真・女神転生年代記

第1作から最新作「デビル・サマナー」までシリーズ全てがわかるメガテン大全。盛りだくさんの内容でおくる。

スタジオ・ハード編 B5判 定価1,800円 4-87719-311-1



## サトウ・ユウのきまぐれ主義

何の変哲もないアイテムや兵器を独自の見方で解説。写実的なイラストでミリタリーファンも納得の本。

サトウ・ユウ 著 A5判 定価1,200円 4-87719-337-5



## 手塚漫画のここちよさ 〜ツカファン流手塚論〜

なぜ宝塚は「ブラックジャック」を上演したか？宝塚ファンの著者が女性ならではの視点で、手塚漫画を徹底分析した本。荷宮和子・著 四六判上製 定価1,600円 4-87719-344-8



## C D - R O M

### 夢の猫

Hybrid CD-ROM  
(Win95/Win3.1/Mac)  
4,800円(税抜)

4月5日発売予定



美しい血統書付きの猫たち約200匹。  
壁紙としても楽しめる1枚。



### 信長の野望 三國志 スクリーン セーバー

「信長の野望」「三國志」両シリーズから厳選したスクリーンセーバー・壁紙などデスクトップアクセサリを収録したCD-ROM。



Windows®95/Windows®3.1両対応：各4,800円(税抜) 4月5日同時発売予定



### 宝生舞

VOICE & PHOTOカタログ

関西弁編・かわいい編・すねちゃった編・システムメッセージ編の4種類が楽しめる、100個のメッセージを収録。写真もワンタッチで壁紙化ができるからきみのディスプレイで、いつでも彼女たちに逢おう！

Windows®95/Windows®3.1両対応：各3,800円(税抜) 4月5日同時発売予定

### 鈴木紗理奈

VOICE & PHOTOカタログ





PC-9501(VX以降)  
PC-9821シリーズ  
ハードディスク専用

愛天使、  
全部あげる。



# ウェディングピーチ

**3.15(FRI) ON SALE**

価格11,400円(税別) JANコード(3.5) T 498870730054 7 (5) T 498870730055 4

このゲームは、  
テレビ東京系各局にて  
放送中。

**KSS**

Media Entertainment Company

©TENYU・谷沢 直ノ小学館・テレビ東京・NAS・KSS  
©1996 KSS

 NEXT



# ゲームだけのオリジナルストーリー・特別編! 新キャラクター、6人登場!!



『ウェディングピーチ』の  
スペシャル・アドベンチャーワールドへ  
ようこそ♡

## ウェディングピーチ

ピーチ 花盛りの♡

●5.31発売予定●

【プレイステーション】

ウェディングピーチ ドキドキお色直し

予価5,800円(税別)

●好評発売中●

【Windows】

ウェディングピーチスクリーンセーバー for Windows

価格5,800円(税別)

【スーパーファミコン】

ウェディングピーチ

希望小売価格9,800円(税別)

【ゲームボーイ】

ウェディングピーチじゃじゃあーパニック

希望小売価格4,900円(税別)

●3.23発売予定●

【セガサターン】

ウェディングピーチ(全13巻)

①(TVシリーズ37話~40話収録)

②(TVシリーズ41話~44話収録)

価格各3,800円(税込)

ゲームオリジナルストーリー・松崎健一  
(『超時空要塞マクロス』『機動戦士ガンダム』脚本)  
ゲームキャラクターデザイン  
渡辺真由美(TVシリーズ1作面監督)

●声の出演●

水上市子(ももこ)

野上千鶴子(ゆり)

宮村優子(ひなこ) 他

総勢11人の声優陣

◆封入特典!!◆ ゲーム用キャラクター設定、  
原画が満載の「ウェディングピーチ・ブック」♡

■販売のお知らせ 当社の商品には流通の關係上、お近くのショップでお求めになれない場合がございます。店頭がない時には便利な通信販売をご利用ください。

■お申し込み・お問い合わせは 株式会社日本ソフトシステム マルチメディア事業部通販サービス部まで 〒142 東京都品川区戸越1-6-7 TEL.03-5702-5411 FAX.03-5702-5441

■お申し込み方法 (1)商品名 (2)機種 (3)金額 (4)お名前 (5)住所 (6)TEL (7)生年月日 (8)性別

(9)広告をご覧になった雑誌名を明記の上、下記のいずれかの方法でお申し込みください。

(代金引き替え) (郵便振替) (現金書留) (銀行振込)

■しくは電話にてお問い合わせください。

■通信販売として販売しております。送料、送料のお預けに送料を別途お支払いください。

●スタッフ募集 ● ①川版及びゲームシナリオ作家 ②ゲームディレクター(パソコン)を募集します。

③詳細は、右記電話番号まで、担当：武蔵、大沢。TEL.03-3490-0211 ケイエスエス・スタッフ募集

KSSホームページ <http://www.rim.or.jp/KSS/>

©TENYU・谷沢 直/小学館・テレビ東京・NAS・KSS

©1996 KSS

ケイエスエス・ユーザーサポート TEL.03-5702-5615(土・日、祝日を除く11:00~17:00)

発売・販売: 株式会社ケイエスエス

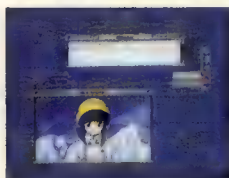
販売代理: 株式会社日本ソフトシステム マルチメディア事業部 大阪営業部 〒532 大阪府大阪市淀川区西中島5-12-10 兵庫住宅新大阪ビル8F TEL.06-309-7811 FAX.06-305-8911

**KSS**  
Media Entertainment Company





**98版から3年の時を経て、  
今、Windows®で甦る!!**



サザン アイズ  
3×3 EYES  
さん じ やん へん じょう  
～ 三 只 眼 變 成 ～

**Windows版 CD-ROM 価格8,800円(税別)**

●対応機種 ●CPU386以上を搭載し、Windows.3.1日本語版の動作する環境(推奨/CPU486DX/33Mhz以上)又は、CPU486以上を搭載し、Windows95日本語版の動作する環境。●256色以上の表示可能な機種およびディスプレイ。●要求メモリ7.6MB(推奨メモリ12MB以上) ●Windows95は12MB以上 ●CD-ROMドライブ(●兼/倍速CD-ROMドライブ以上) ●Windows対応マウス ●Windows又はWindows95対応486DI(●規格)、PC、FM ●表示サイズ640×400ドット以上(推奨/800×600ドット) ●Windows95は640×480ドット以上

好評発売中

■声の出演 ■山本 健一：石田 彰 ■パイ/三只眼：林原めぐみ ●八雲：辻谷耕史  
■スージン：小森まなみ ■鈴鈴：折笠 愛 ■サーレス：山寺宏一



Windows 95  
対応で新登場!

ササキ アイズ  
3×3 EYES  
～ 吸精公主 ～

Windows95対応版 CD-ROM 価格10,800円(税別)

対応機種 ● Windows3.1/Windows95 ● 対応機種の詳細についてはパッケージをご参照ください。

96年3月29日発売予定

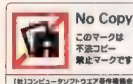
■対応OS ■CPU386以上を搭載し、Windows 3.1日本語版の動作する環境(推奨/CPU486DX/33Mhz以上)又は、CPU486以上を搭載し、Windows95日本語版の動作する環境。 ■256色以上の表示可能な機器およびディスプレイ。 ■要求メモリ7.6MB(推奨メモリ12MB以上) ■Windows95は12MB以上 ■CD-ROMドライブ(※/倍速24-ROMドライブ以上) ■Windows対応マウス ■Windows又はWindows95対応 MIDI(GM1〜)、PCM、FM音源 ■表示サイズ640×400ドット以上(推奨/800×600ドット) ■Windows95は640×480ドット以上

3×3EYES〜吸精公主〜(プレミアム版・スタンダード版)をお持ちの方にお知らせ！

NCU-NETにおいてWindows95用インストーラーを配布中です。NCU-NETへのアクセス方法は「吸精公主」のマニュアルP22をご参照下さい。

## 通信販売

送料無料、住所、氏名、電話番号、商品名、☐名、ディスクの種類(5インチ、3.5インチ、CD-ROM)を明記し、消費税を加算の上、現金☐または、郵便為☐ (00900-0-32688)でお申し込みください。



©高田 裕三/講談社 週刊ヤングマガジン ©日本クリエイト

※商品の仕様は予告なく変更する場合があります。

※Windowsは、米国 Microsoft Corporationの米国及びその他の国における登録商標です。  
※弊社のソフトのセットアップ前に重要なデータは、必ずバックアップを取って下さい。

※ディスプレイを見ていて倒れたり、発作を起こしたことがある方は商品の購入前に必ず医師に相談下さい。



日本クリエイト株式会社

〒581 大阪府八尾市桜ヶ丘3丁目119 ■池加島ビル TEL.0729-90-2525



依頼人：住民  
引受人：未決定  
詳細：状況：依頼  
巨大コウモリは知ってるかい？冒険者を名乗るなら、名前くらいは聞いた事があるだろう。そいつらが、最近幻影の洞窟に住み着きだしたんだ。住民から見やだの化け物だからな。早急に退治して欲しいという事なんだ。

依頼：報酬 期限 依頼主  
宅配 812G 34日 商人  
救出 8784G 34日 住民  
宅配 1284G 30日 商人  
空輸 25日 不明  
宅配 848G 34日 商人  
暗殺 10784G 69日 不明

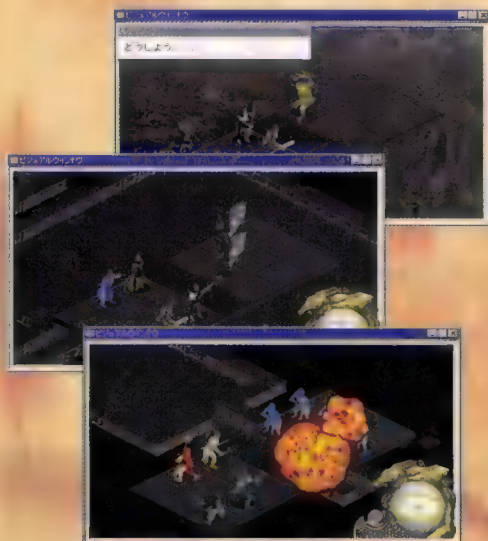
報酬：8784G  
期限：34日 依頼：峡谷の町

引き受ける 閉じる

出る

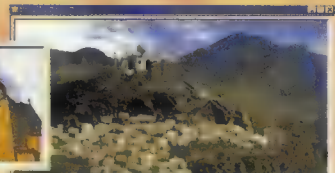
## ●依頼を受け報酬を

宅配・救出・暗殺など、貨幣を稼ぐため街で依頼を引き受ける。難しい仕事は報酬額も高い。冒険内容によってはキミ自身が暗殺の対象となることも…。



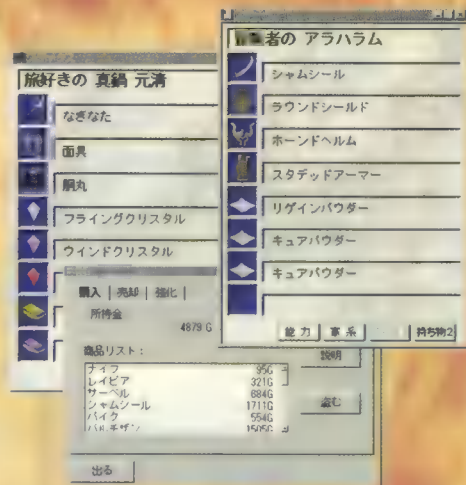
## ●敵と遭遇! 挑むか逃げるか

モンスターの種族は数知れず。多くの修羅場をくぐった冒険者でさえかなわぬ強敵もいる。接近戦を試みるか、魔法で戦うか…。時には逃げるのも手だ。



## ●冒険を彩るフィールド

マップ上には4つの地方があり、それぞれ文化がある。そこに集まる他の冒険者も一人一人特徴があり、合意できれば彼らと自由にパーティが組める。



## ●冒険に必要なアイテム

剣や鎧などの装備、回復薬、魔法アイテムはそれぞれ武器屋・道具屋等で購入できる。街によって品物の特徴も変わり、破壊度や防御力などの効果も異なる。

# LUNATIC DAWN The Book of Futures

ルナティックドーン 開かれた前途









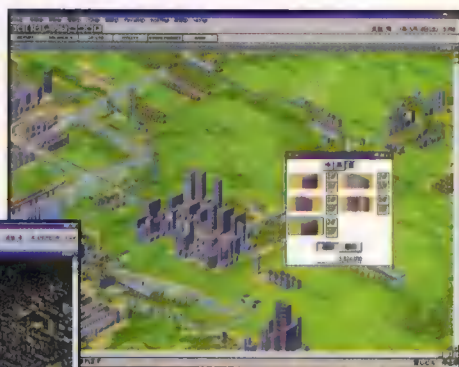
鉄道経営シミュレーションの最高峰、Windows®95に対応。

## おもしろさ、未来へ開通。



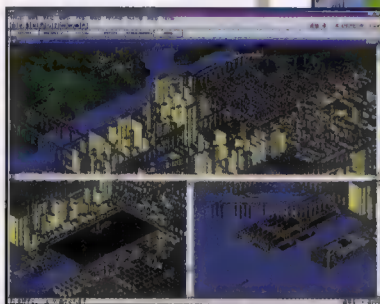
A.I.V. for Windows  
1995年日経「パソコン・ベスト・ソフト」  
Windows ゲーム部門受賞

### ■理想都市の建設 「私ならこういう街を作るのに」そんな夢もかなう。



超高層ビル群と緑豊かな住宅地が溶け合う理想都市。  
美しい夢の街も、「A.I.V.」だったら実現できる。

まず、必要なのは計画的に設置された鉄道や道路などの交通網。不慣れな人でも、使い易いツールバーと、各種の便利機能ですすい創作。また、街の発展には欠かせない資材の運搬路も考慮に入れ設計をしよう。後はビル群、マンションなどを人口の増減を見ながら自由に建設。スタジアムや、公園などの娯楽施設も忘れずに加えて住み良い環境を整備しよう。完成した街が季節や天候・時間帯で変化する様子は感動的だ。



### A.I.V. for Windows搭載マップ



●扇状地

●渓谷

●ジオフロント

●ハイテク

!! ここで紹介した他にもA.I.V.の遊び方は無限大。娯楽施設で埋めつくされた街や、バスしかない街の創造、経営利益の追及など遊び方は自由。知性と想像力を刺激する「A.I.V.」の世界で、あなたはどれだけ自分の夢を実現できるだろうか。



※Microsoft, Windowsは米国Microsoft Corporationの米国およびその他の国における登録商標です。  
※Pentium, i486は米国Intel Corporationの商標です。 ※その他記載の商品名および会社名等は登録各社の商標および登録商標です。

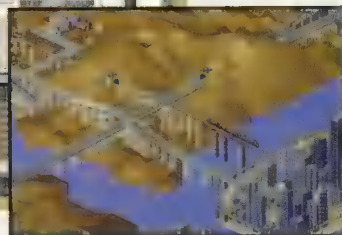
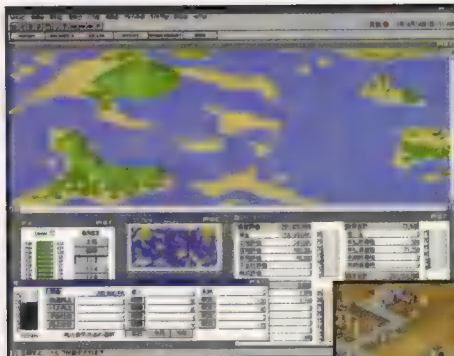
●お求めは全国のパソコンショップにて。 ●通信販売(送料無料)をご希望の方は、住所・郵便番号・氏名・商品名・機種名・メディアを明記の上、現金書留にて当社までお申し込みください。  
●本ソフトを当社で無断で複製すること及び賃貸・疑似レンタル・中古品販売について、これを一切許可していません。



## ■気分は天才都市開発プランナー

複雑な地形に一大リゾート地を開発しよう。

例えば大半が海に覆われているこのマップ。まずは自分が作りたい景観のイメージを膨らませてプランを練ろう。鉄橋や地下道路などを作る場合は、消費する資材の確保を考えて、あらかじめ港の建設場所や資材を置く土地を用意しておくことが必要。その上に無計画に建物を建て、手詰まりにならないよう、注意しなくてはならない。もちろん株取引や子会社経営もめくりなく行い、十分な資金を作ることも重要だ。そして当然、リゾート気分を盛り上げる施設の設置や景観作りも忘れてはならない。難しい条件揃いだ、完成した時の感動は、大きいはず。

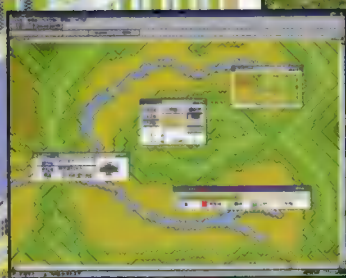


## ■実在都市の再現

昔住んでいた街のおもかげを再現。

昔、自分が住んでいた街が画面の中で機能する。そんな夢のようなことだって実現できる。

都市の土台となる地形も、マップコンストラクションを搭載しているから、自由自在。用意されたマップを編集して似た地形を作ったり、一から本物通りの地形を作ることもできる。さらに、買収の初期設定も自由に変えられるから、資金のことは気にせずにじっくり都市の再現に専念できる。また、鉄道・地下鉄・バスなど交通網の再現時にも豊富な車種の中から、現実に近い選択が可能。思い出の中のなつかしい街に、画面の中でまた会える。



あの名作鉄道シミュレーションゲームが10周年と受賞記念の特別価格で発車!

**絶賛発売中!**

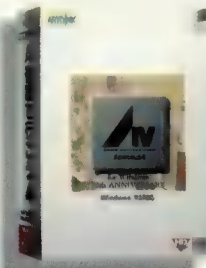
10周年記念特別価格 **8,800円** (税抜)

CPU  
486  
以上

HDD  
HARD DISK  
2MB

CD-ROM

●OS: Microsoft Windows95日本語版、もしくはMicrosoft Windows Ver.3.1日本語版 ●CPU: i486SX(33MHz)以上 推奨i486DX4(100MHz以上) ●メモリ: 8MB以上(推奨10MB以上) ●ハードディスク専用: 空き容量10MB以上 ●ディスプレイ: 640×480ドット以上/256色表示可能ディスプレイ(推奨1024×768ドット以上/26万色中256色) ●音源: GM規格使用のMIDI音源+PCM音源に対応 ●メディア: CD-ROM(推奨2倍速以上)



Copyright © ArtDink.



SUPER WAR SIMULATION GAME

# Möbius Link 2

## Preiades Sisters

## プレアデスシスターズ

国産初のWindows95専用・本格的スペースウォーシミュレーションとして、  
センセーショナルなデビューを飾った「メビウスリンク2 for Windows95」に、  
早くも待望の新作が登場!!

謎の未確認艦隊“プレアデスシスターズ”と連邦軍との死闘を描く、  
全5作のシナリオからなる最新作 (CD-ROM\*)。

さらに、「メビウスリンク」の世界のすべてを1冊にまとめた

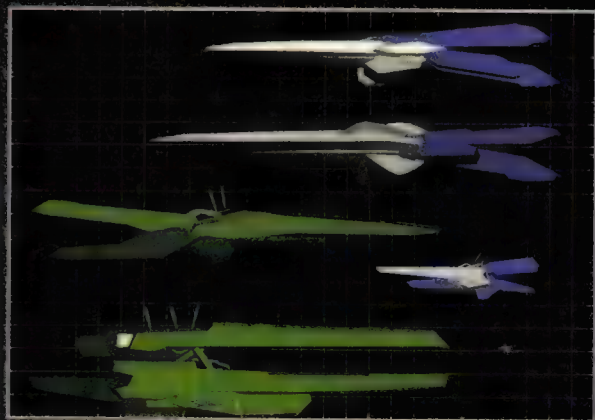
オリジナル・フルカラーCG BOOK「コンプリートメビウスリンク」がセットになっているのだ。

堂々カラー50ページ、全100ページにも及ぶこの「コンプリートメビウスリンク」は、

全21人のキャラクター・全艦隊の超精密な完全CG、緻密な設定資料集、さらには書き下ろし小説、  
攻略解説と、まさに「メビウスリンクワールド」をあらゆる角度から徹底特集。

永久保存版の超ハイブリッド・豪華パッケージ、ついに完成!!

\*本製品は、ゲームシステムを含んでいます。従って、本製品のみでもゲームをお楽しみいただけます。





Windows 95 専用

Windows NT3.5/3.51対応

●この1冊に「メビウスリンク」のすべての魅力を凝縮!  
全100ページのフルカラー・CG BOOK

コンプリートメビウスリンク

●完全新作シナリオ5本を搭載した

メビウスリンク2

プレアデスシスターズ

for Windows95 CD-ROM

**3/23 ON SALE**

CD-ROM版 **¥4,800** (税別)  
パッケージ価格

- 日本語版Windows95/NT3.5/3.51が動作する機種  
(486DX2/33MHz以上。ただし486DX4以上を推奨いたします。)  
日本語Windows3.1には対応していません。
- メモリ：16MB以上 (NTの場合は24MB以上)
- グラフィック環境：800×600ドット以上、256色表示を

Windows95専用CD-ROM・ゲーム・パワー・巨大雑誌!

**Möbius Link 2**

メビウスリンク2 for WINDOWS95

Windows95専用CD-ROM

- 日本語版Windows3.1、NT3.5/3.51または95が  
動作するマシン(CPU 486DX2/33MHz以上)
- メモリ：Windows3.1の場合8MB以上  
Windows95の場合16MB以上  
WindowsNT3.5/3.51の場合24MB以上
- 倍速以上のCD-ROMドライブ。マウスが必要  
です。

好評発売中 **¥6,800** (税別)



WindowsウォーSLGに新巻を動き込んだ記念典的作品

**Möbius Link**

メビウスリンク Windows3.1/95にも対応

- 日本語版Windows3.1、NT3.5/3.51または95が  
動作するマシン(CPU 486DX2/33MHz以上)
- メモリ：Windows3.1の場合8MB以上  
Windows95の場合16MB以上  
WindowsNT3.5/3.51の場合24MB以上
- 倍速以上のCD-ROMドライブ。マウスが必要  
です。

好評発売中 **¥6,800** (税別)



**速報!!**

1996年4月発売予定

「メビウスリンク」を95専用版にパワーアップするキット!  
「メビウスリンク2 for Windows95」が、CG・アニメともシステム強化!  
さらに完全新作シナリオ3本収録!!

**メビウスリンクEXTENDER**

**¥3,000** (税別)

「メビウス」とEXTENDERを同梱したお買い得なバックセット

**メビウスリンク  
with EXTENDER**

**¥7,800** (税別)

企画・制作 I.MAGIC

発売元 株式会社エクシング

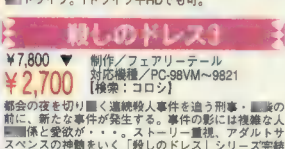
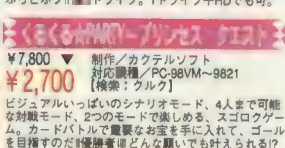
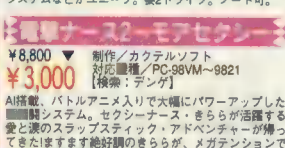
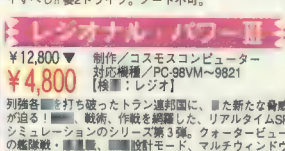
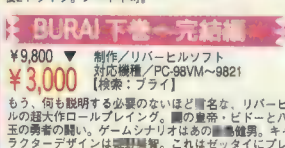
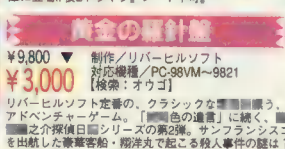
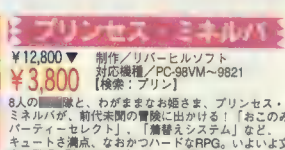
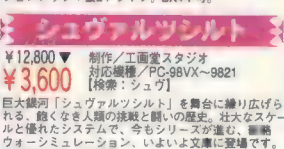
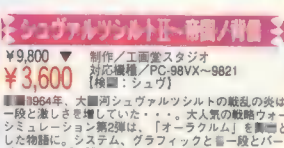
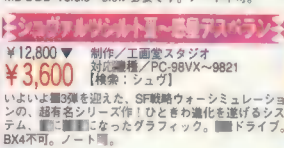
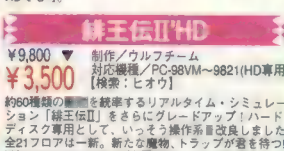
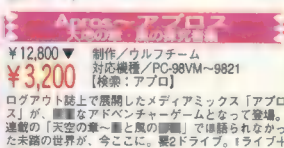
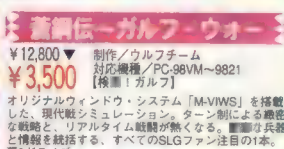
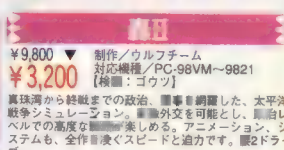
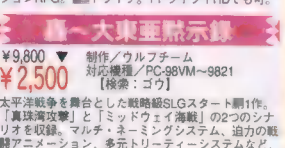
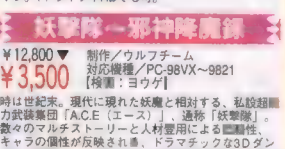
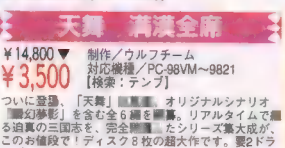
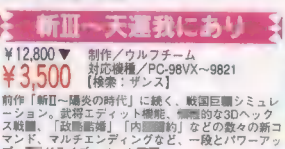
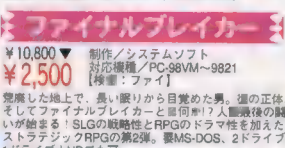
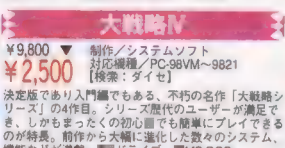
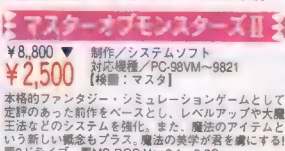
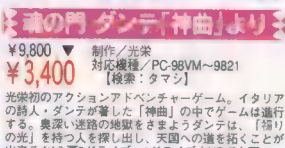
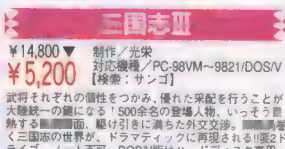
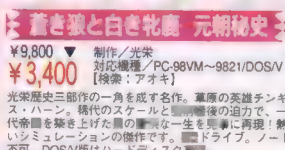
TEL(052)824-2493

〒467 名古屋市瑞穂区西代町2番1号

東京営業所(03)5441-4957 大阪営業所(06)258-3024



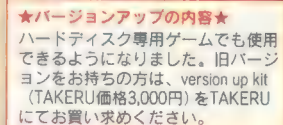
もし、「要2ドライブ」のソフトがあっても、  
「QUICK SAVER + Ver.2.0」があれば、大丈夫  
です。さあ、懐かしい名作ソフトを、TAKERU  
で格安に買っちゃおう!!



热卖中

あのQuick Saver+がバージョンアップ!!HDD専用ゲームにも対応!!

# Quick Saver+Ver.2.0



ゲーム中のどんな場面でも、[GRPH]+  
[ESC]を押すことにより上の画面にな  
り、セーブやロードができます。

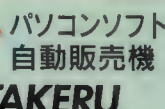
【検査：クイック！】

TAKERU価格 ¥4,800 税込

■ **クイックセーブ機能で**  
好きな画面で自由にセーブ！  
セーブ機能のないゲーム、難しい場面の直前、エンディングやエッチな場面など、どんな場面でもクイックセーブOK!

■仮想FDD機能で、  
1ドライブが2ドライブに増える！  
1ドライブマシンで2ドライブ用のゲームが  
プレイOK！ちょっと昔の名作文庫だって、  
これさえあれば遊べます。

■キャプチャー機能で、  
気に入った画面CGを壁紙に！  
ゲーム中の画面イメージを何画面でもフ  
ァイルに出力。Windowsの壁紙も作れます。



TAKERU事務局

〒467名古屋市瑞穂区苗代町2番1号  
ブラザー技術開発センタービル2F  
TEL(052)824-2493(受付時間:月~金 13:00~18:00)

お近くのソフトベンダーTAKERU設置店をご紹介します！ 上記TAKERU事務局までお気軽にお電話ください。

## インターネット

エクシングの  
ホームページ開設!

タケルのソフトのラインナップ、さらにソフトの詳しい紹介をすべて網羅!今、話題のインターネットに今すぐアクセス!!

<http://www.brother.co.jp/xina/>

3月  
下旬  
スタート



AIC&パイオニアLDCの黄金コンビが放つサイバーパンクOVAの決定版!

'96年春全国ロードショウ公開!(同時上映・劇場版「天地無用lin LOVE」)

「ああ見てーぜ」「さーどうぞ」

“ARMITAGE THE THIRD”



AIC COLLECTION #001

for Windows

## アミテージ・ザ・サード CD-ROM設定資料集

ARMITAGE THE THIRD CD-ROM VISUAL FILE

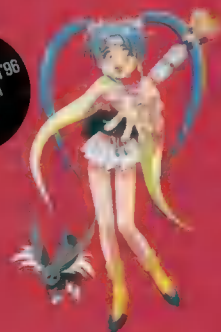
'96年5月末日発売!

話題のサイバーパンクOVAの資料を徹底的に収集したCD-ROMデータ集登場! キャラクター&美術設定はもちろん色見本や絵コンテ、そして本来決してお持てに出る事のない未発表資料など、■作現場のすべてをAICならではの高密度内容であなたに直送!

特別収録▶ 等原弘子(アミテージ役)インタビューを画像入りで収録!

&

魔法少女計画'96  
協賛作品



魔法少女プリティサミー [前編] [後編]

好評発売中!

for PC98 CD-ROM

動作条件▶ 書くのメンドーだから■■■■■で■■■■■してネ  
¥10,800(税別)

AIC  
Special



呉ソフト10周年記念作品  
オリジナルCD付き  
PC-98シリーズ/3.5インチ  
3月23日発売・9,800円

ウインドウズ起動可能 (386以降、  
MS-DOS5.0以降、メモリ1.6M以上)  
DOS/V版開発中

# わが命、



一団となって丘を駆け降りる騎馬軍団

一斉射撃を浴びせる弓兵士達。

火を吹くカノン砲。恐ろしい魔法使い。

何と五百人ものキャラクター達が戦場を駆け回る。

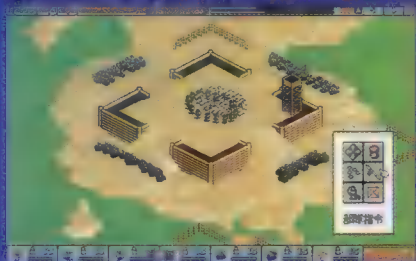
部隊は各自の判断により動く。

もちろん簡単なマウス操作による指示も可能。

## リアルタイム白兵戦シミュレーション

ついにここまで来た！リアルタイムで  
繰り広げられる一大スペクタクル！

▼指令は簡単なマウス操作でOK!



▼リアルな部隊の動きは全てオート!



▼拡大すれば、状況が一目瞭然!



▼遂に敵を捕間にすることに成功!



# DUEL

▼町での武力衝突!



◆キャラが小さくても、ゴチャキャラシステムは存在! ◆熱くなって敵に突っ込んでいく部隊、すぐに逃げ出す部隊! ◆寝返る奴、  
休む奴 様々なドラマが戦場に展開! ◆しかも、兵士一人一人が名前やレベルを持ち、500人以上の味方をつけることが可能! ◆マッ  
プは3Dシステムを導入、ホリコンとの融合より、拡大・回転・光線の移動など多彩な表現を実現! ◆高さによるトラップも、もちろんあり!  
◆2Dによる表示もサポートして、全体の把握が容易! ◆音楽はフォース・クイン1,2のササキマサキ氏が担当!



# 祖国の大地に捧ぐ



目を見張る高速処理! 本作品はリアルタイム性を維持するため、DOSベースで制作されていますが、ウィンドウズからの起動も可能です。ウィンドウズ時代に対応し、PC-98とDOS/V両対応の[ダークセラフィムCD版]も好評発売中!

## デュエル・サクセション EL SUCCESSION



株式会社 呉ソフトウェア工房

埼玉県大宮市大門町3-197 星野第3ビル302号 TEL:048-646-0660 FAX:048-646-0661

スタッフ募集

力を貸していただく方を求めています。  
週3日程度で、作品を制作してください。

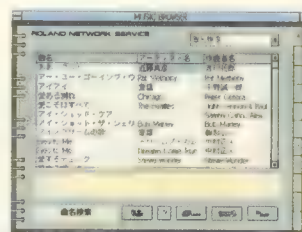


音楽にうるさいヤツから、始め





豊富な楽曲データが、  
ご自宅のパソコンで取り出せる。



通信カラオケ、デスクトップミュージック(DTM)など、近頃、マルチメディアの世界では音楽分野がいちばん元気。それもそのはず、いまや、パソコンがあれば、自宅がそのままカラオケBOXはおろか、音楽スタジオにまで変身する時代なんです。そのヒミツが、NTTのVTXサービス。数千曲単位で楽曲データを蓄積している情報センターと、あなたのパソコンをおつなぎします。その情報センターから、楽曲データをダウンロードすれば、古今東西の名曲を自分なりに遊んじゃうことができる。例えば、いままで高価な機材がなければ不可能だった「アレンジ作業」も、クラシックをジャズ風に、ロックを演歌調になど、自由に簡単に楽しめます。さらに、お気に入りの曲をBGMとして流したり、勿論カラオケにして自分のノドを鍛えることも可能です。音楽好きにはこたえられないこのサービス、実はとってもリーズナブル。VTXサービスは通信料全国均一3分30円と低料金、毎月の基本料も無料。アクセスした情報料は、VTX通信料とあわせて、NTTがご請求しますので、煩雑な支払いの手間もかかりません。

NTTのVTXサービスは、様々な情報センターとあなたのパソコンを結ぶデータ通信ネットワーク。音楽関係の情報センターの他にも、中央競馬のすべてのデータが揃う情報センターや、ゲーム・クイズ・占い等たくさんのアミューズメント・メニューや情報料無料の交通機関の予約・各種ニュース・天気予報等の情報センターにもご案内します。これからのデジタル・エンターテインメントは、NTTのVTXサービスにおまかせください。

●VTXサービスのご利用はNTTとの契約が必要です。(契約料800円・消費税別) ●VTXサービスはお申し込み後、ご利用開始までに数日必要となります。●VTXサービスは、メンテナンスのため、水曜日の午前1時から午前6時までサービスを一時中断いたします。●帯域によっては通信料とは別に情報料が必要です。＊平日午前8時から午後7時(2400bit/s)の料金。

身近なマルチメディア

## NTTのV<sub>ビデオ</sub>T<sub>テキスト</sub>Xサービス

VTXに関するお問い合わせは 0120-443322 営業時間午前9:00～午後5:00 (月曜～金曜)(土曜、日曜、祝日を除く)

※資料をご希望の方は、ハガキに請求券を貼り、住所・氏名・年齢・職業・電話番号を明記のうえ、下記までお送りください。FAXをご利用の方は、162 プップップ #287-06-920-2342-09#(無料)。〒540 大阪市中央区馬場町3-15 NTT関西ビル9F NTT画像通信事業本部関西画像通信営業支店ビデオテキスト担当行

VTX資料請求券  
L13.15



イリュージョンコアからファンの皆様へ愛の広告です♡  
もう安心、きっと貴方をエンディングに導きます。

# エーゲ海の集

## 巨神族の神殿/ゲームの進め方

### ☆おねーさん橋が無いんですけど。

メディスのいる神殿内に入るには橋を渡って向こう側に行かなくてはいけない。その橋を出すには両脇にある4つのボタンを操作するのだが、どうやればいいのかは写真Bのエメラリアは教えてくれない。太陽の神殿に戻ってファティにしつこく聞いてみよう。関係ないけど、わたしはエメラリアが好き。



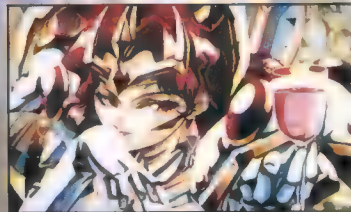
A：この場所に立つと見える看板。



B：メガネがセクシーなエメラリア。



C：256色メディス。



D：16色メディス。



### ☆メディスの剣の出し方は？

メディス紋章を得るには、メディスの機嫌を直す必要があるのだ。メディスの好物なアレを太陽の神殿にいる誰かからもらおう。剣は最初見えてないが、写真Aの通りにボタンを押すと出て来るのだ。でも上下を間違えやすいので注意してくれ。

## 美の神殿/ゲームの進め方

### ☆ヴィーナスに会えないんですが。

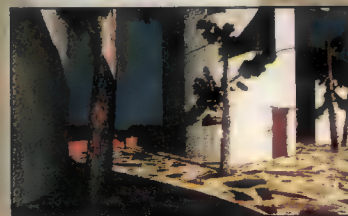
ヴィーナスのナイスバディを見るには、行き止まりの通路に階段を出す必要があるんだ。音の出るスイッチを操作するんだけど、やり方はルシアが知っているのだ。でも、すぐには教えてくなくて、いろいろと情報を集めなければならないんだよ。ただし、操作方法がわかってても、スイッチD、E、Fが見つけれないとだめだよ。D、E、FのスイッチはA、B、Cのスイッチの反対側のカベにあるからね。



E：美の神殿の景色。美しいでしょ？



F：A、B、Cのスイッチ。



G：D、E、Fのスイッチ。

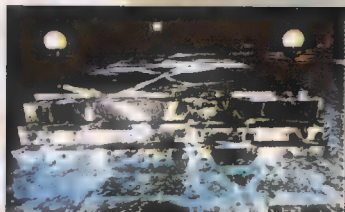
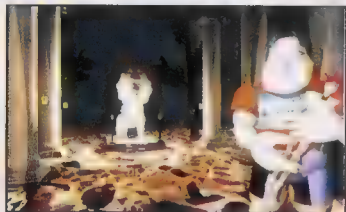




H: 16色のルシア。カワイイけどちょっと生意気な娘だよ。

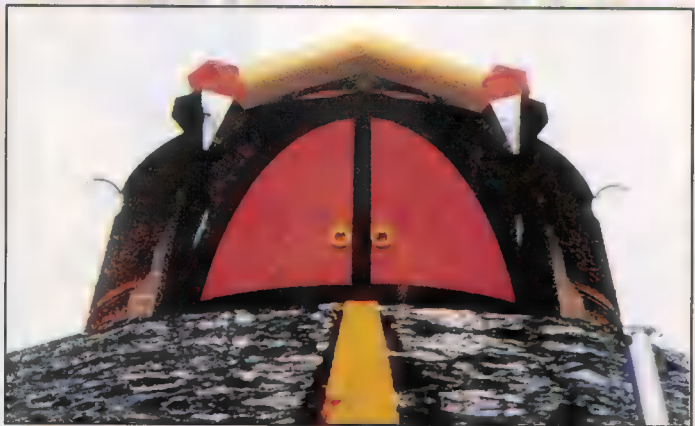


I: 「こんにちは。知らない人。あなただあれ？」



ワープホールを見つけるのも苦勞するところなんだ。美の神殿への入口は左の3つ写真のまん中の写真のところから行けるんだよ。右のスフィンクスには目玉を見つけてからくこと。

## 知恵の神殿/ゲームの進め方



J: 白い霧に包まれた幻想的な知恵の神殿。

### ☆星形の石と丸い石が見つからない!

これが一番難しいところかもしれないのだ。下の2つの写真がヒントだよーん。写真Lの場所はわかるよね。写真Kは太陽の神殿のスフィンクスの塔だよ。また、知恵の神殿にはナルシオというオカマさんがいるのだ。突然チューされるかもしれないので注意しよう。ドーせならこっちからチューしちゃうのもいいかもね。



K: ほら、ここに丸い石が。



L: 星形の石はこんなところにあるのだった。

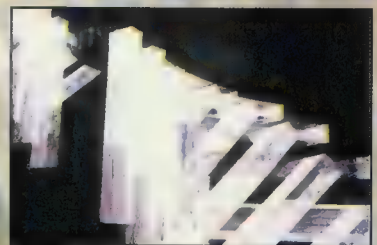
## アキとエイコの秘密のステージ暴露!



エイコ アキ

ア キ 「じゃーん、3Dモデラーのアキでーすノ」  
 エイコ 「すばばばーん、エーゲ海の壘、負けないもん。エイコですっ」  
 ア キ 「ジャッキーが好き」  
 エイコ 「おいおい」  
 ア キ 「ということで、秘密のステージがあるらしいのだ」  
 エイコ 「らしいって、あたしらが作ったんでしょ」  
 ア キ 「びんぼーん。エンディングでセシリアが意味深なこというでしょう？  
 思い出の風車とか、■舞会とか、美術館とかね」  
 エイコ 「うんうん、言うね。全部秘密のステージのことなのね」

ア キ 「そうなのです。で、そん中で絶対見つからないだろうと書かれている美術■についての情報でーす」  
 エイコ 「やったあ。ステキノ」  
 ア キ 「美術■は美の神殿から行けるの。場所は内緒」  
 エイコ 「えー、教えてよー、お姉たん」  
 ア キ 「うーん、じゃあヒントは窓」  
 エイコ 「ただし、美術■はWin版とMac版だけにしかないの注意してね」  
 ア キ 「また会いましょうノ バイバーイノ」



ここが美術館です。美術館ですから何か絵が見られるのかもしれませんが謎です。謎なんです。はい。

Windows95/3.1  
 Macintosh  
 PC-98シリーズ16色版 10月15日発売  
 原画、設定資料集付き 価格8,800円(税別)

スタッフ募集中  
 プログラマー/企画/他  
 お問い合わせ下さい。

横浜市神奈川区神奈川12-19-1 コーリンビルF  
 お客様専用電話窓口 045-423-0431  
 イリュージョン

ILLUSION





Windows95  
ONLY

ポリゴンが織りなす、新次元RPG。

# PolyChrome

ポリクローム

4月12日  
発売予定

古、その力ゆえに世界を破滅に導く戦いの中心となり、  
一つの文明をも崩壊させた、伝説の石——ポリクローム——。  
今、歴史の闇の底に封印されし、“ポリクローム”の力を我がものとして、  
再びこの世界に暗黒の時代をもたらそうと、邪悪なる意志が動き始めた……。



- 超高速 3Dポリゴングラフィックで描かれた、迫力満点の戦闘シーン。
- 多彩なエフェクト、ドワーフの世界に広がる大冒険。
- 美しき、リアルなポリゴングラフィックを、ポリゴンキャラが魅了する。
- 表現力豊かな3Dポリゴングラフィックで、創造的な世界を演出。
- つてない迫力の3Dポリゴングラフィックで、登場モンスタースタリオン以上。
- オリジナル主題歌、オリジナルサウンドトラック、オーケストラによるサウンドトラック収録。
- 多数のNPC、リアルなPCM効果音が臨場感を演出。

© Cybelle Inc. Animate Polygons. Windows95

Windows 95版 (CD-ROM) 価格10,800円 (税別)

cybelle 有限会社サイベル

〒114東京都品川区西五反田1-1-1 エリアン TEL.03-3410-6930 (代)  
ユーザーサポートテレフォン TEL.03-3410-4980 (月～金 10:00～19:00)

【販売】パソコン販売店等での購入が困難な方は、「商品名」「氏名」「電話番号」を明記の上、弊社通信販売へ10,800円（送料・消費税込）を現金書留にてお送りください。

MicrosoftおよびWindows、Microsoftの登録商標です。



最強無敵のハイパー女子高「メタ女」を擁するが、その陰謀は、  
 戦艦、潜水艦、空母、戦艦、潜水艦、戦艦、潜水艦、戦艦、潜水艦、  
 は艦隊の戦いの末に、真面目な戦いの果てに、  
 戦艦、潜水艦、戦艦、潜水艦、戦艦、潜水艦、戦艦、潜水艦、  
 かんぱい、かんぱい、かんぱい、かんぱい、かんぱい、かんぱい、かんぱい、かんぱい、

戦う女達はこの世にいた!!!

メタ女

本日発売  
 価格9,800円(税別)

～府立メタトロロジー大学付属女子高校 SP～

天下無敵の女子高生バトル！ハイテンポ・シナリオシミュレーション！

「全員出撃！」胸を焦がすPCMヴォイス搭載。

全ての要素が密接に絡み合う、会心のマルチシナリオ&マルチイベント。

また一步最強に近づく！驚異の特技修得システム搭載。

ANJON

日本アドバンス・テクノロジー株式会社  
 〒247 神奈川県鎌倉市台3-3-13 ケー・ユー・プラザビル2F  
 TEL.0467-43-6663 FAX.0467-47-5451

■ 機種/プラットフォーム (CPU: 80386以上、互換機対応)  
 ■ バックアップ必須 (フロッピーディスクではプレイできません)  
 ■ 必要メモリ: 1MB以上 (必要メモリ: 2MB以上)  
 ■ 必要ハードウェア: 必要メモリ: 2MB以上



# 白熱するジオス軍との戦闘



イラスト 高荷義之

**KOGADO**  
Software Products

(株)工画堂スタジオ

〒166 東京都杉並区高円寺北2-3-16 吉川ビル4F  
ユーザーサポート TEL.03-5373-0195



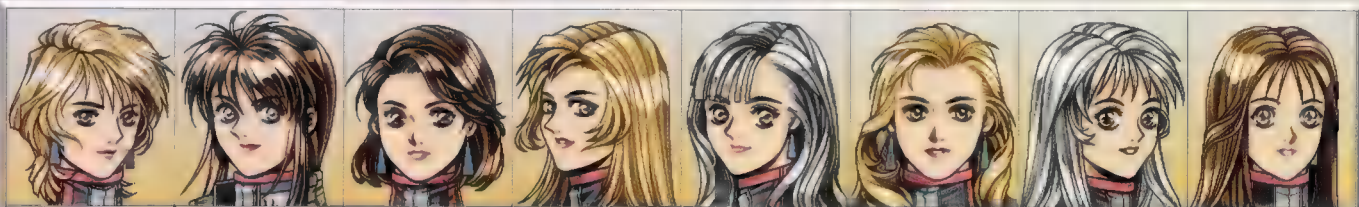
**！現在ここに完結す………！？**

# ADVANCED POWER DOLLS 2

Detachment  
of  
Limited  
Line  
Service

ADVANCED  
パワードール2

パワードールシリーズ最新作(第四弾)! PD2、DASHと続いた対ギアス戦もついに完結か? 新システム・グラフィックにより、さらに完成度を高めたPD2最終型いよいよ登場。



▲ハーディ・ニューランド ▲ヤオ・フェイルン ▲ファン・クアンメイ ▲ジュリア・レイバーク ▲セルマ・シェーレ ▲アリス・ノックス ▲エイミー・パーシング ▲フレデリカ・アイクマン

## 全メンバー完全リファイン!

ADVANCED

◎新キャンペーンシステム搭載。

初心者にうれしい入門編キャンペーンを含む3キャンペーンで構成。全ミッション数、十数本。

◎全曲、全て新曲

◎オープニング、ミッションクリアイラストも全て書き下ろし。

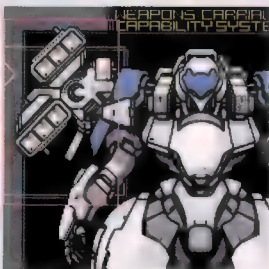
◎迫力の空中戦を再現。敵機撃墜イベントグラフィックも追加。

◎PD2 DASHのキャラクターデータを転送可能。

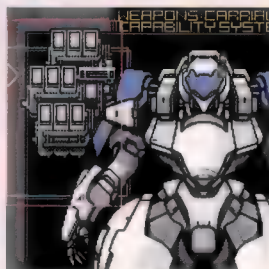
※ADVANCED POWER DOLLS2は他のPOWER DOLLSシリーズがなくてもPLAYできます。

## 新兵器、前線へ投入!

▼スナイパーライフル、対空ミサイル、新型マシンガン・グレネード・ロケット砲など様々な最新兵器が前線へ投入される。



Dru26 AAM



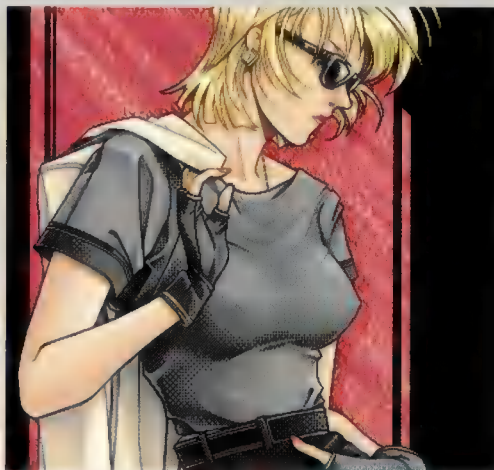
R30多弾頭ミサイル



W800スナイパーライフル



CP1J9SMG



**4月5日発売予定**

(地域、状況により遅れる場合があります。)

■PC-9801VX/UX以降

PC-286/386/486/586

PC-9821/NOTEシリーズ

(モノクロ液晶では正常に表示されません。)

(CPU 80286以上搭載機 486以上推奨)

■ハードディスク専用 要10 MB

■FM音源(26K、86)、MIDI音源(GS)対応

■マウス専用

■標準小売価格 ¥9,000.(税別)

■画面は全て開発中のものです。

■上記の価格には消費税は含まれておりません。

■工画堂スタジオの商品やゲームに関するお問い合わせは、左記ユーザーサポートへお気軽にどうぞ。



# F-14 FLEET DEFENDER

F-14 フリートディフェンダー



**フライトシミュレーションゲームの名作、FLEET DEFENDERがPC-9821版で登場。**

プレイヤーはアメリカ海軍航空部隊に所属し、F-14・トムキャットを操縦する。その出撃から帰還までがリアルにシミュレートされている。君の行く手を阻むのは、人工知能をもった新鋭戦闘機Su-27やMIG-31だ!  
さあ華麗なるドッグファイトで敵機を打ち破れ!!

**完全日本語版**



## 1942:The Pacific Air War

**完全日本語版**

### 日米機動部隊の戦い

時は第2世界大戦。南太平洋上で日米機動部隊が激突する。プレイヤーは戦艦司令官、戦闘機パイロット、さらに爆撃手などの任務をこなす!!

- PC-9821
- CD-ROM ¥12,800円(予備/税別)





DOS/V

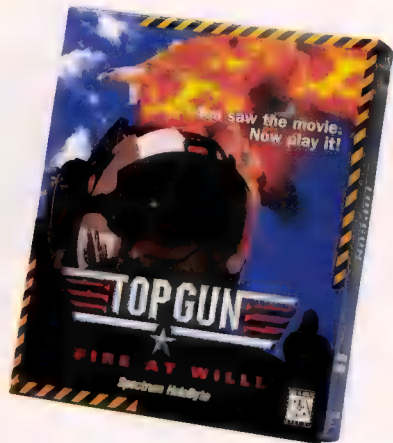
# Top Gun: Fire at Will

トップ・ガン：ファイアー・アット・ウィル

近日  
発売予定  
¥8,800円  
(税別)

## 映画の興奮をプレイする！！

映画“Top Gun”の興奮をそのままに再現したアクションフライトシミュレーションゲーム。誰もが楽しめるように、操作も簡単になっている。海軍のF-14を操縦するドッグファイトを中心に、映画のオリジナルムービーが挿入され、音楽もそのまま採用しているため迫力満点。さあ、君も映画をプレイしよう！！



Top Gun® & ©1995 Paramount Pictures. All rights reserved. Spectrum HoloByte is an authorized User. Underlying software code © 1995 Spectrum HoloByte.

DOS/V



## WORLD CIRCUIT RACING GRAND PRIX II グランプリII

### 新・フォーミュラゲーム伝説！！

全世界で大好評の「WORLD CIRCUIT」待望の第2弾。ドライバーやチーム名、マシンなど全部実際のF1GPを再現。F1の興奮と挑戦を体験できる3Dレーシング・シミュレーションの決定版。もちろん、誰にでも楽しむことができるように、様々なレベル・モードが用意されている。

FOCA Licensed by FOCA to FUJI TELEVISION ©1995, Spectrum HoloByte, Inc. All Rights Reserved.



近日  
発売予定  
¥8,800円  
(税別)



## Civilization II

Sid MeierのCivilizationがLANで対戦可能なWINDOWS版になって新登場。紀元前4000年から21世紀までの地球において、プレイヤーは自らの民族、国、そして地球全体を守り、繁栄させるために優秀な指導者となる。

### シヴィライゼーションII

Windows3.1, Windows95  
CD-ROM ¥8,800

3月発売予定

## Grand Prix Manager



F1コンストラクター経営シミュレーションゲーム。スポンサーやエンジンの選定、ドライバーとの移籍交渉など、プレイヤーがチームオーナーに。

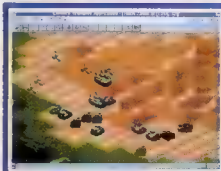
### グランプリマネージャー

Windows3.1, Windows95  
CD-ROM ¥8,800

3月発売予定

FOCA Licensed by FOCA to FUJI TELEVISION ©1995, Spectrum HoloByte, Inc. All Rights Reserved.

## This Means War



未来の地球。支配者たちは人類にとって貴重な資源・財宝を求め、侵略を繰り返す。その戦いの中で兵器を研究・開発し、覇権をフルに使い勝利を勝ち取るのは君だ！

### ディス・ミーンズ・ウォー

Windows3.1, CD-ROM  
CD-ROM ¥8,800

発売中

## STAR TREK TNG: A Final Unity



DOS/V版で大好評を呼んだSTAR TREK TNGがMacユーザーのものに！！一度はこのシリーズを見たことのある人ならリアルな画面や音声に感動するはず。エンタープライズ号を操縦果てしない宇宙を旅しよう。

### スタートレック～The Next Generation～

Macintosh  
CD-ROM ¥8,800

発売中

### 最新情報をインターネットで！！

"もっと詳しく、もっと早く"という方は、アメリカ本社のホームページにLet's access!!  
スペクトラムホロバイト⇒<http://www.holobyte.com>  
マイクロプローズ⇒<http://www.microprose.com>

## スペクトラム ホロバイト ジャパン株式会社

ユーザーサポート係 0423-33-7785 〒183 東京都府中市宮西町1-16-3

© Spectrum HoloByte, Inc., MicroProse Software, Inc.

●当社が著作権を有するソフトウェアの複製、及びレンタル等について、当社は一切許可しておりません。●動作環境等、パッケージ裏面を確認のうえ、お買い求めください。



# FARLAND STORY

## ファーランドストーリー

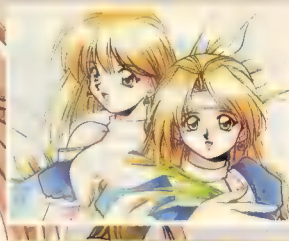
### スクリーンセイバー

シリーズ第4章・第5章・第6章仕様

Windows 95/3.1両対応

CD-ROM版 価格¥5,800 (税別)

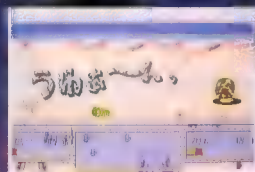
3月15日発売予定



# 今年もファーランドストーリー!

Windows 95/3.1両対応

## ~天使の涙~



価格¥9,800 (税別) CD-ROM

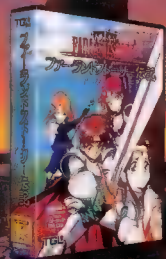
3月発売予定

## ファーランドストーリー伝記

アーク王の遠征 for DOS/V

3月発売予定

価格¥9,800 (税別) FDバージョン/CD-ROMバージョン





サイコロはふつてマネーゲームが楽しめる。建物たてたり、売買したり、みんなで遊ぶほかに、倍増。金運を伸ばすまわりの猫で遊ぶ。!!

Windows® 95  
専用

TGLが贈るWindows® 95専用ゲーム第2弾!  
コミカルボードゲーム

# まねき猫の小判

【動作環境】●日本語Windows® 95が動作する環境の機種(CPU486DX2-66MHz以上を推奨) ●メモリ:14MB以上(16MB以上を推奨) ●ハードディスクの空きエリア40MB以上 ●640×480ドット256色以上表示できるグラフィックアクセラレーター、及びディスプレイ ●CD-DA対応CD-ROMドライブ ●PCM音源

CD-ROM版

3月22日発売予定 価格6,800円 (税別)

※Windows® は、米国マイクロソフト社の米国及びその他の国における登録商標です。 ※i486、Pentiumは、米国インテル社の登録商標です。 ※画面は開発中のものです。予告なく仕様を変更することがあります。





通信 ロースレ

# exclusion

## エクスリュージョン

### ●動作環境

- 対応機種：PC-9801VX以降(LT・HAを除く)386以上推奨
- ディスプレイ：高解像度(640×480)アナログディスプレイ
- 音源：FM音源、MIDI音源(GM)対応
- ハードディスク：10MB以上の空き容量必要
- メディア：3.5"FD、CD-ROM
- 通信速度：9600bps
- 接続料金：1分15円(この他に通常の電話料がかかります。NTT各種サービスをご利用ください)

●アクセス・ポイント **03-5820-1188** (順次) 各都府に順次予定!

### ●登録方法

上記アクセス・ポイントに接続後、以下の内容の電子メールをお送りください。  
登録情報を確認後、弊社からソフトをご指定の住所に郵送いたします。ソフトを  
ご自分のパソコンにインストールすれば、後はいつでもオークスヘブン・ネットの  
RINGにアクセスして「エクスリュージョン」をお楽しみいただけます。

### 必要記載事項

- 〒、住所、氏名、年齢、性別、電話番号●使用する希望メディア●ソフトの希望送料先

ただいまオンラインで

**登録受付中**

**今がチャンス!**  
テレカ・プレゼント中



開局前に登録された方に関り、もれなく「エクスリュー  
ジョン」オリジナル・テレカをさしあげます。

**株式会社オークスヘブン**

〒101 東京都千代田区岩本町3-8-16 東誠ビル11-2F

※記載の会社名、製品名は自社の登録商標または商標です。お問い合わせは、弊社ネットページにてお願いします。



ゲームが変わる。パソコン通信が変わる。  
新しいこと、オックスヘブンから。  
開局を間近に控えたリアル・タイム・インタラ  
クティブ・ネットワーク・ゲーム「リング」。今  
までのゲームでは味わうことのできなかった、  
新鮮な異次元体験があなたを待っています。  
すでに会員の登録受付が始まっています。開局  
後ただちにゲームができるように、お早めに会  
員登録をお済ませください。料金は一切かかり  
ません。ゲーム・ソフト代もタダ。必要なのは  
ゲームをするときの通信費(1分15円)だけです。  
さあ、一緒に幕を開けよう!!

さあ、急がないと遅れちまうぜ。





君はもう  
買ったかな?

絶賛  
発売中!!



vol.1 久川 綾



vol.2 富沢美智恵



vol.3 國府田マリ子



vol.4 冬馬由美



vol.5 草地球江



vol.6 折笠 愛



vol.7 水谷豊子

vol. 動作原理

for Windows  
OS: EISA 対応MS-Windows 3.1+  
MS-DOSS 6.0以上 必要空き  
メモリ: 5MB以上 (8MB以上  
推奨) ディスプレイ: 640×  
480ドット、256色表示可能  
な機種(フルカラー推奨) 音  
源: WAVフォーマット、32bitサウ  
ンドボード 音CD-ROMドライブ  
(倍速以上推奨)  
※ムービーの再生には、Video  
for Windowsがインストールさ  
れています

for Macintosh  
OS: 漢字Talk 1.1以上  
必要空きメモリ: 4MB以上  
(5MB以上推奨) ディスプレイ:  
レイアウトシステム以上の256  
色表示可能な機種 (32bit/2000  
色以上推奨) Macintosh IIx  
以上(標準CD-ROMドライブ)(倍  
速以上推奨)  
※ムービーの再生には、Quick  
Timeがインストールされています

Vol.1~9各巻  
¥4,800(税別)



# Jukuam

## vol.8

### 深見梨加

ぼけまくり  
諺ボイスが  
炸裂!!

深見梨加  
「美少女戦士セーラームーン」  
「例男は説きAIBO」  
「人気キャラクター総登場」

★パソコンの起動音や警告音からおなじみのキャラクターボイス、  
セクシーボイスまで多種多様な音声ファイルが各400以上  
★人気キャラクター総登場の各20種類以上の留守番電話メッセージ  
★罫紙にも使える掘り下ろしのデジタルピンナップは各40枚以上。

ぴコーナー付

深見梨加 「梨加の諺メーカー」

丹下 桜 「バーチャル・インタビュー」

# Jukuam

## vol.9

### 丹下 桜

「マレド ボーイ」  
「恋たま乱太郎」  
「究極科学世界 ガリハートボーイ」  
「お嬢様探偵」

国府田マリ子、  
椎名へきるに続く  
ボイスニュー  
ウェーブ!!

# ボイスコレクション

遂に、あのセーラーヴィーナス&  
次世代トップアイドル声優が仲間入り。  
丹下 桜

ミニ  
写真集付!!  
CD-ROM  
for Win & Mac  
3.22<sup>FR</sup>  
2巻同時発売

# SKI 制服向上委員会

あの現役女子中高生  
アイドル初のCD-ROM!!  
彼女達とおしゃべりしながら、  
表情やポーズ・服装を自由  
に演出、狙うはキミだけの  
ベストショットだ!!

狙われた制服編 3.29<sup>FR</sup> 発売  
正義の味方参上! 編 4.26<sup>FR</sup> 発売

予価各 ¥6,800 (税別) CD-ROM for Windows

OS: 日本語MS-Windows 3.1+MS-DOSS 6.0以上 必要空き  
メモリ: 5MB以上 (8MB以上推奨)  
ディスプレイ: 640×480ドット、256色表示可能な機種  
(フルカラー推奨)  
音源: WAVフォーマット 対応サウンドボード  
音CD-ROMドライブ (倍速以上推奨)  
※ムービーの再生には、Video for Windowsがインストールされています

1 狙われた制服編  
出演: 吉成圭子 / 松田ゆかり / 諸岡なみ子 / 青山れい  
瀧本久美 / 白石桃子 / 浅野みゆき

2 正義の味方参上! 編  
出演: 星月聖々 / 田村千秋 / 篠原智子 / 本田博子  
松本美雪 / 早乙女こずえ / 瀧本久美 / 吉成圭子

メンバー総出演による  
オリジナル  
ゲーム付

上記商品は、全国のパソコンショップ、電気店等でお買い求めできますが、  
店頭がない場合は便利な通信販売をご利用下さい。

お問い合わせは 株式会社 広美開発営業部  
TEL.03-3545-6856

発売元 (株) 広美

販売元 (株) スペースマーケット

TEL 03-3545-4161  
FAX 03-3545-5368



# MYST

## MYST 100万本突破記念 キャンペーン実施中!

ミスト1.0J 日本語版

Windows®95動作確認済み  
オートプレイ対応  
Macintosh版も発売中

今

MYSTを買ったと、  
オリジナル

限定10000本!

ジグソーパズル  
(108ピース)が  
もれなくついてくる!

\*店頭でキャンペーン版  
パッケージをお買い求めください。



日経BP「60万読者が選ぶ  
パソコン・ベスト・ソフト」2部門受賞!

★日経クリック：ゲーム・ソフト部門賞  
★日経WinPC：Windows CD-ROMソフト部門賞

CD-ROM Fan 毎日コミュニケーションズ  
2年連続受賞!

★1994「第1回読者が選ぶBEST CD-ROM」第1位獲得  
★1995「ショップ売れ筋ベストタイトル」受賞

さらに

同梱のユーザー登録ハガキをご返送いただいた方の中から  
抽選で100名様に

オリジナルテレフォンカードが当たる  
ダブルチャンス!

\*デザインは変更することがあります。

ある日、あなたはミストと書かれた  
一冊の古びた本を発見する。  
ページに手をのせると、あなたはいままでの現実の世界から、  
暗闇の世界へと引き込まれていく...。  
過去の陰謀に立ち向かうことができるのは、あなたしかいない。  
あなたの知恵と想像力で  
ミストの真相を解き明かしてもらいたい。



### MYST 1.0J 日本語版 for Windows

- メディア：CD-ROM
- 対応OS：日本語MS-Windows3.1  
(DOS 5.0以上)
- 対応機種：CPUが386以上の機種  
(推奨486 33MHz以上)
- メモリ：5.6MB以上 (推奨8MB)
- グラフィック：640×480ドット、256色表示
- サウンド：PCM音源対応
- ハードディスク：2MB以上の空き容量が必要
- 推奨機種：(CD-ROM標準搭載でPCM音源、  
256色表示対応の機種)  
NEC PC-9821 (98MULTI)  
EPSON PC486MU (UG MULTI)  
IBM PS/V Vision, Aptiva
- 標準価格：12,800円 (税別)

### MYST 1.0J 日本語版 for Macintosh

- メディア：CD-ROM
- システム：漢字Talk7.1以降 (漢字Talk7.5対応)
- 対応機種：CPUが68020以上のMacintosh  
標準で256カラー表示が可能な機種  
PowerMacintosh対応  
(エミュレーションモードで動作)
- メモリ必要条件：2600K (使用サイズ4500K)
- カラーディスプレイ：12インチ以上、256色
- ハードディスク：3.5MB以上の空き容量が必要
- 標準価格：12,800円 (税別)

〒102 東京都千代田区麹町2-10  
イトーピア麹町AAビル  
TEL: 03-3288-1363

**INTERPROG**  
株式会社インタープログ

- 株式会社インタープログは米国ブローダーバンド社とライセンス契約を結び、キッドピクスファミリーやCD-ROM製品をはじめとした同社製品の日本における発売元となっております。
- 掲載の社名・製品名・ロゴは各社の各面での商標・登録商標です。
- 製品の仕様・価格は将来予告なしに変更することがあります。
- Windowsは米国マイクロソフト社の商標です。



Micro Vision

# 馬なり手帳 '96

Macintosh版  
4月12日発売予定  
12,800円(税別)

'96年3月  
までのデータを  
完全網羅

## 競馬ファン待望の7大機能

収支記録、メモ欄、年間の開催日程

血統、レース、名馬、騎手、■教師、総合の5つのジャンルで構成される競馬クイズ、二人用対戦モードもあり

専門用語に関する■機能

中央競馬に所属する全騎手の95年度分のデータ

中央競馬に所属する馬の成績データ

中央競馬が開催される全国の競馬場のデータ

よしだみほの書き下ろし壁紙集

© 1996 Micro Vision ©よしだみほ・双葉社

CPU 386以上(推奨 486 25MHz以上) 日本語MS-Windows3.1動作機種  
要メモリ5.6MB(推奨7MB以上) ディスプレイ:解像度640×480以上 256色表示可能機種  
ハードディスク専用 CD-ROM

Windows版をお買い上げになり、ユーザー登録された方全員に、'96年3月までのデータを完全網羅したデータバージョンアップ・サービスを無料提供いたします。

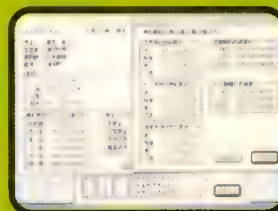
●Microsoft® Windows®の正式名称は、Microsoft® Windows® operating systemです。  
●MS、Microsoft®、Windows®は、米国Microsoft® Corporationの米国およびその他の国における登録商標です。

データベースが勝馬予想に便利!  
馬なりクイズで名馬と対戦!

- 本体: Macintosh (CPU68030以上)
- OS: 漢字Talk7以上
- 空きメモリ: 3MB以上
- メディア: CD-ROM
- ディスプレイ: 13インチカラーディスプレイ以上



収支・開催スケジュールがばっちり



最新データで馬の適性を研究



馬なりクイズのカルト問題に挑戦

# 馬なり1ハロー劇場

競馬シミュレーション  
ゲームのこれをG1!!  
興奮と感動を保証します。  
(共編者五郎先生談)

- ★さらに多様化した馬の性格、セリフパターンの増加、「山ごもり」、「家出」等、イベントも増加! ドラマ性を重視しパワーアップ。
- ★ゲームの目的は全てのGIレースの制覇! また、競走成績の優秀な馬は海外遠征を行い、凱旋門、プリーダーズC等の海外GIに挑戦が可能!
- ★インブリード、アウトブリード、コンプレックス等、さらに血統を奥深くシミュレート。
- ★改良された調教システム、一度命令を与えるとそのメニューを継続。さらに馬に調教のメニューを決めさせる「自主トレ」コマンドを導入。もちろん調教を嫌がることもあり!
- ★レース画面も大幅改良。レースの実況放送、グラフィックのパワーアップはもちろん、レース展開も多様化し競馬ファンにはたまらない!

DOS/V版  
新発売  
12,800円(税別)

DOS/V対応 IBM-PC/AT  
(CPU386以上、要メモリ2MB)  
ハードディスク専用 CD-ROM

PC-9801版 好評発売中12,800円

株式会社マイクロビジョン

〒179 東京都練馬区早宮2-17-33 スカイスクレーパー2F TEL.03-3932-8455

© 1995 Micro Vision ©よしだみほ・双葉社





01-77 666666 フォン・センター株式会社 〒103 東京都中央区日本橋人形町1-1-1 日本橋Mビル TEL:(03)3666-6021



あの名作・傑作が  
鮮烈に生まれ変わって再登場。  
Windows専用バージョンにミステリーの  
決定版シリーズ。

Windows95  
ミステリー  
セレクション

Windows95 ミステリーセレクション Vol.2

藤堂龍之介 探偵日記

# 琥珀色の 遺言

西洋骨牌連続殺人事件

©1988,1996 Riverhillsoft

貿易商・影谷悦太郎が毒殺された。遺言として残された。謎めいた西洋骨牌。莫大な財産をめぐり、残された影谷家の人々を取り巻く不信と疑念の渦。そして、秘密裏に捜査を依頼された「琥珀館」に集り込んだ私立探偵・藤堂龍之介の前で起こる新たな殺人事件……

- 書き下ろしイラストによる、個性豊かな28名の登場人物。
- 最新デジタルサウンドと一流クラシック奏者の共演による、佳音な音楽。
- 事件解決のための捜査資料となる「事件経過調査」つき。



「琥珀館」に集った人々が連続殺人の謎に挑む。



次々起こる惨劇。事件は誰の手か？



豊富な情報と精確な推理で、事件解決の鍵を見つけよう。



殺意は夜、目を覚ます。

3月29日(金)  
発売

- Windows95専用版
- CD-ROM 1枚
- 価格 6,800円(税別)



株式会社 リバーヒルソフト



ASPECT

Walt Disney Pictures  
presents

# Toy STORY

100%CGの  
驚異のアニメ映画  
製作のすべて

3月中旬 全国松竹  
東急洋画系にて公開  
©Pixar & The Walt Disney Company

[3月中旬発売]

TOY STORY  
ディズニー初のオールCGアニメーション  
ジョン・ラセター＋スティーブ・デイリー共著 西尾操子訳

定価=4,800円(本体4,660円)

128ページ、オールカラー/B4変型  
ハードカバー、大型レンチキュラー付き  
編集・制作：株式会社アスキー

おもちゃに命があるとしたら…… こんなストーリーが  
初のオールCG映画としてディズニーから誕生。そして、  
このおもちゃたちに命を吹き込んだのはコンピュータ。  
監督みずから手で製作の舞台裏を明かす本書は、  
3次元CG、映画製作に関心ある人すべての必読の書。



〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10(03)5351-8191 株式会社アスペクト

※表示定価はすべて消費税込みです。ブックカタログをご希望の際は、小社・出版営業部まで官製はがきにてお申し込みください。



ASPECT

ぼくらが飼主をどう思っているか、それを口に出さないからといって、ぼくらが飼主を好きだと思われても困る。

きみたち、飼主というやつは、まったく

ネコたちのユーウツ



スティーブン・ベイカー 著  
ロジャー・ロス 画  
古屋美登里 訳

# きみたち、飼主というやつは、まったく

ネコたちのユーウツ

スティーブン・ベイカー 著  
ロジャー・ロス 画  
古屋美登里 訳

好評発売中  
定価1,200円  
(本体1,165円)

ネコがはじめて語る飼主たちの生態とつきあい方

「ぼくはかみでよく口にする言葉」「二、三日したら僕うちの子に会いに来てくれよ」

過保護のママとのつきあい方  
家の口にあるものをいかにやる。

ネコ・コレクターは  
飼主がネズミを捕るネコの話  
しはじめたときの対応の仕方  
聞いているふきをする。

飼主がネズミを捕るネコの話  
しはじめたときの対応の仕方  
聞いているふきをする。

マンション暮らしの例、よく口にする言葉  
「裏庭さえあればいい——」

持ち家暮らしの例は  
ネコの誕生日を覚えていて、

専門家の飼主は  
ネコを飼っているとは思っていない、  
育てていると思っている。

ガ  
メ  
ヒ  
ッ  
ト

MTV ビーバス&バットヘッド

# 「ジス・ブック・サックス」

—この本はサイテーだ—

定価  
1280円  
(税別)

世紀末の悪ガキコンビ  
ビーバス&バットヘッド  
「これっていいじゃない何モン?」

MTV登場以来、米国中の世論を沸騰させている、お騒がせな2人組ビーバスとバットヘッドの出生の秘密が、今ここに明らかになる?! 彼らのイカした日常をネットに描いた「この本はサイテーだ」には、住んでいる町、恋人や友人、学校生活などの情報が満載。BBHの真実はTVやビデオだけではわからない!





# ASCII

# ありがとう、応募総数・3,477作品!

## 第1回 アスキー エンターテインメント

'95年11月1日までに送られた作品総数 3,477 / 選考に選考を重ね、その中からついに各賞が決定しました。非常にレベルの高い中を勝ち残り、グランプリに選ばれたのはRPGツクールSUPER DANTE作品の『クック・ドウ・ドウ』

ル・ドゥー」です。その独創的でかつ楽しいストーリー、魅せられるイベント、まさにエンターテインメントソフトウェアとは何かを十二分に知っている人の作品と言えるでしょう。創作意欲と努力の結果をご覧ください。

### グランプリ……賞金1,000万円

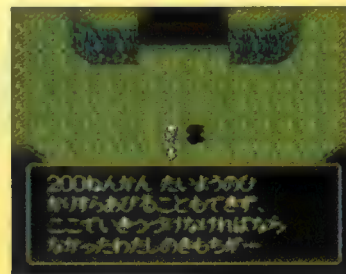
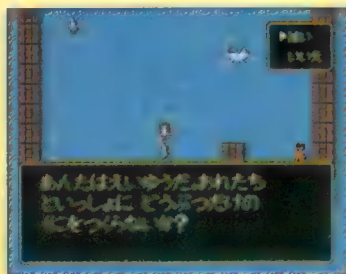
ついに決定!

### 『クック・ドウ・ドウル・ドゥー』

スーパーファミコン用ソフト RPGツクール SUPER DANTE作品

■作者: 中西 白夜 (ペンネーム) さん (17歳/兵庫県)

■内容: ニワトリのバルが主人公のRPG。主人公は旅をするうちに動物たちの王国を築くことを考えはじめる。



#### ●審査員長からひと言

中西白夜 (ペンネーム) 君の作品は、よくキャラクターが立っており、テンポやセリフ回しのセンスが良く、非常に遊んでいて面白かった。見た目ではもっと優れた作品がたくさんあったが、ゲームを進めていくうちに遊び手をグイグイ引き込んでいくパワー、そして17歳という若き才能と可能性にグランプリの栄誉が贈られた。中西君にはもう1本応募作があり、そちらもすばらしい作品だった。





みんな気になる上位入賞作品発表だ!

1月31日アスキーで  
大賞会が行われたのだ!

# ソフトウェアコンテスト 結果発表!!

## ●パソコンソフト部門

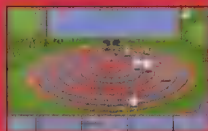
最優秀賞 賞金500万円 該当者なし

優秀賞 賞金100万円

### 『フォレストジャンプ』

PC-9801作品

■作者: YOP (ペンネーム)さん (25歳/広島県)  
■内容: 横スクロールアクションゲーム。巨大な山を。相手プレイヤーの頭を踏み付けることで登っていく。



### 『中将棋』

PC-9801作品

■作者: 富田啓明さん (22歳/群馬県)  
■内容: 現在の将棋の原形である、中将棋をシミュレーションしたゲーム。



16人の審査員により  
厳正な審査が行われたぞ!

アスキー エンターテインメント  
ソフトウェア コンテスト  
審査員の方々(敬称略)

#### 審査員

- 小島文隆 (アスキー常務取締役)
- 審査員
- 佐藤 夫 (法政大学社会学部教授)
- 佐藤 之 (ゲームデザイナー)
- 山下信之 (ゲームデザイナー)
- 松下 進 (イラストレーター)
- 水玉 之丞 (イラストレーター)
- 三浦 三 (アスキーET編集本部GM)
- 河野真太郎 (アスキーET編集本部GM)
- 浜村弘一 (アスキー第七編集本部GM)
- 週刊ファミ通編集
- 岡田 信 (ログイン編集長)
- 福岡俊弘 (アイコン編集長)
- 山川真太郎 (テック編集長)
- 野田 稔 (ファミ通Bros.編集長)
- 川村 篤 (ログインソフト編集長)
- 金田 剛 (アスキーET開発部部長)
- 松尾宏之 (アスキーET企画部部長)

## ●ゲームツクール部門

最優秀賞 賞金500万円

### 『Night Live』 RPGツクール DANTE98作品

■作者: 竹井けんたろう (ペンネーム)さん (23歳/神奈川県)  
■内容: 近未来時代のアメリカを舞台とした殺しの物語。

優秀賞 賞金100万円

### 『WATER MOON』

スーパーファミコン用ソフト  
RPGツクール SUPER DANTE作品

■作者: 白倉昌彦 (ペンネーム)さん (23歳/富山県)  
■内容: 騎士と仲間が旅をするうちに、大いなる命に巻き込まれていく。こうした中で描かれる高藤が魅力の本格RPG。



その他の入賞作品発表

●パソコンソフト部門 (最優秀賞500万円) 『Atomic Punker』葛目元公さん (21歳・千葉県) / 『宇野 明』 岡田 三 (ペンネーム)さん (21歳・愛知県) / 『アルシアの樹』松本岳美さん (22歳・神奈川県) / 『無敵の勇者』 岡田 三 (ペンネーム)さん (21歳・愛知県) / 『PLANET ZETA』 岡田 三 (ペンネーム)さん (21歳・愛知県) / 『EXCEED』矢向信夫さん (22歳・東京都) / 『GUIDED・MS』谷広幸さん (23歳・東京都) / 『CaveGolfer』千貫英成さん (29歳・千葉県) / 『平成ごんぎつね』 岡田 三 (ペンネーム)さん (21歳・愛知県) / 『NET LINER』コンピューター学園HAL (代表: 荒田浩司) 師)さん (大阪府) / 『COMPLEX BATTLER』長瀬孝司さん (20歳・岐阜県) / 『ORATORY OF THE MAGIC』岡嶋利 さん (21歳・奈良県) / 『ホーリーブレイン』久保力也さん (18歳・岐阜県)

●ゲームツクール部門 (最優秀賞500万円) 『Wicca!!』三浦一 (ペンネーム)さん (23歳・茨城県) / 『THE EARTH』 牛嶋太さん (17歳・東京都) / 『OLSAYDETH GENERAL EDUCATION』崎田浩一さん (17歳・神奈川県) / 『いの塔』PC-CLUBは現役 (ペンネーム)さん (20歳・埼玉県) / 『サーカスブック』 岡田 三 (ペンネーム)さん (21歳・愛知県) / 『霧の嵐』樋口博彦さん (18歳・大阪府) / 『黒と白』鎌田尚考さん (18歳・岡山県) / 『ごちらせいののみかた119ばん』高沢由加利さん (15歳・茨城県) / 『SONG OF LUNAR』田澤太陽さん (23歳・埼玉県) / 『ありがちRPG一姫のおたわむれ』平本幸春さん (17歳・東京都) / 『ETERNITY』上田和也さん (19歳・埼玉県) / 『GLATIS』寺島崇光さん (18歳・群馬県) / 『悪魔のプロジェクト』吉本和也さん (11歳・北海道)

.....みんな、おめでとう!!

## 第2回コンテストも4月1日より募集開始!

【応募受付】1996年4月1日~11月1日(当日消滅有効) 【最終選考】1997年2月下旬  
【入賞発表】1997年4月発売の弊社発行の雑誌各誌上。  
【受賞式】1997年4月下旬に入賞者を集め、受賞式を開催します。  
【あて先】〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 株アスキー  
アスキー エンターテインメント ソフトウェア コンテスト事務局  
【問い合わせ電話番号】03-5351-8313(平日を除く月曜日から木曜日)

## ●アミューズメント機ソフト部門

該当者なし

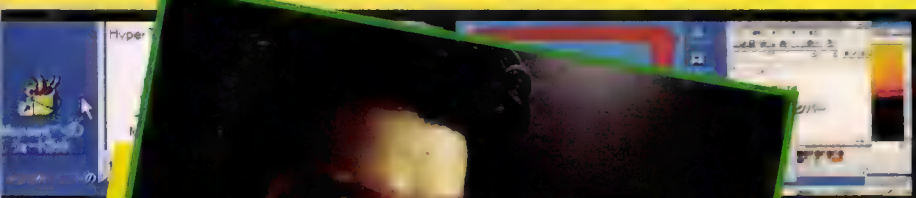




# ASCII



**基** 本操作を中心に対応アプリケーション・ネットワークの活用・ゲームなどWindows 95の魅力を余すところなく紹介。



**W**indows95プリインストールマシンユーザーや、Windows3.1からの乗り換えユーザーにお勧め。



**中** 身が濃い!! プロパティやショートカットメニューなど100以上の項目について解説しています。すぐに役立つTipsも多数収録。



パソコンチュートリアルビデオの決定版登場!!

# 見てまねて すぐわかる Windows 95

好評発売中



- 収録内容**
- デスクトップを自由にいじってみよう! ウォーミングアップ編
  - ゲームで遊んじゃおう編
  - アプリケーション編
  - ネットワーク編
  - インターネット、やってみよう
  - ファイルのあれやこれや & カスタマイズしちゃおう編

**VHSビデオカセット**  
収録時間約50分  
価格2980円(税込み)  
全国の書店・パソコンショップで発売中!



# ASCII

監修:中坪禮治 発行:NHKサービスセンター 発売:アスキー

野鳥の映像を  
高精細なMPEGムービーで収録した  
本格的野鳥図鑑

好評発売中

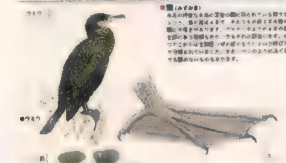
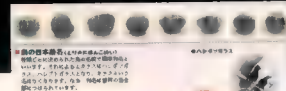


日本初! 本格的MPEGビデオ

# 日本の野鳥



120種の野鳥の中からアカゲラをセレクト  
MPEGムービーや鳴き声を楽しめる。



用語解説の画面。野鳥の習性などを学習できる。図鑑とも相互にリンク。

## ■7つの特徴

- Windows95にいち早く対応
- 120羽の野鳥を収録。そのうち80羽が高精細なMPEGムービー付き
- 鳴き声(さえずり、地鳴き、ぐぜりなど)のサウンドデータを107羽収録
- メニューから、五十音、目科、生息地、大きさによる野鳥の検索・選択が可能
- 野鳥の映像を通して生態や習性を知ることができる
- マウスで簡単に操作できるすぐれたインターフェイスを採用
- ガイドブックには、美しい120枚の写真で構成されるフォトギャラリーを収録

## ■CD-ROMの内容

- 野鳥図鑑
- 用語解説

## ■ガイドブックの内容

- フォトギャラリー

- 日本の国鳥・都道府県の鳥
- 野鳥に会えるところ【国立公園】
- 付属CD-ROMの使い方

## ●動作環境

日本語Windows95または日本語Windows3.1が動作するパソコンで、MPEGムービーの再生が可能な機種。

## ●主なサポート機種

NEC

New CanBe(PC-9821Cb2)  
CanBe(PC-9821Cb3, PC-9821Cx3)  
98MATE VALUE STAR  
98MATE X  
AptivaVision, Aptiva540/550/740/750, ThinkPad760C  
Woody PD  
vivid TOWER/NOTE  
DESKPOWER CV  
Presario 5526/9542  
QuarterL  
REAL Magic  
Video Blaster MP400  
ViewMagic-98

日本IBM  
松下電器  
エプソン  
富士通  
コンパック  
ソニー  
SIGMA Designs  
Creative Media  
緑電子

Win95/Win3.1対応CD-ROM付き 定価6800円

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 出版営業部 電話 東京(03)5351-8194 株式会社アスキー  
※表示定価は消費税込みです。ブックカタログをご希望の際は、小社・出版営業部まで官製はがきにてお申し込みください。



ASCII

TECH  
**Win**エンターテインメント  
ウィンドウズ  
CD-ROMマガジンコレが  
表紙!

CD-ROM2枚組

4月号

好評発売中!

【毎月8日発売】

定価980円(税込み)



総力特集 あなたの周辺機器用も必ずある!!

つないだハードがバッチリ動く  
Windows95最新ドライバー

20本

ますます好調のCD-ROM連載

かえってきた  
『ギャンブル大帝レオ』!! 競艇スペシャルその②

第6回

『信長軍記』  
上洛途上戦連載  
ドラマ12  
Twelve第7回  
『秘密の放課後』

信長の闘いをシミュレートする

『大戦略演習版』  
システムソフト 謹製ウォーゲームの  
決定版を楽しめる

第3回

『ダンジョン・タウン』  
寺島令子+サイベルの連載RPGグラフィック・ゼロ……それは核が炸裂した直下  
地点のこと。舞台は、人類が築きあげたテクノ  
ロジーがあらかた失われた世界。そこでは人型  
マシンの運用がすべてを決するのだ……。『グラフィック・ゼロ』  
『ロケットコンバット』  
『シミュレーションゲーム』  
『グラフィック・ゼロ』ついにデキつ!!  
大型新連載スタート!!1カ月だけ楽しめる  
テックのホームページとは!?お待たせつ!  
ついにやります  
テック版  
インターネット  
特集ウィンドウズを  
使いやすくする

即効! オンラインソフト

100本  
大好評で収録してますWin  
Video  
Special

アスキームック

3月29日  
緊急発売!!TECHWin責任編集  
定価980円ビデオCDと  
パソコン用のハイブリッドCD付き!!

必見デス!!

豪華メンバーにインタビューを敢行  
ビデオ映像をバッチリ収録!マイクログラフィック株式会社  
古川 会長アニメ界の鬼才  
押井 守変換脚本家  
伊藤 和典日や声優を超えた活躍  
千葉 繁

『攻殻機動隊・英語版』最新映像も収録!



ASCII

TECH Winが贈る TECH CD-ROM BOOK シリーズ第1弾!

# マルチメディアメーカー マルチメディア タイトルを作れる!!

こんなものが作れます



こんなツールを待っていた!



いしいひさいち氏の  
コノ表紙が目印  
絶賛発売中!

定価3500円 [税込]  
CD-ROM付き

Windows3.1  
Windows95  
対応

CD-ROMには

『マルチメディアメーカー』本体  
テキストエディター  
アニメーションエディター  
グラフィックエディター  
サンプル作品  
サンプルビデオデータ

入り



ASCII

# ビギナーのあなたと

## 特集1

どれをとってもハズレなし!  
おもしろさ完全保証

## マックの 最新ゲーム大集合



## 特集2

こんなに楽しい  
こんなに使える

## パフォーマンスを 芯まで味わおう

付属ソフト  
**40本**  
総まとめ

### 特別付録冊子

作例で見るクラリスワークスの使い方  
「クラリスワークスをびゅんびゅんに使おう!!」

### 17本一挙紹介... 3Dグラフィックが面白い

#### 写真と絵を大活用

5万円で買える  
カラスキャナー5機種



#### 新機種登場!

パフォーマンス 6310



#### いよいよ登場

パワーブックデュオ  
2300c



表紙モデル/戸田菜穂

▶▶▶ マックでらくらく英会話 ◀◀◀

読んですぐわかるMacintosh情報誌

マックピープル

# MacPeople

4月号 好評発売中(毎月29日発売) 定価480円(税込み)



# いっしょにスタート

特集1

## 4月からパソコン、はじめたい!!

ウィンドウズ派もマッキントッシュ派も、あらゆるシーン、あらゆる条件を満たすタイプ別ベストパソコンがひと目でわかる大特集

- やっと見つけた私だけのパソコン
- パソコンマスターへの道
- パソコンの達人、有名人からのワンポイントアドバイス
- 4月から始めるためのスクール&ブック&ビデオ ほか

特集2

## デジタル活用珍大作戦 パソコンで遊ぼう!!

話題のデジタル機器を駆使した、おもしろパソコン活用術

- はじめてのおつかい大作戦
- SFX大作戦
- 演歌歌手への道大作戦
- ソウルトレイン大作戦
- 一発自動車免許大作戦
- 想いで作り大作戦

今月の新製品..... 最新ハード42と最新ソフト81



新連載 神足裕司のデジタルエッセイ  
『みたりきいたり神足来たり』

増ページ 青木光恵の人気連載マンガ  
『となりの芝生は』

今月の買いモノ.....  
多機能ワイドテレビジョン



人に聞けない疑問



表紙モデル/岡崎智子

# Undo

アンドウー

ポツで、ライトで、  
コンビニエンスな、パソコン情報誌

4月号  
好評発売中  
(毎月29日発売)  
定価380円(税込み)



# ASCII

## JAL公式写真集&CD-ROM

DC-8や727から777までJALで活躍した民間航空機、  
その軌跡を捉える写真集&スクリーンセイバーCD-ROM

Bonus

### DC-8のJALラスト飛行動画

大空を舞う勇姿から整備中の貴重な映像、コクピット内の記録まで。日本の民間航空史を飾った名機たちの軌跡を、JAL秘蔵の映像により、大判の美しい写真集とCD-ROMに収めた。

CD-ROMにはあなたのパソコン画面を美しく彩る航空機フォト・スクリーンセイバーをはじめ、画面がフォトギャラリーになるデジタル写真集を収め、加えてスペシャルボーナスとして、DC-8のJAL引退最終フライトの様相を動画で収録。

収録航空機

マクドネルダグラスDC-8/DC-9/DC-10/MD-11

ボーイング727/737/747/767/777

# Legend of The Winds 風の伝説

Windows3.1/Windows95対応!

◆4800円にて好評発売中

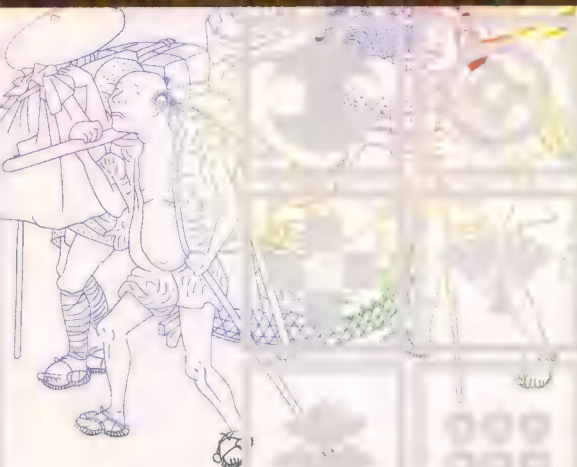


〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 出版営業部 電話(東京)03-5351-8194

株式会社アスキー

※表示定価は、消費税込みです。ブックカタログをご希望の際は、小社出版営業部までお電話ください。





書籍には広重の東海道五拾三次画から江戸時代の旅についての解説と旅に関する楽しいコラムを用意。CD-ROMでは太田記念美術館所蔵の『東海道五拾三次(保永堂版)』全点、また貴重な大正時代の全宿場の写真、現代の東海道路図と宿場周辺の風景を収録。時代によって移り変わった東海道の宿場の様子と、付属の赤青メガネを使った五拾三次画の疑似立体観賞ができます。



日本空想紀行

安田美絵 著  
アスキー電子出版部 編

好評発売中  
定価6,800円(税込)



重東海道五拾三次

パソコンでみる  
東海道五拾三次の風景（江戸・大正・現在）  
赤青メガネで浮世絵画を立体観賞  
赤青メガネ付き



- ・旅のはじまり(大名行列)
- ・旅と信仰(大山詣り、金毘羅詣り、伊勢詣り)
- ・旅のスタイル(旅支度、食べ歩き、名物旅みやげ、旅の危険、留女・飯盛女、旅籠)
- ・交通と制度(関所、川越し、陣羽、問屋場、■と箱根路、本陣)
- ・旅の終わりの(上方と江戸)
- ・さらなる旅へ

- ・ 太田記念美術館所蔵 ■■■ 著作『東海道五拾三次（保永堂■）』全55点収録■
- ・ 大正時代の■ ■ ■ 真全55点収録■
- ・ 現代の東海道地図と■■■■ 辺の風景約200点収録■
- ・ 付属の赤膏メガネで東海道五拾三次の世界を疑似立体体験（55点）



DX2以上CPUを搭載し、Microsoft Windows3.1以上が動作するパソコン。(DX4以上を推奨)

- ・メインメモリー：8メガバイト以上(16メガバイト以上を推奨)
- ・ディスプレイ：640ドット×480ドット以上
- ・CD-ROMドライブ：倍速ドライブ以上(データ転送速度300キロバイト/秒以上)
- ・PCMサウンドボード

※4倍速以上を推奨

※4倍速以上を奨励

68LC040以上のCPUを搭載し、漢字Talk 7.1以上が動作するMacintosh。Power Macintosh対応。

- ・メインメモリー：8メガバイト以上（16メガバイト以上を推奨）
- ・ディスプレイ：640ドット×480ドット以上
- ・CD-ROMドライブ：倍速ドライブ以上（データ転送速度300キロバイト/秒以上）
- ・PCMサウンドボード

※4倍速以上を推奨

※4倍速以上を奨励





# ASCII

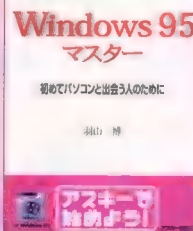
## リアル・ハッカーズ

最新刊



1993—1995 サイバースペースに何が起こったか  
橋本典明 著 定価1600円 四六判 200ページ

1993年から95年にかけてサイバースペースの在り方を模索する人々をリアルに描いた1冊。“ケイオス・コンピュータ・クラブの10周年会議”を起点に現地取材を積み重ね、ハッカーたちの生の声を盛り込んだ意欲作だ。筑波・高エネルギー研究所へのハッキングや、現職シークレット・サービスの話など初公開のエピソードが満載!



## Windows 95 マスター

増刷出来

初めてパソコンと出会う人のために  
羽山 博 著 定価1500円 A5変型判 200ページ

マウスの使い方からネットワークの作り方まで自由自在!

マウスの持ち方がわからない! そんな人にこそおすすめしたい、初めてパソコンをさわる人のためのWindows 95マニュアル。むずかしそうな設定も、図版のフローチャートを追っていけば一目瞭然。基本から応用までをわかりやすくきちんと押さえた、初心者必携の1冊。

ASCII COMIX



## ぱそこんのみつえちゃん

自信のつく本

青木光恵 著 定価980円 A5変型判 128ページ  
いつまで経ってもパソコンに詳しくならないマンガ家、青木光恵。もはやこれは才能かも……!? これは、そんな光恵ちゃんの、「パソコン入門日記」。『EYE・COM』誌での大好評連載を単行本化。水玉螢之丞、森仲之ほか、豪華ゲストを迎えての対談など、特別付録も充実! お買い得の1冊!

★好評発売中★

好評発売中



ASCII COMIX  
**カオスだもんね! 増殖編**  
水口幸広 著  
定価880円  
A5変型判 128ページ



**カオスだもんね!**  
水口幸広 著  
定価980円  
A5変型判 176ページ



## MS-DOS マスター

増刷出来

羽山 博 著  
イラスト 寺島令子  
定価1500円  
A5判 192ページ DOS6対応



## ウィンドウズ マスター

増刷出来

羽山 博 著  
イラスト 寺島令子  
定価1600円  
A5判 192ページ WIN95対応

ASPECT 株式会社アスキー発行 (電話03-5351-8191)

## コンピューター ビジネスの現在

フレッド・デービス 著 金井哲夫 訳 定価1200円 四六判 176ページ

マイクロソフト、インテル、IBM、アップル、世界標準をかけた戦い

『EYE・COM』誌上の人気連載“USA INSIGHTS”がタイトルを一新して、単行本で登場! インターネット、マルチメディア、金融システム等すべてを飲み込み成長を続けるパソコン業界を、情報分析には定評のある著者が最前線からレポート。



絶賛発売中

## 亜細亜をパノる 電腦役者放浪記 with computer

亜細亜をパノる 小須田 康人 著  
定価1200円 B6判 192ページ 好評発売中

亜細亜の電腦街は、クセになる。  
『EYE・COM』誌上で人気を誇る連載『DOS/Vの大将放浪記』が、単行本化! 第三舞台の看板役者、小須田康人が、ノートパソコン片手に自ら電腦街求めて亜細亜中をさすろう。バック旅行にはない、新発見の旅。

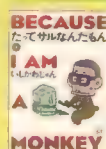
## インターネットマニアックス

スタバ斎藤、渋谷洋一 共著  
定価980円 B6判 128ページ 増刷出来  
WWWページのポケット図鑑、使いやすい色別構成で登場!! 音楽、映画、ゲームファンも納得のマニアック情報源から、インバクトのみの一発芸ページまでWWWページをカラーで紹介。なめくじのためのページ、乳首専門ページ、41歳のバージンの日記、ネットこっくりさんなどなど、すごいページが500本!!  
堂々の112ページカラー



魔窟ちゃん訪問 好評発売中  
伊藤ガビン 著 大高 隆 写真 定価1600円  
B5変型判 108ページ  
部屋という名の現代版魔窟・探検/調査レポート

好評発売中



**だってサルなんだもん①**  
いしかわじゅん 著  
定価1500円 B6判



**こんなもんいかがっすかあ上巻**  
水玉螢之丞 著  
定価1500円 B5変型判



**だってサルなんだもん②**  
いしかわじゅん 著  
定価1200円 B6判



**こんなもんいかがっすかあ下巻**  
水玉螢之丞 著  
定価1500円 B5変型判

3月27日  
発売予定!!

## 秋葉原コネクションR

島川 言 著 四六判 182p 定価1400円  
「秋葉原の24時間」をテーマに、アスキーの記者が取材したエピソード満載! 株式会社アスキー発行

## 電撃編集作戦

神足裕司 著 四六判 192p 定価1300円  
アイコン人気連載「こーたもん新聞」が、タイトルを一新して登場! 株式会社アスキー発行

## 40歳からのWindows

アイコン編集部 編 新書判 176p 定価900円  
「100歳まで、こんなことで暮らした」が実感できる超入門書。 株式会社アスキー発行

※表示定価は消費税込みです。  
※店頭がない場合は、書店の方にご注文ください。

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 出版営業部 電話 東京 (03)5351-8194 株式会社アスキー  
※ブックカタログをご希望の際は、小社・出版営業部まで官製はがきにてお申し込みください。



ASPECT



©SUSUMU MATUSHITA COMPANY

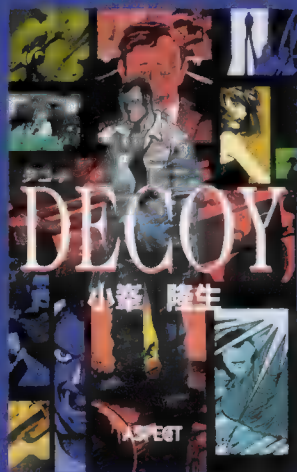
力 像 想 脳 電

# ファミ通 ゲーム文庫 3月15日 新登場

3月のラインナップ

イースV さまよえる砂の都 下  
鉄拳2 神に挑む拳  
バハムート ラグーン

毎月15日  
全国書店  
発売



## 血と硝煙の中で男は成長する！

書き下ろしハードボイルド・アクション

**デコイ**

小嶋隆夫 著  
イラストレーション 前田 浩  
CG デンキゴンソ

とことん

ガンアクション！！

大沢在昌 評

新書判ソフトカバー 定価880円（本体価格854円）

一週間他人の家の留守番をするだけで二十万。ベータ警備会社に勤める大学空手部の先輩から頼まれたバイトで、東北の地方都市にやって来た俺は、家の主“佐々木”と間違われヤクザに襲われそうになる。同一髪、虎口を脱した俺は、自分が「デコイ」にされていたことを知る……

リアリティを求めたけれど、ここにあるのは徹底してガンアクションを描きたいという熱い想いだ。マニアックな欲望だ。コミネでなければ書けない物語。古くから著者を知る者として、私はそう読んだ。（大沢在昌）

2月28日  
全国書店  
発売

編集制作：株式会社アスキー 発行：株式会社アスペクト

※本広告には 図章コ を用いた。書店への注文に 図章コ を用いた。

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 電話 東京(03)6351-0101

※表示定価はすべて消費税を含まず。

株式会社アスペクト



不正プレーには、  
レッドカード!!

ゲームには、ルールがあります。  
ソフトウエアには、  
著作権があります。



ゲームソフトは、知的創作物を守る法律「著作権法」により、創った人に無断でコピーすることが禁止されています。だから、友達とゲームソフトのコピーをやりとりすることも、コピーしたディスクを残してオリジナルを売ってしまうことも、みんな法律違反です。なぜならば、知的創作物の権利がきちんと守られてはじめて、よりよいソフトウェア創りができるからなのです。ゲームファンのあなたも、著作権を守るサポーターになってください。



SAVE OUR  
COPYRIGHTS!  
**ACCS**

ソフトウェアの著作権に関  
する御相談、違法コピー等  
を見つけたら

社団法人 コンピュータソフトウェア著作権協会  
〒112 東京都文京区大塚5-40-18 友成フォーサイトビル5F  
著作権ホットライン TEL.03-5976-5178 FAX.03-5976-5177





# 《会員会社一覧》

## 正会員

アークシステム(株)  
 (株)アートディンク  
 (株)I. S. C.  
 (株)アイ・エル・シー  
 (株)アイシーエム  
 (株)アシスト  
 (株)アスキー  
 アダプテックジャパン(株)  
 (有)アテナ・リサーチ  
 アドビシステムズ(株)  
 (株)アドミラルシステム  
 (株)イージーシステム  
 イマジニア(株)  
 (株)インターコム  
 (株)ヴァル研究所  
 (株)ウィンキーソフト  
 (株)内田洋行  
 ウッドランド(株)  
 (株)イー・アイ・システムプロダクト  
 エー・アイ・ソフト(株)  
 (株)イー・エス・ビー  
 (株)イーエムティーサヴァン  
 エービー・サーブ(株)  
 エスエイティーティー(株)  
 エデュカ(株)  
 エデュテイメントソフトウェア(有)  
 (株)エニックス  
 (株)M&S  
 (株)エム・イー・シー  
 (株)エルゴソフト  
 (株)エンデバース  
 オートデスク(株)  
 (株)オービックビジネスコンサルタント  
 応研(株)  
 (株)大塚商会  
 カテナ(株)  
 亀島産業(株)

カムンミュージック(株)  
 (株)管理工学研究所  
 (株)ガスト  
 キヤノン(株)  
 (株)ギャラクシー  
 (株)クエスト  
 クオリティ(株)  
 クラフト(株)  
 (株)呉ソフトウェア工房  
 グラムス(株)  
 (株)グローディア  
 (株)ケーエスピー  
 (株)建設システム  
 (株)ゲームアーツ  
 (株)コーパス  
 栄光栄  
 (株)工画堂スタジオ  
 (株)構造システム  
 (株)コデュー・コンピュータ  
 コナミ(株)  
 (有)コマキシステム研究所  
 (株)コンパイル  
 (有)サイバーヘッド  
 サイバネットシステム(株)  
 (株)サムシンググッド  
 山陰ソフトウェア(株)  
 (株)CSK  
 (株)志学社  
 (株)システムセンター三重  
 (株)システムソフト  
 (株)シマンテック  
 (株)シャノアール  
 新開CAIシステム(株)  
 (株)新学社  
 (株)新企画社  
 (有)シンキング・ラビット  
 (株)シンクプラン  
 (有)新興建築サービス

(株)新進商会  
 (株)ジー・イー・エム  
 (株)ジェード  
 (株)ジェイディック  
 (株)ジェプロ  
 (株)ジャストシステム  
 上新電機(株)  
 (株)スクウェア  
 (株)スタークラフト  
 (株)スティング  
 スペクトラムホロバイトジャパン(株)  
 (株)ズーム  
 (株)セガ・エンタープライゼス  
 (株)総合システム  
 (株)ソフトヴィジョン  
 ターミナル・アプリケーションズ(株)  
 (株)タイワ  
 (株)ダイナウェア  
 ダイナミック企画(株)  
 ダイナラブジャパン(株)  
 ダットジャパン(株)  
 (株)ツァイト  
 (株)ティーアンドイーソフト  
 (株)ディーバ  
 (株)ディアイエス  
 デザインオートメーション(株)  
 (株)電波新聞社  
 東京書籍(株)  
 東宝(株)  
 徳間書店インターメディア(株)  
 ニフティ(株)  
 日本オラル(株)  
 日本クリエイティ(株)  
 日本コンピュータシステム(株)  
 (株)日本テレネット  
 (株)日本ビジネスデータプロセッシングセンター  
 日本ファルコム(株)  
 (株)日本フォト・リサーチ・センター

日本マイコン販売(株)  
 任天堂(株)  
 (株)ネクサスインターラクト  
 (株)ノア  
 ノベル(株)  
 (有)ハウテック  
 (株)ハドソン  
 (株)バックス  
 (株)バンプレスト  
 パーソナルメディア(株)  
 バイオニアLDC(株)  
 バル教育システム(株)  
 (株)バンサーソフトウェア  
 (株)日立ハイソフト  
 (株)ビーイング  
 (株)ビービーエス  
 (株)ビックバン  
 (株)ビレッジセンター  
 ビンク(株)  
 ビー・シー・イー(株)  
 (株)ファミリーソフト  
 ファルコン(株)  
 (有)風雅システム  
 富士ソフトウェア(株)  
 (株)ブレインテック  
 ヘアドクター発毛科学研究所  
 ボーランド(株)  
 (株)ボニーキャニオン  
 (株)マイクロキャビン  
 マイクロソフト(株)  
 (株)マイクロビジョン  
 (株)マクロスジャパン  
 (株)まつもと  
 緑電子(株)  
 (株)ミルクウェイ  
 メガソフト(株)  
 (株)モーリン  
 ユニオンリサーチ(株)

ユニバーサル販売(株)  
 (株)四次元  
 (株)ライトスタッフ  
 (株)ラウンドシステム研究所  
 (株)リード・レックス  
 (株)リクルート  
 (株)理経  
 (株)リットーミュージック  
 (株)リバーヒルソフト  
 ロータス(株)

## 賛助会員

アールアールドネリージャパン(株)  
 アップルコンピュータ(株)  
 イーディーコントラライブ(株)  
 (株)エクシング  
 (株)NTTデータ経営研究所  
 オリックス・レンテック(株)  
 (株)建築データネット  
 (株)コンピュータ・ニュース社  
 (株)三昌堂  
 (有)システム・サイト  
 (株)ソフトウェアジャパン  
 (株)ソフトクリエイト  
 ソフトバンク(株)  
 東京電化(株)  
 ミリオンエンタープライズ(株)  
 大島総合法律事務所  
 樫八重総合法律事務所  
 島村法律事務所  
 尚和法律事務所  
 染井・前田法律事務所  
 古谷国際特許事務所  
 松村信夫法律事務所  
 顧問弁護士 森本絃章  
 顧問弁護士 宮下佳之



NEC

ファンタジー  
ウィンドウズに還ってきた“夢”

あの『メルクリウスフリティ』が、  
ウィンドウズ95版CD-ROMになって帰ってきた！  
妖精の音声データを新たに収録し、  
CG・音楽・効果音を強化。  
さらに好評の会話システムもパワーアップ！

■企画・開発 : LONGSHOT  
■プロデュース : HEADROOM  
■キャラクターデザイン : 中村博文  
■声の出演 : 國府田マリ子  
版 脩

3月22日 Windows<sup>®</sup>95版CD-ROM  
発売予定 価格9,800円

ILLUSTRATED by H. NAKAMURA

メルクリウス ● プリティ

# Mercurius Pretty

A FANTASY SIMULATION GAME OF ALCHEMICAL EDUCATION OF A SPIRIT

■必須ハード：メモリ8MB以上 HDD容量50MB以上  
CD-ROMドライブ（倍速推奨）

■対応OS : Windows<sup>®</sup>95

※Windows95は米国Microsoft Corporationの米国およびその他の国における登録商標です  
※ソフトの仕様及び価格、発売日等は予告なしに変更する場合があります。

for Windows<sup>®</sup>

© 1996 NEC Interchannel, Ltd./HEADROOM/LONGSHOT



NECインターチャネル株式会社  
〒108 東京都港区三田1-4-28（三田国際ビル）

アミューズメントグループ  
ユーザーサポート受付  
（月～金曜日：午後1時～6時）

商品に関するお問い合わせ (03)5440-0763  
テレフォンテープサービス (03)5440-0764



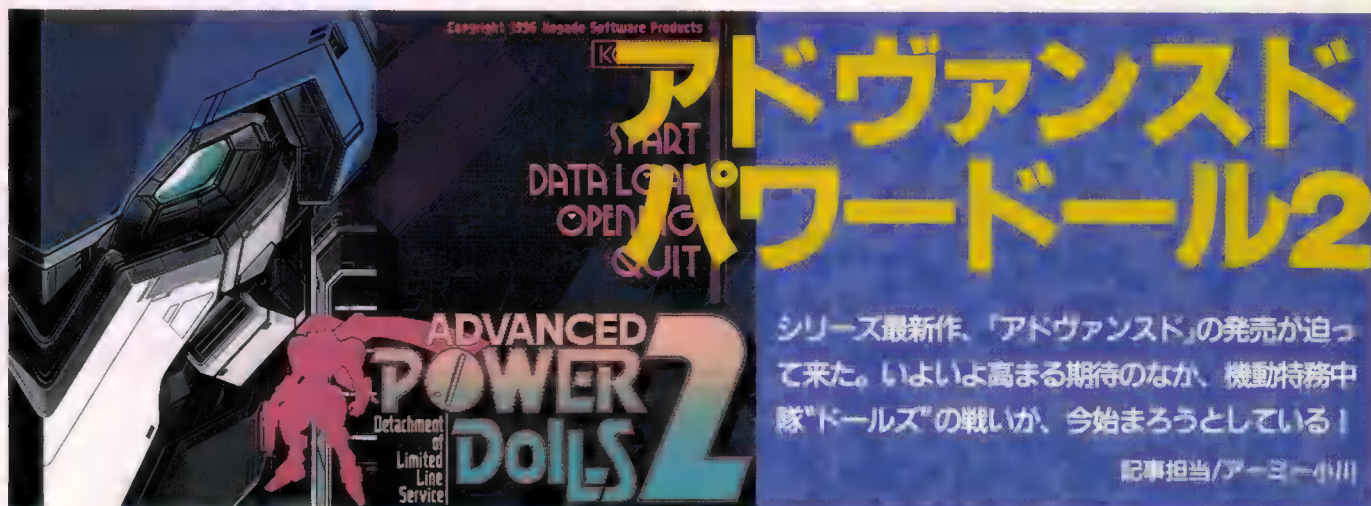
# GAME BUSTERS!

ねえ、もうパッケージ  
置くとこないじゃない



アドヴァンスドパワードール2	148
無人島物語3 A.D.1999 TOKYO	152
クラシックロード4	156
三國志 V	160
ルナティックドーン～開かれた前途～	162
魔法少女プリティサミー(後篇)	164
WORMS	166
コマンド アンド コンカー	168
トータル・ディストーション	170
完全日本語版	172
マイホームドリーム2	174
ピクシーガーデン	176
ウイニング ポスト2 Plus	178





## その名は『アドヴァンスド』

重厚な諸設定、リアルなメカニク、そして美女揃いの機動特務中隊“ドールズ”。SFシミュレーション、いや、戦術級シミュレーションの金字塔ともいえる『パワー

ドール』シリーズの最新作が、ついに4月に発売となる。複数キャンペーンシナリオを採用し、また、イベントグラフィックやキャラクターグラフィックなどもパワーア

ップ!“アドヴァンスド”な魅力を引っさげての登場だ。

今回は、発売前ということで、今までのシリーズを振り返りつつも、『アドヴァンスド』の概要を紹介

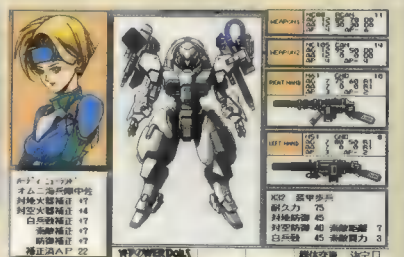
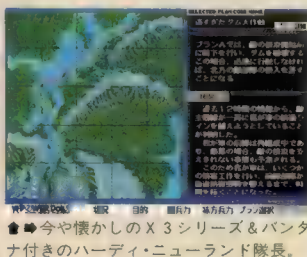
していくぞ。おまけに、新武装のデータや、降下部隊メンバーの全グラフィックも、一挙公開だ！これで、発売前の予習は、もうバッチリってもんだね!?

## パワードールシリーズ

女性だけで編成された特殊部隊、しかも、登場するメカニクは人型機動兵器。『パワードール』の『1』が出た当初は、なんとまあ、売れセン狙いなゲームだろう。なんて思った人も少なくないハズ。しかしながら、このゲームは、AP(アクションポイント)を採用し、高度な戦術が再現可能という、ハードな戦術級シミュレーションだった。しかも、各ミッション内容が従来のシナリオオンリーとは違って、人質救出や破壊工作任務など、非常にバリエーションに富んだものだったのだ。

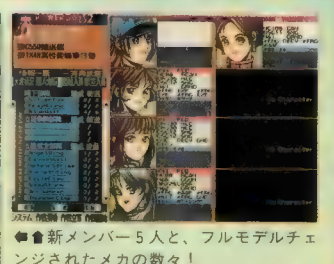
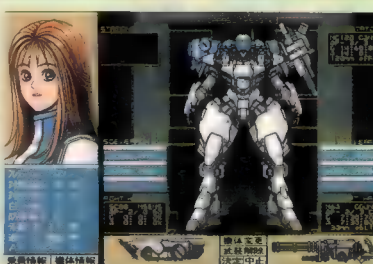
### パワードール

植民惑星オムニの独立戦争を舞台に、機動特務中隊“ドールズ”の活躍を描いた、シリーズ第1弾。リアルロボット路線のシミュレーションゲームとして、初めてのメジャーヒット作と言っても過言ではないだろう。すべては、この作品から始まったのだ。



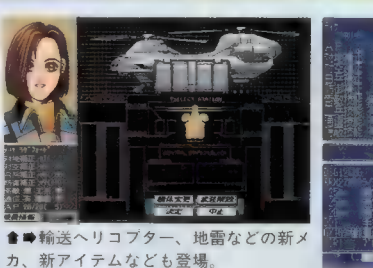
### パワードール2

独立後のオムニで、政府軍と反政府勢力“ジャズ”との戦いが舞台。『1』のシステムを進化させ、より高度な戦術を行使できるように変更。また、メカや武装も凝ったものにリニューアル。“ドールズ”も新人5人を迎え、総勢27名とにぎやかになった。



### パワードール2 ダッシュ

時代背景やメインシステムを『2』から継承しつつも分岐型キャンペーンを導入し、よりシナリオシミュレーションとしての色合いを濃くしたものの。捕虜救出などのシングルミッションも『ダッシュ』から採用になった。カ、新アイテムなども登場。



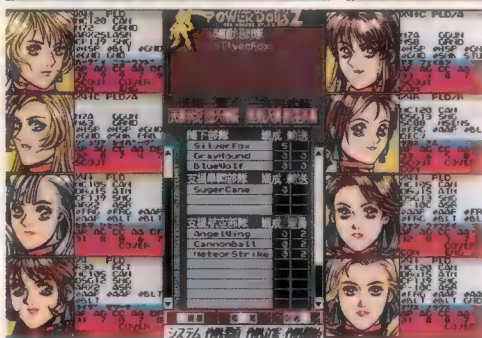


## マルチキャンペーンを見よ!

『ダッシュ』までは、長いキャンペーンがひとつだけだったが、『アドヴァンスド』では、ミドルサイズのキャンペーンが複数用意されている。『1』や『2』と同様の初級キャンペーン。『ダッシュ』と同じシステムのメインキャンペーン。そして、新しい分岐を取入れたものの

3本があるのだ。新しい分岐パターンや、『アドヴァンスド』のストーリー背景などは、各囲み内の概要説明図を参照してほしい。

複数のキャンペーンを採用したことで、ひとつで3倍、いや10倍は楽しめること受け合い。やりこたえ十分なキャンペーンなのだ!



◆各ミッション中の流れは、従来のシリーズと同様。作戦立案、部隊編成、作戦開始の順番に変更はない。今までどおりに、慎重かつ大胆に作戦を構築し、実践していこう。

◆キャンペーンによっては、シナリオ分岐がシビア。ミッションのやり直しなどをしないためにも、気を引き締めて作戦を練ろう!

### シナリオパターン

ダッシュと同じ

新パターン

シナリオ

A

シナリオ

A

シナリオ

B

シナリオ

B

シナリオ

C

シナリオ

C

### ストーリーの流れ

独立戦争

パワードール1

ジラス戦役

パワードール2

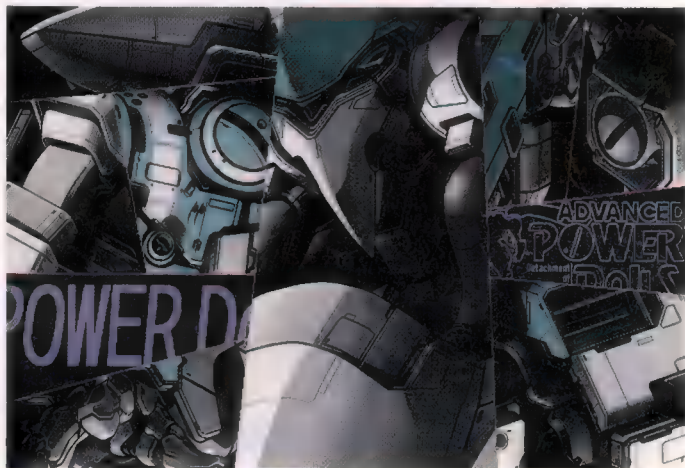
パワードール2ダッシュ

『1』、『2』、『ダッシュ』のストーリーの流れは上記のとおり。最新作の『アドヴァンスド』も基本的には、ジラス戦役が舞台になる。しかし、3つのキャンペーンのうち、ひとつだけは、同じジラス戦役だがストーリー的に『2』以降のものになる予定。

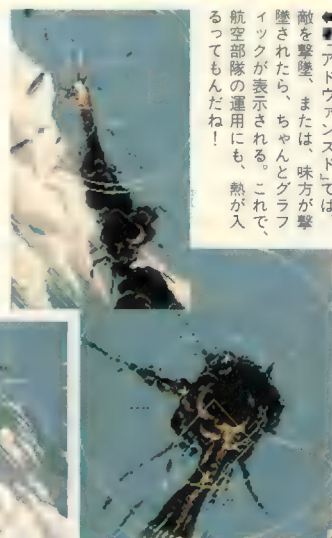


# ビジュアル面もパワーアップ!

## オープニングもイカス!!



シナリオ面のパワーアップ以外にも、『アドヴァンスド』にはウリがある。『ダッシュ』に続いて、専用オープニングビジュアルを用意。また、航空部隊用の新しいイベントグラフィックが追加されているのだ。戦略マップ上で繰り広げられる航空戦も、ビジュアル的に強化されているってワケなのだ。



◆『アドヴァンスド』では、敵を撃墜、または、味方が撃墜されたら、ちゃんとグラフィックが表示される。これで、航空部隊の運用にも、熱が入ってもんだね!

# これが、新武装データー一覧だ

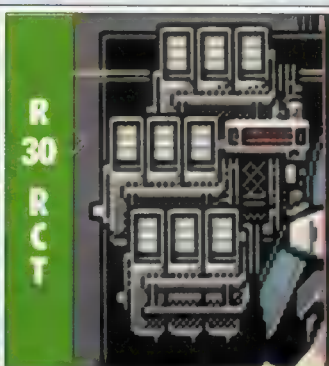
<b>P-10C ASR</b> 	射程.....12    攻撃タイプ.....D0 対地精度.....87    対地攻撃力.....27 対空精度.....64    対空攻撃力.....30 AP負荷.....1    AP消費.....2 弾数.....通常弾×18	射程.....13    攻撃タイプ.....D0 対地精度.....87    対地攻撃力.....29 対空精度.....64    対空攻撃力.....34 AP負荷.....1    AP消費.....2 弾数.....20mm×82通常弾×15
----------------------	--	---

<b>M58GRND</b> 	射程.....9    攻撃タイプ.....R1 対地精度.....**    対地攻撃力.....46 対空精度.....0    対空攻撃力.....0 AP負荷.....1    AP消費.....2 弾数.....グレネード弾×11	射程.....9    攻撃タイプ.....R1 対地精度.....**    対地攻撃力.....0 対空精度.....0    対空攻撃力.....0 AP負荷.....1    AP消費.....2 弾数.....発煙弾×11
--------------------	--	--

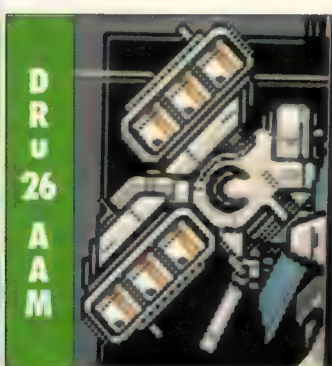
<b>W8000 SNIPE</b> 	射程.....14    攻撃タイプ.....D0 対地精度.....92    対地攻撃力.....36 対空精度.....86    対空攻撃力.....43 AP負荷.....2    AP消費.....3 弾数.....高速弾×7
------------------------	---

<b>CP1J9 SMG</b> 	射程.....8    攻撃タイプ.....D1 対地精度.....67    対地攻撃力.....20 対空精度.....52    対空攻撃力.....20 AP負荷.....1    AP消費.....2 弾数.....通常弾×18
----------------------	---

<b>DSG13 SMG</b> 	射程.....8    攻撃タイプ.....D1 対地精度.....60    対地攻撃力.....28 対空精度.....55    対空攻撃力.....28 AP負荷.....1    AP消費.....2 弾数.....通常弾×12
----------------------	---



射程.....14    攻撃タイプ.....R2  
 対地精度.....\*\*    対地攻撃力.....46  
 対空精度.....0    対空攻撃力.....0  
 AP負荷.....3    AP消費.....2  
 弾数.....多弾頭弾×9

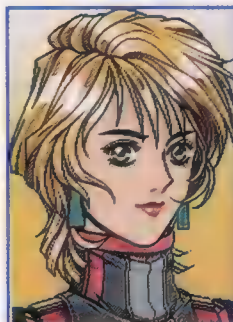


射程.....17    攻撃タイプ.....M0  
 対地精度.....0    対地攻撃力.....0  
 対空精度.....94    対空攻撃力.....92  
 AP負荷.....5    AP消費.....3  
 弾数.....対空弾頭×6

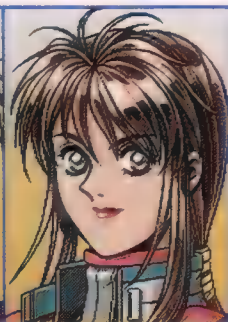
今回登場する新武装は、全部で7つ。スナイパーライフルなどは、その長射程で、新しい戦術を組み立てる材料になりそう。また、高性能なSMGや、グレネードランチャー、ロケットランチャー、ミサイルランチャーなどの武装も頼りになりそうだ。新型武装を使いこなすのが、『アドヴァンスド』攻略の第一歩といえるかな?



## 降下部隊、全メンバー紹介

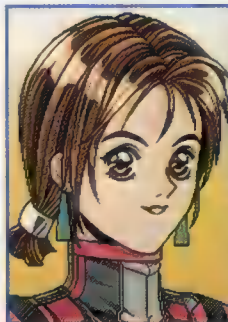


ハーディ  
ニューランド

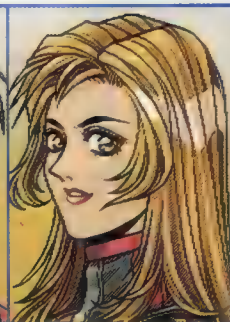


ヤオ  
フェイルン

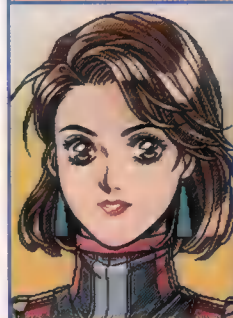
「2」以来、久しぶりに、全キャラクターのグラフィックがリファインされた。今まで、隊長格のヤオとハーディのみリファインされたこともあるが、全27名全員というのは、ファンには涙ものだろう。紙面の都合で、航空部隊の5人は次号の付録へ譲るとして、それ以外の降下部隊メンバーを、とくと御覧あれ！ とくに、今回が初公開になる、ハーディ、ファン、ミリセントのファンの方は、お待たせしました、ごゆっくり堪能してね。



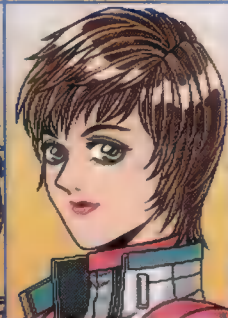
タカス  
ナミ



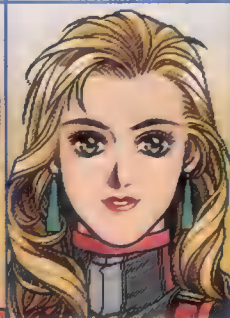
ジュリア  
レイバーク



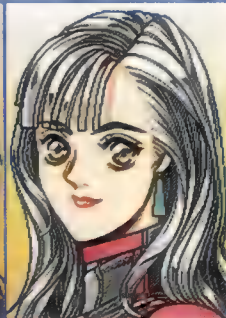
ファン  
クアンメイ



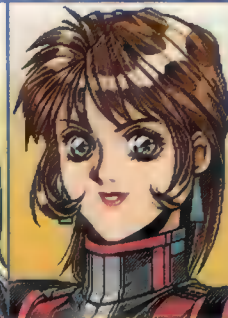
マフィル  
ハディ



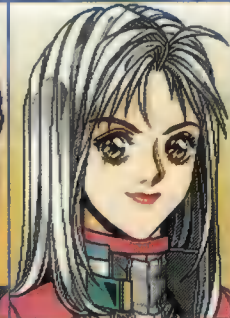
アリス  
ノックス



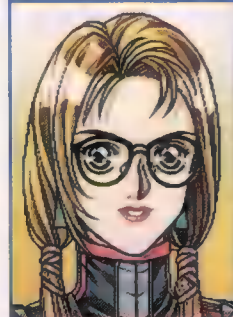
セルマ  
シェーレ



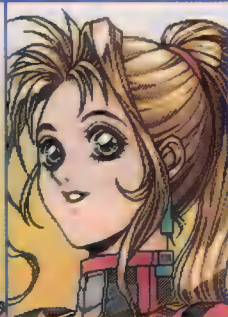
ライザ  
モリーナ



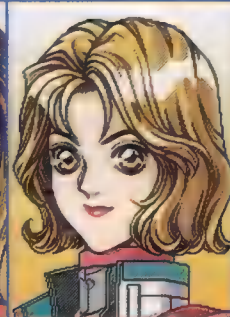
アニタ  
シェフィールド



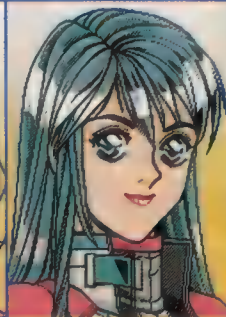
マーガレット  
シュナイダー



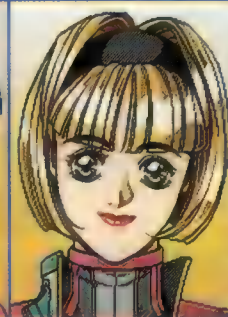
エリ  
スノウ



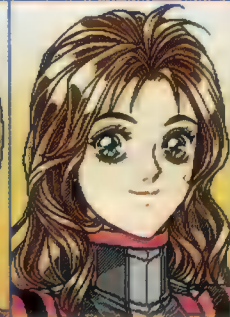
ミチコ  
ネイデル



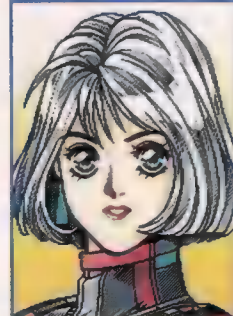
コウライ  
ミキ



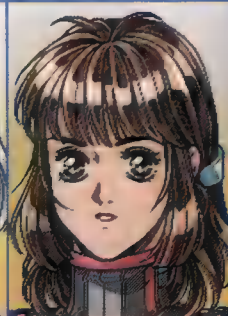
ジュリ  
レイバーク



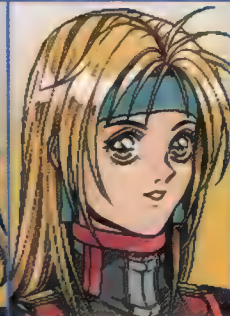
ハンナ  
ウインクラー



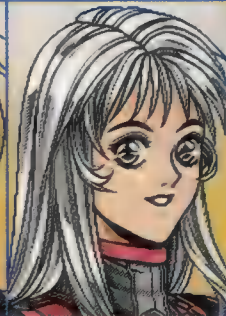
ミリセント  
エヴァンス



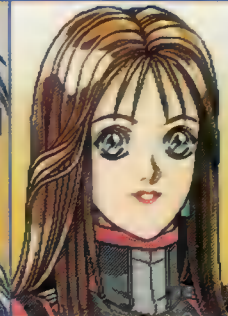
アヤセ  
ミノル



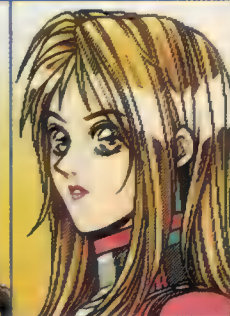
フェイス  
スモーレット



エイミー  
パーシング



フレデリカ  
アイクマン



マーク  
ピアスン





# 無人島物語3

A.D. 1999 TOKYO

地球規模の大地震で、運よく生き延びることができたプレーヤー。崩壊した都市で、どうやって生きていけばいいのだろうか……。

記事担当/堀之内由貴子

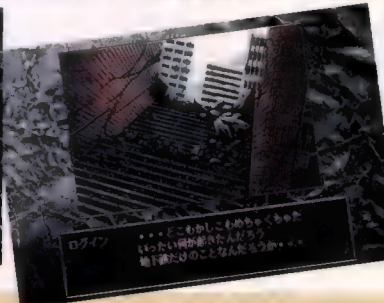
# 突如起こった地殻変動で首都圏が崩壊！

この号が発売された3月15日に、『無人島物語3』がリリースされたんだけど、いかなかなmondeshiyouka? デキのほうは、『2』までは、事故で無人島に流れつくっていう

設定だったから、わりとひとごと  
って感じだったけど、「3」はそう  
はいかないね。世界規模で起きた  
大地震によって、首都圏が崩壊し  
たところからゲームが始まるんだ

けど、『2』までの生活が遠足に思えるくらい、今回の暮らしはハード。無人とはいっても、もとは人が暮らしていた首都圏だから、全エリアがすすんでるし。あー、

今までのトロピカルな島が懐かしい。でも、この崩壊した街を建て直せば、無人島に負けない明るい環境になるんだから、張り切って発展させて行こう。



誰もいない、  
どうする!?

◆地下鉄の駅で被害にあったプレイヤー。駅の構内にはほかの生存者はいないようなので、どこかへ仲間をさがしに行こう。

# ゲームシステムについて



「3」になって、舞台がガラッと変わったわけだけど、メイン画面も、かなり改良されている。まずは、メインマップがクォータービューになったこと。今回はマップが広いので、スクロールボタンも付いているぞ。そして、細分化されたコマンド。今までは、大ざっぱなコマンドのみだったで、これはうれしい。

6つに分断された首都圏は、マップ1~6という名称で呼ばれる。これらのマップはひとつずつ攻略していくことになっていて、マップの文明度を決まったレベルまで高めると、次のマップに移動できるのだ。

基本的なゲームの進め方だけでなく、まずは“マップ探索”で“イベントポイント”を発見することから始める。このポイントには、アイテムが入手できる“GETイベント”、学習コマンドを実行する“資料ポイント”、キャンプの増設に必要なアイテムが■る“通常イベント”、仲間を発見する“FINDイベント”、さまざまな出来事のおこる“キャラクターイベント”の5種類ある。壊れた建物などを見つけたら、ただちに“派遣修復”で修

理すべし。修理が終わると、「アイテム入手」や、「特定■査」が行なえるので、アイテムを調達しに行こう。

画面下に表示されている、水と食料の分配率は、その名のとおり、パーティーが1日に消費する水と食料の量を表わしているもので、数値が大きければ、1日ごとにかなりの体力を回復するけれど、少なすぎると体力が減ってしまう。初期値は100/パーセントだけど、ゲーム開始当初は水や食料のストックがとほしひので、それぞれ61~70パーセントにしておくといい。これ以下では体力は回復しないし、これ以上では、ストックの減りがばげしすぎる。このくらしいの数値なら、それなりに体力が回復するのでちょうどいいはずだ。



## ツライ生活をとともにすごす仲間について

今回は、マップが広く、しかも6つもあるので、今までのような10人以下のパーティーじゃ、何十年経っても、街を復興できやしない。しかも、街は崩れたビルや瓦

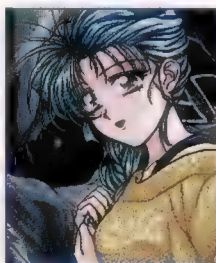
礫の山だらけ。これらの修復などにも、かなりの力が必要だ。

そんなわけで、パーティーの人数が大幅にアップ。なんと、最大100人になったのだ。いくらなんで

も、こんなにたくさんの人の名前は見覚えられないので、下で紹介する9人以外は、NPC(ノンプレイヤーキャラクター)となっている。キャラクター設定はないけど、それぞれに

能力値の違う、頼れる仲間だぞ。

ちなみに、1パーティーは10人。メンバーの能力値の平均がPPとなるので、長所を打ち消し合わないよう、キャラ配置は慎重に。



### 北里亜沙子

福祉センターに務める24歳。オープニング後は、彼女が自動的に仲間になるので、当分の間はふたりで行動することになるぞ。しっかり者で優しく、つねにプレイヤーをサポートしてくれる。



### 真崎亮太

16歳の天才少年。性格は明るい、ガンコなので、ときにはトラブルメーカーに。趣味のひとつに機械工作があるので、彼をリーダーとした、アイテム作成パーティーを作ってみては?



### 香田真利絵

典型的なOL。23歳。高級下着の収集癖があるとのことなので、違った方面でかなり期待できる。カ弱いタイプではないが、女性なので、あまり体力には期待しないほうがいだろう。



### 篠原拓巳

陸上自衛隊勤務なので、■実上、このサバイバル生活で一番頼りになる人物といえる。体力を生かして、探索担当パーティーのメンバーにするもよし、建物を修復させるもよしだ。



### 城之内雪華

女子高生の彼女は、良家のひとり娘。通商力のあるキャラなので、体力系以外なら、なんでもこなすだろう。彼女の家(■)はさほど被害を受けていないので、中に何かあるかもしれない。



### 村上義久

最年長の42歳。設計技師なので、大型建造物に関する仕事をまかせたい。しかし、信用のおけない性格なので、彼がらみのイベントが起きたときは、イヤなことが起きそうではやもめだ。



### 仁科琴美

今回、最年少の12歳。地理にぐわいなので、探索向きなのだが、気が弱くおとなしいので、探索ばかりさせるのは無理かも。戦闘向きでもないで、アイテム作成と探索を交互にさせよう。



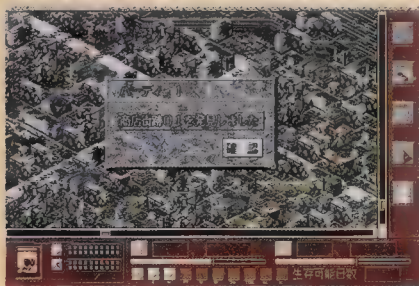
### 渡辺大地

建設会社に勤務する、やたらガタイのいい青年。肉体派の彼には、ぜひとも建物の修復をはじめとした、力作業を受け持ってもらおう。間違っても、頭脳系パーティーにまわさないように。



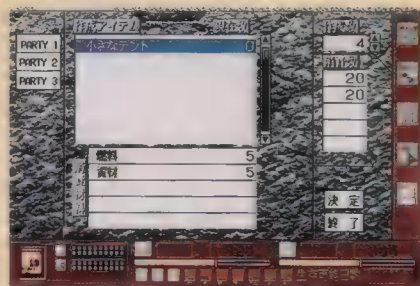
### 中嶋理香

シリーズ通して登場する、29歳の大学講師。どの能力もそこそこ高い、なんでもできるキャラだ。でも、せっかくの知能を眠らせるのはもったいないので、アイテム作成をメインにしよう。



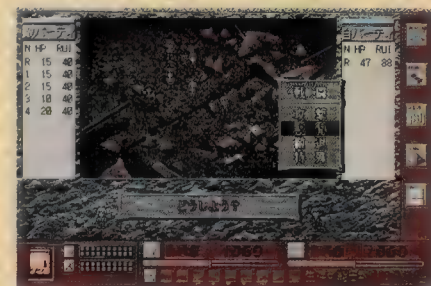
### マップ探索コマンド

マップ上にあるイベントポイントを探すコマンド。これをやらないことには、建物や仲間が見つからないという、重要なものだ。ポイントを発見できるかどうかは、パーティーパラメーターの“注意深さ”や“運”によって決まるのだ。



### アイテム作成コマンド

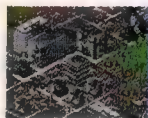
パーティーの文明度を上げるのに、大変貢献するコマンド。パーティーパラメーターの“器用さ”や“かしこさ”によって、作れるアイテムの種類が決まるぞ。アイテムの作成は、特定のパーティー(賢いのがいい)に担当させたほうが、効率がいい。



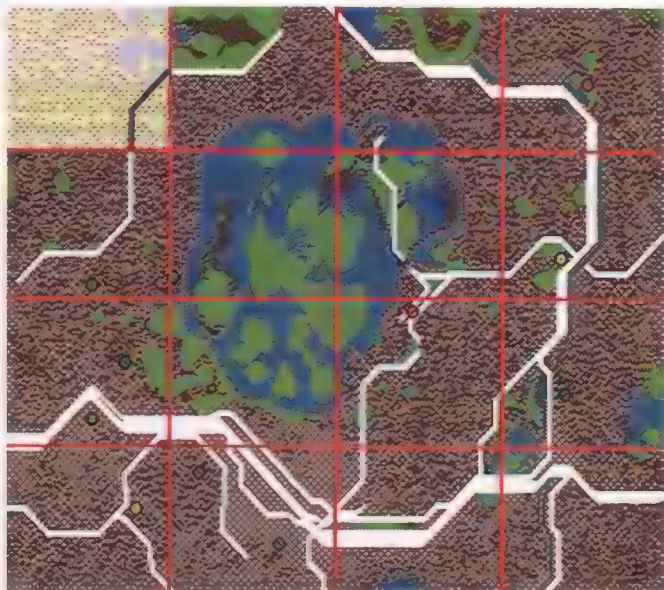
### 戦闘コマンド

戦闘時は、“攻撃”と“説得”、“撤退”の、3つの特殊コマンドで指示を出すぞ。中でも撤退は、パーティーパラメーターの“機敏さ”や“運”が関わってくるので、はじめのうちは成功しないことがほとんど。ゲーム序盤は、説得を中心に行なおう。





# 最初のマップ、MAP 1 にチャレンジ



ゲーム開始後にプレイヤーたちがいるのが、この「マップ1」。千代田区周辺をモデルにした、首都圏らしい風景のエリアなのだ。ほら、画面の中央に、皇居らしき大きな森があるでしょ？ このマップは、上のエリアに店が集中しているようなので、修復してアイテ

ムを確保するポイントとして押さえておくためにも、早めに探索しておいたほうがよさそうだ。

マップ1には、いくつかのアイテムが眠っているの、ここでズバリ言っちゃうね。ここにあるのは、つるはし、スコップ、ハンマー、ワイヤー、寝袋といった、サ

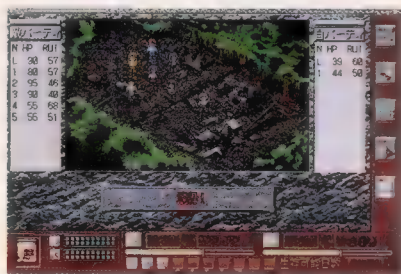
バイバルライフに欠かせないアイテムだ。これらのアイテムは、建物や瓦礫の山の修復後に、特定調査をすることによって入手できる。パーティーのレベルアップに関わるアイテムばかりなので、ガッチリいただいこう。

また、このマップ1では、テント(小)、照明器具、仮設テントを作らないことには、マップ2へ移動できない。これらのアイテムの作成に欠かせないのが、燃料と建築資材。アイテム入手で調達する場合と、特定調査で手に入れる場合があるぞ。ひとつだけヒントとして教えるけど、照明器具の作成には、燃料などのほかに、よく燃える瓦礫が必要だ。アイテム作成については次回にやるので、アイテムをなかなか作れない人は、それまで待っててくださいな。でも、こういう場合、材料はそろっているのに、アイテム作成を行なうパーティーの器用さと賢さが足りないだけって場合がほとんどなんだけどね。こんなのは、ほかのアイ

テムをジャンジャン作らせているうちに、あっという間に解消できちゃう問題だぞ。楽勝、楽勝。マップクリアのカギをにぎっているのが、NPCの対応。プレイヤーの行動しだいで、味方にも敵にもなる彼らへの対応は、よく考えないとマズイ。計画的に行動しなかったことなどで、仲間を追放すると、そのキャラクターの荒廃度が上がって、心のすさんだキャラクターになってしまい、プレイヤーたちのパーティーを街で見かけたとたん、襲いかかってくるようになってしまうぞ。おっかないなあ、まったく。しかも、アイテムを入手できるポイントが見つかったら、早いうちにアイテムを取りつくしておかないと、NPCたちによって、場所を閉鎖(つまり、アイテムを横取りされること)されてしまうこともあるのだ。てやんでえ、てめえらにやるアイテムなんざひとつもないわ！ ってなくらいの意気込みで、確実にアイテムを確保するようにしよう。

## 1 まずは仲間を増やそう

ゲーム開始直後は、パーティーの文明度を上昇させることより、水と食料の確保を優先しよう。でも、はじめからアイテムを入手できるポイントなんて、ひとつたりともないので、まずは建物を修復して、アイテムが入手できる状態にしておかないといけないぞ。

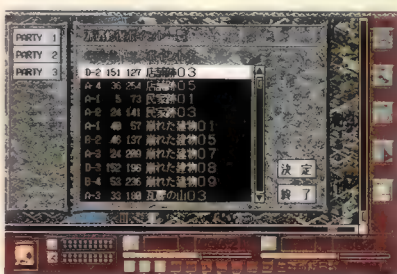


てなわけ、はじめはマップ探索と修復派遣を行なうことになるけど、プレイヤーと亜沙子だけでは、どうにも人手不足。もし、マップ探索などで街に出ているときに戦闘になったら、戦わずに説得して仲間を増やそう。でも、仲間の人数は、3パーティー(15人~20人)程度にとどめておくように。水や食料を確保しないうちに人が増えても、生存可能日数が短くなるだけだ。

◆マップ探索を進めたい気持ちはわかるが、水と食料の量を考えると、ここはグッとガマンして、修復作業をしよう

## 2 建物を修復しまくる

仲間が20人ほどに増えたら、3~4パーティーに分割して(このときは、パーティーパラメーターのことは考えなくていい)、探索で見つかった建物や瓦礫の山を、メンバー総動員で修復しよう。たいてい、建物は数回、瓦礫の山は1回の作業で、修復が完了するぞ。



2~3ブロック分のイベントポイント(崩れた建物とかのこと)を修復し終えたところには、食料と水の残量が残り少なくなっているはずだ。いそいでアイテムを入手し、生命を維持しないといけないぞ。

そうそう、建物の修復作業を進めているときに、幾度も戦闘シーンになるだろうけど、ここでは攻撃が撤退をして、パーティーの人数をあまり増やさないようにしよう。

◆撤退がうまくいかないなら、説得してもいいけれど、そのぶん生存可能日数が減ってしまうので、注意が必要だ。



## 3 水と食料を確保

修復を終えた建物から、水や食料を取ってきたら、加工せず、そのままの状態ですトックに加えよう。なぜなら、この段階ではテントのような、ごく限られたアイテム

ムしか作れないので、浄水器などのアイテムがまだないからなのだ。

水と食料を確保したら、現在あるアイテム入手ポイントが枯渇する前に、新たな場所を見つけておかなきゃならないぞ。ここで、しばらく生きていけるだけの水と食料を蓄えたら、今度はパーティーのレベルを上げることを考えよう。

◆水と食料を確保したら、これからは、ストックの残量に応じて、補充するようにしよう。



## 4 続・仲間を増やそう

パーティーのレベルアップを計る前に、仲間の人数をもう一度増やしてたくさんのパーティーを作り、作業効率を上げよう。

人が集まったら、キャラクター

の強さや器用さ、注意力といった能力値を見て、特徴別のグループへと、今までのパーティーを再編成しよう。なんにも考えないでキャラを配置すると、特性をつぶし

あうパーティーができちゃうことがあるからね。パーティーパラメーターが、メンバーの能力値の平均だということを忘れずに。

◆パーティー数を5以上(できれば10がいい)にして、分担作業ができる状態にしよう。



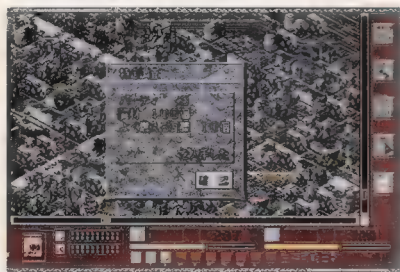
## 5 ひたすら文明度を上げる

仲間が十分な人数になったら、体力自慢のパーティーは探索や派手な修復、頭脳自慢のパーティーはアイテム作成、運自慢のパーティーはマップ探索、という具合に、

それぞれのパーティーに向けた作業をさせるようにしよう。

マップの文明度は、キャンプレベルとアイテムレベルのふたつを上昇させると、アップする。キャンプレベルは、パーティーの増加人数と入手アイテムによって上昇し、アイテムレベルは、決められたアイテムを入手すると上昇する。

◆アイテムレベルは、最初のうちは、特定調査で入手したアイテムによって上昇することが多い。

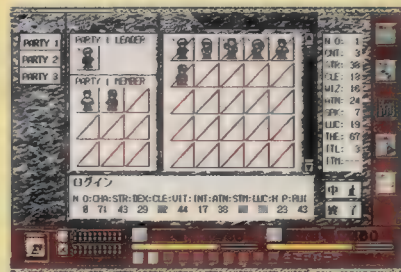


## マク 大切なキャラの扱い方

ゲーム開始直後は、のかけひきもわからないので、何度も仲間を死なせてしまうことだろう。NPCなら死んでしまってもさほど悔いは残らない(ヒドイ)が、こ

れが主要キャラとなると、話がう。特に亜沙子は、最初から仲間になっているので、死んでしまう可能性がヒジョーに高い。彼女ナシでは見られないイベントがいくつもあるので、腕に自信のない人は当然の間、亜沙子は無所属(何もしない)キャラにしておこう。こうすれば、死ぬことはないからね。

◆ゲームに慣れたら、無所属にしておいたキャラクターを、パーティーに戻すのを忘れずに。



## NPC以外の仲間との遭遇



イベントポイントのひとつである、FINDイベントを発見すると、2ページ前で紹介した仲間と遭遇できる。彼らを仲間にするかどうかはプレーヤーの自由だけど、これらのキャラクターは、NPCとは比べものにならないほど初期能力値が高いので、仲間にしておいたほうが断然オトクだ。





理想の男はブライアン。彼女にするならヒシアマゾン。そんな競馬の世界にどっぷりハマリ込んでるファンでも大満足。それがこの『クラシックロード4』なのだ。

記事担当/近藤バケゆき



## ようこそ! クラシックロード4の世界へ!

実際の競馬では、そろそろダービーへ向けて、トライアルレースも盛り上がりを見せはじめ、春の激闘を前に、競馬ファンなら誰もが期待に胸躍らせるこの季節。そんな中、ピクチャーからついに、クラシックロードシリーズの最新作、『クラシックロード4』(以下、4)が発売されたのだ。『2』から『3』へ移行したときにも、その進化に衝撃を受けたものだが、今回の『4』もそのときに勝るとも劣らない大幅な進化を遂げているぞ。

『4』の大きな特徴としては、まずプレーできるモードが3つに増えたということが挙げられる。前作

までのプレーヤーは、馬主と生産者と調教師のすべてを兼任していたが、今回からはそのあたりが、より現実っぽく細分化されることとなったのだ。詳しくはこのページの各コラムを参考にしてほしい。

そして前作にあった、能力がわかるバーも表示されなくなってしまったため、今回から馬の能力は見えなくなってしまった。厩務員の助言だけがすべてなのだ。

このほかにもレース体系や種牡馬など、データが最新のものに更新されており、海外のレースや地方競馬のレースなどに参戦することも可能となっているぞ。

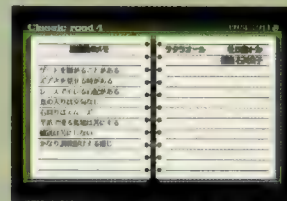
## 世界へはばたく馬作り 調教師

前作までのプレーヤーは、馬主と調教師と生産者を兼ねる役割を果たしていたが、本文中でも触れたように、今回からは調教師とオーナーブリーダーという形に別れることになった。調教師の目的は、

馬主から与えられた競走馬を一流の名馬に育て上げることなのだが、プレーヤーは調教師試験に合格するまで、調教助手という扱いなので、最初は自分で育てる馬さえも自由に選ぶことができないのだ。



◆調教師試験をパスしないことは、自分の馬も育てることができないのだ。



◆厩務員のメモは、馬の能力を計る重要な手がかりのひとつ。見逃すなよ。

## 名馬が欲し〜い オーナーブリーダー

オーナーブリーダーの目的は、牧場経営。自分の競走馬をレースに出走させて賞金を稼いでいけばよいのだが、ゲーム開始直後の自分の牧場には、施設も何もない状態である。3歳馬を買ってすぐにレ

ースに出したい気持ちはわかるが、最初に発馬機と当歳馬を買い、ゲート練習だけでもさせておくというのも手だ。発馬機はあとあとまで使えるし、入厩後改めてゲート練習をする手間も省けて、楽だ。



◆自分の牧場を50年でどこまで大きくできるか。手腕が試されるどころだ。



◆設備さえあれば、牧場でも十分な調教ができるのだが……、高い高い。

## 目指せ予想の神様 トラックマン

トラックマンとは競馬記者のこと。戦績や調教師のコメントなどからレースの1着と2着を的中させるのが仕事なのだが、与えられる情報の中でも追い切りのタイムに

にはわかりづらいかもしれない。馬は100メートルを約6秒で走ることができるので、芝1ハロンあたりのタイムは12秒を基準に考えればよい。ダートコースなどでは、多少数字をプラスして考えよう。



◆見よ、この細かい数字の群れを。初心者には馬柱を読む練習になるぞ。



◆トラックマンの勝負は、的中率ではなく回収率で決まる。万馬券を狙え!





## 史上最高のオーナーブリーダーを目指して

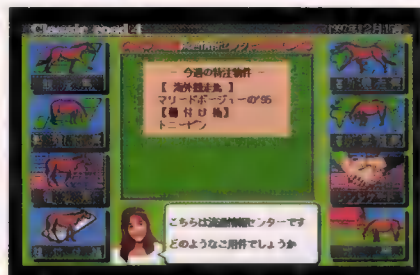
オーナーブリーダーモードを始めたとき、最初にプレイヤーには5億円の資金が与えられる。実際の生活から考えると、5億なんて数字は途方もなく聞こえるかもしれないが、このゲームの中で考えれば、そんなものは屁みたいな金額でしかない。そう、開始当初は馬を買ったり、牧場の設備を整えたり、やらなければならないことが山積みなのに、プレイヤーは資金不足で首が回らない状態なのだ。

とりあえず、ビッグなブリーダーを目指すためには、この金額で馬を買い、レースに出すしか方法はないのだが、ここでまず、どんな馬を買えばよいのか、という問題にぶち当たることとなるはずだ。

ここではこの3つの選択肢を選ぶことができる。繁殖牝馬を買い、産まれた子供を1から育てて走らせる。当歳または2歳の仔馬を買い、牧場である程度育ててから走らせる。3歳馬を買い、いきなり厩舎に入厩させて走らせる。自分の牧場を使うには、いかんせん施設と広さがなさすぎる。そのために5億円という資金は少なすぎるのだが、まあここでグチを言っているだけではじまらない。とりあえずここでは、3歳馬を購



■牧場では、牧場にいる馬一頭一頭につき、それぞれ育成方針を定めることができる。入厩前だからといって気を抜かず、しっかりと鍛えてやる。



■買ひ物は流通情報センターへ。お金がないうちは、仔馬をどんどん買っていったほうが効率がいい。

入することにしよう。

馬は情報流通センターで買えるのだが、ここで注意してほしいのは、3歳馬にも日本で生産された3歳馬と、海外で生産された馬を日本に持ち込んだ、海外競走馬の2種類があるということだ。

実際の競馬でも、外国産馬は活躍する確率が高いため、大変人気のある存在であり、ゲーム中でも、

売り切れている場合が多い。効果的なインブリードがされている馬を見つけたら即、買いだ。

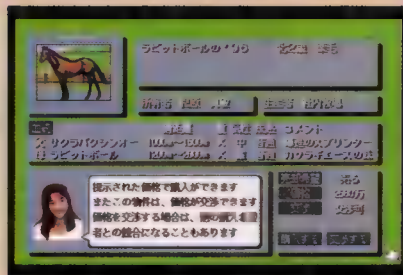
インブリードに関しては、後日詳しく説明するが、簡単に言えば近親に同じ親の血が混じっている状態のこと。これには競走力を上げる効果があるとされており、馬を買うときは、親の名が赤く書かれている馬を狙うようにしよう。

## なににはともあれ馬を買おう!!

### 当歳馬・2歳馬

長所:デビュー前にある程度調教できる。  
短所:入厩まで、育成資金がかかる。

当歳馬と2歳馬を購入した場合、それらの馬は3歳の入厩の時期まで、自分の所有する牧場に入れられることになる。牧場には最初、ダートコースしか設置されていないが、設備さえそろえることができれば、入厩までその設備に応じた調教で、馬を鍛えることができる。



■相手が相談に応じてくれる場合でも、確実に手に入りたいなら、値切らずにその価格で応じたほうがいい。

### 3歳馬

長所:購入後すぐにデビューさせられる。  
短所:馬の配合が自由に考えられない。

本文中でも少し触れたように、3歳馬には日本で生産された競走馬と、外国で生産された海外競走馬の2種類が存在する。外国産馬は購入直後に、どの厩舎に入れるか判断しなければならないが、日本馬は3歳時ならば1月から12月まで、好きな時期に入厩させることができる。

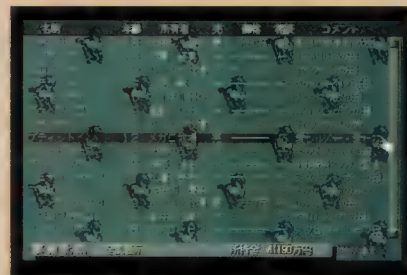


■基本的には種牡馬の能力、母馬の能力から判断して購入する。血統背景を忘れずにチェックしておく。

### 繁殖牝馬

長所:配合を自由に考えることができる。  
短所:産駒のデビューまで時間がかかる。

繁殖牝馬も3歳馬と同じように、日本で生産された繁殖牝馬と、外国で生産された海外繁殖馬の2種類のうち、どちらかを選ぶことができる。種付けしたい馬と相性などを考えて、なるべく若い馬を選ぶようにしよう。高齢馬は種付けをしても、不受胎になる確率が高いぞ。



■このゲームでは、現役時代に活躍した牝馬は、母親としても成功する傾向にある。活躍した馬を狙うのだ。





# 愛馬は誰にまかせるか？それが問題だ

さて、馬を手に入れることに成功し、入厩できる状態にまで漕ぎ着けることができれば、今度はその馬の調教をおまかせする厩舎を選ばなくてはならない。

プレイヤーが選択できる厩舎は、ユーザー厩舎を除いて、関東に20、

関西に20の、計40厩舎がある。プレイモードを関東版にした人は関東のみ、関西版にした人は関西の厩舎しか選ぶことができないので注意しよう。ユーザー厩舎は、オーナーブリーダーとは別に調教助手を登録しており、その調教助手が調教師試験に合格していないと、

選択することはできない。ただし運がよければ調教助手でも、自分の所有馬を、調教師からまかされる場合もあるぞ。

各厩舎は調教方法や、レースにおいて距離適性を重視するか否かなど、11の項目により性格づけをされているので、このあたりは自

分の理想に近い方針をとっている厩舎、もしくは上位ランキング常連の厩舎に入れるとよいだろう。

なお、厩舎の選択画面では、ランダムで10厩舎しか表示されないなので、希望した厩舎が出なかった場合には、キャンセルして画面を戻し、もう一度トライしてみよう。

**ログイン  
おすすめ**

## 東西の優秀な8人の調教師たち

### 美 浦

#### やっぱ馬優先主義

馬を非常に大事に使ってくる調教師。レース間は少なめだが、連闘しない、調教は脚元にやさしいウッドが主体という点からも、それはわかってもらえることだろう。経験上、この調教師にまかせた馬は好成績を収めている。



**小柴**

●馬の体を最優先とした余裕のあるローテーションで、確実に重賞勝ちを狙ってくるぞ。

#### 男は常に上を見よ

美浦では常にトップクラスの成績を残す調教師のひとり。ウッドコースでの調教を主体とし、手の届く範囲ならば、積極的に上のレースを狙っていく。経験上、秋の天皇賞など、主に中長距離戦線で、好成績を残している。



**宮内浩**

●人生馬ひと筋、といった感じのこの人は、極めてに格上挑戦に挑んでいくのだ。勇前。

#### いつかはダービーを

ランキングでは、さほど飛び抜けた成績を上げているわけではないのだが、使い出しの早さ、坂路主体の調教、ゲート練習の重要視などから、オーナーが預けた馬を早くから活躍させてくれる。短中距離戦にはめっぽう強い。



**赤町**

●我々がとったデータの中では、クラシック戦線で最も華々しい結果を残してくれた。

#### 個人的な趣味です

好成績を上げる年と、悪い年との差がかなり激しい。適性を重視し、レース間隔は多めで連闘も避ける。格上挑戦と遠征には積極的。この人、俺の方針と似てるんだよね。自分に近い調教師を探しておく、依頼時に便利だぞ。



**富岡**

●毎年、ランキングのアップダウンがかなり激しく、ポジションが全然安定していない。

### 栗 東

#### 栗東の帝王

栗東ナンバー1と言っても過言ではない実力派調教師。このゲームは関東版でプレーすると、関東の調教師がよい成績を出し、関西版でプレーすると関西の調教師がそうなるが、この人は関東版でも好成績を残す。



**清田**

●関西版のプレーした際には、ずっとランキングの1位に居座り続けることもあるぞ。

#### 教科書通りの攻め

狙いが堅実で、下級の条件戦から順々に突破させていくタイプ。この人に調教された馬は、確実に能力相応の働きを見せてくれるのだが、性格が消極的なので絶対に勝ると踏んだレース以外には、出走させない傾向にある。



**柳沢**

●堅実と言えばこの人。その堅実さで、関東のランキングでも確実に上位に君臨している。

#### 3歳戦は俺のもの

美浦の赤町と同じように、調教は坂路が主体で、距離はマイル以下でのスピード馬の活躍が目立つ。デビューも早めで、経験上、朝日杯3歳Sを始めとした3歳を、総ナメにしてしまったことも。



**堤**

●白の帽子が似合う、ナイスミドル。3歳戦では我々が大活躍を見せてくれたのだ。

#### ミステリーじい

プロフィールを見るかぎり。特に目立った特徴は見られないのだが、ランキングではいつも安定した好位に。競走馬を預けたときも、あまりいい成績は残してくれなかったのだが、そのときもやっぱりランキングは好位。うーむ。



**小出**

●見た目はただの、ひょうつとしたジイさんなのだが、実は相当したたかな人のかも。





## 調教なくして名馬なし

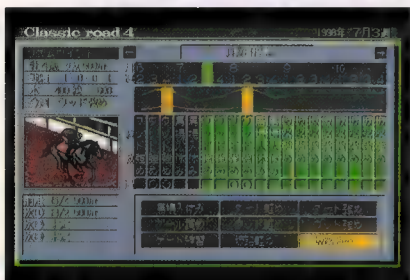
調教師、調教助手にとっては、ようやくこれからが腕の見せどころ。血統、厩務員のコメントなどから、脚元の弱さ、距離適性、成長タイプなどを見分け、各馬ごとに適した調教をしてやろう。早熟っぽい馬ならば、3歳戦に勝負を

かけるつもりで、晩成っぽい馬ならば、4歳春までの1勝を目指して進めていくといい。各調教法の効果はこの下の枠を参照。

タイプ別の効果的な調教としては、スピード馬はさらなるスピードアップを目指し、坂路の強めを基本に行なう。疲労度が許す限り、ビシバシ鍛えるのだ。スタートの出遅れも短距離馬にとっては致命的なので、ゲート練習も忘れずにやっておこう。スタミナ型の馬は、全体的な能力増強を目指してウッド、ダートで攻めるか、坂路で足りないスピードを補って中距離戦線に幅を広げるか、プールでさらにスタミナを伸ばして名ステイヤ



「4」では、能力を表わすバーがなくなったため、厩務員のコメントが、前作以上に重要なものとなった。馬の状態を知る手掛かりは、彼らの声だけだ。



▲調教の基本は強め。軽めは疲れな分、能力がほとんど上がらないのだ。

ーを目指すか悩むところ。ま、このへんは好みの問題だろう。それよりも、一番難しいのはバランス型の馬。これは全体的な強化を狙うよりも、スピードかスタミナか

どちらかを1点集中で調教したほうがいい。ウッド、ダートで全体的に能力を上げようとすると、結局中途半端なままで、終わってしまうことが多いのだ。

## 各調教と効果について



### ウッド

- 長所** 全体的に能力をUP  
脚元への負担が軽い  
調子を上げやすい
- 短所** 疲労度が大幅にUP  
能力の上がり幅は少  
パワーが上がりにくい

スピード、スタミナ、パワーの能力が全体的にアップする。脚元への負担が軽くてすむので、脚元の弱い馬や入厩直後でとりあえず様子を見てみたいという場合には、最適の調教と言えるだろう。軽めと強めの2種類があり、レースまでに間があって、ゆっくり仕上げたい場合などには軽め、逆にいっせいに調子、能力の引き上げを狙うときには強めを使うとい

いだろう。全体的な能力アップが見込めるが、上がり■は決して大きくはないので、逆に言えば中途半端な調教であるとも言えるかもしれない。疲労はかなりたまりやすく、ダートの約2倍も上がってしまうぞ。

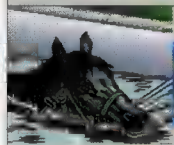


### ダート

- 長所** 全体的な能力がUP  
疲れがたまりにくい  
調子を上げやすい
- 短所** 脚元への負担が大きい  
能力の上がり幅は少  
裂蹄などが治りにくい

スピード、スタミナ、パワーが全体的に上がるという面では、ウッドとほぼ同じ効果があるが、脚元にかかる負担と疲労度に関しては、ウッドとまったく正反対の性質を持っている。ウッドが脚元への負担は軽く、疲労がたまりやすいのに対して、ダートは脚元への負担は大きい、疲労はたまりにくいのだ。よって育てる馬が脚元の弱い馬ならばウッドで、

疲れやすい体質の馬ならダートというふうに、このあたりは体質によってわけるといだろう。スピード、スタミナ、パワーが全体的に上昇するが、パワーはウッドよりもダートのほうが、大きくアップするぞ。



### プール

- 長所** スタミナが大幅にUP  
疲労度が上がらない  
脚元への負担がゼロ
- 短所** 効果はスタミナのみ  
調子が上がりにくい  
馬体重を絞りにくい

ウッド、ダートとは違い、この調教でスピードを上げることはできないが、代わりにスタミナ■を大幅にアップさせることができる。このへんは馬も人間も同じで、肺活量の強化を図ることができるからだ。また馬場を走るわけではないので、脚元への負担もまったくなく、生まれつき脚元の弱い馬や、ソエや裂蹄などにより強い調教ができないような馬に

は、効果的な調教であると言える。ただし、調子や馬体重はほとんど変化しないので、レース前の調教としてはあまり適当ではない。純粋にスタミナ増強のためだけの調教と、割り切って考えたほうがよいだろう。



### 坂路

- 長所** スピードが大幅にUP  
パワーが大幅にUP  
脚元への負担が軽い
- 短所** 疲労度が大幅にUP  
スタミナが上がりにくい  
疲労度を下げにくい

スピードを手っ取り早く上げたい場合にはコレ。坂路調教とは、馬に坂道のコースを駆け上がらせる調教方法のことで、下半身に体重がかかり、トモの筋肉を効果的に鍛えられるため、直線での鋭いダッシュ力と、重い馬場にも負けないパワーの両方を得ることができるわけである。ウッドやダートと同じように、この調教でも軽めと強めを選択することがで

きるが、強めの場合、疲労度はウッドの強めと同じくらいいたまるので、あまり多用をするのは危険である。坂路にはウッドコースと同じ、柔らかい木クズがひかれているので、脚元への負担はそれほどかからない。

## 次号は追い切りについてだ!!



# 三國志V

前回のこのページで、新君主でのプレーではアイテムが重要である、と書いた。それは通常プレーでも同じ。というワケで、今回はアイテムの特集だ。

記事担当/坂本犬之介

## 効果バツグン! アイテム取得心得!

前号では、新君主でプレーする場合のコツを解説したが、アイテムに関しては十分に誌面が取れなかった。そこで今回改めて、アイテムに関する話をまとめた。

アイテムには、大きく分けて2種類ある。ひとつは、武力や政治力といった、武将の能力値だけを上げるもの。もうひとつは、そのアイテムを持つことで、能力値だけでなく、速攻や強行、幻術とい

った技能が使えるようになるものである。前者に該当するのは多くは武器で、後者は書物に多い。

従来作とは違って、今回はアイテムによって上昇する能力値の幅が非常に大きくなった。加えて、特殊技能まで授けられてしまうのだから、全土統一を目指す群雄にとって、アイテムは必需品となった。以下に、代表的な入手方法を記したので、参考にしてほしい。



■アイテムには、武力や政治力といった武将の能力値を上げるものと、同時に技能まで増やしてしまうものの2種類がある。こうしたアイテムを数多く集め、配下の将に効率よく持たせれば、全土の統一はまだ一歩早まることだろう。

### 修行の旅で得る!



余裕のできる中盤以前には、なかなか実行できない贅沢コマンドの“修行”。しかし武将の能力値を上げる以外にも、アイテム入手というオイシイ特典がある。運頼みなのがツライところだが、かわいいコには旅をさせるべしだ。

### 敵から奪う!



手っ取り早く正確にアイテムを得るには、他国の武将を捕らえるのが一番だろう。“情報”でアイテムの有無と持ち主を調べ、所有者を戦争で捕らえて没収するのだ。相手の恨みは買うが、アイテムの貴重さには代えられない!!



## 主要アイテム一覧

ここでは、ゲームに登場する一般的なアイテム。または効果が著しく高いアイテムを集めて一覧にした。収集の際の参考にしてほしい。



### 倚天劍

曹操が宝とした2本の名剣のうちのひと振り。対になるもう一方の青釭の剣は、■殺した夏侯恩に授けていた。



### 七星の剣

「演義」の有名エピソード、董卓暗殺に登場する宝剣。実■の切れ味はともかく、七宝をあしらえた高価な剣だった。



### 兵法二十四編

シンプルな名前だが、著者はかの諸葛亮。死の間際、自ら陣形、兵法などについて記し、後継者と定めた姜維に授けた。



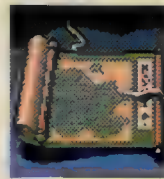
### 青釭の剣

鉄を泥のように斬ったという名剣。倚天の剣と対をなす。趙雲は長坂の戦いで夏侯恩を斬り、この刀を得た。



### 流星鎧

「演義」後半、つまり一線級の武将が死に絶えた後、■の主力として活躍した王双の武器。分銅のような形態だった。



### 手書指掌圖

諸葛亮が南蛮討伐に赴いた際、呂凱が献上した書。中国南方の地理、風土などを記した書だったといわれている。



### 方天画戟

「演義」を代表する猛将、呂布愛用の武器。戟は矛のことだが、この方天画戟は穂先に刃がついた特製のものだった。



### 赤兔馬

血の汗を流すことから、汗血馬といわれた名馬。その実は、アラビア種の馬。「演義」では一日千里を走ると賞された。



### 孫氏の兵法書

春秋時代の呉の謀将、孫武の手による兵法書。孫一族のみならず、敵対した魏の曹操もこの書を参考にしたという。



### 青龙偃月刀

ご存じ、関羽が特別に作らせた巨大ななぎなた。重さは82斤もあり、並の猛将には持ち上げることすらできなかった。



### 人馬無双

曹操専用の愛馬で、許田の巻き狩りの際、騎乗したことが史料にうかがえる。赤兔馬に劣らぬ名馬といわれた。



### 西蜀地形図

劉備入■以前の蜀の家臣、張松が描き表わした地図。西蜀41州の人口、地形、特色などことごとく記されていた。



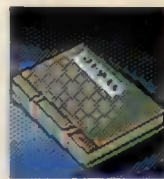
### 蛇矛

関羽の義弟、張飛のトレードマーク的な武器。呂布の方天画戟と同じ矛だが、こちらは刃が蛇のようにうねっていた。



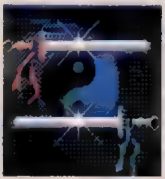
### 的盧

赤兔馬同様、一日千里を走るといわれた。的盧とは固有な名詞ではなく、4本の足すべてに痣がある馬のことである。



### 玉璽新書

曹操が数ある著書の中でも最も自信をもって記したという兵法書。しかし、蜀の張松に一笑され、焼き捨てたという。



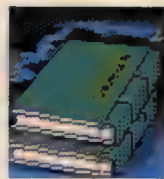
### 雌雄一對の剣

義弟ふたりの陰に隠れているが、この一對の剣からもわかるように、劉備は中国の古武術、双刀の使い手だった。



### 玉璽

秦・漢の時代から伝わる、皇帝の身分を証明する印章。孫堅、董卓など、英雄たちはみなこの宝を欲した。



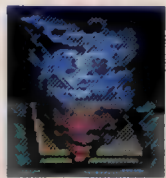
### 太平要術の書

黄巾賊の首領、張角は、夢の中に現れた南華老仙から3巻からなるこの書を授けられ、黄巾の乱を起こしたとされる。



### 鉄鞭

呉の宿将、黄蓋が好んで使ったという武器。読んで字のごとく、鉄であつたムチ。対董卓戦で使用したという。



### 奇甲天書三巻

方士、左慈が修行中に天の教えにより授かったという奇書。天運、地運、人運の3部構成になっていたといわれる。



### 六帖

周の時代の羌子牙、つまりのちの太公望が編集したという兵法書。日本の戦国武将たちも愛読した有名な書物。





# LUNATIC DAWN The Book of Futures

ルナティックドーン 開かれた前途

この前、青柳ういろとステキマン村山とバカボン佐竹に連れられてランジェリーパブに行ったのだが、ボられてしまいました。ヤ○ザに。"妖精の国"は恐いよ。

記事担当/青山斜太

## 一度は行きたい"妖精の国"ロシュフォーン

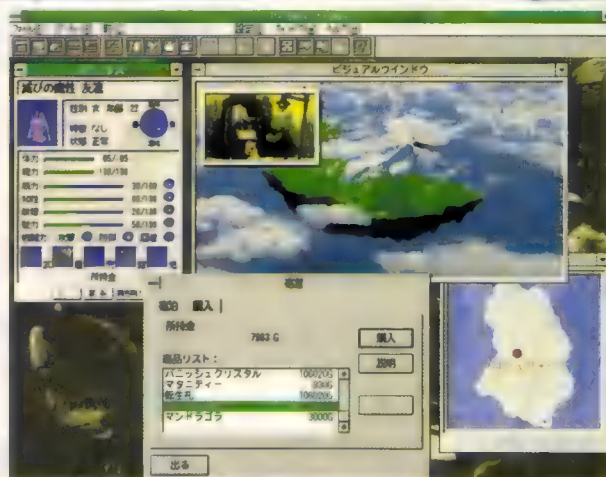
「ルナドン」の世界のどこかに「妖精の国」が存在する、という情報は、以前「ウワサ」という形でお伝えしたのだが、このたびやっと、詳しいことが判明したので紹介しよう。

まずは「妖精の国」の出現条件についてだが、「4年に一度だけ、どこかの拠点の上に出現する」ということしか断言できない。と言うよりも、出現する場所も日にちもランダム(だよな?)なので、とてもじゃないが特定できないのだ。

では、ロシュフォーンへの門戸を開く鍵は、「幸運」だけなのか？

というと、そうでもなかったりする。妖精の国が現われる日は、一度決定してしまえばあとは変わらないので、人々の噂などで出現日、出現場所をチェックしておけばいいのである。これでもう、4年に一度の一大イベント(?)を逃してしまうことはなくなるだろう。ロシュフォーンがどんなところなのかは、自分の目で確かめてくれ。

妖精の国で売っているアイテムは基本的に高額だが、何回も使用できる照明「ファイアフライライト」は、かなりおススメ。買おう。



◆ロシュフォーンには、とても珍しいアイテムが数多く売られている。ちなみに、「ロード」すれば品ぞろえが変わるぞ。

### 5の1 魔術の達人に挑戦！

こねこねいれり

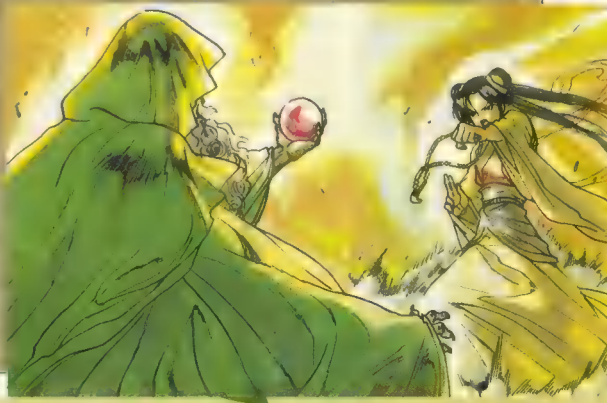
いやあ、妖精の国はいいですねえ。物価は高いけれど、いい品揃えだ。ロードし直せば商品が変わる、なんていうのを記事担当の青山に教えてもらったものだから、ロードしまくり。で、も、お金がないのよねえ。こればかりはどうしようもないわ。かろうじて買えるのは、「マンドラゴラ」や、「ファイアフライライト」といった安価のものだけ。とりあえずはこのふたつを買って、妖精の国をあとにしました。ほかにはなんにもなくて、つまないしねえ……。

その後も、ひたすらいい子ちゃんにして依頼をこなした。そしてある8月の終わりの日。今や習慣となった「冒険者との会話」をしていたら、「私に挑戦するのか」とか言ってくるヤローがいた。「魔術の達

人アルリヤル」だ。ああ、この前までは、「もっと修業を積みなさい」と言われて、相手にもされなかったのに、やっと挑戦権を得ることができたのねえ！ 訓練を積んできた甲斐があったもののよ。さあ、挑戦だあ、挑戦！！

アルリヤルは、「知の宝珠」を使って攻撃してきたが、これはこちらには好都合。知の宝珠ってやつは、20MPでランダムに魔法を出すのだ。しかも、戦闘中はずっと同じ魔法を出すことが多い。今回の戦闘では、ファイヤーばかり連発していたの。ラッキー！ そこで

こちらは、「降魔の勾玉」で応戦。これは敵の体力を吸い取ってくれるから、ダメージを食らってもすぐ回復しちゃうんだよな。ラクチン、ラクチン。アルリヤルを倒し、知の宝珠を手に入れたぞ！



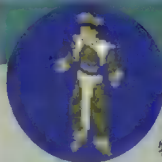


## ぜひとも手に入りたい超強力魔法武具!

このゲームには、特殊な効果を秘める「魔法の武具」が、数多く用意されている。しかし、マニュアル通りにゲームをプレーしては、それらを手に入れることは非常に困難だ。なぜなら「ルナドン」では、ダンジョンを探索しても、強敵を倒しても、そこからアイテムが得られることは少なく、入手できるモノもたかが知れている場合がほとんど。なので、手っ取り早く魔法の武具を集めようと思ったら、アレしかないわけですよ、ほら、つまり強奪。いいモノ持って

る冒険者を見つけて、奪い取るの。ただし、殺人や強盗をするわけだから、キャラの属性は当然、悪、混沌に傾いてしまう。「いくらゲームの中とはいえ、犯罪はよくない」なんて言うモラリストもいるかもしれないが、下のコラムにある3つのアイテムを見てしまえば……、考えが変わったんじゃないかな? これらは、数ある魔法の武具の中でも、トップクラスの性能を有しているスグレモノ。キャラは強いが装備は貧弱、というあなた、さあ、さっそく強奪しましょう!

### 妖刀村正



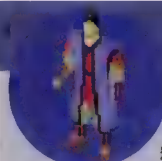
**強いよ!**

特定の家系に次々と災いを成したことから、「妖刀」と呼称されるようになった日本刀。種類は小型武器だが、日本刀であるため、装備箇所は両手となる。そのため同時に盾を装備することはできなくなるが、その絶大な攻撃力は、防御力の減少を補って余りあるものだ。やや重量があるため、攻撃速度はそれほどでもないのだが、命中精度はすこぶるよい。

そのうえ戦闘中に使用すると、敵の生命力を吸い取り、それを使い手に与えるという特殊能力を秘めている。まさに、「妖刀」と呼ぶにふさわしい武器だと言えよう。

妖刀村正	
■ 小型武器	箇所 両手武器
攻撃 ● 防御 ● 速度 ● 命中 ●	
秩序 ● 混沌 ● 善 ● 悪 ●	
特定の家系に次々と災いを成したことから「妖刀」と呼称されるようになった日本刀。	

### ジンニーヘルム



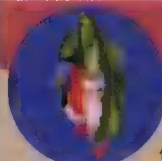
**いいね!**

精霊の魔力が封じ込められている兜。それほど防御効果が期待できない防具である兜だが、このジンニーヘルムは、高い防御力を有している。重量も軽く、装備しても敏捷度が下がらないので、回避率を重要視する冒険者にはもってこいの兜である。また、ジンニーヘルムの特筆すべき特性として、装備者の知性を5ポイント上昇させる、というものが挙げ

られる。この能力値の上昇は一時的な現象ではなく、ジンニーヘルムを装備している間は恒久的に持続するものなので、魔法使い系キャラにもおススメである。

ジンニーヘルム	
■ 兜	箇所 頭
攻撃 ● 防御 ● 速度 ● 命中 ●	
秩序 ● 混沌 ● 善 ● 悪 ●	
精霊の魔力が封じ込められている兜。	

### ミスリルアーマー



**守るよ!**

伝説の金属ミスリルで作られた鎧。その能力は他の鎧の追随を許さない。非常に防御力の高い鎧だが、この画面写真のように、さらに+5まで強化することが可能である。ここまで強化すると、ゴブリンや吸血コウモリといったザコ敵からは、ほとんどダメージを受けなくなるのだからすごい。またミスリルアーマーには、秩序、混沌、善、悪の属性が

あらかじめ付与されている。そのため、敵からの物理的ダメージはもちろん、魔法のダメージからも装備者を守ってくれる。この鎧を手に入れば、身の守りは完璧だ。

ミスリルアーマー +5	
種類 鎧	箇所 全身
攻撃 ● 防御 ● 速度 ● 命中 ●	
秩序 ● 混沌 ● 善 ● 悪 ●	
伝説の金属ミスリルで作られた鎧。その能力は他の鎧の追随を許さない。	

### 502 武術の達人に挑戦

#### こねこねいれぷり

気がついてみると、友彦ももう24才。私と同じ年かあ〜、なんて感慨にふける。魔術の達人になったし、訓練して能力も上がった。向かうところ敵なしだなあ。で、なんか最近ひとりが寂しくなったので、またパーティを組むことにしました。新しい仲間、玉鈴と程広秀のふたり。そして、依頼も受けていないのにダンジョンへ突入してみました。入ったところは「真実の遺跡」っていうんだけど、この中のモンスターが強いヤツばかり。たちどころに、玉鈴ちゃんが死んでしまった。こんなところにはいられないと、すぐにダンジョンを出て、寺院へ急ぐ。けれども、蘇生アイテムの「霊芝草」に関する情報がいつこうに得られないのだ。しかたがないので、情報が

入るまで連れ歩こうとしたその時、「武術の達人」藍玉を見つけてしまったのだ〜! なぜ、「見つけてしまった」なのかと言うと、「挑戦するならひとりで来なさい」って言われてしまったからなのだ。ひとりになる＝仲間と別れる。玉鈴と別れる＝玉鈴をお墓に埋める。ああ、再生不可能なのねえええ! “滅びの”っていう称号がカッコよくって、結構気に入ってたのに。しっかたがなっのっで……。3000Gで砂丘の港町に埋めました。ごめんね、玉鈴ちゃん。程さんともお別れしちゃった。気を取り直して武術の達人に挑戦よ。



って、気負って向かったのに、この藍玉ちゃんってば、魔法が効かないの。1発やられて、すぐ逃げちゃった。まだまだ訓練が足りないのかねえ。でも、1回の訓練で1しか能力が上らないからなあ。





お待ちかね! 『魔法少女プリティサミー』の後篇が、発売されましたよ〜。みなさん、もうプレーしましたか? まだの人も、ちょ〜とここに寄ってみてね。

記事担当/森山ねこ

## まあだ、プリティサミーを知らない方へ

『魔法少女プリティサミー』の前篇が発売されて、はや幾年月。みなさん、お試しにはなりました?

この作品は、CD、小説、ビデオなどでメディアミックス展開されていて、最終回がゲームでプレーできるというようになっているんです。だからといって、ゲーム以前の話を知らないといけない! なんてことはないから大丈夫。また、小説とかビデオは見てたんだ

けど、パソコンを持っていないのという人は、……そのうち買ってくださいね。なにせ後篇では、今まで疑問視されていた謎が、明らかにされていくんだから。あ、『プリティサミー』をまったく知らないという人は、後篇をやってみて面白かったら、前篇から続けてやるのがいいかも。1話完結のドタバタコメディだから、どこから見ても大丈夫だよ。



### 前篇までのおはなし

#### 第1話『おじいさん襲来!!』

嵐を呼ぶ玉の興争奪戦!!

岡山の大地主であるおじいさんがやってきた! 天地を跡取りにするために、すぐに連れて帰るというのだ。天地をめくり(というよりは岡山の大地主の遺産をめぐる)に、にわかに周囲が騒ぎだす。

それを盗み聴いていた留魅耶は裸魅亜に報告した。裸魅亜は、美紗緒(プリティミサ)を天地の婚約者に仕立て上げ、砂沙美(プリティサミー)を意気消沈させようと、画策した。そして河合家にあらわれた、大人に変身した美紗緒。

しかし、プリティサミーの活躍により、一件落着くのであった。

#### 第2話『大いなる陰謀!!』

マジカルカガトが登場!♥

天地兄ちゃんが旧校舎にさらわれた! 敵は科学の先生、驚羽ちゃんだ! ロボットやクイズもなんのその、天地兄ちゃんを救え!

そこへ突如として現われたマジカルカガト。彼は、驚羽がアメリカの研究所にいたころ(当時7歳)の、助手兼世話人の神我人だった。研究所時代の屈辱の日々、その怨念がピクシーミサによって増幅されていたのだ! でも大丈夫っ、その場にいたプリティサミーによって一件落着。しかし今度は、裸魅亜によってその場の魔法が解かれ、美紗緒がさらわれてしまった。

プリティアイ  
100キロ先のビ——のビ——だって見られるぞ!

サミーブレイン  
120パーセント大人びたことを考えられる、オマセさんだ!

魔法ボタン  
のしりの巻かれた、魔法のボタンだ。おめでたいぞ!

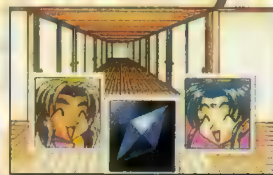
プリティボディー  
すごい能力で、予想不可能な行動をとる!

プリティアーム  
その華奢な腕からは予想もつかないパンチが、かなり痛いぞ!

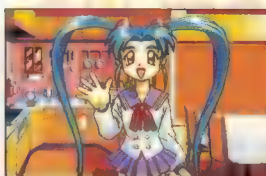
プリティマウス  
声優のようになめらかに話せ、早口が得意だ。(他キャラもだ)



ひびつせち



プリティストーン



砂沙美ちゃん

サミーレッグ  
見かけではわからないほど威力のあるキックが炸裂!



## 後篇のゲームの流れってこういうの

前篇のストーリーは理解していただけたでしょうか？ こちらでは本編(後篇)のご案内をしておりま〜す。美紗緒ちゃんがさらわれ、プリティサミーの正体もバレてしまい、大あわての前篇でしたね。後篇では、砂沙美ちゃんと魍皇鬼はもちろん、天地たちもみんなそろって、魔法の国ジュライヘルムへと向かいます。目的はも

ちろん、美紗緒ちゃんを連れ戻し、諸悪の根元である裸魅亜を倒すことです。がんばって、ハッピーエンディングを迎えてくださいね。

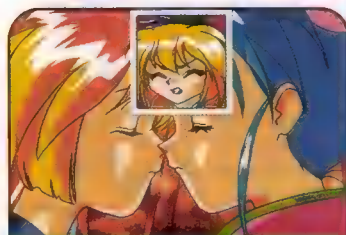
とはいえ、このメンバーで本当に大丈夫なのでしょうか。一緒についてきた清音さんや美星さんたちも役に立つときがあるのでしょうか？ それはまあ、ラストのほうになるとわかるんだけどね。



異空間にはぶすまがいっぱい浮いていた。この中のどれかが、ジュライヘルムにつながっているのだ。



迷路になってしまった城でモンスターを倒していっうちに、みんなとはぐれてしまった。美紗緒はどこだ？



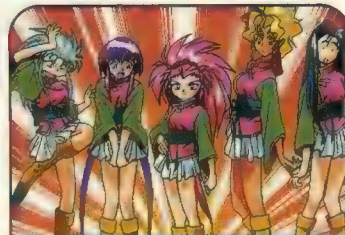
心まで魔女に染まってしまった美紗緒を助けるために、留魅耶や魍皇鬼の力を借りて、心の深層部へ入る。



砂沙美の強い心によって解放された美紗緒。ピクシーミサは敗れたのだ。そして、ふたりとも無事に覚醒する。



最終決戦。神殿の奥で待ち構える裸魅亜とプリティサミーとの対決が迫ってきた。エンディングは近いぞ。



みんなで力を合わせて、裸魅亜をやっつけろ!! キーワードは「兄妹愛」と「友情」、そして「異生愛(?)」だ。

## プリティサミーのむずかしいトコロ

いくら簡単そうに見えるアドベンチャーゲームでも、やっぱりバッドエンディングはあるんです。そのひとつが、戦闘で負けたとき。攻撃方法は、基本的に「パンチ」

と「キック」、そして「ひっさつ」の3つだが、これが大問題。技を決めるのには、距離が関係してくるのだ。パンチは接近しているときに効く。キックはちょっと離れて

いるとき。この間合が、なんとも難しいのだよ。やった一、当たった一! と思っていたのが、逆に反撃されちゃったりね。

「そおんな戦闘は、プリティストーンで回避しちゃえ」って? ああ、もったいないっ! プリティストーンは最後まで持っていたら、とてもいいことがあるアイテムなのにつ。

どうしても勝って先に進みたいんだ〜!! という人は、こうすれば絶対に勝てます。①まず、おもいきり後退する。②ひたすらガマンして、防御し続ける。

③「必殺ゲージ」がたまったら、そく必殺技だ! そして、②と③を繰り返す。とまあ、こんな感じですけど、いかがですか? 防御していれば、たまに反撃もしてくれるし。「戦闘なんかチン

タラやってらんねーよ!」という人にはもってこいです。

でもねえ、ときには負けてみるのもオツなんですけどね。負けたからこそ起こる、あんなことやこんなこともあるし。コンティニューすれば、また復帰できるし。ま、いろいろ試してみるのがいちばんかもね。みなさん、必勝法などを開発してみてください。んで、みつけたらこっそり教えてね。がんばれ、サミー。負けるな、サミー。勝利はキミの頭上に落下してくるぞ!! たぶんね。

### 人名字典

河合 砂沙美=かわい ささみ  
津名魅=つなみ

魍皇鬼=りょうおうき  
天野 美紗緒=あまの みさお

裸魅亜=らみあ  
留魅耶=るみや

河合 天地=かわい てんち  
折笠 魍呼=おりかさ りょうこ

高田 阿重霞=たかだ あえか  
小林 鷺羽=こばやし わしゅう

水谷 美星=みずたに みほし  
清音 由梨=きよね ゆり

河合 ちひろ=かわい ちひろ

なんでこんなに、読みづらい漢字を使っているのでしょうか。ちひろママのように、ひらがなにしておいたら、おぼえられるからさ。



■最初はあるのに、何回か出て、そのうちになくなってしまふフリガナ様。







## ワーム殺戮の基本を覚えよう

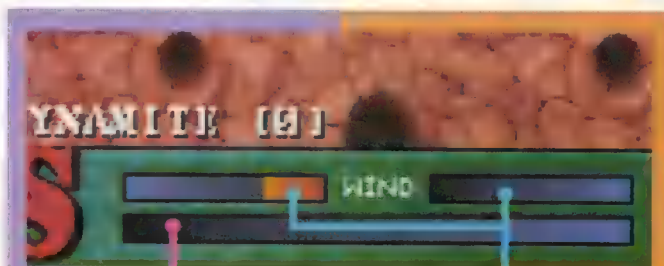
今回は、かわいい味方のワームたちを使って、かわいくない敵のワームたちをこの世から抹殺するための基本技術を大公開。本当に基本的な技術なのだが、やはり基本がないと応用もないということです。初めの一步なのであります。

まず、戦闘開始前の地形選択における注意点だ。ほかのステージはともかく、氷のステージだけはワームたちが滑っちゃうので気をつけよう。詳しくは下で。

さて、風向きや風力の解説に移ろう。これらはバズーカの弾道に影響するのだが、詳しくは右で。

最後に、地雷やアイテムボックス。このふたつは戦略上かなり重要である。それぞれひとつで戦況をひっくり返すことも可能なんだ。詳しくは右で。

最後に「WORMS」の真の楽しさは対戦にある。次のページに、対人戦のギスギスした空気に取りつかれてしまった人を紹介しよう。



### 力加減に注意

バズーカや手榴弾などの射撃武器は、射出角度とこのパワーが大事。力加減はやって覚えるしかないの、とにかく回数をこなそう。経験がモノをいう部分である。

### 風向きに注意

これと風力は、目まぐるしく変わる。風の影響を受けるのはバズーカだけだが、この武器はゲームの基本なので大事だぞ。写真の場合は、左向きに多少風アリ。



### 地形に注意

炎の世界とか、オモチャの世界とか、森の世界とかいろいろあるのだけれど、色と雰囲気以外は違いがない。しかし、この氷の世界だけがちょっと特殊で、いったん滑り出すとなかなか止まらないのだ。ここでは、直接ダメージを与えるより、滑らせて画面外に出したり海に落とす作戦が有効か。



### アイテム箱

アイテム箱の中には、強力な武器が入っていることがあるのでぜひ取りたい。また、箱は攻撃すると爆発するので、自分で取れないなら爆破してもいいな。地雷は地味だが強力な武器。普通の武器で攻撃してもダメージは最大50程度だが、吹き飛ばして地雷の上に落としてさらにダメージを与える技だと、100以上も可能。

### 地雷



## ワームに取り憑かれている人々

### 技術と戦略とで敵を殲滅しろ!

いいぞ、「WORMS」。一見、ひたすら力で押しまくるように思えるWORMSの戦闘だが、実は非常に緻密な計算と高度な戦略と経験に裏付けされたテクニックがモノをいうところが好みだ。

とにかくこのゲームには、アタ

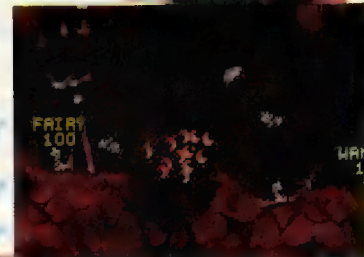
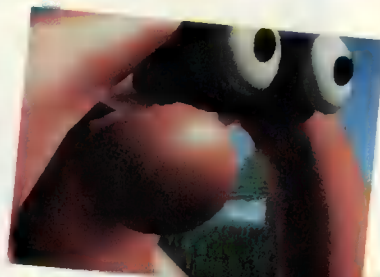
マを使う余地がいっぱいあって楽しい。何が楽しいって、とにかく攻撃の二次効果が楽しい。

相手を衝撃波でぶっ飛ばして地雷を作動させたり、逆に地雷をぶっ飛ばして相手の頭上に落としたり、地面に穴を開けて海に落としたり、わざと致命的ダメージを受けて、死ぬ間際の爆発に相手を巻き込んだり、なんて具合に、二次効果まで頭に入れて攻撃を繰り出

せるようになると、なんて言うか楽しさが30倍にはなる。

そんな私が好きなのは、やはり直接戦闘。ファイアーパンチ、UZI、ダイナマイトあたりを使いこなしてこそ、真のワーム使いと言えるでしょう。特に、2連射がきくショットガンは使い勝手が非常によろしい。狙撃から破壊活動まで、なんでもこなせるぞ。イカス。

(K.サワノフ)



まず、一発目!  
続いて、二発目!



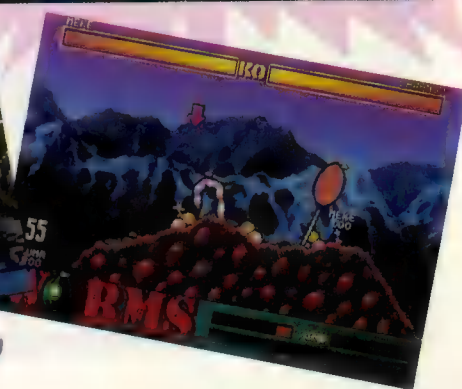
### 押し出しと頭突きに美学が……

今や、寝てもさめても「WORMS」状態なもので、坂道を見れば、「この程度の傾斜なら、さほど力を入れなくても向こうまでクラスターが届くな」と考え、公園にあるオブジェを見れば、「エアーストライクでぶっこわしちゃう」と、考える始末。いかに充実した毎日を送っているか、おわかりでしょう。

好きなステージは、アメの棒が

刺さっているところで、キライなのは氷のステージ。地雷だらけの面は、自滅ばかりするので苦手だな。歩きまわれないステージはいやだー! ばかー! 好きな攻撃は、爆風で相手を飛ばして、地雷のある地点に落とすやつ。あと、相手を突き飛ばして、画面の外に追いやるのも、かなり好き。地面を掘って相手の下にもぐりこみ、ファイアーパンチでブッ飛ばすってのもいいやねえ。今後の目標は、バズーカのコントロールをマスターすることかな。(メケ堀之内)

押し出しと頭突きに美学が……



おそには自爆も





# コマンドアンド コンカー

今回はゲームを効率よく進めるための隠しコマンドを紹介しよう。これで対戦プレーもバッチリかな?

記事担当/ステキマン村山

## 対戦プレーで勝つために!!

対戦プレーで重要なのは基地作りと索敵である。ゲームが開始したら、なにはともあれ索敵。とにかく足の速い兵器を使って索敵しよう。できることなら敵の拠点が丸見えになるようにしておくとい

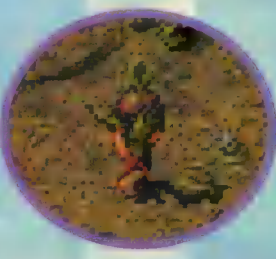
い。もちろん、索敵中に資金源となるティベリウム鉱石の産地を見つけたら、近くに拠点を作っておこう。これで第一段階は終了だ。次にしなければならないことは、敵の基地を見つちよっかいを出し、敵基地の成長を抑えること。相手の拠点对空兵器がなければ、ヘリを作ってチクチクと攻撃しよう。ただ、ここで重要なのは、ヘリで大きな戦果を上げようと思わないこと。あくまでも、敵にプレ

ッシャーを与えるために使うのだ。そうそう、ヘリは直接には対空攻撃ができないけど、着陸している間に敵をロックオンしておけば、敵が空中に逃げても攻撃できるので、対ヘリ攻撃にも使えるのだ。

また、対戦プレーで恐いのが基地の占領だ。このゲームで建造物を占領できるのは作員のみ。だから、敵が作員を生産していたら、それは占領を目論んでいるということ。装甲車に載せてこっちにまっしぐら……なんてこともあるので注意。場合によっては占領されそうな建造物を売ってしまうのもひとつの手だぞ。ここに紹介したことは初歩の初歩。最低でもこれくらいのことには気を使おう。

### コイツに注意!!

これはウワサだが、ティベリウム鉱石によって木が浸食されると、その木が奇怪な姿に変わるらしい。そして、変化した木はティベリウムの素を次々と放出するというのだ。ということは、



### 宝箱をゲット!!



マップ上に出現する宝箱。様々な効果があり、工場が手に入ったり、空爆できるようになったり、触った味方が透明になったりすることも。逆に核爆発を起こすこともあるので注意しよう。

## "土のう"や"金網"で進め、進め!

基地を建設するには、すでに建設している味方の建造物に接していなければならない。しかし、安心してほしい。"土のう"や"金網"や"コンクリート壁"も建造物という判定になっているので、スルスルと伸ばして、その先に建造物を建てることのできるのだ。

それから、金網などで味方の基地を囲っておけば、敵の奇襲部隊から簡単に基地を守れるので、お金に余裕があったら、必ず防壁として使用しよう。一番使えるユニットは戦車よりも装甲車よりも"土のう"だと言ってもいいぞ。

### こうすれば……



### 遠くに基地が作れる!





## 近づく敵を倒せ!

味方の部隊をクリックして「G」のキーを押そう。すると、その味方はその地点に待機し、近づいた敵を自動で攻撃してくれる。しかも、その敵を追撃した場合は、もとの地点まで戻ってきてくれるという便利さだ。しかし、

このコマンドにも欠点があり、敵が逃げ始めた場合、破壊するまで追ってしまうので、下手をすると守らなければならないポイントから離れていってしまう。このコマンドを使ったら、ときどきその場所をチェックしよう。

## 部隊を分散しろ!

敵の砲撃や手榴弾などの広範囲にダメージを与える武器は非常にイヤなもの。だって、せっかく作った兵士たちが、一瞬にして殺されてしまうんだから。そういった武器を装備した敵と戦うときに役立つのが「X」キー

だ。これを押すと指定している味方が散らばる。そのため、広範囲にダメージを与える武器が飛んできても、被害を最小限に抑えることができる。連続してキーを叩くとちょこちょこ動きまわるので、敵を攪乱できるぞ。

## 止まれ!

ゲームスピードを速くしていたり、なんらかの状況によって部隊に命令を出せない。しかも、そんなときに限って、敵に■われたり、敵の砲台がズラッと並んでいる方向へ味方が勝手に進軍していくのが見えてしまう。

そんなときは、その部隊をクリックして耐久力のバーを表示している状態で「S」キーを押してみよう。すると、あら不思議。今まで進軍していた味方は、ピタッと動きを止めるのだ。使う局面は少ないけど結構便利?

## ポインターを打て!

通常、ゲームを進めている場合、画面をスクロールさせて目的の場所を画面に表示させて、そこで命令を出したり、作業を進める。しかし、ゲームを進めるうちに、頻繁に画面を切り替える場所はだいたい決まってくる。

そこで紹介するのがこの技だ。CTRLキーを押しながらF7～F10のキーを押してみよう。すると、マップにポインターが打てるのだ。なお、登録された場所に瞬時に移動するには、F7～F10のキーを押せばOKだぞ。

## チームを作れ!

残念ながらこのゲームではチームを指定して画面を切り換えることはできないのだ。だからゲームでは、「えっと、さっき移動したチームはどこに……」なんて具合に探す必要が出てくる。だが、瞬時にチームの場所まで

画面を切り替える方法がある。まず、部隊を選択してCTRLキーを押しながらフルキーの0～9を押す。すると、その番号にチームが登録できる。あとはゲーム中に登録した番号を押してみよう。すると……。

## 同盟コマンド?

ゲームのシステム上、近くに自分の軍隊以外の兵器が存在していると、攻撃したくなくとも攻撃してしまう。そこで役に立つのが「A」キー。■の部隊をクリックしてAを押すと、その部隊へは攻撃しなくなる。したがっ

て、お互いにこのコマンドを使用すれば同盟が結べると言うわけだ。これなら、援軍がAとBが戦っているところに乗り込んでいって、Bだけを攻撃なんてことも可能。いろいろと使い道のありそうなコマンドだな。

## サイトバーON/OFF

建造物を建設すると画面右側にメニューが表示されるが、その表示のON/OFFは画面上部のスイッチをマウスでクリックする必要がある。だが、場所がイマイチ悪く、メニューを消そうとしたら、画面最上部にカー

ソルが行ってしまい、画面がスクロールしてしまったりすることがある。特に戦闘中にそんなことになった場合は最悪。だが、キーボードの「TAB」を押せば、メニューのON/OFFは簡単に行なえるのだ。楽チンだな。

## パトロール?

このゲームでは、しばしば建物を守ったり、味方の採掘機を護衛する必要がある。これを自動的にできないかなあ。なんて考えていたら、そういった隠しコマンドもあったのだ。味方の兵器を選択してCTRLキーと、

ALTキーを押しながら建物や味方を選択してみよう。すると、その部隊は目的の建物や兵器を護衛することになる。このコマンドで敵を選択することも可能だけど、ほとんど意味はないのであしからず。

## ゲーム終了!

このコマンドは注意してほしい。なんと、使用するとゲームが終了してしまうのだ。ズバリそのコマンドとは「R」キー。これを押すとゲームが終了してしまう。要するに、「GAME RESIGN」を選択したときと同じ効果

が得られる。ゲーム中に間違えて押してしまうと大変なことになるので、Rには注意しよう。勝利間近のときにRキーを押しちゃった日には、悔やんでも悔やみ切れない。だって、負けになってしまふんだもん。

## 強制的に攻撃!

敵味方関係なしに攻撃できるコマンドも紹介してみよう。これは簡単。兵器を選択して目標を定めるときに「CTRL」キーを押しながら指定しよう。すると、敵味方の区別なしに攻撃することができる。別にこれといった

使い道はないようだけど、知っておくと意外な所で役立つかもしれないね。味方の死にそうな火災放射兵を敵に突撃させて、離れたところから戦車で攻撃し、爆発させて敵を巻き込むなんてことが可能だけど……。





# TOTAL DISTORTION™

トータル・ディストーション◆完全日本語版

今回はゲーム攻略だけでなく、このゲームを制作したPOP ROCKET社のジョーへのインタビューもあるよん。

記事担当/福永 理

## 異次元ライブを見るために

はてさて、皆さん、ビデオコンテスト、「TDデジクリ大賞」に向けて、サクサクっとビデオ制作に励んでますでしょか？ ま、応募期限は5月末なんで、まだまだ余裕あるけど、珍しい素材を使った

ビデオを作るにはゲームも進ませなきゃいけないので大変よねえ。

このゲームは、プレイヤーがミュージックビデオプロデューサーになり、異次元空間で入手した素材で地球には存在しない珍しいビ

デオを作り、地球のテレビ局のプロデューサーに売り込んで、富と名声を我がものしようというもの。やはり、これって現実同様、ゲームの世界でもムツカシイのよね。

このゲームバスターズでは、そ

ろそろ素材探しの旅は佳境に入るんだけど、ここからは一気に攻めて。素材を手に入れるのが吉。とはいえ、やはり凝りまくったトラップは随所に仕掛けられているので、最後まで気を抜かないように。

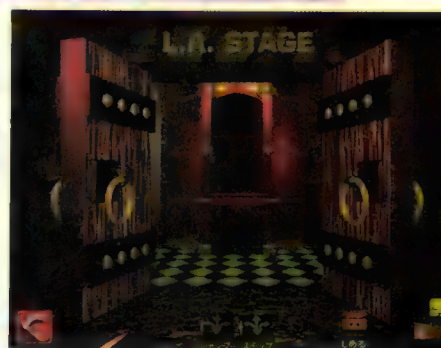
## 第2のビデオホールを抜けたら右へ

ルと同じ方法で通り抜けられるのだ。注意すべきは、生命力の減少とその復活法を思い出すこと。

第2のビデオホールを抜けると、暗闇のトレジャーホールに出る。そこからは、地獄のガレージ、ソニック・セメトリー、L.A.ステージと今来たばかりの第2のビデオホールの4方向に進むことができる。

が、まずは迷わずに右へ進み、L.A.ステージへ向かう。

ここでは、ここ異次元空間「ディステーション・ディメンション」で活躍するアーティストたちのステージが見られるのだ。ということは……、ミュージックビデオを作るのに、こんなオイシイ素材はない、是非撮影したいところ。焦る気持ちを押さえて、L.A.ステージの入口へ。ステージを見るには、チケットが必要なのは地球と同じこと。ちょっとセクシーなチケットブースのオネエサンから、チケットを購入。で、いよいよステージが見られるかと思うだろうけど、まわりを見まわして、なんか便利なアイテムはないか、なんて考えられるようになれば、キミも一人前です。



右の壁には

▲L.A.ステージの入口を入ってすぐ右の壁なんて、真つ暗で見過ごしちたけど、この鍵やヒントが隠されているのだ。もう、イジワルッ。

ガレージのリモコンはどこだ？

あの呪われたガレージのリモコンが最近見当たらない。誰が持っていったんだ？ ゾンビの野郎か？ 何かこの辺にあるような気がしてならない。

## チケットブースの彼女は…

このL.A.ステージのチケットブースにいるロクサーヌというオネエサンは、話しかけてもそっけないし、チケットをかうかどうか悩むとコワイ顔になるんだけどね、仲良くなる方法はイロイロあるのよ。彼女の好物のチーズバーガーをあげちゃうと、300ドルもするステージのチケットをタダでくれるし。でもあまりお近づきにならないほうが身のため。下心アリアリでメディアタワーのなんぞをあげたりしたら……。



●地球上では、こんな格好でチケットを売るヒトには、その、なんていうか、そういう場所で見られないライブとかでしか会えないよね、って偏見かしら。



## またまた

## にインタビュー



**ログイン** 「トータル・ディストーション」の発売後、現在のアメリカでの反響はいかがですか。

**ジョー・スパークス**(以下、ジョー) 非常に順調だよ。「エンターテインメントウィークリー」という雑誌では、1995年のベストメディアのひとつとして選ばれたし、いろんなコンピューター雑誌のレビューで取り上げられ、中には5つ星の評価をしてくれ

### ●ジョー・スパークス

たのもあったんだ。

**ログイン** (日本に先立ちアメリカで行なわれている)ビデオコンテストへのビデオ作品は集まっていますか。

**ジョー** インターネットを通じて、かなり集まってるよ。それだけでなく、ユーザーどうしが作品を交換して楽しんでいるんだ。手紙なんか

も来てるしね。で、ユーザーの年齢層も幅広いんだけど、中でも多いのが、10代前半と40代以上なんだ。

**ログイン** どちらの作品がオモシロイですか。

**ジョー** 10代の子どものほうが、時間があってじっくり取り組めるのか、面白いものが多いよ。まあ、オト

ナはいろいろと忙しいからねえ。

**ログイン** 日本からのビデオ作品の応募はあるんですか。

**ジョー** もちろん。作品だけでなく、ふだんホームページへのアクセスが、だいたい1週間に1万回くらいあるんだけど、ある週は1万5000回あって、そのうち8000が日本からだったんだよ。この数字からも日本からのアクセスの多さがわかるでしょ。

**ログイン** うーん、スゴイ数ですね。ところで、このゲームですけど、かなりムツカシイですよ。なにかコツみたいなものがあるんですか。

**ジョー** タワーの中にいればまず安全だけど、一歩外に出れば危険だらけ。ゲーム序盤でのギター・ウォリアーとの戦いに勝つためには、とにかく値段の高いギターを手に入れること。それには、まずちょっとしたビデオを作って、資金稼ぎをするしかないんだ。その先は、ギターケース

にタワーで用意できる食べ物や飲み物をいっぱい詰め込んでおくことかな。とにかく、ゲームを先に進ませれば、ビデオ制作に有益な情報が隠されているよ。そうそう、自然モノを多く使って作ったビデオをコピーしたビデオチップを持っていると、自分の体力の復活に役立つんだよ。

**ログイン** それは知りませんでした。ゲームの難度の設定によって、できるビデオは、違ってくるんですか。

**ジョー** ビデオそのもののクオリティーには関係ないよ。コンテストにもね。ゲーム中のプロデューサーの評価や、ゲームが終了したときにもらえる賞品が違うんだ。でも、難易度と危険度を最高にして、クリアしたという話はまだ聞かないよ。

**ログイン** でも、もちろんジョーは、クリアしたんでしょうか。

**ジョー** いやあ、ゲームを作ったときのテストだけで、まだなんだ(笑)。



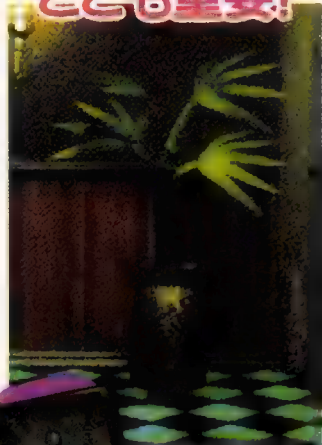
★ジョーのオクサマ、マウラ・スパークス(写真左)。彼女も、このゲームを作ったスタッフの一員なのだ。

## チケットを手に入れたなら...

チケットを手し、ロビーの廊下を進みステージに向かう。その途中、廊下の角に観葉植物の鉢植えがある。何気ないモノだけど、チェックは忘れないでちょうだい。

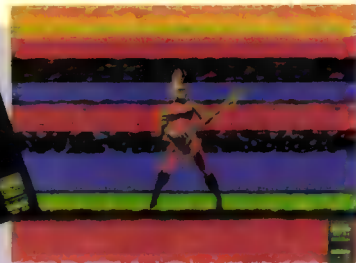
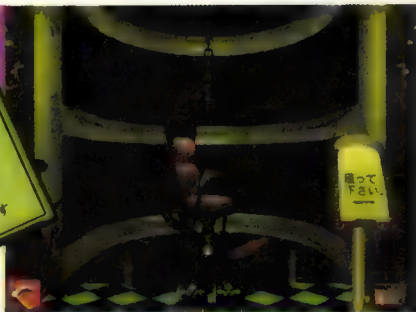
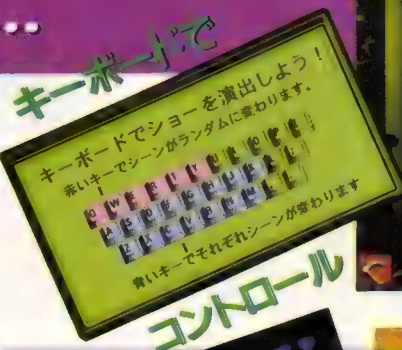
廊下の突き当たりにある自動の

### ここも重要!



■この植物をクリックすると左のリモコンが、「リモコン」って。入口のメッセージで見たよねえ。

チケットモギリ機にチケットを入れ、ステージまで運んでくれるイスに座りステージへ。移動途中で、写真撮影禁止のプレートが目に入る。ん? じゃあ、ステージの様子は撮影できないわけ? 正解です。撮影はできません。ビデオカメラの入ったギターケースは、ステージを見るときには、取り上げられてしまうのだ。せっかく、異次元で活躍するミュージシャンたちのライブが見られるっていうのにねえ、残念。ま、ここは悔し涙をぐっところえ、純粋にライブを楽しみましょう。キーボードで、カメラ位置や背景などを変えて遊んだりなんかして。で、少し気分転換ができたら、次の策でも練るとしますか。大丈夫、心配せずとも、そのへんのオハナシは、次回でするからもう少し待っててね。







# My Home Dream 2

マイホーム  
ドリーム

"チャレンジマイホームドリーム2"への応募、ありがとうございました。結果発表は次号で行なう予定だぞ。で、今回は50人近くいると予想される顧客についてなのだ。

記事担当/白鳥ジュン

## 私が出会ったあの人たち……

というわけで、今回は私が10年間に会った顧客たちを、ズラ〜ッとご紹介いたしましょう。

総勢なんと40人。たいていは、私の設計した家を顧客が気に入ってくれて、新たに知り合いを紹介

してくれるパターン。中には名声を聞きつけて、突然事務所を訪れたという、ありがた〜い人もいるけどね。そうそう、デートをしているときに会った、てな変わり種パターンの顧客もいたっけなあ。

ま、とにかく、私が出会った顧客、つまり家を設計してあげたお客さんを全員紹介しちゃいます。で、簡単なコメントも付けておくから、みなさんの家設計の参考にしてくださいませ。ただし、多分

に私的見解が含まれておりますが。

あと、私は完成した家を、顧客にではなく不動産屋に売ることが多かったの、マメに顧客に売った人は、きつともっと多くの人と出会っているんじゃないかな。



中谷直美

女子大生。お店をやっている母親とのふたり暮らし。予算は6700万円。希望も普通で、非常にやりやすい人。



進藤春江

予算(6200万円)以上のことを要求するので、非常にイヤなタイプの顧客。しかもケチなので始末におえない。



佐藤和則

希望が具体的じゃないので、やりにくいかも。でも意外と子煩悩なので、そこがポイント? 予算は5500万円。



前田 猛

5900万円の予算で、同じ大きさの子供部屋が3つも必要なのが、ちとキツイ。郊外を希望してるのが救いだ。



宮内健三

自宅を火事でなくしたという気の毒な人。でも、予算が6500万円もあり、希望もあまりうるさくないので楽。

柿之木慎一



マザコンのお医者さん。1階が診療室という特殊な設計なので、不動産屋には高く売れない。予算は1億円。

小笠原智恵



女性記者。注文は細かいが、その通りに作れば高額で買ってくれるので、かえって楽な人。予算は7800万円。

掛川理佳



看護婦さん。予算が6400万円と手ごろだし、ごくごく普通の家を希望しているので、ホントに楽。印象薄し。

今泉ちあき



7つ年下の夫と新婚ホヤホヤのダンサー。とにかく、奇妙キテレツな注文が多くて困る人。予算は8000万円。

水野真弓



同居する猫のために新築するクラブのママ。意外とこじんまりとした、地味な家を希望。予算は6000万円。



山田 譲

前田氏と同じく子供が3人もいるので、独立した子供部屋の確保に苦労する人。予算は6900万円だしねえ。



早乙女浩一

注文はウルサイが、この人を満足させる家を建てると、花井森恵さんを紹介してくれるぞ。予算は7200万円。



小野ミサ

希望も普通だし、予算もそこそこあるし(7200万円)楽な人。ちなみに私(男)は彼女と初めてのデートをした。



寺島譲也

スポーツ店を経営したいという、元プロ野球の選手。立地場所は郊外でよく、予算が7800万円なら楽勝楽勝。



桜井源太郎

特殊イベントで出会う顧客。実は暴力団の親分で、希望する家也非常に特殊な間取りだ。予算は1億5000万円。





桜田由紀

英語の先生。同居する母親というのが方角を気にする人で、これがマジでうっとおしい。予算は6900万円。



川崎美穂

予算は1億円あるんだけど、弟を異様に嫌っているせいで、設計もやりにくい人。なぜそこまで嫌うのかは謎。



三浦葉子

売れっ子作家。希望する部屋数は多いのに、大きい家はイヤだと言う、非常にワガママな人。予算は1億円。



小林道子

アレコレいろいろうさく希望を言ってくるんだけど、けっこう高く買ってくれるいい人。予算は5300万円。



桑田桃子

なんだかミョーに色っぽい奥様。注文もウルサクなくて、なかなかいいお客さんなのだ。予算は8000万円。

金子真理



お姉さんと同居するのを、実はイヤがっている、ちょっと暗いムードの奥さん。注文が細かい。予算は7000万円。

露木直人



お寿司屋さん。1階に店舗を希望しているので、コチラも不動産屋には高く売れません。予算は6800万円。

梅沢剛蔵



非常に態度のエラソーな銀行頭取。まあ、エラソーなだけあって予算は3億円。これだけありゃ、楽勝楽勝。

原田勝



デカイ部屋デカイ部屋と、やたらデカイを強調するが、予算は7500万円。安くて広い土地を見つけるのが大変。

神代純



白ヘビと住む占い師。設計した家が入ると、無料で何度でも運勢を見てくれるぞ。予算は5200万円。



早瀬政子

都心に豪華な内装の豪華な家を建ててくれと希望する成金さん。でも予算は1億円。これで都心は無理だよ。



佐川あおり

お父さんが外交官というお嬢様。予算は2億円。実はこのお嬢様と、私は結婚しました。逆玉ってヤツ?



三沢健太

彼女とデート中に知り合うサッカー選手。コンペション形式で、ほかの設計士と競うのだ。予算は3億円。



喜野和歌子

ひとり暮らしをするための家の設計を依頼する、上品な老婦人。予算は5700万円だが平屋希望なので楽だ。



嘉納泰治

三沢選手が紹介してくれた接骨医。ということは、つまり三沢選手のコンペションに勝たなきゃ会えない。

江川健太郎



サラ金社長。とにかく注文がウルサイ。しかもケケケチ〜!! もう絶対コイツの家はやらん。予算は1億円。

徳川秀和



サギ師にダマされたときに、お世話になる刑事。つまり、ダマされないと会わないってこと。予算は6300万円。

寺西マコト



売れっ子のマンガ家だが、注文がけっこう細かくてウンザリ。しかも特殊な間取りだ。予算は1億2000万円。

山本和子



茶道の家元。純和風の家を希望。注文は細かいが、筋が通っているのだったより楽な人。予算は1億円。

加藤明子



弁護士。無意味に予算を超えたら法廷に出て勝負しましょう、なんてオドス恐い人。予算は1億3000万円。



伊達真美

予算が無制限という、ありがたい顧客。しかも、いったい親は何者? ま、いいか。希望はかなりウルサイ。



珍豊信

テレビにも多く出演している人気者の料理人。デートで中華街に行ったときに出会うのだ。予算は8000万円。



高杉剛

カッコつけまくりの男。注文もカッコつけてウルサイが、予算が1億4000万円もあるのでわりと楽な人。



西貢太

珍さんが紹介をしてくれる、関西のお笑いタレント。東京進出のための新居を依頼してくる。予算は1億円。



大川竜平

プロレスラー。瓦屋根に煙突、しかも暖炉はなくていいという、ミョーな注文をしてくる。予算は5600万円。

## 会いたかった人たち

私は出会わなかったけど、ほかの人のプレーで確認できた5人も、特別にご紹介。特に沢村さんは非常に会おうのが大変らしいですぞ。



花井森恵



山村一郎



秋山康助



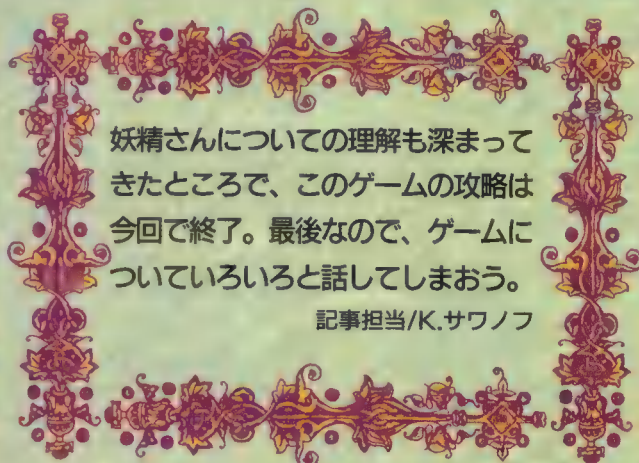
沢村響子



小林英雄

次号は11月10日結果発表!!





妖精さんについての理解も深まってきたところで、このゲームの攻略は今回で終了。最後なので、ゲームについていろいろと話してしまおう。

記事担当/K.サワノフ

## 『ピクシーガーデン』のいろいろなコト

昨年12月、NECインターチャネルから発売された、『ピクシーガーデン』『メルクリウスプリティ』に続く、『妖精伝説』シリーズの第2作ということになる。

このソフトも、発売からかなりの時間がたった。もうクリアまでこぎつけてしまったという人も少なくないだろう。というわけで、『ピクシーガーデン』のゲームバスターズも今回が最終回だ。

さて、これまでこのコーナーで

は、主に攻略を中心にこのゲームを扱ってきた。しかし、今回は最後ということなので、ちょっと趣向を変えて、『ピクシーガーデン』という作品について、いろいろな観点から語っていききたいと思う。

特に、『ピクシーガーデン』をほかのゲームと一線を画した存在にしている、ゲームシステムとグラフィックは、大きく取り上げ、考えてみたい。それでは、さっそくだがいってみよう。



●『ピクシーガーデン』の基本画面。妖精たちの住む薄明界の環境を整え、妖精の群れを育てていくのだ。

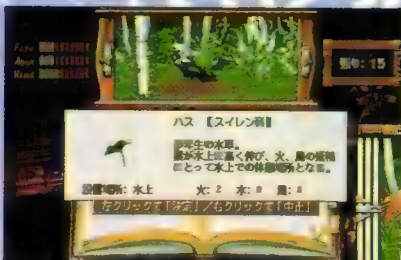
### システムのコト

この『ピクシーガーデン』、育成シミュレーションということになるが、従来のそのジャンルのゲームとはかなり違った作り

になっている。相違点は、大きくふたつ。環境を整えて、対象に恒久的な影響を与えるということと、**環境**を与える対象が、

個体ではなく群れであるということ。このシステムは、今までにない**環境**作感を生み出している。

ただ、やはり問題点もある。このシステムでは、ほかの育成ゲームでは比較的明瞭だった、どうい

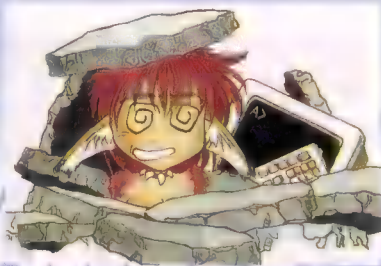


●環境を変えることによって、妖精に影響を与える。いわば間接的な育成だ。斬新なシステムだが、それに付随する問題もやはり存在する。



ったオペレーションをすればどのような効果がある、といった因果関係がわかりにくい作りになっているのだ。オペレーションの効果は、常に少し遅れて表われる。従来の育成ゲームのように、直接数値に影響してこないのである。わかっている人に

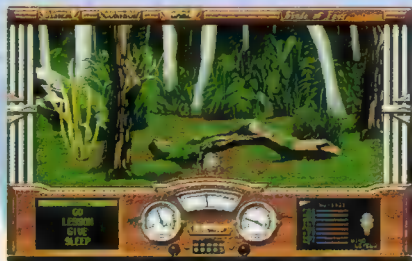
としては、それは問題ではないだろうが、一般的な演出という観点で見れば、少々ツライ。ともあれ、このシステムは、もっと追及してみてほしい。





## グラフィックのコト

『ピクシーガーデン』のグラフィックは、いい意味でかなり特異なものと言える。シリーズ前作の『メルクリウスプリティ』でもそうだったが、これだけしっかりと“雰囲気”を作っているグラフィックは、なかなか類を見



ない。今までの日本のファンタジーゲームとは別次元の、かと言って海外のソフトとも明らかに違うグラフィック。このソフトの持つ独自の世界観とあいまって、“雰囲気”を高める効果を十二分に果たしている。

しかし、あえて弱点を挙げるとすれば、ゲーム全体を通じて、視覚的变化に乏しいところだろうか。いったんゲームが始ま

◆今までのゲームになかったタイプのグラフィックだ。



◆植物類、背景から、各アイコンまで、すべての要素が、全体のいい雰囲気を作り上げている。

ってしまえば、基本の画面はあまり変化しない。美しいグラフィックも、次第に見慣れ、インパクトは弱くなってしまふ。

また、グラフィック面でもうひとつ触れておきたいのが、妖精のカードについてだ。確かに、様々なバリエーションを持つ妖

精のカードは見ていて楽しいものだが、ゲーム本編との関係が少々希薄であるように思える。あくまで、プラスアルファ的存在の域を出ないような感じだ。もっと、その存在を前面に押し出せるようなギミックがあってもよかったのではないだろうか。

## その他かモねモねのコト

マニュアルにもあるような、妖精たちの細かい設定は、実際のゲームにはほとんど反映されていない。企画段階では存在した、住居や楽器などのアイテムを使った妖精たちの行動も、諸々の事情によりカットされてしまった。これは、非常に残念なことだと言える。

『ピクシーガーデン』に用意されているシナリオは、ひとつひとつのバランスがしっかり取れている。だがそれは、



◆家や楽器の設定の名残りが、ところどころに見られる。案にもったいない。

逆に言うと非常にシビアなバランスだということでもある。シナリオを追っていくと、なかなか妖精を育てるのを楽し

むわけにはいかない。楽しみながら妖精を育てるのは、フリーキャンペーンモードでやりたいところだが、前述の事情により、このモードは少し味気ないものになってしまった。遊びの部分をもっと増やして欲しかったという思いが残る。

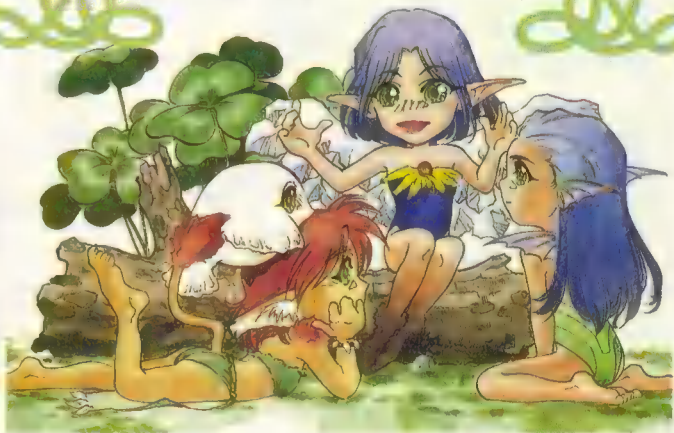


## まとめ

この『ピクシーガーデン』は、全体的に見てかなりマニアックな作りの作品になっていると言える。好きな人ならとっぴりとのめり込めるが、この世界にもともとあまり興味を示していないような人にとっては難しすぎる、といった感じだ。それはそれでひとつの方向性ではあるのだが、やはり少し寂しく思える。こういった、いい雰囲気を持ったソフトは、初心者からマニアまで、それぞれの立場で

楽しめるものであってほしい。この作品は、潜在的に、そういう要素を秘めていると思う。

今回は結果的に、かなり多くの苦言を呈することになってしまった。このゲームは、確かに完成度は高いが、少しこちんまわりとまとまりすぎているように思えてしまうのだ。しかし、このシリーズが持っている可能性は、疑いもなくかなり大きいものだ。次回作にも、大きく期待したいところである。





# Winning Post 2 Plus

競馬シミュレーションゲーム

今回で「ウイニングポスト」の攻略もいよいよ最終回。ありがちではありますが最終回ということもあって、最後は語りつくせなかったことの質問大会であります。いままで気になって眠れなかった秘密がいま解き明かされる！ っておおげさかな。

記事担当/バカボン佐竹



## 最後はやっぱり、質問大会!

いよいよ今回が最終回となった「ウイニングポスト」のゲームマスターズ。もうみんなは愛馬を海外に遠征させて、バリバリに活躍させていると思うけれど、うまく

いかなくて投げ出している人もいるんじゃないかな。

今回は正真正銘の最終回とあって、いままで気になっていたちょっとしたことを子細漏れなく紹介

しよう。はたして、調教師と騎手是谁がオススメか。お金は足りているのに牧場が開業できないのはなぜ? はたまた、スーパーホース発見のイベントや前回掲載した

スーパーホースのグラフィックの謎の究明について、などなど。

今回の記事を読んで、みんなが世界を股にかけた馬主として活躍できるように祈ってます。

### Q 調教は自分でやったほうがいいの?

愛馬の調教くらい自分でやりたいという読者もいるだろう。だが、調教の部分にはあまり触れないほうが賢明かもしれない。愛馬が短距離馬なのか長距離馬なのか、そのへんの情報量も少なく、適切な調教が行なえずに調子を崩すことが多いからだ。調教は腕のいい調教師にまかせておくとしよう。



◆調教師まかせでもまったく支障はない。プレイヤーは馬主業に専念しよう。

### Q 評判の馬ってスーパーホースなの?

厩舎で評判になっている3歳馬は、すべてスーパーホースだと思っている人はいないかな? そりゃね、この馬で来年のクラシックを狙うだなんて言われれば期待もするし、そう思いたくなるのも無理はないよね。でも、これはあくまでもその馬の持っている能力が、高いレベルだということなのだ。



◆このコメントを能力の指針にして、来年のクラシックを目指そう。

### Q ライバル馬主の幼駒が欲しい!

時折、秘書からどこそこのオーナーが持っている幼駒はいいですね、と言われることがある。この馬はズバリ、スーパーホースなんだけれども、たいてい人は交渉をしても断われただろう。編集部でもいろいろ試してみたのだが、実

際うまくいかなかった。しかし、ある情報によれば、購入することはもちろん可能で、なんとあのサードステージを入手したという強者もいるらしいのだ。まずは、友好度を上限まで高めるなどして、交渉してみるといいかもしれない。

### スーパーホース発見



◆ライバル馬主がスーパーホースを持ってる!? う〜ん、なんとしても欲しい!

### ケチ野郎!



◆50億円以上のお金を使い、友好度を250にするも、答えはNO。なんでだ〜!







# Amusement Paradise



次回作は  
プレイステーションだ!

## FINAL FANTASY VII

ファイナルファンタジーVII

●プレイステーション ●12月発売予定 ●予価5800円 ●スクウェア

スクウェアの超人気RPGシリーズの最新作「ファイナルファンタジーVII」が、なんとプレイステーションで発売されることになったのだ! しかもCD-ROM2枚組という、大容量ながら低価格!! ファンにとってはこれほどうれしいことはないよね。

さて、この「FFVII」画面写真を見てもらえればわかる通り、すべて3Dで描かれているのだ。このため、奥行きのあるリアルな世界を描けるだけでなく、CD-ROMという大容量の媒体になるために、今まで「使いまわし」していたキャラクターやモンスター、街の家並み

などを、ひとつひとつ、独自の設定にあったものを描けるようになったのだ。ひとつの大きな「世界」というものを表現できるようになった、というところかな。

また、すべてが3Dで描かれることによって、自由に視点を変えられるようになる。つまり、建物

や壁の向こう側の様子、キャラクターの隠れた表情なども、映画のような視覚的な演出でうかがうことができるのだ。

そういったことも含め、シリーズを追うごとに進化し続けてきた「FF」だけあって、どんな作品になるのか期待大だよ。

これがVIIのキャラクターだっ!!

クラウド

今回の「VII」に登場するキャラクターがコレ。今はまだ、クラウドが主人公で、この3人がメインキャラであるということ以外、いっさい不明。もちろんポリゴンで描かれているものがゲーム中に登場するキャラだぞ。

バレット

マッドバグ

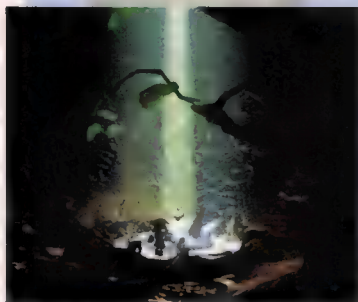
トレードの魔法で変身するカエルの姿もポリゴンだ!!



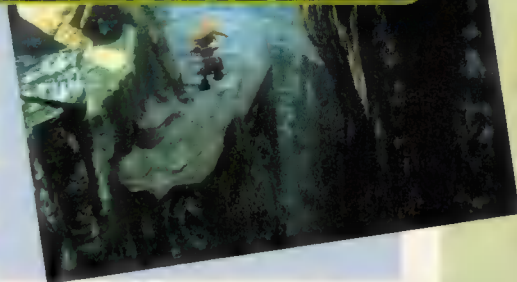
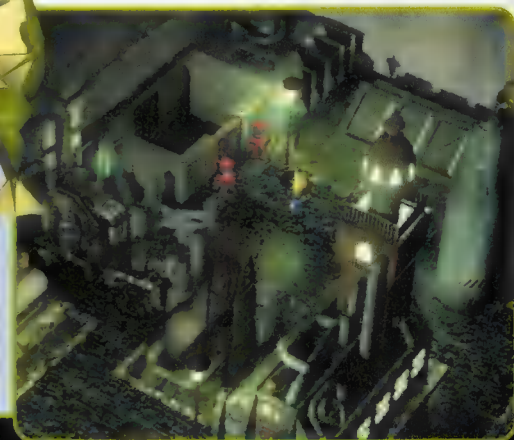


## フィールドも3D

まるでビジュアルシーンのような画面、これこそが「FFVII」のフィールド画面なのだ。3Dで描かれているので、上から見たり、下から見たり、裏にまわって見たりなど、あらゆる角度から物を見ることが可能。しかも、光源や明暗の表情も豊かなので、場面の雰囲気もバツグン。実際のゲームでは、どんなふうに見せてくれるのか、楽しみだね。

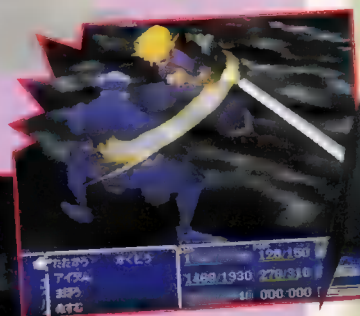


街や洞窟、とひと言でいっても、実際にはいろんな表情を持っているものだよ。そうだったものが、よりリアルに表現されているのだ。もう、本当に見事だね。



## 迫力の戦闘シーンだ!!

キャラクターとフィールドがポリゴンなら、戦闘シーンだってもちろんポリゴンだ。頭身の高いキャラが敵と対峙した状態から、殴ったり切りつけたりなどなど、見事なアニメーションを見せてくれるようだ。また、視点もひとつだけでなく、さまざまな角度から、ハデなアクションを見物できるぞ。

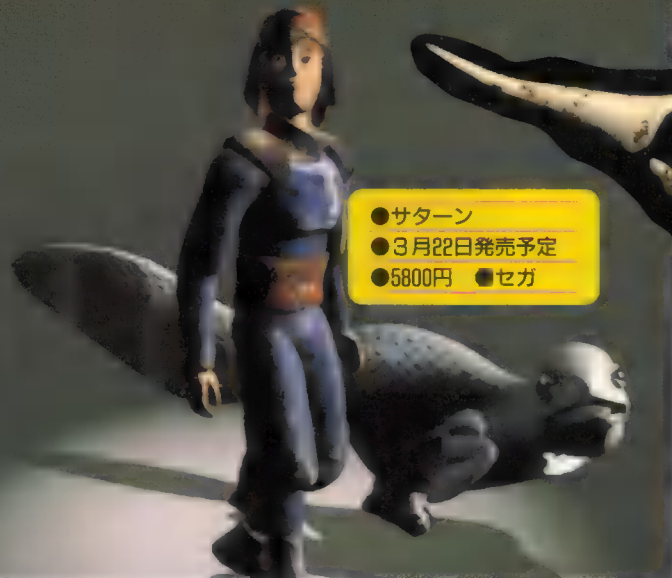


## 召喚獣もポリゴン!!

「FF」に欠かせないものといえば、そう、召喚獣だ。今回はバラムートとリバイアサンの勇姿をお見せしよう。召喚獣ということは、戦闘シーンで登場してくれるのだろうが、いったいどのように動くのか、また、魔法の演出なども気になるところだね。







●サターン  
●3月22日発売予定  
●5800円 ●セガ



1994年、アクションゲームの新境地を切り開いた『パンツァードラグーン』。ポリゴンによる描写、360度に展開するバトル、独特な世界感、どれをとってもこれまでに類を見ないソフトであった。しかし、それを遙かに凌駕するソフトが、もうすぐ登場する。そう「パン

ツァードラグーン ツヴァイ』だ。前作と大きく変わった点は、3つある。まずステージに分岐点が設けられたということ。分岐点は1面から4面にあり、どちらに進むかによりステージ展開が異なってくるのだ。そして、次に挙げられるのがドラゴンの成長システム。

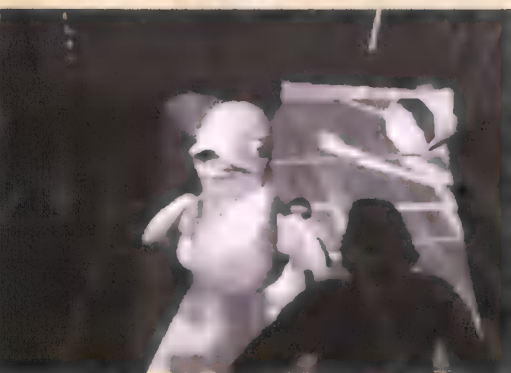
プレイヤーが操るドラゴンは、序盤のうちは幼体で、ステージが進むに連れ成長していくようになっている。前述した分岐の仕方によっては、ドラゴンの形態が2パターンに変化するというシチュエーションも盛り込まれており、なかなか楽しめそうだ。3つめに挙げら

れるのは、視点の切り替えがなくなり、プレイヤーの意志で上方、下方を見られるようになったこと。これにより、前作よりも臨場感あふれるバトルが体験できるように

なったのだ。

その他、細かいところを挙げるとキリがないのでこの程度にとめておくが、自分の目で確かめてみるのが一番だろう。

また、夏にはビデオが発売される予定もあるそうなので、フリークは要チェック。パンツァードラグーンワールドは、これからどんどん広がっていきそうな気配なので、目を離してはならないぞ。

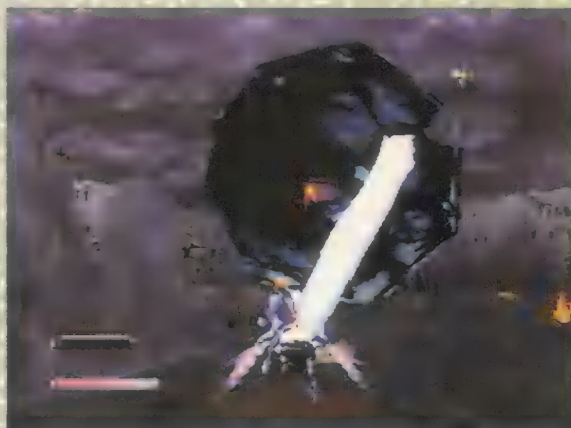


## EPISODE 1

EPISODE 1では、敵はほとんど登場しない。自分がどのような状況に身を置いているかを認識するステージ、といった感じになるだろう。ホーミングレーザーの使い方や、上空を仰ぎながらの戦い方などを覚えておくのもよい。ちなみに、今作ではベコベコとポリゴンが剥がれる現象はないようだ。技術も進化している。



■幼体なので翼も小さい。トコトコ歩いている様を見ていると、とてもアクションとは思えないぞ。



■EPISODE 1の敵(し)といったら、この巨大岩石ぐらいかな。ゴロゴロ転がってくるので撃ち返そう。

ひらめき

梅本

前作は難易度がうんぬんとか言われてたけど、そんなに難しかったかな。ぬるいゲームにならないことを祈ってます。

豊岡

水面がものすごくキレイで感動しました。ドラゴンが成長していくっていうところがいいですね。前作同様面白いです。



## EPISODE2

ゲームはここから本番。ホーミングレーザーをうまく使って突き進んでいこう。まだ幼体のためか、地上をテクテク歩きながらの展開

となるが、これはこれでなかなかかわいい。

しかし、■の攻撃は激化する一方なのでニコニコしてばかりはいられない。困ったときは、“狂獣変形”を使って切り抜けよう。使用条件は限られるが、ドラゴンが狂ったようにレーザーを吐きまくってくれるのだ。上手に使おう。

■左右の岸壁はわりと壮観。ホリコンも剥がれないしね。



■ホーミングレーザーさえうまく使えば、なんてことはない。空中を仰ぎながら戦うのは迫力があってグーだ。

■EPISODE 1のボス。変形しながら襲ってくるが、さほど攻撃は激しくない。地道に戦っていれば倒せるぞ。

■途中にそびえる要塞。左右に避けるから、狙いを定めるのだ。



## EPISODE3

森の中を突き進むEPISODE3。攻性生物や帝国軍の攻撃をかわしつつ進むわけだが、360度システムに不慣れな人は、このあたりでつまづいてしまうかも。敵弾も多いし、うまく避けられないと結構きびしい。また、最後に待ち受けるボスは、その大きさと動きに呆気にとられてしまうかもしれないが、速さに感服されなければ大丈夫。森の中をガサガサと動く様子は結構微笑ましいぞ。



■攻性生物が思ったよりもうざつた。出現と同時に倒せ。

■中ボスクラスの敵も出てくる。こいつも厄介だ。



■ボスは4本足の不思議な生物。見た目よりも動きが速いので感服されるな。



## EPISODE4

遺跡の中でバトルが繰り広げられるEPISODE4。ここの視覚的演出は見ものだ。特にボスが水中で動きまわっているところや、通路を壊しながら襲ってくるなど、なんともいえない緊張感が漂うほど。今回の紹介はここまでだが、実際はまだまた続くので、3月22日をお楽しみに。

■遺跡の中は、高速スクロールで展開していく。レーザーを襲ってくる敵もいるので要注意！ 早めに倒すべし。



■四方からこの敵が攻めてくる。しかもカタイ。ものすごくプレッシャーを感じる場面です、ここは。



■水の質感や、水中でのボスの動きは見もの。攻撃するのも忘れて見とれてしまうほどだ。反面、コイツはひと筋縄では倒せません。



# WORLD ADVANCED 大戦略 作戦ファイル

●サターン ●発売中  
●4800円 ●セガ

第2次大戦物というジャンルにも関わらず、ヒットしているセガの『ワールドアドバンス大戦略』だが、今度はソビエト兵器ファン

## フィンランド軍初登場



★スタンダードモードに収録されている、"WINTER WAR (冬戦争)"。これがフィンランド対ソビエト戦だ。

には堪らない『作戦ファイル』が追加された。これは、前作では自分が担当できなかったソビエト軍でキャンペーンを戦うもので、もちろん、独ソ戦がメイン。とにかく、大戦中に投入された兵器がガンガン登場し、生産できるのだ。

キャンペーンは前作でドイツでプレーしたときと逆で、キエフ大包囲網からスタートし、ベルリン陥落を目指す。当然、キエフからスタートするというので、序盤からかなりの難易度で楽しめるはず。より、ディープな大戦略だ。



## 今度のキャンペーンは独ソ戦!!

●●キャンペーンのスタートマップは、'41年8月27日、キエフ大包囲網から。最初から、苦戦を強いられる。



## ゲームスタート



KV-1

●前作では撃破していた各兵器だが、今度は自分の持ち駒。KV-85だって、JS-IIIだって、みんな使い放題だ。ソビエトやってよかった。



BT-7



T-34A

## 松本 タンクローのこの1台

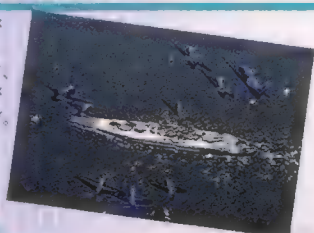
赤の俺がオススメなのは、やっぱりT-34かな。本当は12ミリの砲でもいいけど、JS-IIがそんなにないけど、俺自身が76.2ミリの砲程度だから、身が軽くなって。量産性に優れ、車体の汎用性も高く、まさにこき使われる中間管理職向きの1台だ。



梅本 ソ連が加わったので、マニアな人たちは大喜びって感じ。あと、大戦略フリークも押さえておかないといけない1本だろう。

## オープニングが毎回違ったりするのだ

今回はオープニングCGが一新。まあ、見てのお楽しみだが、ある程度ランダムになっていて、ループするたびに違う兵器を見ることができる。震電の編隊飛行なんて圧巻だぞ。



ひきもと 三宅

ソビエト担当だと数で勝負な部分があって、1輛1輛に愛着がわかないのが欠点かな。しかし、独ソ戦という題材だけでイケる。



# Jリーグ プロサッカークラブを 作るう!

●サターン ●発売中  
●6800円 ●セガ

発売からすでに1ヵ月近くたっているけど、みんなのチームは強くなってるかな? 既存のサッカーものとは違い、自分だけのチームを作ってJリーグで戦うという、一風変わったこのゲーム。チーム経営面と選手育成面の両方をこなさなければならないので、結構大変なのだ。

監督、選手、スカウトマンやスポンサーと契約を交わし、資金繰りをしながらチームを強くしてい

くというのは、並大抵のことではない。チームオーナーたるキミの手腕が問われることになるぞ。

まるっきりのシミュレーションなので、アクションが苦手な人でも大丈夫。まだプレーしていないサポーター諸君は、このソフトでチームを支える苦勞を味わってみてはいかがだろうか。なかなかハマるぞ。

オフィスで経営を クラブで練習を

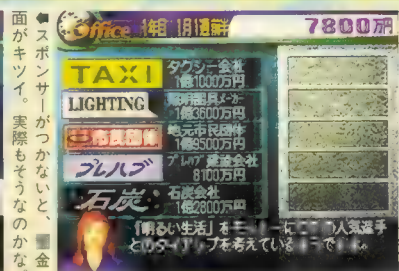


■施設の拡張、選手のスカウトなどはオフィスで行なう。無駄使いは控えよう。



■選手を育てるためには、ひたすら練習するしかない。ケガには気をつけよう。

サッカーのウラがわかった気になる?



■選手との契約にはかなり気を使わなければならない。1年で約15億円は必要かな。

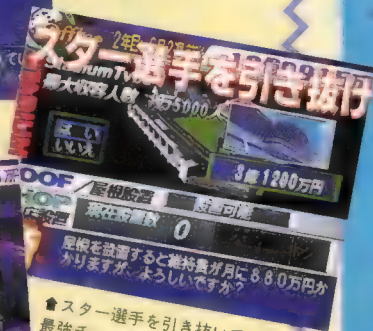
経営が  
波に乗れば  
さまざまな  
拡張も!

やっぱりさっしや。



■最初は土のグラウンドだけど、芝に張り替えることも可能だ。

チームが強くなり、資金も貯てきたら、自分のチームのクラブハウスや、スタジアムを拡張することも可能になる。また、他チームからスター選手を引っ張ってくるなんてことも、お金さえあればOKなのだ。ここまでできるようになるには、かなりの努力が必要だけれども、最強チームをめざしてがんばってみよう!



★スター選手を引き抜いて、最強チームも作れるぞ。

ポリゴン選手は  
超必見!



★屋根付きスタジアムにすると、雨の日でも客が入るぞ。

でがメント

梅本

監督の心中、ご察いたします。という気持ちになってくる。Jリーグ好きなら、寝る間を惜しんでも楽しめます。

豊岡

試合のシーンで、いいところだけをいつまでも見せてくれるのはいいよね。サッカーと育てゲーが好きなオッケーでしょ。



# TIZ



TOKYO

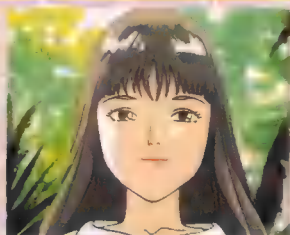
INSECT ZOO

■プレイステーション

■3月22日発売予定 ●5800円 ■ゼネラル・エンタテインメント

今月、ゼラネル・エンタテインメントがリリースするという『TIZ〜Tokyo Insect Zoo〜』は、「生まれ変わり」がテーマの、プレイング・ムービー・ゲーム。空き地で遊んでいた「リョウ」は、不思議な少女と出会い、別の世界へと誘われる。たどり着いた昆虫の世界で、自分はカブト虫の姿になっていた……、という感じで物語は幕を開ける。

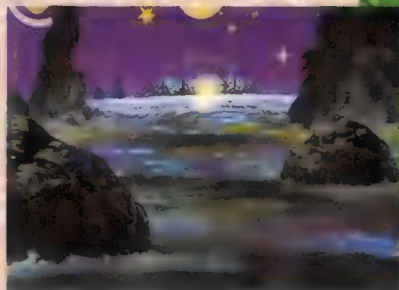
主人公が、あちこち歩いて昆虫たちと出会い、彼らと会話することで、物語が展開する。このときの会話システムが実にユニーク。プレイヤーは、返答の際に提示される4つの「意思」の中から「自分



「オーブニングから登場する、白い少女」。その正体は？

ならこう思う」というものを選ぶのだが、その後、主人公たちの口からでる台詞がまったく同じとは限らないのだ。また、テキストによるセリフ表示もいっさいナシで、滑らかなアニメーションのイベント画面も随所に盛り込まれている。まるでテレビアニメを観ているような錯覚に陥ってしまうかもね。

■ゲーム序盤に現われる、砂漠のオアシス。昼間の灼熱地獄がウノのように穏やかだ。



■草の緑も鮮やかな断崖。人間にとっては低い段差なんだけど……。



ちよつとだけ きらうのつー紹介



リョウ

■主人公の「リョウ」。友達とバスケットをしていて、昆虫たちの世界に引きこまれてしまう。



■リョウの幼なじみ「シオリ」。リョウのことが好き。

ブルブルザッカ



■昆虫たちの世界で最初に会会うことになるカブト虫の兄弟「ブル」と「ザッカ」。

オウガ



■無邪気で明るいカブト虫の女の子「オウガ」。

こんは  
飛行シーンも  
アリ

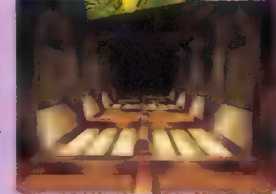
視点をかえてみれば  
世界も違って見える



上でも述べたとおり、主人公のリョウは、カブトムシになってしまったおかげで、人間のときには味わうことのできない冒険をすることになる。

ローラーと化した空き缶に追われたり、通風口の中に吸いこまれたりと、そりゃあもう、タイヘンな目に遭ってしまうのだ。でも、それと同時に、人間の視点では決して気づかないステキな出来事も、たくさん待っている。みんなにも、この魅力ある世界を体験してほしい。

■密林の中では葉っぱの上をジャンプ！



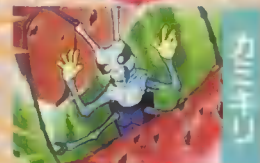
■通風口の中へ吸い込まれた主人公。どうする？

迫りくる空きカン!!

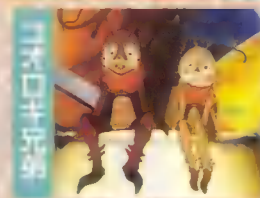


■空き缶の中に棲む虫たちと出会った直後、空き缶の山が崩れ、リョウに襲いかかる!!

思かにもこんな  
昆虫たちが  
出てくるぞ

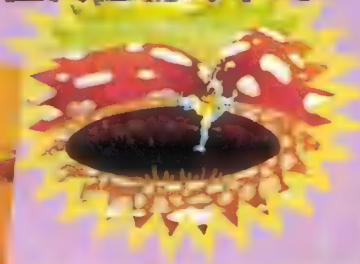


カミキリ



マコガシ

巨大植物の中に...



ハラハラ  
ドキドキの  
連続なのだ。

■足を滑らせてラフレシアの中へ落ちた主人公。わりとピンチ。

ひびく

永瀬

懐かしアニメ「みなしごハッチ」のような雰囲気がGood(笑)。声優に個性豊かなタレントを起用してるトコも。味があってよし。

十川

ポリゴンの背景の美しさにはため息が……。淡い色調で展開するアニメーションに、ほのぼのとした会話がなかなかイイ。







# あそびあそびがエエターズ

presented by LOGINSOFT

LOGIN  
**SofCOM**

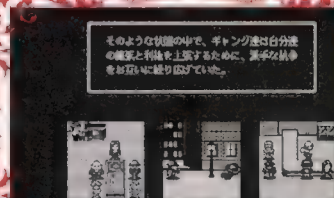
3ヵ月のごぶさたっす! 今号はコンテスト作品大量収録号なのだー!

**第6号 3月22日発売**

**CD-ROMつき 1480円**

**特集1 出たあっ! Aコングランプリ1000万円!**

**Aコンの  
優秀作品を  
早くも  
大放し!**



出たー、1000万円! 何がって、アンタ、Aコンのグランプリですよ。さすが、応募総数3500本以上ですな、優秀作品がワンサカですわ。ソフコン6号では、Aコンの結果を日本一細かく、完璧(多分)にお伝えしようってんだから見逃さないよ。しかも、優秀作品を9本もCD-ROMに収録だ。

**これが特集1スタッフの制作風景だ!**



**●最優秀作品**

(ゲームツクール部門)

**『Night Live』**

作者:竹井けいたろう

**●優秀作品**

(パソコンソフト部門)

**『フォレスト ジャンプ』**

作者:YOP

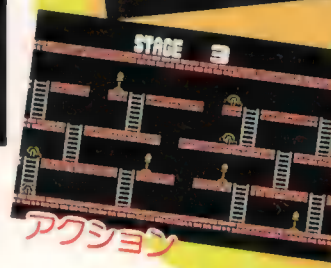


**ミステリー  
アドベンチャー**



**ソフコン誌上の  
コンテスト作品の  
発表もするぞ!**

ソフコン誌上で行なわれているコンテストパークも今号はスペシャル拡大版にしたぞ。受賞作品日本は当然、CD-ROMに入ってるぞ!



**アクション**



**ファンタジーRPG**

このほかにも全部でAコン作品が9本  
ソフコンコンテスト作品が8本

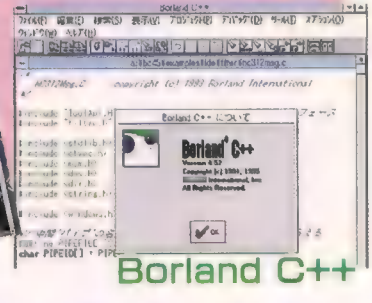
**CDに収録されてます**



## 特集2 ウィンドウズゲーム開発事始め!



などなど……  
**ウィンドウズツールを  
語る! 研究する! 教える!**  
しほいにや  
**プレゼントもある!**



最近のウサンくさい言葉、ベスト3として、ウィンドウズ95、インターネット、マルチメディアがあります(未確認)。こ、これはイカン。ウィンドウズ95をそんなインチキ流行語で終らせちゃ、決してなんねーんだ。ゲームを作るという面では、まだまだ家庭用ゲーム機よりも、パソコンのほうが格上。そのパソコンでゲームを作るのに、このウィンドウズ95がかなり有効な武器になるようだ。では、実際ウィンドウズでゲームを作るうえで、何がよくて、何が便利で、

**これが特集2スタッフの  
制作風景だ!**



そしてどの言語ソフトがいいのかなど、いろいろと質問もあることでしょう。この悩みをソフコンがすべて解決してあげましょう。

**これらのツールで作った  
サンプルゲームも同時収録だ!**



**そのほかにもゲームやら  
ツールやら体験版がたっぷりCD-ROMにつっこんであります**

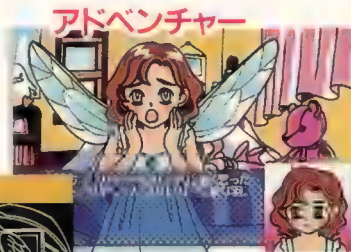
毎度おなじみ、付属のCD-ROMには今号も容量ギリギリいっぱい(だったよな……)でお送りしちゃいます。内容のほうは、ゲームやら体験版やらデモやらツールやら音楽やら臓物(ウソ)やらが満載で、数えあげればきりはあるんですが、

やっぱりスゴイってカンジです。「……ってカンジ?って言うなー」といった批判にもめげず今回も使ってみましたってカンジ。ヤーイ。

**オウビシシリーズ**



**一挙3話収録**



**ゲーム、ツール、  
体験版など  
40本以上収録!**



**全国の書店の店長さんは忘れずに問屋さんに注文だ!**



突然ですが

# 編集アルバイト急募です

## 就職できなかったあなた!結婚までの腰かけとかに最適!

さてさて、ログインソフト編集部では、急遽いっしょに編集作業をしてくれるアルバイトさんを募集することとなりました。ログインソフトという、ログイン読者にとっては「すすくでなんかワ

ケわかんないことやっている本間と天野がいるところか」なんて認識しかないだろうけど、ふだんはちゃんとマジメな仕事もしています(すすくもマジメにやっているつもりなだけど……)。

## 主なお仕事

1. ソフコン、単行本の編集
2. すずくのお手伝い
3. 先輩のギャグを笑ってあげる

主なお仕事は上に書いてあるもの。今号でも紹介記事を書いているんだけど、ログインソフトが季刊で出している「ログイン ソフコン」の編集作業や、この前発売された「CGツクール 3D for windows」やスーパーファミコン版RPGツクール2の攻略本のような、単行本の編集作業を手伝ってもらいます。ソフコンには誌面のほかに、CD-

ROMがついてくるので、それ用のゲームやデータの制作もやってもらうかもしれません。

基本的にログインソフトは「やりたいことをできる」部署なので、企画力がある人は自分の好きないろんな仕事ができると思います。ただ、初めのうちはおつかいに行ってもらったり、コピーを取ってもらったりというお仕事もやってもらいます。また本間と天野の下ですずくのお手伝いもやってもらうこともあると思います。ま、どこの会社にも言っても研修期間はあるので、本間が「ちょっと、ファンタのフルーツパンチ買ってきて」とか言ったぐらいで「殺す」とか思わないように。

## 応募要項

よく読んでね

大事なことを忘れていたんだけど、勤務時間についてを説明しよう。こちらとしてはなるべく月～金曜日の昼間に仕事ができる人がいいですね。土日は休みですが、締切などせっぱつまったときは出勤してもらうこともあるので、覚悟しててください。それから絶対に18歳以上の人。時間について

は応相談ですが、年齢については絶対です。いいですか、18歳以上ですよ。はい、そうです。

応募にはまず履歴書が必要。それに加えて、自分のやる気をしめす作文を800字ぐらいにまとめて同封してほしい。自分にはこんな特技がある、徹夜しても大丈夫なんていう意気込みがガンガン伝わってくるものを一発お願い。それから右の条件も忘れないように。勤務するのはログインソフト編集部だぞ。わかっているな。

そんでですね、すすくも含めて、ログインソフトから出しているいろんな出版物の編集作業のお手伝いをしてくれる人が欲しいんですよ。時給は700円からという。結構薄給な部類に入る金額なんですけど、キミの努力次第でアルバイト➡契約社員➡社員なんてステップで出世もできるぞ(ちなみに本間はアルバイトから契約社員にステップアップしました)。そのほか

にも、取材で好きな有名人に会えるぞ!取材という名目で、おいしいものが食えるぞ!昼間起きて、午後に出社するなんてことができるぞ!やっていることはいい加減なのに、「編集者やってるんだ」とかいうと、初めて会った人でも「へえ、すごいねー」とか言ってくれるぞ!なんていう特典がついてきます。もう応募するしかないでしょ。マジ、マジ。

## ログインソフト 編集者には こんな特典が!

今ログインソフトに入ると、こんな特典が! たった数ページの記事のために、理由をつけておいしいものを食べにいけない、かもしれない! 本間と天野はまんまと右の写真のおいしいものを食べてきました。ウヒ。これからもおいしいものを食べていきたい!と思うので、それに便乗していい思いができるかもしれないぞー。しかし、フグはいいね。フグ刺し、フグちり。ホントは雑炊が一番おいしいらしいんだけど、本間はタマゴが食べられないので雑炊が食べられませんでしたわい。



## 条件

- ログイン編集部とログインソフト編集部が別であることを知っている
- 本物の本間と天野を見てもガッカリしない
- まじめに働くことができる

## あて先はこちらだ

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10  
トーシンビル ログインソフト編集部  
編集バイト募集 係 マテ

書類は返却しませんので、その旨お伝えください。



# 痛快! おたより通り

ひさしぶりっ!  
でっかいのでいこー

●そうさ、本間は男のクセにオザケンフリーク。彼はオレの心の師匠です。ラブリク。



●神奈川県 夏目爽子

●掲載が遅れちゃったけど、あけましておめでとございます。今年もよろしく。



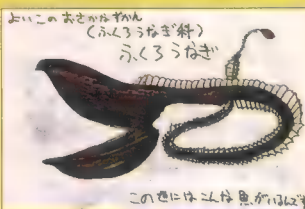
●埼玉県 NAO

●おべかがキレイとすなあ。お花のどこなかバツチリ。でもなんか顔が怖いんですけど。



●兵庫県 高野瞳子

## ▼北海道 KAKKEI

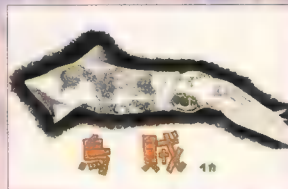


●く、食われる～！  
イヤな夢を見そうな  
魚だなー。ホントに  
こんなにいるのか？

●スペースが小さく  
てゴメンね、村崎ち  
ゃん。文句は上の4  
人に言ってね。

しばらくぶりでした、痛快おたより通りでございます。結構おたよりがきてまして、担当としてはものすごくうれしい次第です。投稿者もログインの常連さんから、

## ▼埼玉県 天海僧正



●天海僧正まで、水棲生物を！ なんか今号は水族館みたいだな。

●じゃあ、オレはキヨカワノゾミ(緑モスボーツ系)に種付けする！



●大阪府 林田林田男

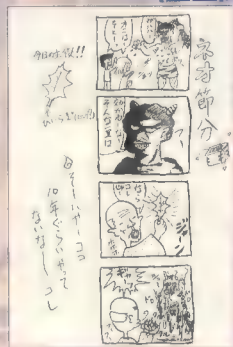
## ▼山口県 村崎めぐみ



はじめて見る人まで幅広く、なんか活気づいてきた気がするなあ。でもなんだかわかんハガキが多いのは、コーナー自体がなんだかわかんせいなのか？

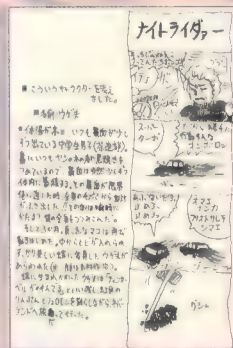
## 天海僧正とガビヨとカムイと林田が同居する空間(亜空間)

●ガビヨ布の4コマ掲載に嫉妬したカムイが宣戦布告！ 面白いからもつとやれ



●東京都 カムイ幻十郎

●ガビヨ布、ハガキが恥ずかしくなっていることを冷静に分析するのは反則だ。



●東京都 ガビヨ布

## 今日の日はさようなら

本間 なー、金沢、博多レポートでもするかい？

天野 そうですね。

本間 金沢は結構ビビったよね。

天野 タクシーの運転ちゃんに店を紹介してもらったんだけど、

すごい高級な料亭でしたもんね。

本間 おかみがきて、料理の説明すんの。「これは何で〜」とか。

天野 ふすまとか金箔だし。

本間 でもう良かったよね。

天野 かなり。

本間 博多はフグだったな。

天野 オレはフグ童貞だったんですけれど、なかなかどうして。

本間 フグチェリーだったのか。

天野 オレもそうだったんだけど(笑)。

本間 上品な味っつーの？

天野 雑炊が最高でしたよ。

本間 オレさー、タマゴ食える

とジンマシン出るから、雑炊食

えなかったんだ。チキショウ。

本間 フグ刺しと鍋は堪能したけど。

天野 今度はどこ行きますかね。

本間 北海道とかいいんじゃない

い？ それか、いっそ海外とか。

天野 上海とか香港とか、あと、

ソウルとか。

本間 オレ、肉食わないからソ

ウルはパス。

天野 なんてそんなに食えない

もんがあるんだ、アンタは。

本間 腹こわすから牛乳飲めない

し、タマゴと背の青い魚はジ

ンマシン出るし。肉はキライだ。

天野 次回はオレだけで行くから

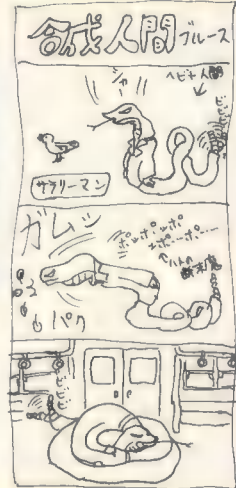
アンタいいよ。

本間 エビもキライだしー、カ

ニは好きんだけどミ(以下略)。

天海僧正とガビヨとカムイと林田が同居する空間(亜空間)

東京都 ガビヨ布



おれ

本間と天野が  
ソフコンで死んでいるので

ドット絵王選手権の結果はちょっと待ってね♥



# 東京テヘヘ会

TOKYO  
TEHEHE  
SOCIETY

## 古今東西のパソコンと OSを限定しない処

ども、コタローっす。我が青春の愛バイク、  
マーガレット・Z.EAL・シュナイター号が修  
理期間を終えて帰ってきました。あー、今す  
ぐにでもマーガレットに乗りてえよおー(泣)。

## Q パソコンで対戦ゲームを やりたいのですが……

えへ、今回のテヘヘ会は東京都  
のペンネーム、シータカさんから  
きましたお手紙です。「パソコンを  
使って対戦ゲームをしたいのです  
が、必要な物と注意点を教えてく  
ださい。また、自分の家で2台の  
パソコンをつないで対戦するとき  
は、2台のマシンのCPUが違くと  
遊べないのですか?」とのことだ。

対戦ゲームかあ、対戦はいいよ  
なあ。CPUと戦うときは違って、  
敵の動きが予測できないのが楽し  
いな。それに対戦相手との駆け引  
きも楽しめるし……。やっぱり対  
戦ゲームだよ、これからは。って、  
オレは何を言ってるのだ。シータ  
カさんの質問の答えを書かなきゃ  
いけないのに、ひとりごと言って

てもしょうがないじゃないか。閑  
話休題。ということで、今回のテ  
ヘヘ会はパソコン通信で対戦ゲー  
ムをする方法をお伝えします。

パソコンで対戦するにはふたつ  
の方法がありまして、まずモデム  
と電話回線を使って対戦する方法。  
つぎにRS-232Cケーブルというも  
のをを使い、2台のパソコンをつな

げて対戦する方法があるのだ。ど  
ちらの方法も利点があれば欠点も  
あるけれど、利点、欠点について  
は下に書いておいたので参考にし  
てね。また、どちらの対戦方法も、  
何台かのパソコンを使って対戦す  
ることになるけれど、それぞれの  
パソコンのCPUが違っていても遊  
ぶことができるから安心してね。

## パソコンどうしの対戦方法

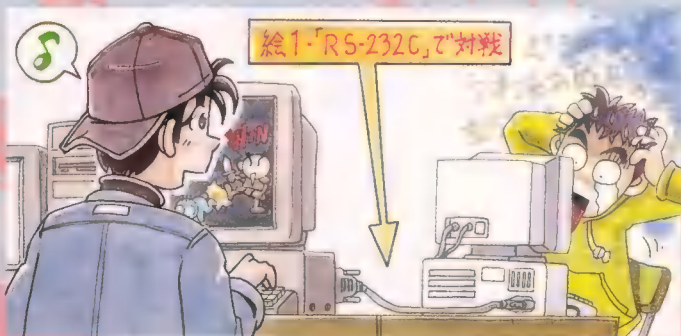
パソコンで対戦ゲームを遊ぶ方  
法には、上の本文にも書いたよう  
にふた通りの方法がある。それは  
RS-232C(シリアル)ケーブルを使  
って対戦する方法と、モデムと電  
話回線を使って対戦する方法だ。

RS-232Cケーブルを使った対戦  
方法とは、下の絵1のように2台

のパソコンをケーブルでつないで  
遊ぶ方法だ。だけどこの方法はパ  
ソコンが2台必要になるし、ソフ  
トも2本買わなくてははいけない。  
それに対戦相手も探さなくてはい  
けないのが欠点だ。だけど、電気  
代以外にお金のことを気にしない  
でたくさん遊ぶことができるのだ。

モデムと電話回線を使って対戦  
ゲームをする方法は、下の絵2の  
ようにパソコン通信を利用する感  
覚で遊べるのだ。対戦したいゲー  
ムのマニュアル通りにゲームを起  
動させ、対戦相手の家に電話をか  
けるだけ。ね、簡単でしょ。それ  
に最近では右ページで紹介するよう

な、対戦ゲーム専用のネットもあ  
るので、そういったネットに加入  
してしまうというのも手だな。た  
だ、欠点として電話代や、対戦ゲー  
ム専用ネットの場合には、課金  
という別の料金がかかってしまう  
ので、長時間ゆっくりと対戦ゲー  
ムを遊べないのが残念だな。





# ものは 試した!! やってみよう

案ずるより生むがやすし、という格言にもあるようにウダウダ考えてもしようがない。対戦相手を見つけて、一回遊んでみればわかるもんよ。

## RS-232C対戦

RS-232C対戦に必要なものは、前のページにも書いたとおりパソコンが2台とRS-232Cケーブルが1本だ。ただしRS-232Cケーブルにはストレートケーブルとリバース(クロス)ケーブルの2種類があって、RS-232C対戦に必要なのはリバースケーブルのほうだ。スト



▲最近では「DOOM」などのアクション系が、対戦ゲームとして多いね。

レートケーブルはパソコンとモデムをつなぐために使うケーブルで、モデムを買うと付属品として付いてくるけれど、リバースケーブルはパソコンとパソコンをつなぐのに使うので、お店にいかないと買うことができない。注意してね。

さて、パソコン2台とリバースケーブルを用意したら、さっそく接続してみよう。とはいっても2台のパソコンのRS-232Cコネクタに、リバースケーブルの両端をつなげるだけだけどね。つなげたら2台のパソコンを起動しよう。そうしたらそれぞれのパソコンで対戦したいゲームを起動するのだ。もちろん、RS-232C対戦に対応し

■RS-232Cケーブルを使った対戦で気をつけたいといけないうのが、対戦相手に自分の様子を覗かれないようにすることだ。マシンを写真のようにするとかね。



たゲームでないと遊ぶことはできないぞ。それからゲームは必ず2本用意しよう。1本のゲームをふたりのユーザーが共有したり、コピーして使ったら、不正コピーとなってこれはもう犯罪だからね。

さて2台のパソコンでゲームを起動したあとは、ゲームのマニュアルに沿って、ゲームをセットアップすればオーケーだ。たとえばあの「DOOM II」の場合は、対戦用の「SERSETUP.EXE」にオブショ

ンを付けて実行すれば、RS-232Cを使った対戦ゲームが遊べるようになるのだ。簡単でしょ。

### 必要なもの

パソコン……………2台  
ソフト……………2本  
RS-232C  
リバースケーブル…1本  
対戦相手……………1人

## X-Dimension (クロスディメンジョン)

この「X-Dimension」というのは、ログインでも何度か紹介したことがあるので知っている人もいるかと思うけれど、知らない人のためにまた説明しよう。

「X-Dimension」というのは対戦ゲームのためのネットだ。ここにアクセスする人というのは、対戦ゲームを遊びたくてしょうがないという人だらけで、RS-232Cケーブルを使った対戦ゲームと違って、対戦相手を探す必要がないのだ。この「X-Dimension」では、主な対戦ゲームはほとんどすべて、たとえば「DOOM」や「DOOM II」はもちろん、「Heretic」や「QUAKE」などの、多くのソフトで対戦ゲームを楽しむことができるぞ。



▲アクションゲームの対戦を思いきり楽しみたい人には、「X-Dimension」の開局がとても待ちどおしいだろうね。

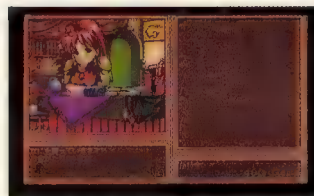
ただ残念なことに、対戦ネット「X-Dimension」はまだ試験運用段階で、今はアクセスできないのだ。でも申し込みはできるので、下の申し込み方法を見て今のうちから申し込んでしまうのもイイな。そうすれば運用が始まったときにすぐにでも戦闘体制に入れるぞ。

### 申し込み方法

☎03-3255-7396「X-Dimension(クロスディメンジョン)事務局」に問い合わせたあと、送られてくる申し込み用紙に必要事項を記入して返送すればオーケー。しばらく待てば、キミのIDが送られてくるぞ。

## exlusion (エクスリョーション)

この「exlusion」も、左のカコミで説明した「X-Dimension」と同じく対戦ゲーム専用のネットだ。でも対戦専用というのはちょっと違うかな? 「exlusion」は「DOOM」などのアクションゲームの対戦ネットではなく、ロールプレイングゲームの通信ネットなのだ。アクションが苦手な人や、対戦相手との殺伐とした殺し合いがキライな人には、オススメのネットだね。「exlusion」を楽しむために必要なものはモデムだけだ。モデムを持っているならモデムを使って下の電話番号にアクセスしたあとで、ソフトの申し込みをしよう。そうすれば、「exlusion」を遊ぶためのロールプレイングゲームが無料で



▲ゲームだけでなく、ほかの通信相手と酒場で話をすれば、情報収集することもできるぞ。いわゆる「チャット」だね。

もらえるぞ。で、ゲームをもらったら、そのゲームを使って再びアクセス。ゲームの中で加入手続きをすませれば、キミの分身が「exlusion」の世界に誕生するってわけだ。「exlusion」も、まだ試験中なのですぐに遊ぶことはできないけれど、アクションゲームだけでなく、こういった対戦も増えるといいね。

### 申し込み方法

☎03-5820-1188、☎03-5821-6050、☎03-5821-8880のいずれかのアクセスポイントに接続後、郵便番号、住所、氏名、年齢、性別、電話番号、希望メディア、ソフトの送付先を書いたメールを送ると、ソフトを入手できます。



# わくわく Macintosh ランド

わーい、小さなお子さまにもオススメ、パソコン教育講座の東京テヘ会の時間だよーん。今回は、プロの手をお借りして、本格的なオリジナルマウスパッドを作っちゃうのだ。

## オリジナルマウスパッド作りに挑戦!!

師匠 おーい、弟子。すっげえ、いい情報を手に入れたぞ。  
弟子 なんですか、シショー。  
師匠 あのだ、前にTシャツとかオリジナルグッズを作ったじゃん。  
弟子 作ったナリ、作ったナリ〜。  
師匠 けどアレって、なんかシロウトっぽかったじゃないか。  
弟子 ええ、シロートですね。  
師匠 そこでだ、自分たちで作ったグラフィックデータとかを、加工して、立派なマウスパッドにしてくれちゃうところがあるんだよ。  
弟子 ヒャッホー!! それはいいですね、師匠。だけど、ものスゴ

クお金がかかるんじゃないですか。  
師匠 それが、最低4枚プレスの1万円ポッキリっていうのがあるんだな。『アジプロ』っていうお店でやってくれるらしいんだけど。  
弟子 わーい、とってもリーズナブルで我々向きですね。メケ。  
師匠 だろ。オレとおまえで1種類ずつ作ったとしても、2万円でおーケーだぜ。さっそく、マウスパッドにする元のグラフィックデータを作ろっか。  
弟子 わーい、やろうやろう!!  
師匠 ところで弟子、金はあるか。  
弟子 ん〜、師匠! おごって。

### 株式会社 アジプロ

今回、オリジナルマウスパッドを作ってもらったのが、アジプロという会社だ。お好みの写真や雑誌の切り抜きを用意するだけで、注文を受け付けてくれるぞ。また、マッキントッシュで作成したグラフィックデータでの申し込みも可能だ。電話で問い合わせると、見本素材と申込書が送られてくるので、興味がある人はぜひ連絡してみよう。ちなみに、マウスパッドの製作期間は3週間ほどかかるので、申し込みは早めにね。

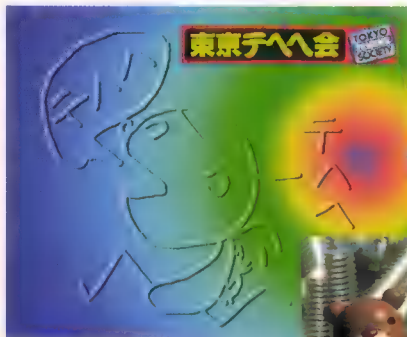


- 住所 〒164 東京都中野区中央 1-13-8 大橋セントラルビル8階
- 営業時間 平日9:30~20:00
- 定休日 土、日、祝日
- 電話 ☎03-3368-3161

## マウスパッドができるまで

### 1 まずはグラフィックの用意

#### データ入稿の場合



■テヘへ会の新マスコット、  
“テヘへくん”だ。作者は、春  
本タヌキ。なんかウサンクサ  
イけど、もともとそーいうイ  
メージのコーナーなので、よ  
しとしましょうか。テヘへ

■弟子のグラフィックは、『レッツゴ  
ークマ3匹』。わかる人は、どうぞ笑  
ってってください。使用ソフトは、  
‘INFINI-D’。こんな動物しか作った  
ことがないので、ソフトがさぞかし  
泣いていることでしょう。



#### 写真などで入稿する場合

まずは、マウスパッドを作るための素材を用意しなくてはいいない。マッキントッシュで作成した22.6センチメートル×18.6センチメートルのグラフィックデータまたは、写真や雑誌の切り抜きなどでも受け付けてくれるぞ。

まあ、写真などで申し込んだ場

合、スキヤニングなどの手間がかかるうえ、仕上がりもマッキントッシュのグラフィックデータで作成したものより、劣る可能性があるので気をつけよう。

ちなみに、今回我々が用意したデータは、『フォトショップ』で作成したTIFF形式のグラフィックだ。師匠と弟子、それぞれの個性がキラリと光る自信作なので、マウスパッドの仕上がりがとっても楽しみ。



■このように、自分の好きな雑誌などをスキヤナーで取り込んでもらって、マウスパッドにすることも可能だ。うわあ、どれをマウスパッドにしておこうかな。



## 2

### データを熱転写フィルムに写す

アジプロでは、ハードタイプとソフトタイプの2種類のマウスパッドを作っているんだけど、今回はソフトタイプにチャレンジだ。



届いたデータは、マウスパッドの素材にくっつけるために、「熱転写フィルム」という、特殊なフィルムに印刷される。小ロットではあるものの、フルカラーでプリントすることができるので、仕上がりに期待してもよさそうだ。

●熱転写フィルムにグラフィックをプリントしているところ。ちなみに、ハードタイプのマウスパッドは、オフセット印刷で作られる。裏面が薄いスポンジのソフトタイプとは違って、裏がゴムになっているぞ。

## 3

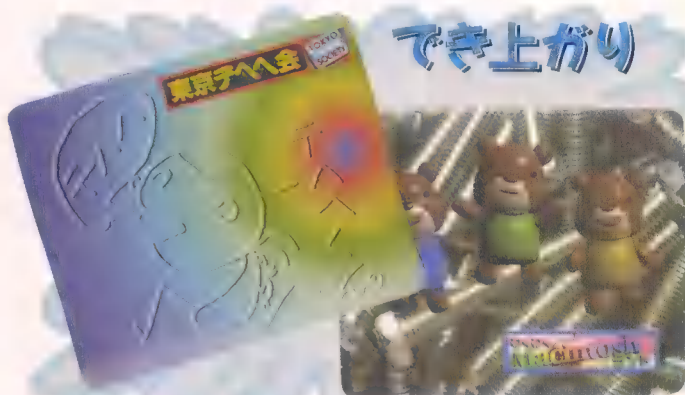
### プレス機で素材に圧着して…

熱転写フィルムにデータをプリントアウトしたら、あとは素材(マウスパッドのこと)に、くっつけるだけ。完成まであとちょっとだ。



このくっつけ作業には、プレス機という機械を使用する。素材のサイズに合わせてカットした熱転写フィルムと、素材の位置を合わせて、プレス機でハイ、ガッテン。熱によってフィルムが素材にくっつければ、マウスパッドのでき上がりだ。

●プレス機を使って、熱転写フィルムを素材に圧着している図。このときのプレス機の温度は、なんと200度! うおっ、アチー! では済まされない温度なのだ。あぶないのて遠くから見学しちゃいました。



師匠 マウスパッド完成、バンザーイ! テヘヘ会、バンザーイ!  
弟子 師匠のマウスパッドの絵、どっかで見たような気が……。  
師匠 断じて、パクリではない! よく見りゃ、全然違う絵だろ?  
弟子 ほんとだ。どっちかっていうと、『フクちゃん』に似てますね。  
師匠 それはさておき、自分だけのマウスパッドが作れるのって、いいよなあ。親バカが大喜びだ。  
弟子 なんて、ここに親バカが出

て来るんですか?  
師匠 自分の子供の写真をマウスパッドにしゃがめるんだよ、きっと。  
弟子 いーじゃないですか。あ、待てよ。カ〜! 私も犬の写真をマウスパッドにすりゃあよかった。そのほうが愛着がわくはずだ。  
師匠 俺も飯島直子のマウスパッドを作ればよかった。しくじった!  
弟子 師匠、もう1枚ずつマウスパッドを作りましょう。  
師匠 がってんでい!

## MAC WORLD EXPO'96 に行ってきたぞ!!

2月21日(水)から24日(土)に、幕張メッセで開催された、『MAC WORLD EXPO'95』。テヘヘ会としては、なんとしても行かねば! 記者発表もあるし。という、興味8割、仕事2割で行ってきました。開場前に行ったんだけど、人の列、列、列! みんな仕事や学校は大丈夫なのか!? って感じだ。

にぎわっていたのは、やはり『ピピン@アットマーク』。ゲームがいっつか動いていたぞ。

マックのソフトや周辺機器の販売元のブースにもにぎわっていたけれど、特に目を引くところはナシ。あとはショップの出張販売くらいかな、人気があったのは。



●平日だったので、やや混み状態の会場。隣では、アミューズメントの祭典『AOU』が開催されていたぞ。会場は広くていいんだけど、遠くてさ〜。

●今回の目玉は、よくも悪くも、『ピピン@アットマーク』。とりあえず、みんな触っていたようだ。



●会場内では、パソコンショップ各店が、出張販売を行っていた。『EXPO価格』でお買い得なのだ。



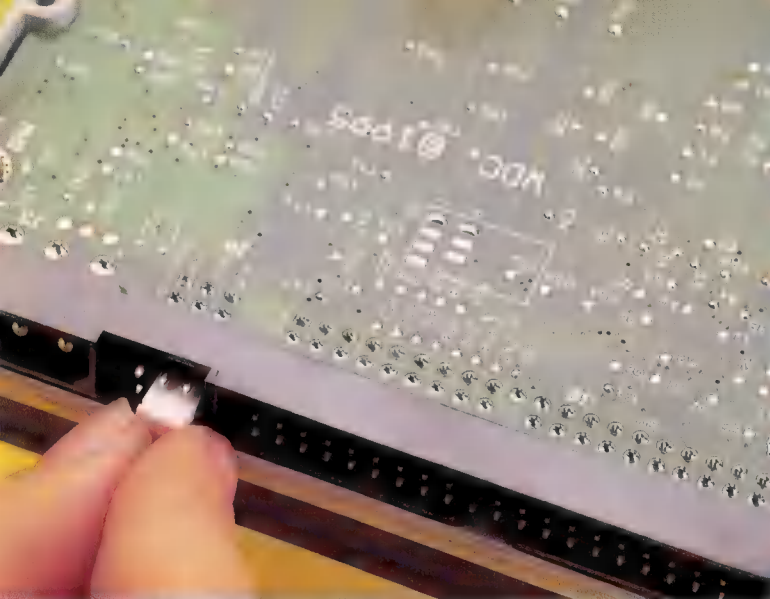
## プレゼント

『テヘヘ会』初のプレゼントコーナーです。今回作ったマウスパッドを、2枚セットで3名の方にプレゼント。欲しい人は、下のあて先まではがきを送ろう。締切は、3月29日だぞ。残念、賞の、ブルゾンとTシャツもあるよー。

あて先は巻末(289ページ)  
『わくわくマックプレゼント』係まで







# PC天国

骨までしゃぶれ

マシンのパワーアップ大作戦発令！ 最近ちょっとパワー不足だなあ、とお思いの諸兄の方々にぜひ見て欲しい。スッポンの生き血やガラナチョコレートなんかより、ずっとずっと効果があるのである。パワーアップゴー！

## ハードディスクとメモリーを増設しよう

DOS/Vのことで、何か困ったことはないかい？ そんなときは、ピシてんを読もう。どんな悩みだって、ピシてんパンチとピシてんキックで即解決だ。

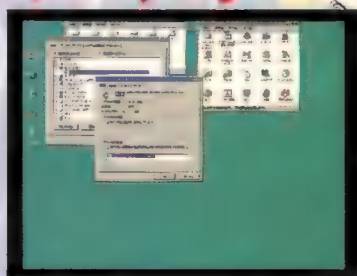
というわけで今回は、東京都の堀之内メケ子ちゃんのお悩みだ。「ワシのマシンのハードディスクが、たったの300メガバイトしかないのだワ。これじゃMS-DOSと、ウィンドウズとゲームをちょっと入れたら、あつと言う間にいっぱいなんだワ。メモリーも8メガバイトしかないの、ウィンドウズがちょっと遅いんだワ。」さすが、3代前に犬がいる血筋

だ。ワンワンうるさいね。

それはそれとして、最近売っているエントリーモデルのDOS/Vパソコンは、堀之内の持っているマシンのような状況なんだよね。やはりウィンドウズを快適に動かすためには、ハードディスクは800メガバイト、メモリーも16メガバイトは欲しいところ。

じゃあ、新しいマシンを買うのって？ ちっちち。DOS/Vは拡張のしやすさがウリのひとつ。よし、増設だー！ 増設ビーム発射！ このビームの出し方（つまり増設のしかた）をここで解説するから、読んでちょ。

1996年は  
大容量の  
時代だ!!



◆こうした一体型のマシンというのは、わりとメモリーやハードディスクの容量がちょっとアレなんだよね。

◆ウィンドウズ95の推奨メモリー容量は、16メガバイトなんだぞ。できればもっとあったほうがいいんだけど。

## 増設、ちょっとその前に…

### メモリー

メモリーは大事だ。特にウィンドウズでは、多少CPUを速くするよりもメモリーを増やしたほうが、総合的なパフォーマンスが上昇することが多いんだ。ここまですべて読んで、よし増設しようと思ったキミ、ちょっと待ってくれ。マシンのCPUが486かペンティアムかで、増設法にちょっと違いがあるんだ。486だと、72ピンのSIMMを欲しいだけ差せばいいのだけれど、ペンテ

ィアムだと必ず2枚ひと組で増設しなくてはならないんだ。これは、CPUが32ビットアクセスをするか64ビットアクセスをするかの違いとか、いろいろウンチクはあるのだけれど、詳しくはまた今度。さらに、マザーボードのメモリスロットは4つしかないのがほとんど。だから、お金がないからとちょっとずつ増設していくと、スロットがすぐいっぱいになっちゃうので、注意してね。思い切って奮発したほうが、結果的にはいいと思うぞ。

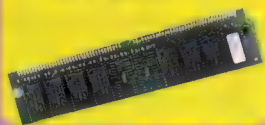
### ハード ディスク

最近のDOS/Vのハードディスクは、エンハnst IDEタイプが基本。ただし、このエンハnst IDEの増設にもちょっとばかりルールがあって、購入時は欲しいサイズのモノを買えばいいのだけれど、接続するときには設定が必要になるんだ。まず知っておくべきことに、IDEはプライマリーとセカンダリーの2本のケーブルがあり、さらにその中でマスターとスレーブ

にわかれる。優先順位は、プライマリー>セカンダリーで、マスター>スレーブとなる。同じことを前号も書いた気がするが、まあよし。これらの設定は、ハードディスクのほうでジャンパという小さなスイッチで行なうのだが、これはハードディスク自体にも書いてあるし、このあとで実際にやってみるので見てちょ。そうそう、IDEに接続できるのは、ハードディスクとCD-ROMで、最大4台までだ。あまり多い数字ではないので、先のことも考えてね。

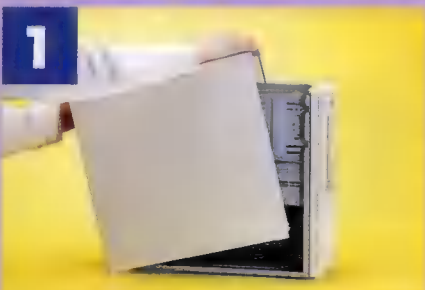
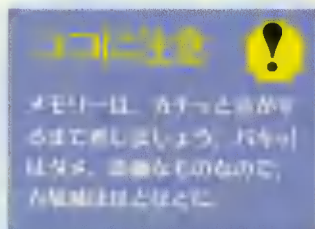


## メモリー

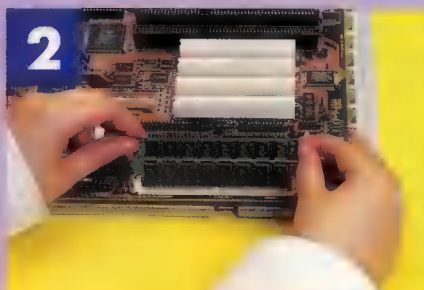


さてさて、作業を開始しましょうか。メモリーの付け替えをするときは、まず、マシンのガワなどに触れて、手の静電気を逃がそう。これは、マシンの内部を触るときの、まあ、礼儀作法みたいなものなので、ガワを開けたら、ほい、

タッチ！ みたいに習慣づけておいたほうがいいぞ。手のほかに注意が必要なのが、磁石付きのドライバー。手で押さえてなくても、ネジがドライバーにくっつくので、作業はしやすいのだが、これも電気を運びちゃうので気をつけよう。



1  
◆ガワ、オープン！ 今まで使っていたメモリーよ、さようなら。丁寧に引っっこ抜いてあげましょう。

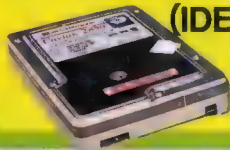


2  
◆新しいメモリーさん、こんにちは。メモリーは、なまめに入れてから立てるようにして付けるのだ。



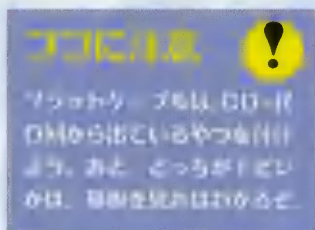
3  
◆メモリーを付けたら、マシンを起動しよう。メモリーの数値がちゃんと増えているか、確認しとかなきゃ。

## ハードディスク (IDE)



2台目のハードディスクを買うときは、超初歩的なことだけど、種類に注意しよう。自分のマシンのハードディスクがIDEなのに、エンハンスドIDEを買った日には、あ、目も当てられませんぜ。あと、エンハンスドIDEを増設

する場合は、前号のように、コネクタに要注意。CD-ROMは絶対スレーブに接続して、あとはハードディスクを優先順位順に、プライマリー、セカンダリ、マスターへつなごう。ジャンパの設定は、ハードディスクの説明書を参考に。



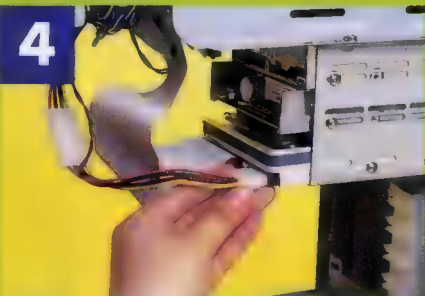
1  
◆オープン・ザ・ガワ！ パートⅡ。メモリーと同様に、これまで使っていたハードディスクをはずすのだ。



2  
◆買ってきたハードディスクを、ブラケットに納めよう。そうしたら、ネジでとめて固定するのだ。



3  
◆お次はフラットケーブル。ハードディスクの1ピンと、ケーブルの赤いほうをあわせて付けるべし。



4  
◆おっと、電源ケーブルを忘れちゃイカン。マシンの上部から出ているので、引っ張ってきて接続しよう。



5  
◆ここでちょっと補足説明。既存のHDDを外さずに1台増やす場合は、ジャンパの設定をしなきゃイカン。



6  
◆BIOSの設定は、自動検索システムにおまかせ。次号でBIOSについて説明するので、しばしお待ちを。



# 音を鳴らせば、また楽し

ふー。ハードディスクもメモリーも増設したし、これで堀之内のマシンはスーパーステキにパワーアップ！『ミミズマシーン』と命名しよう。それがいやなら、『スーパードラックスウルトラミミズマシーン』いいぞ。なんだその不服そうな顔は。ぶつぞ。

あれ、ちょっと待て。おまえのマシンは、サウンドブラスターが搭載されているんだよね。じゃあなんでスピーカーがないの？ なんだと、持っていないのか。今まで音を聞くとときは、イヤホンをつないでいたのか。なんと不慣れな。確かに仕事に音は出しづらけれど、ヒマなときにいいゲームを遊ぶときくらい、ステレオなかつちよいいサウンドを聞きたいとは思わないか。よし、ピシてんから堀之内にいいものをプレゼントしよう。なんと、マシン内蔵型のスピー

ーカーだ。CD-ROMなんかをつける、5インチベイに入れるんだ。電源もマシンの中から取るので、ACアダプターもなくてジャマにならないし、イヤホン端子が正面についているから便利だぞ。小さいのにちゃんとステレオだしね。それになんといっても、あまりほかの人が誰も持っていないだろうから、我慢できてめっちゃめっちゃこいいぞ。DOS/Vの魅力のひとつに、こうした面白いパーツがいっぱいあることもあるんだから、思いっきり楽しまなくちゃ。

スピーカーの名前は、『マルチメディアマイクロスピーカーシステム』なんとも長いこいい名前なんですよ。パッケージにメーカーの名前はあんだけど連絡先が書いていないので、ショップでじかに探してみよう。わりと多くのショップで見かけたぞ。

## 世の中のスピーカーたち



■周囲の普通の外部スピーカーの書の中で、燦然と光り輝くように目立っているのが、内蔵タイプのスピーカーだ。

ただし、普通のスピーカーは、サウンドブラスターのスピーカー端子とケーブルでつなぐだけだが、このマルチメディアマイクロスピーカーはちょっとした作業が必要だ。CD-ROMや5インチドライブなどの増設と基本的には一緒なの

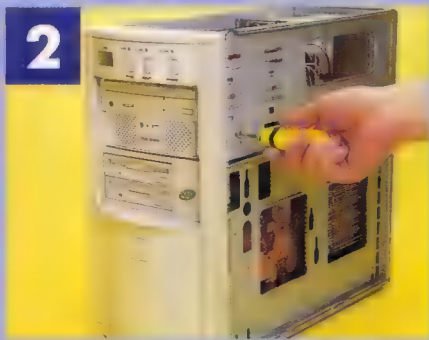
で、慣れている人は簡単だろう。とりあえずひとりの作業を掲載するので、参考にしな。

**マルチメディアマイクロスピーカーシステム**

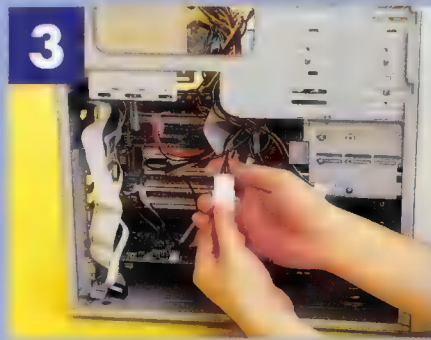
テクノバードジャパン(株)  
2980円



1 ◆マシン正面の、ドライブスロットを開けます。当然、この前にマシンのボディは開けておこう。



2 ◆スロットにスピーカーを入れて、ネジネジスクルーという技で、ネジを止めよう。しっかりとね。



3 ◆内部電源から、電源を取る。こうしたコネクターの接続はしっかりとしておこうね。



4 ◆マシンの後部スロットに、付属の止め金をつけよう。そして、その穴からサウンドケーブルを通すのだ。



5 ◆サウンドボードのスピーカーの出力端子に、サウンドケーブルをつなげば、もうだいじょうぶ。



6 ◆15度の幅で左右に首が振れるから、好きな方向に向けてちょうだい。普通は、自分のいるほうだな。



# 今号の気に入りゲーム「Wipeout」

車輪のない、宙にプカプカ浮いたマシンでコースを走りまくる、「Wipeout」。最近チラホラと見かけられるようになった、SFタッチのポリゴンレーシングゲームなんだけど、これはその中でもけっこうポイントの高いソフトだぞ。

レーシングゲームはスピード感が命だけに、処理速度のあんばいが気になるところだけど、このゲームは問題なしだ。ベンティアム75メガヘルツのマシンでも、快適に遊べるぞ。75メガヘルツといえば、少し前のオールインマシンに多くあったCPUパワーだよな。

たぶん、この記事を読んでも多くの人が、このクラスのマシンを使っているんじゃない？ 最近は重たいゲームがけっこう多いので、マシンのパワー不足は深刻。でも、このゲームでは、そんな心配はいらないようだ。DOS/Vユーザーの誰もが快適にプレーすることができる、数少ないゲームのひとつと言えるんじゃないかな。

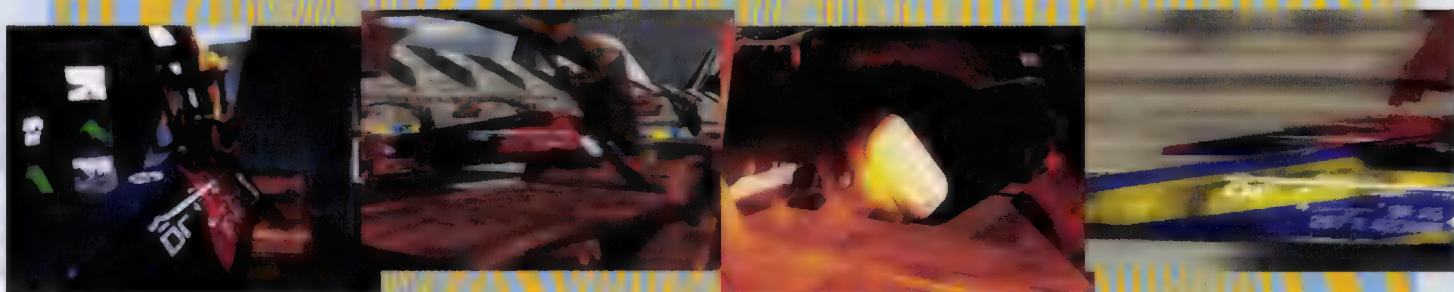
問題のゲーム内容のほうだけど、いや〜、テクスチャーの質感がいねえ、コレ。3DCGのゲームが、これだけ巷にあふれかえっていると、もうそろそろ、ツルツルでカ

ックンカックンの、ただ立体なだけっていうものじゃ、納得いかないもんね。そろそろ、リアル感を追求してもらわないと。さすがにかなり前からポリゴンゲームを作っていたメーカー、Psygnosisのゲームだけあって、斬新ではないけれど、安定した高いレベルのグラフィックだ。見事なもんです。

コース上にあるスピードアップやエネルギー回復といった、お助けパネルを通過しつつ、1位目指して競争するので、ちょっと色モノレースっぽい気はするが、コースにはカーブが多く、ドライビン

グテクニックを要する一面も。だから、ジョイスティックがないとキツイぞ。キーボードで操作すると、キーひと押しで、マシンがかなり動いちゃうので、まわりじゅうにガッコンガッコンぶつかって、スピードもなにもあったもんじゃないからなあ……。とかいいつつ、キーボードで遊んでたんだけど。だって、ジョイスティック欲し〜って思いながら遊んでるうちに、キーボードでもうまく走れるようになったちゃったんだもん。いやはや、人間の適応能力ってもんは、おそろしいもんだねえ。

## 要ジョイスティックかな



柴田

最近の対戦ゲームのほとんどが、DOS/V用なんだよね。特に、通信を使って対戦するゲームとなるとDOS/V以外にはないってなくらい。対戦は面白いのになんでなんだろうね。みんなもやってみてよ。

堀之内

「WORMS」熱、今だ冷めず。だんだん日常生活にも、支障(大げさか)をきたしてきちゃいました。どのくらい、困ったことになっているかは、今号のゲームマスターズにある「WORMS」を読めばわかるので。

舟岡

ちんこびろーん。いけねえ、アメリカン松下の口癖がうつっちゃったぜ。それにしても、なんでアメリカに行ったはずの松下がここにいるんだろう。まあ、それはそれってことで、鼻血ブー。ってなもんだ。



# 初台 電脳

# 多道媒体

# 画報

Multi  
Media

映画って、100年前からの娯楽の王様。  
なんでも表現できる夢の世界だ。そんな映画  
だから、ソフトも数多く登場しているのだな。

## 映画ソフトで映画を知ってみる

みんなは、映画を見るのが好きかなあ。とりたてて好きじゃなくても、テレビやビデオで映画を見たことはあるだろうし、学校の体育館に集められて、授業の一環として見させられた思い出なんなのもあるかもしれないね。

映画の見方や楽しみ方は、人それぞれでヨイと思う。だけど、興味はあるけど、種類や数が多すぎて、とっかかりがつかめないと感じている人もいるでしょ。で、映

画を扱ったソフトのご紹介だ。

映画ソフトは、データベース的なものが中心で、輸入ものが多い。また、ひとつの映画のプレミアム版もあるけれど、これは期間限定発売や市販されてなかったりするので入手困難だ。だが、映画の性格上、活字だけで内容を説明されるより、映画の1シーンや使用した音楽などを合わせて紹介されるほうが、断然イメージがつかみやすいよね。また、単にデータだけ

これでも  
ほんの一部

■いやあ、あるわ、あるわ。やっぱ、伝統ある娯楽の代表格ですもんね。個人的には、邦画にも、もっとがんばってもらいたいんですが。



でなく、自分の好みに合った映画を探してくれるものや、インターネットのホームページなどから最

新の情報を毎月更新させる機能を持つソフトもあるので、好みにあわせて活用してみてもいいかな。

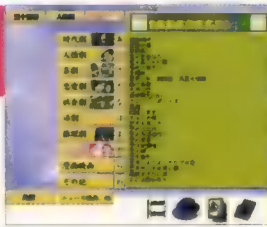
## 邦画といえば...

この世に映画が誕生してから、昨年で100周年だったそうだけど、日本で初めてキネトスコープ（のぞき活動写真）が神戸で初公開されたのが1896年、100年前のことだ。

それから6年後の1902年に、松竹合名会社が登場した。我が日本の映画の歴史を支えてきたこの松竹映画が制作した約4000の映画を

網羅したのがこの『キネマの世紀〜松竹映画のあゆみ〜』（詳細はワールドニューソフトを参照）だ。

現在、邦画は洋画と比較すると、覇気のないイメージがあるけど、このソフトで、その90年のあゆみを見ると、やはり歴史の重みや、最盛期に制作された映画の力強さなどが強く感じられるのだ。



邦画を食わず嫌いでいた人も見てみるといいよ。日本も、こんなにパワーがあるんだってことがわかるからさ。

■松竹映画で制作された映画を、作品別、人物別、ジャンル別の索引から、目的の映画を見つけ出すことができる“名画大全”。あてずっぽうで探してみるのも、結構オモシロイぞ。

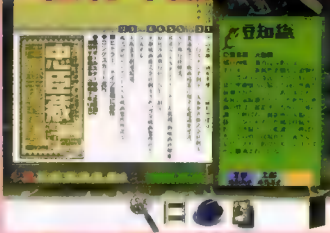


## 名画ギャラリー



◆映画の劇場ポスターを収録している。絵柄はインパクトの強いものが多く、またキャッチコピーもなんだかすごい。現在より、昔のほうが過激だったのでは。

## 松竹年譜



◆映画の約100年の歴史を、世界の歴史とともに解説。画面右の“豆知識”も、ちょっとマニアックな話題が多く、読むだけで映画通になった気分になれるな。

## 名画百選



◆選りすぐりの100本の映画を“名画大全”とリンクさせて、ダイジェストのムービーで紹介している。まずここから、松竹映画の流れを知るのもよいかもね。

## 紳士録



◆松竹映画ゆかりの関係者300名あまりのポートレートとプロフィールを収録。日本の映画の歴史を作ってきた人々を、ここで確認することができるのだ。



## 映画ソフトの定番はコレ

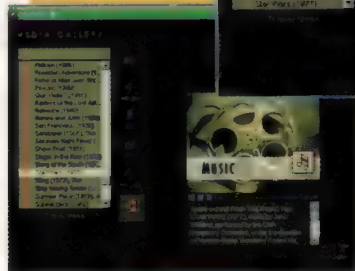
毎年、データを更新して発売されるマイクロソフトの「CINEMANIA」。これはもう映画ソフトの定番といってもいいもの。日本語にローカライズされていないので、長い文章だと少々ツライが、インターフェイスはかなり使い易いぞ。

このソフトもデータベースだが、情報が項目別になっていて、検索がとても容易。中でもアメリカっぽいのは、ルーレットをまわして見る映画を決めるところ。ここは

簡単な英単語がわかればすぐ使えるので、遊び感覚で楽しめるのだ。

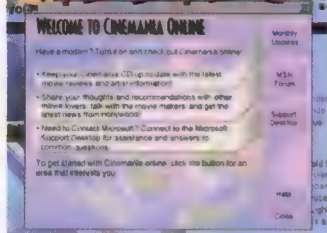
また、時代を反映させた機能も今年から加わった。インターネット上のマイクロソフトのホームページやマイクロソフトネットワークから、毎月更新される映画の情報をダウンロードして、データベースに追加できるようになったのだ。これで、家にいながら、常に最新情報を入手できるってわけ。いいなあ。日本語版も作って〜。

## ムービーやサウンドも



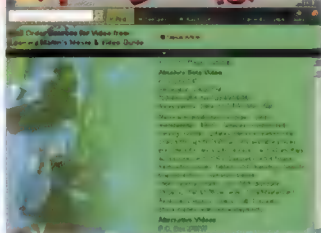
■映画の魅力を直接感じられるのが、このムービーや映画音楽が楽しめるところ。好きな映画があれば何度も見てしまう。欲を言えば、このデータの数を増やして欲しいなあ。

## オンラインで



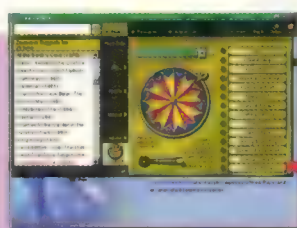
■このソフトを立ち上げると、最初マイクロソフトネットワークに接続するかどうかを尋ねてくるのだ。ちょっと強引だけど、さすがネットワークが普及している国だけあるなあ。

## オーダーは



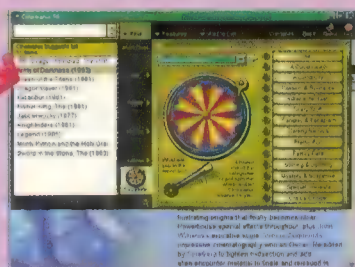
■気に入った映画が見つかったら、ビデオや商品が欲しいという場合のために、映画の解説画面からお店の情報画面へもリンクして便利。もちろん、アメリカの店だけだね。

## ルーレットで

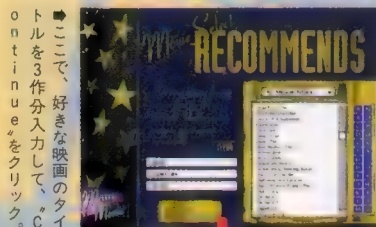


■とりあえずどんな映画でもいってときは、このバーをクリック。ルーレットが勝手に決めてくれるぞ。

■ねっ。どんどんルーレットまわすだけでいいでしょ。ここで遊ぶのも楽しくてヨインだなあ。もう。



## 好みの映画をピックアップ



■その上、22に分けた気分からも選択可能だ。自分の好みを再確認させて恥づかしい？

今まで見た映画の中で、お気に入りのモノって何本があるでしょ。その中から3作選んでタイトルを入力すると、なんとソフトが、勝手に好み合った映画を探し出してくれるのが、このパラマウントインタラクティブの「MOVIE SELECT」。なんとなく便利感があるよね。星の数ほどある映画の中から、気に入る映画を探すのが面倒というグータラさんにオススメかも。

たしかに、試してみると、嫌いじゃない映画がピックアップされるのよ。知らない映画ももちろんあったし、この中から映画を見てみようって気になるよ。不思議なこと。

## こんな映画ソフト欲しいっ!



■映画の登場人物になりきっちゃうのって、きつと気持ちいいと思う。



# インターネットの

# ハジメ

インターネットの心が再びページになって登場！今回は増ページを記念して、インターネットっていったいナンなの？が、ちやうど前に帰って来スキョーしてなよう！

## インターネットってなんだ!? もう一度おさらび

イエーイ！みんな、ネットサーフを楽しんでいるかな？ ってのは前号も書いたな。とにもかくにも、栄耀栄華商売繁盛ということで、世の中インターネット万々歳で、わが「インターネットの心」もついに今号から4ページに復活しちゃったってワケだ。もちろん、読者のみんなも、もういい加減インターネットなんて言葉は飽き飽きして……？ ホントに？

実は、インターネットってどういふものかよくわかってない。でも、時代の波(死語)に遅れまいと必死になって、とりあえず思うに

Webってのはさあ……”とか言っちゃってる人とかいない？

そんな見栄はり君と超大級の初心者のために、増ページを記念して、もう一度インターネットって本当はどんなモンなのか、大まかに説明しちゃおう。

インターネットってのは、すごく大雑把に言えば世界規模のパソコン通信だ。ワールドワイドとか、これからはインターネットだとかいっても、要はパソコン。いやあ、なんだか身近になったなあ。身近すぎて拍子抜けしちゃうくらいだ。

ただ、今までのパソコンってのは

基本的にそのネット内だけでやり取りをしていたよね。ところがインターネットっていうのは、そういうパソコンのネットを含めた、様々なネットワークをひとまとめにしちゃったものなのだ。

パソコンを含めた、と前置きしたのは、社内や学校のLANなど、インターネットはパソコンとは違うネットワークからも接続できるからだ。というより、インターネットは特別に新しいネットワークではなく、もともと、こうしたパソコン以外のネットワーク、学校や研究機関など、学術目的のネットワー

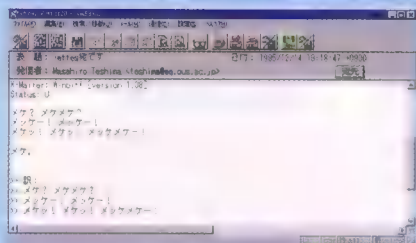
クから発展したものなんだよね。

もちろん、最近ではインターネットに接続しているパソコンも増え、学校や研究機関、会社のLANに入っていないでも個人でインターネットが楽しめるようになってきている。だからこそ、インターネットがこんなに注目されているってワケだ。

とはいえ、インターネットが騒がれ始めたのは、この1年くらいのこと。こんなに急激に騒がれ始めたのは、何も手軽にアクセスできるようになったからではない。では、なぜ急にインターネットがクローズアップされたのだろうか？

## お役立ちのインターネット3種

### E-mail



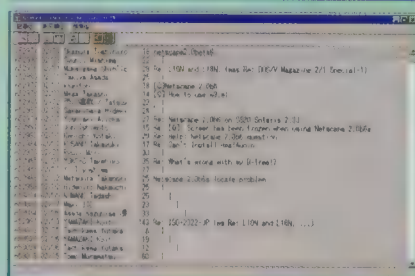
インターネットが騒がれる前からひんぱんに使われていたのがこのE-mail。要はパソコンの電子メールと同じと考えるとわかりやすいだろう。ただし、インターネットを経由すれば違うパソコンのIDを持っている人や、会社のLANのIDしか持っていない人にもメールを出せる。このメールを利用して、同じ話題について話し合う、“ML(メーリングリスト)”というシステムもある。

### WWW



いわずと知れた、インターネットの代表的なサービスのひとつ。ハイパーテキストの考え方を利用し、文章だけでなく、絵、音、映像などが同時に表示される。またWWWを使った画面のことをページと呼ぶ。

### ネットニュース



ある話題についてインターネットの参加者が様々な文章を書込んだり、読んだりするところ。パソコンの“掲示板”や“会議室”のようなものだと考えればいいだろう。MLが参加メンバーをある程度限定するのに対して、こちらはインターネットに接続さえできれば、誰でも書込んだり読んだりすることができる。

### WWWとは

World Wide Webの略称で、インターネットの代表的なサービスのひとつ。テキスト、グラフィック、サウンド、ムービーなどのデータが統合した形で見られる、“ハイパーテキスト”の考えを利用し、“ハイパーテキスト記述言語(HTML)”で作成されたシステムのこと。



## WWWがインターネットを変えた?

インターネットは昨日今日できたものではなく、かなり以前にあったネットワークだった、ってのは前ページで紹介した。それじゃあ、なんでいきなりこんなに大段的に注目されたのだろうか?

インターネットの急成長には、World Wide Web、通称WWWといわれるサービスの登場が大きく関わっている。前ページでもちょっと紹介したけど、WWWとは文章や絵、音、ムービーなんかのひとつの画面に表示されるサービスのこと。さらにこのWWWはハイパーリンクの考えに基づいているから、ある部分をクリックすれば、ほかのWWWにジャンプしたり、そこにある音や絵をダウンロード

することができるというワケ。

もちろん、今までのインターネットでも、文章だけならE-mailやネットニュースでやり取りされていた。ソフトも「FTP」というサービスを使えばダウンロードできたんだけど、WWWはこれらが全部一緒に表示されて、しかもクリックするだけでジャンプしたり、ダウンロードできたりするんだよね。

このWWWを使って作られた画面のことを「ページ」、あるいは「ホームページ」と呼ぶ。WWWでは、自分の作ったページの中にある絵や音だけではなく、ほかの人の作ったページにジャンプすることもできる。これを「リンク」というのだけど、このジャンプやリンクの

存在が、またWWWのネットワークを大きくしたのだ。と、文章で説明してもわかりにくいのから、WWWのページがどんなものなのか、実際に下に例をあげてみた。これはログインのホームページの中にある、「バカチン市国」のページ。それぞれの部分に解説をつけておいたので、まあこんなもの程度に理解しておいてくれれば問題ないと思う。もちろん、これからインターネットをやろう、って人はぜひログインページへのアクセスの手引きにしてくれ。

もちろん、WWWサービスがすばらしいだけじゃインターネットは普及しない。「Mosaic」という、WWWを見るためのフリーウェア

ソフトや、「Netscape」という様々なWWWの機能が楽しめるツールの出現により、多くの人が手軽にWWWのサービスを利用できるようになったのが、このインターネット人気の大きな原因だ。

また、個人でのインターネット接続は高価といわれていた日本でも低価格の商用プロバイダーが出現、従来の企業や学校の利用だけではなく、個人レベルでWWWを楽しむ人が多くなってきているぞ。

というわけで、駆け足だったけど、これでインターネットがどんなものかわかってもらえたと思う。あとは直接、このインターネットの心を読んで、インターネットの世界に思う存分ハマってくれ!

## Back, Forward

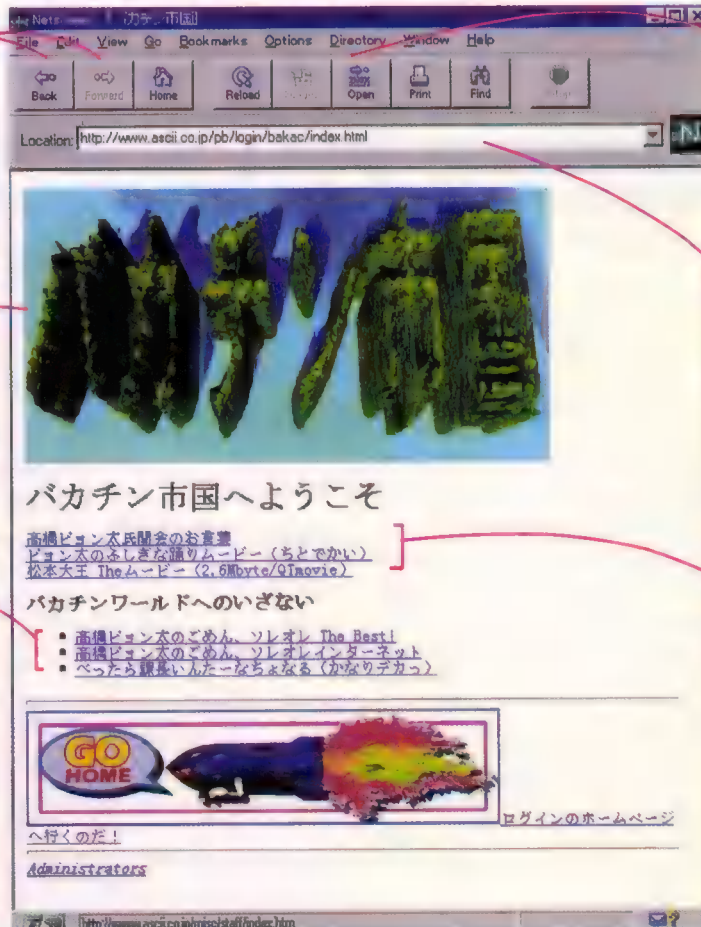
ここでは、「Netscape」というソフトを使っているが、これ以外のソフトでもあるのが「バック」、「フォワード」というボタン。基本的にはビデオの早送り、巻戻しと同じようなもので、バックボタンで今まで見たページに戻ったり、フォワードボタンでその先に行くことができる。

## ビジュアルもバッチリ

写真やCGなどの画像は、「GIF」や「JPEG」といった形式の画像ファイルにすれば、ホームページ上に掲載することができる。でもアクセスする人のコトを考えると、あまり大きな画像ファイルは避けたいところ。また、クリックひとつでその画像をダウンロードすることもできる。

## ジャンプ、リンクはお手のもの

文章と違う色の見出しや、下線の引いてある場所は、とにかくクリック。ほかのページにリンクしてあったり、その下にあるページにジャンプできたり、音や映像などがダウンロードできるぞ。最近では「クリックابلマップ」といったような、画像の部分をクリックして、ジャンプさせるようなシステムも使われている。ともあれ、WWWのページはリンク、ジャンプの宝庫。それらしいところは、手当たり次第クリックすべし。



## URLに直接ジャンプ

見たいページのURLを知っている場合は、この「オープン」というボタンを使おう。このボタンを押すと、URLを書き込むウィンドウが出てくる。ここでURLを指定すれば、どこかを經由しないで直接希望するホームページを見ることができるのだ。URLについては下を見てねん。

## URL

URLというのは、各ページの住所や電話番号みたいなもの。どんなページにも、必ずこのURLがある。URLを知っている場合は、上で紹介したオープンボタンを使ってジャンプしてもいいし、知らない場合は、この欄に表示されるURLを参考に、次回からジャンプするの也可。

## ムービーや音声もオーケー

この「バカチン市国」のページでは、高橋ビョン太による開会の言葉が音声ファイルで、高橋ビョン太のふしな踊りムービーと松本大王様のムービーが、映像ファイルとして収録されているのだ。もちろん、ダウンロードはクリックひとつでオーケー。WWWを見るためのツール、いわゆる「ブラウザ」に、音声ファイルや映像ファイルを見るためのツールを設定しておけば、その場で音声や映像を楽しむことだってできちゃうのだ。





# インターネットの あ の 謎 ? を探れ!!

謎

インターネットでメールを出すときの、E-mailアドレスには何か特別な意味があるって聞いたんです

が本当ですか？ また、E-mailアドレスと、ふだんパソコン通信などで使っているIDにはどういう違いがあるのでしょうか？ ついでに、インターネットからパソ通のIDにメールを出すときのやり方などを教えてください。(埼玉県 アバター原田)

答

なんだか一度にたくさん質問がきたなあ。さすが大阪商人アバター原田、聞けるときにまとめて聞いてお安くあげようという魂胆だな。まあ、第1回ということで、特別に全部の質問にお答えしましょう。

まず、E-mailアドレスに特別な意味があるのか？ 答えはイエスだ。わかりやすいよう、上に例をあげて

## 第1回 E-mailアドレスの謎

# space-j@ascii.co.jp

名前

所属

団体名

団体の種別

国名

おいたので、それにそって説明していこう。まず“space-j”だが、これはこのE-mailアドレスの名前にあたる。@というのは“アットマーク”と読むもので、キーボードの右上あたりにあるアレだ。この記号の意味は英語の“at”と同じ。つまり、場所や所属を表わす。次にくるのが、このアドレスの人が所属している団体の名前。この例では“ascii”となっているから、この人がasciiという団体に所属していることがわかる。ピリオドで区切ったその次は、その団体の種別。“co”は“corporation”、つまり会社の略ね。このアドレスの人がasciiって会社に

所属しているということになる。ピリオドで区切った最後の部分は国名だ。“jp”はジャパン。つまり日本の略。以上のことをまとめると、上にあげたE-mailアドレスの人は、“日本にあるasciiという会社に所属している、space-jさん”ということになる。

お次にインターネットのE-mailアドレスとパソ通などのIDの違いについて説明しよう。パソ通のID、特に商用ネットワークのIDは数字や英字の羅列が多い。そのため、E-mailアドレスとは別と勘違いする人もいるようだが、基本的にはE-mailアドレスと同じ。つまり、パソ通のIDはE-

mailアドレスの名前、上の例でいえば“space-j”にあたるのだ。

ただしこのIDを指定するだけでメールが出せるのは、基本的にそのパソ通の中だけ。逆にいえば、asciiの社内ネットからなら、“space-j”と宛て先を指定してやるだけでspace-jさんにメールが出せるというワケ。

というわけで、インターネットからパソ通のIDにメールを出すときは、“×××(パソ通のID)@ascinet(ネットの名前).or.jp”というふうにあて先を指定してやればよい。ちなみに、“or”というのは通信関係の団体の略、“ac”は教育、研究機関の略だ。

## Internet What's New!!

### ▶ホークスファンのアナタに!

福岡ダイエーホークスファン必見! ホークスのことならスミからスミまでわかるうえ、キャンプ情報や、試合速報などがリアルタイムでアップロードされる、ホークスファン垂涎

のページがオープンした。その名もズバリ、「ホークスタウン・ホームページ」。ホークスファンは、今すぐにURL <http://www.hawkstown.com/> にアクセスだ。

### ▶あのバルテックがプロバイダーに

パソコンショップのバルテックでは、北九州市内2000名限定のプロバイダーサービスを4月1日から開始する予定。気になるお値段はアナログ回線で、入会金7000円、年間契約費1

万9800円となっている。今後バルテックでは大分など、バルテック店舗のある都市を中心に、サービスを広げていく予定とのこと。詳しい問い合わせは、☎093-583-3028まで。

### ▶ぶよ大会がインターネット生中継

きたる3月24日(日)、ぶよファンの熱い思いにこたえて、幕張メッセで“第2回全日本ぶよマスタース大会”が開催されるが、コンパイルではこの大会の様子を同社ホームページ上で

生中継する予定。残念ながら大会に参加できなかった人も、熱戦の様子が楽しめるぞ。コンパイルホームページのURLは、<http://www.compile.co.jp>

### ▶『SAIL OSAKA'97』のすべてがわかる

3月25日から5月5日まで香港、沖縄、鹿児島、大阪で開催される北大西洋初の国際帆船レース、“SAIL OSAKA'97”。レースの結果や参加帆船、寄港地の紹介、コース地図、

プレス発表資料などが見られるホームページが公開された! ヨットレースファン必見のページだ。URLは<http://www.osakawtc.or.jp/sailosaka/indexj.html>

### ▶宮崎地元初のプロバイダー

宮崎の読者ちゃんに朗報だぞ! 宮崎初のインターネットプロバイダー、“宮崎インターネット”がついに始動。宮崎インターネットでは入会金5000円、月額固定料金3000円でダイヤル

アップ接続サービスを開始。同時に市内にデモルームも開設、様々なデモやセミナーを行なっている。宮崎インターネットに関する詳しい問い合わせは、☎0985-21-1645へ。

### ▶NT専用のサーバーソフト登場

マイクロソフト社が、ウィンドウズNT上で作動するサーバーソフト、「マイクロソフト インターネットインフォメーション サーバー」の英語版を、同社ホームページ上で無料提

供中だ(URL <http://www.microsoft.co.jp>)。ウィンドウズNTユーザーは、今すぐマイクロソフトホームページでソフトをダウンロードするのだ!

質問募集!!

“インターネットのあの謎を探れ!!”では、インターネットに関する身近な謎、質問を募集 중이다。もちろんはがきでもオーケーだけど、E-mailでの投稿も可能だぞ。E-mailアドレスは、[www.login@ascii.co.jp](mailto:www.login@ascii.co.jp)だ。文頭に必ず“インターネットの謎”と書いて送ってねん。



# あなたのBookmark 見せて!!

今回から新たにリニューアルしたワケだけど、今まであった「今号のThe Page」というコーナーもグレードアップしたぞ!! 今回からは、ただ単にページの紹介だけでなく、その人のよく行くページをまとめてあるデータ、すなわち「Book Mark」(以下、ブックマーク)

の中身を見せてもらって、オススメのホームページを紹介してもらうというコーナーになった。そんなワケで今回は、私、木根隆哉のブックマークの紹介をしよう。

私のブックマークは、ウィンドウズ95のソフトウェア関連、ゲーム関連、企業、そしてプライベ

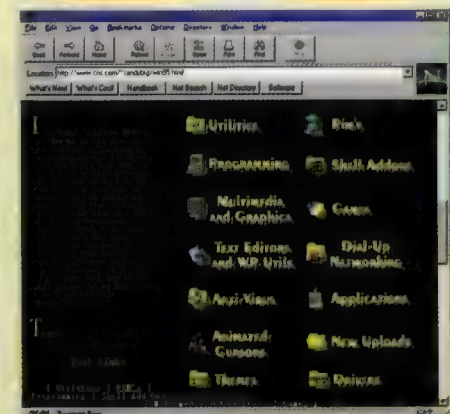
ートという4つのジャンルに分かれている。今回下のカコミでは、その中でウィンドウズ95のソフトウェア関連のページを紹介しよう。なお、ここで紹介しているページはすべて海外のホームページなので、ヘルプファイルなどメッセージ表示は、英語なので注意してね。



木根隆哉の場合

Windows95 Software	Randy's Windows 95 Resource Center - Home Page
Personal Pages	Shareware Sites
Games	Windows95.com 32-bit Shareware
Corporate	Net Ex Unofficial Win...95 Software Archive!
	MICROSOFT
	Microsoft Corporation

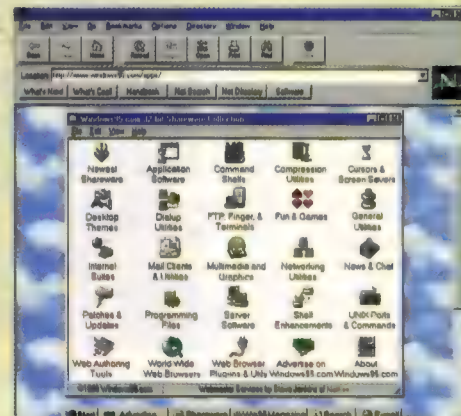
これが私のページ集だ



## Randy's Windows95 Resource Center

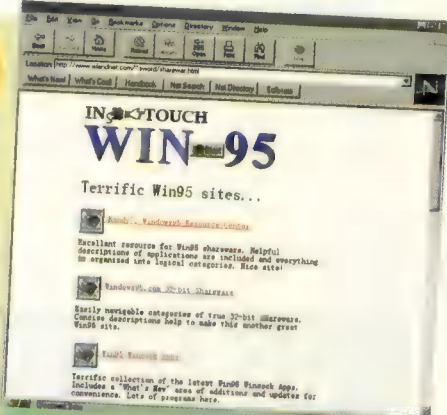
URL <http://www.cris.com/~randybrg/win95.html>

◆ここは、ウィンドウズ95用のシェアウェアがたくさん登録されているホームページだ。きちんとジャンル別に分かれているので、検索が超簡単だぞ。また、ホームページのデザインもなかなかCool(カッコいい)なものポイント。



◆例として、「デスクトップテーマ」のページを開いてみた。ここには、「スタートレック」や「スターウォーズ」などといった様々なデスクトップテーマが登録されているぞ。コイツを使えば、殺風景なデスクトップも賑やかになること間違いなしだ。ちなみにこの「デスクトップテーマ」を利用するには、「Microsoft Plus!」が必要だぞ。

◆今までマイクロソフトのホームページといえば、アメリカのページをいっていたけど、今回紹介するのは日本語版のページ。ここにはウィンドウズ95に関する情報やウィンドウズ95のアップデートプログラムなどが掲載されている。



## Shareware Sites

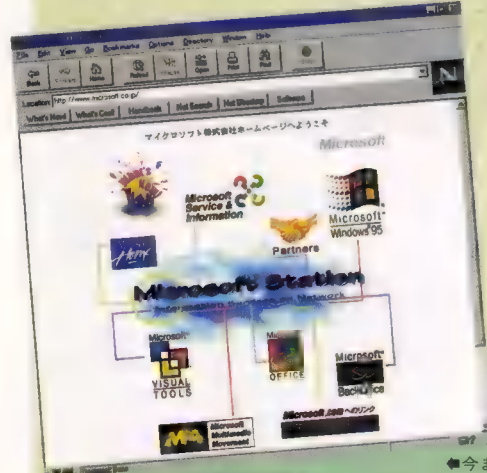
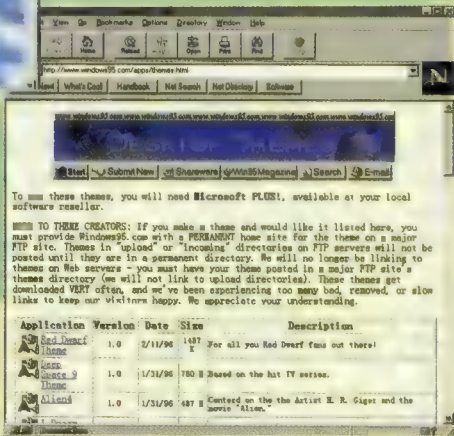
URL <http://www.islandnet.com/~word/shareware.html>

◆インターネット上で、ウィンドウズ95のソフトウェア関連のホームページを探すならここへ行くといい。ここには、ウィンドウズ95に関するホームページのリストが掲載されているぞ。

## Windows95.com 32-bit Shareware

URL <http://www.windows95.com/apps/>

◆このホームページは、左上のページのようなソフトウェアのリストを掲載しているページ。ここもジャンル別になっているので、ソフトの検索が簡単にできる。でも、ちょっと重いのが難点かな。



## MICROSOFT

URL <http://www.microsoft.co.jp/>

## 今号のログインページ

今号のログインホームページから、「あなたのBookmark見せて!!」のコーナーで紹介したページのリンク集がオープン! 編集者たちの偏った趣味が暴露されるBookmarkリストを、本人たちのコメントつきで楽しんでちょうだいねん。





# Hardware Forum

## NECの新製品レポート第2弾!!

前号でも予告したとおり、今回はNECが発表した新製品紹介の第2弾を行なおうというわけだ。

発表会では、新機種の発表だけでなく、アメリカのディズニー・インタラクティブ社との提携という話も合わせて発表され、今後、家庭用のエデュテイメントソフトを

マシンにバンドルして発売することになったとのこと。

今回紹介するのは、2月5日に発表になった、6機種の中の4機種。CanBeシリーズの2機種と、CanBe Jamの1機種。そして、新ラインアップになったバリュースターの中から1機種紹介しよう。

CanBeは、ディスプレイ分離型であるCx13と、ディスプレイ一体型のCb10を、新機種のCanBe Jamは液晶ディスプレイを内蔵したポータブルマシンのCr13を紹介だ。バリュースターはCPUが大きくパワーアップされた、最上位機種のV13を紹介する。後半には、恒例に

なった、ベンチマークテストを行っているの、それを見てマシンパワーの目安としてほしい。

また、最近話題の、サイリックスの5x86チップを使用したCPUアクセラレーターもテストしているので、興味ある人は参考にしてみてほしい。

### PC-9821Cr13 T modelA

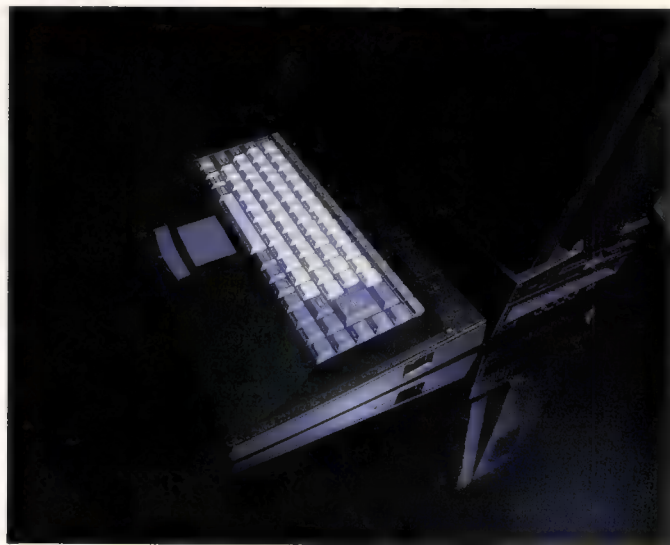
今回発売されたラインアップの中でも異色の機種がこのCr13だ。何が異色かといえば、キーボードから、液晶ディスプレイまでを一体化したポータブルモデルであるからなのだ。その姿も最近では絶滅したラップトップのような感じで、その点でも異彩を放っている。しかし、過去にこの手のポータブルスタイルの製品が、なかったわけではない。ちょっと畑違いだが、マッキントッシュにも、液晶パネルやキーボードがセットになったマッキントッシュポータブルという、非常にレアな機種があったし、98に目を向ければ、形状がやや違うが、PC-9821Esという機種が、1994年の7月に発売されている。この機種は486DX2 CPUを搭載し、カラー液晶パネルと35インチフロッピーディスクドライブ、540メガバイトのハードディスクを内蔵していた。しかし、キーボードはデスクトップスタイルのものが付属。コンパクトで省エネルギー、

#### ここがポイント

- ペンティアム133MHz
- TFTカラー液晶
- オールインワン型
- 39万8000円

デスクの上を有効活用するというキャッチフレーズが付いていたが、いかんせん価格が77万円というシロモノだった。

で、このCr13だが、TFTカラー液晶パネルを内蔵している以外はCanBeシリーズの仕様に準じている。いわゆる見る、聴く、創る。つなぐという機能を満載したものになっているのだ。4倍速の4連装CD-ROMドライブや、TVチューナー付きビデオキャプチャーボード、FAXモデム、などを内蔵、3Dスピーカーシステムなんてのも装備している。CPUは、ペンティアム133メガヘルツを搭載。メモリーは16メガバイトをオンボードで持っている。CanBeの中でも特異なモデルといえるだろう。



モデル名	Cr13 T modelA
CPU	ペンティアム133メガヘルツ
メモリー	16メガバイト(最大80メガバイト)
セカンドキャッシュ	なし(増設不可)
グラフィックアクセラレーター	32ビットグラフィックアクセラレーター
グラフィックメモリー	1メガバイト
サウンド	FM音源+PCM音源
ハードディスク	850メガバイト
CD-ROM	4倍速4連装
価格	39万8000円
備考	TFTカラー液晶パネル内蔵。「一太郎」か、「Word」のプリインストールモデル。



前ページでも書いたが、このマシンは、CanBeの中でも特異な位置を占めるマシンである。しかし、スペック自体は、他のCanBeシリーズと同等であり、CPUがペンティアム133メガヘルツという最上位のスペックを持つマシンでもあるのだ。本体の液晶パネルを利用した表示では、640×480ドットで26万色表示ができるが、外部のディスプレイを利用した場合は、最大1024×768ドットの256色表示が可能になっている。グラフィックチップは32ビットのものが載っているということだが、どうやらシーラスロジック社のものが搭載

されているようだ。

また、音源もCanBeファミリーということで充実している。PCM音源とFM音源を搭載。前面の液晶パネル脇と本体の右側面の3Dスピーカーシステムも持っている。

いろいろな機能を満載したマシンといえるし、これ1台でほとんどのことがオーケーなのだが、気になった点がある。それは、拡張の余地がないということだ。本体の形状が普通の98と違うので、汎用拡張スロット用のボードは使えないのだ。この点以外は、家の中をアチコチ移動して使える、グーなマシンといえるだろう。



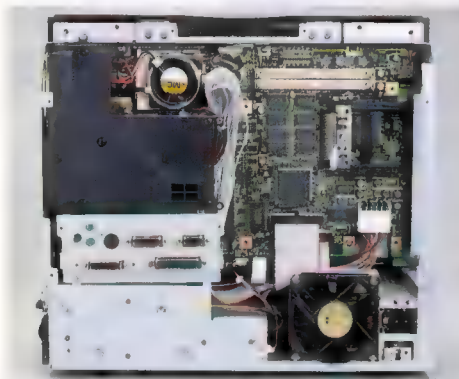
## フロントパネル

●これがフロントパネル。上の3分の2の部分が外れて、キーボード部分が分離する。キーボードはノートパソコンとほぼ同じものが使われているようだ。また、パワースイッチやサウンドボリューム、ヘッドホン端子、マイク端子などもフロントにあるのだ。



## リアパネル

●リアパネルはシンプルだが、シーリングドアを開けると、プリンターやマウス、ジョイスティック、シリアルポート、ディスプレイ出力、ラインインとアウトなどの端子が露出する。また、3Dスピーカーのベースボリュームもある。また、右上にあるのは増設用のメモリーソケットだ。2基装備されている。



## 中身はギッシリつまってます

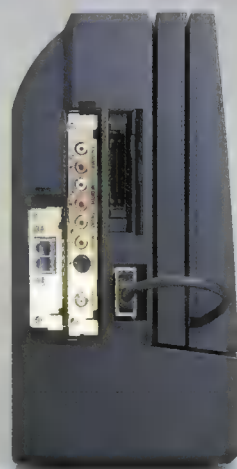
●デスクトップ型と比べて、メチャクチャ大変な作業を経てこの姿にしてみました。近年のマシンになく、ギッシリと中身が詰まっているのがわかるハズ。内部のフレームもギッシリとしていて頼もしい。CPUはファン付きのクーラーで冷却。

## 本体と付属品



●これがCr13の全容。CanBeらしくリモコンが付属しているが、ボディーカラーと同じ黒だ。また白いままのマウスも付属。「一太郎」や「Word」がプリインストールされている。

## 右横



●本体の右横にはFAXモデムカードやビデオキャプチャーボードが差さっている。また、PCMCIAカードスロットもある。

## 左横



●左横は4連装CD-ROMドライブや、3.5インチのフロッピードライブ、テンキー端子、低音用スピーカーなどがある。

## 注意 ラップトップの使用は?



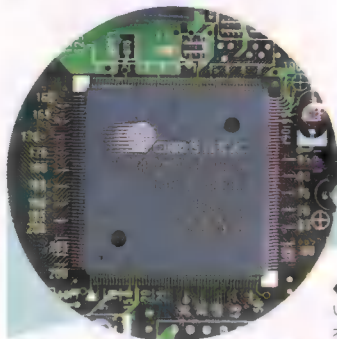
その昔に結構あった、ラップトップパソコン。直訳で膝上パソコンというわけだ。Cr13はその形状がラップトップパソコンに似ているので試しにやってみました。結果はご覧のとおり。どう考えてもムリな姿勢になってしまうのだな。まるで拷問。



# PC-9821Cx13 S7M model A

ファミリー向けのエントリーマシンCanBeにも、いよいよペンティアム133メガヘルツが搭載され、ご家庭でiCOMP値1100パワーを炸裂するご時世となった。ちなみに、iCOMP値とはi486SXの25メガヘルツの速度を100とする、インテルのCPU相対速度の目安みたいなもの。初代Cxがi486SXの33メガヘルツだったけど、このCPUのiCOMP値が166だから、四世代目は約7倍近いCPU速度となったわけだ。

もっとも、このCx13のひとつ前、Cx3が出てから間もないため、内容的にはさほど変化はなく、大きな変更点はCPUの速度といったところ。メモリーやキャッシュ、音源、各種のオプションボードなど、まったく一緒に、価格はCPUの速度分2万円高くなり、47万8000円となった。もちろん、グラフィックメモリーは1メガバイトなので、1024×768ドット以上の解像度は、表示することはできない。



## ここがポイント

- ペンティアム133MHz
- GD5440
- コンプリートパッケージ
- 47万8000円

このシリーズの特徴は、買ってすぐに使える、というもので、今回の機種も、TVチューナーボード、FAXモデム、FM+MIDI音源といったものが、すべて内蔵されているため、オプション類を後から付け足さなくても、いろんな機能を使うことができる。また、すでに新聞報道などもされているので、知っている読者も多いと思うけど、ディズニーとパソコン分野で提携したため、ディズニーキャラクターのCD-ROMも付属してくるのだ。添付するは「プーさんとはちみつ」と「ポカホンタス」の2本。どちらもエデュテイメントソフトなので、やはり家庭を意識したパッケージになっているわけだ。ちなみに、このCanBeシリーズ全体で、年間80万台の出荷を予定している。

さて、このマシンのポイントだが、コンプリートパッケージを目

## Cirrus Logic GD5440

●現在、98シリーズのほとんどに採用されている、32ビットのグラフィックチップ。ビデオアクセラレーション機能付きのチップだ。

## CPUとメモリー

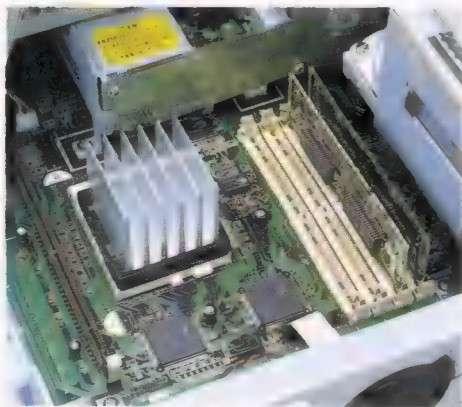
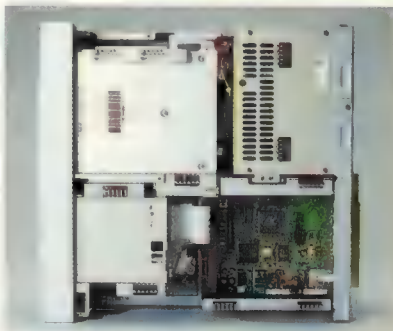
●ペンティアム133メガヘルツにしては小ぶりのヒートシンク。CPUとは金属の留め具で付けられているため、熱の伝達率はかなりよさそうだ。メモリーソケットはふたつ空いているが、ここにはあと2メガバイトを2枚も増設すれば、このマシンを使う限りメモリー不足に悩むことはないはず。



指すあまり、かなり定価が高くなってしまったこと。パソコンで何ができるのかわからない人は、とりあえず、このマシンを買って、いろんな機能を試すのも手だろう。だが、何をやりたいかわかっている人は、別の機種を買ったほうがいいかもしれない。この価格ならば、ペンティアム166メガヘルツマシンにモニターを付けられるからね。また、グラフィックメモリーが1メガバイトなので、買うときはそのへんの覚悟をしておこう。

## 中はギッシリ ものすごい 内部構造

●相変わらず、奥行きの高い内部。それぞれユニット化されているので、慣れてしまえば簡単に外せるが、最初はメモリーの増設にも苦労するかもしれない。CPUもメモリーソケットも、ドライブを外さないと触ることもできないほどだ。



## FM音源+MIDI音源

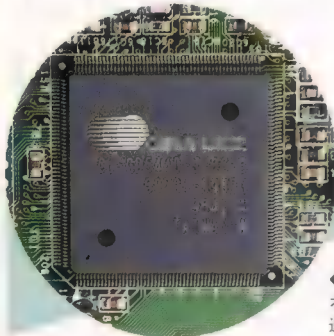
●このモデルのみ、MIDI音源を搭載している。これはFM音源に付けるサブボードで、2万8000円で別売もされているため、他のモデルを持っている人でも簡単に増設が可能だ。17インチモニターの設定モデルのみ標準搭載なので、まあ、多くのユーザーは自分たちで取り付けることになるかな。



# PC-9821Cb10 T modelA

Cx13がペンティアム133メガヘルツということで、Cbもペンティアム100メガヘルツを搭載し、型番もCb10となった。とはいえ、どうしてもウィンドウズを使うには画面サイズが小さいため、最近ではCanBeもCxのほうがメインの機種になりつつある。そういうわけだから、ラインアップはインストール済みのワープロだけで、ふたつ用意されているだけ。まあ、余計なオプションやCPUの速度違いで悩むこともないから、買うほうからすれば楽なんだけどね。

こちらもCxと同様、CPUの速度が変わったくらいで、前の機種と特に大きな変更点はない。価格は据え置きで29万8000円ということで、CPUの速度アップ分はお得になったことになる。当然、TVチューナー、FAXモデムなどのカードは実装されているので、まったくの初心者にとっては、Cx13よりも価格が安い分、おすすめできる。



## ここがポイント

- ペンティアム100MHz
- GD5440
- 一体型マシン
- 29万8000円

また、こちらもグラフィックチップにはGD5440を採用しているが、グラフィックメモリーが1メガバイトのため、1024×768ドット256色が表示の上限となってしまう。しかし、14インチモニターということを考えれば、そうそう高解像度を使ったり、いくつもアプリケーションを立ち上げたりすることは少ないだろうから、そういう意味からもCx13よりは不便に思うことは少ないだろう。

さて、実際に購入を考えた場合、ほぼパフォーマンス的に一緒なのがV10。もちろん、こちらはビジネスよりなので、TVチューナーやFAXモデムといったボードもないし、メモリー搭載量も8メガバイト少ない。その分、価格は8万円安の21万8000円なので、使用目的がはっきりしている場合ならば、V10のほうがいいかもしれない。

## Cirrus Logic GD5440

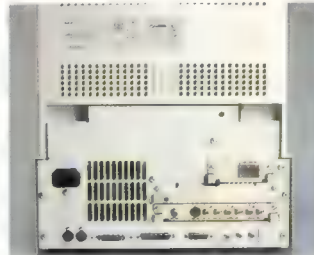
◆こちらもCx13と同様、GD5440を搭載。ビデオアクセラレーション機能はなかなかで、普通に動画データを見るならば問題ない。



## ここはグメグメ

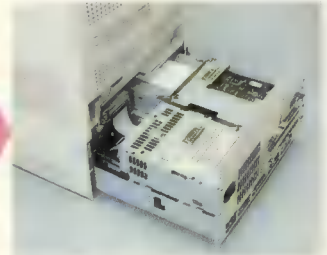


◆グラフィックメモリーが1メガバイトなので、1024×768ドット256色表示が最大。6万色を表示するためには800×600ドットまで落とす必要があり、解像度が色数か、難しい選択をする必要がある。

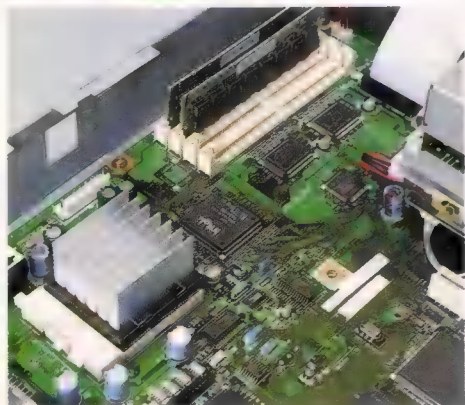


◆一体型は開けるのが面倒、という気もするけど、実際はものすごく簡単。ネジをわずか2本外してやるだけでいいのだ。

Cb10 T modelA	
ペンティアム100メガヘルツ	
16メガバイト(最大128メガバイト)	
なし(増設不可)	
Cirrus Logic社 GD5440	
1メガバイト	
FM音源+PCM音源	
850メガバイト	
4倍速	
29万8000円	
TVチューナ/ビデオキャプチャーボード FAXモデムボード内蔵	



◆ネジを外したら、ユニットを一気に引き抜く。モニターの管がむき出しになることがないので、一体型でも安全だ。



## CPUとメモリー

◆ペンティアム100メガヘルツ搭載で、一体型としては十分なスピード。メモリーは最初から16メガバイト装備しているの、モニターサイズが14インチということを考えれば、十分といえる。というのも、普通、この画面サイズだと、そんなに多くのアプリケーションを立ち上げないからね。



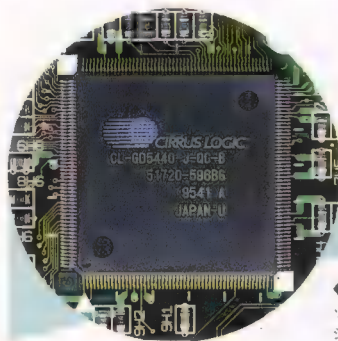
## TVチューナー FAXモデム

◆CanBeに共通して装備されているのが、このTVチューナーとFAXモデムのボード。汎用拡張スロットは3つあるが、ひとつはこのTVチューナーのカードが入っている。ちなみに、FAXモデムのカード専用スロットに実装するのだ。モデムの速度は14400bpsだから、必要十分といえるかな。



# PC-9821V13 S7R model C

買ってすぐに使えるように、様々なアプリケーションがインストールされたモデルが、このバリュースターシリーズ、Vシリーズだ。これは1995年11月のウィンドウズ95発売と同時に発表されたシリーズであるが、わずか2ヵ月ちょっとでラインアップが変更されることになった。今回はCPUがペンティアムの100メガヘルツと75メガヘルツの2種類で、通常のデスクトップ型とCanBeと同一、一体型のボディーで発売された。新ライ



## ここがポイント

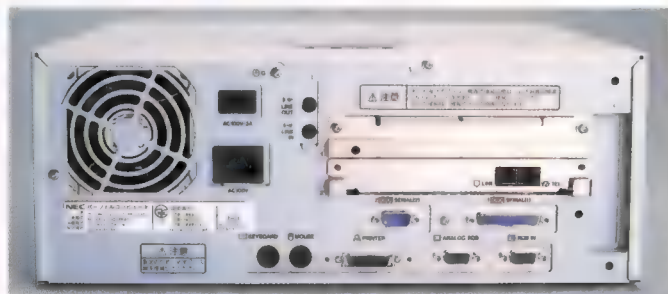
- ビジネスアプリケーションが2種類付属
- ディスプレイ付属
- 41万8000円

ンアップはCPU別にV13、V12、V10の3種類あり、このうちV10はCanBeと同一一体型で、V12とV13はデスクトップ型だ。また、V12とV13は、それぞれ15インチディスプレイ付属モデルと17インチディスプレイ付属モデルが用意されている。

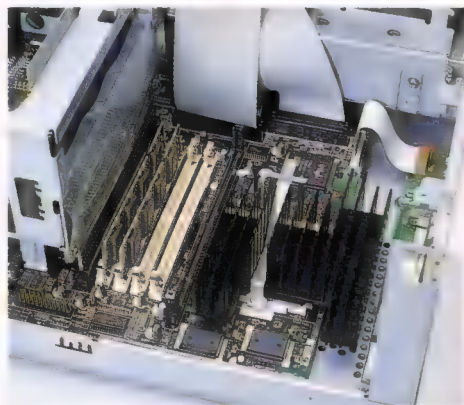
今回紹介するのは最上位機種であるV13の17インチマルチスキャンディスプレイ付きのモデルの、S7Rのmodel Cだ。CPUはモデル

## Cirrus Logic GD5440

■カタログ上には32ビットのグラフィックチップとしか書かれていないが、テスト機は、シーラスロジックのものを搭載していた。



■リアパネルは基本的にV12、V13共通。汎用拡張スロットはふたつ。PCIバスはひとつだけ。model CとDは、高速FAXモデムまで差さっているの、拡張性はあまりない。



## CPUとメモリーまわり

■あいかわらずCPUのヒートシンクはカタカナのユの字型の巨大なものが使われている。メモリスロットは4つあり、■大128メガバイトまで搭載が可能だ。また、セカンドキャッシュはオプションで256キロバイトまで搭載できる。



名が示すように、ペンティアム133メガヘルツを搭載している。ハードディスクは850メガバイト、メモリは16メガバイト内蔵。フロッピードライブは3.5インチがひとつ、CD-ROMドライブは4倍速のものを本体前面のファイルベイに内蔵している。グラフィックチップは、カタログ上に32ビットのものとししか書いてないが、テスト機は、GD5440というシーラスロジックのものをマザーボード上に搭載していた。これに15インチのディスプレイが付くとS5Rに、17インチのディスプレイが付くとS7Rになる。さらに本体の汎用拡張スロットに28800bpsのFAXモデムを装備したのがmodel CとDというわけだ。model Cは、「一太郎」と「ロータス1-2-3」が、model Dは「Word」と「Excel」がプリインストールされている。

さすがにペンティアム133メガ

## V13 S7R model C

ペンティアム133メガヘルツ
16メガバイト(最大128メガバイト)
なし(最大256キロバイト)
Cirrus Logic社 GD5440
1メガバイト
PCM音源
850メガバイト
4倍速
41万8000円
「一太郎」と「ロータス1-2-3」もしくは「Word」と「Excel」のどちらかを選べる

ヘルツを搭載しているだけあって、CPUパワーは十分ある。しかし、グラフィックチップはあまり高速ではないので、あとからPCIバスに高速なグラフィックアクセラレーターを差したい。また、高速なFAXモデムを内蔵し、インターネットにも対応しているのはいいが、拡張スロットの空きがひとつしかないのはウィークポイントかな。

## 付属ディスプレイ

■V12、V13ともにS7Rを選んだ場合には17インチのマルチスキャンディスプレイが付属する。ブラウン管のドットピッチは0.28ミリで、ノンフレア処理と帯電防止処理がされている。最大の解像度は、1024×768ドットまで対応。本体前面にある4つのスイッチで、画面の調整を行なうようになっているのだ。





# たび重なる新機種発表、しかし悲観することはない

まあ、こんだけドカドカと新機種が発売されちゃうと、いくら買い換えてもキリがないので、ちょっと前の機種ユーザーは、ここはCPUアクセラレーターなんかで安くあげるのが賢い方法だろう。

で、余った分を貯金して次のマシンの資金にしたいところだ。



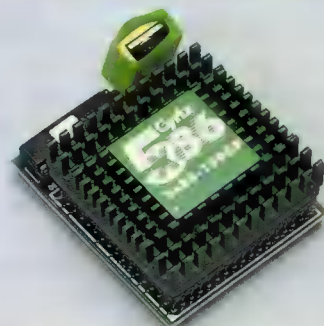
★ウィンドウズ95はさすがに重い。これはCPUの速度だけでは対処しきれない部分が多く、ここはおとなしくウィンドウズ3.1を使いたい。これなら問題なしだ。

で、最近注目されているのが、サイリックス社の5x86というチップ。486とピン互換のため、そのままの環境で取り付けることができるし、価格も安いとあって、実際に購入を考えている人も多いはずだ。また、実際に搭載するとどれくらいのパフォーマンスアップなのかにも気になるよね。というわけで、早速、テストしてみよう。

この5x86を採用したメーカーは多いんだけど、今回はアイ・オー・データ機器のPK-586×3を使ってみよう。価格は2万6800円だが、実売は2万2000円～3000円程度なので、そんなに購入は難しくないはず。なお、この型番の最後にある“×3”というのは、ベースクロック33メガヘルツのマシン用。25

NO DATA  
PK-586×3

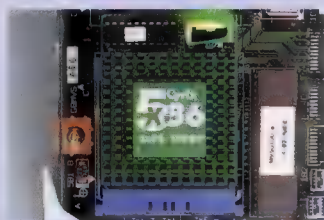
■ベースクロック33メガヘルツ用の3倍速CPUアクセラレーター。サイリックス社の5x86の100メガヘルツを搭載し、価格は2万6800円。486とピン互換のCPUアクセラレーターとして注目されている。



メガヘルツのマシンは、“×4”となるので買うときは注意しよう。価格は2万9800円と、ちょっと高くなるが、こちらも25メガヘルツ×4倍速で、100メガヘルツとなる。価格的にはインテルのDX4オーバードライブプロセッサと、ペンティアムオーバードライブプロ

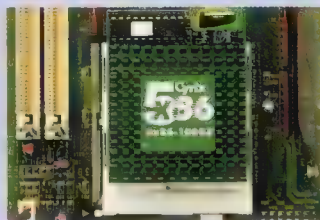
セッサとの中間なので、購入側としては難しいところだ。あと、1万円の余裕があるならペンティアムODPといきたいところだが、予算的に苦しいというのであれば、DX4 ODPとの比較になる。まあ、セットアップが面倒くさいけど、PK-586×3がいいだろう。

## Asに装着する場合



ソケット2の初代AsはODP専用のソケットがあるので、そのままそこに差すだけでよい。もとのCPUを外し、5x86を青いソケットに差してロックすれば完了。対応する機種の中では、簡単なほうだろう。あとは、キャッシュを有効にするドライバーソフトをインストールすればよい。こちらはインストーラー任せだ。

## BXに装着する場合



BX3の場合、もとの486の33メガヘルツを外したら、ピンの位置に気をつけて差そう。なお、マザーボードのジャンプスイッチを切り替える必要があるが、これは先にやっておく。そしてSWITCHコマンドで数値データプロセッサ2を“有”に切り替え、キャッシュのドライバーをインストールするのだ。BX3が一番面倒。

## ベンチマークの結果はこうだ!!

ベンチマークの結果は右の通り。テストは1024×768ドット256色表示の、いわゆるC8モードで計測している。なお、オリジナルの486SXの33メガヘルツと、ペンティアムODPの結果も書いておこう。カッコ内はペンティアムODPね。WinTachのOverallは30.14(70.66)、WinSockはCPUの数値が114(632)、グラフィックの数値が413(891)という感じだ。

どのテストもCPU以外の部分は同条件なので、結果は一目瞭然だと思うが、5x86のテスト結果はなかなかのもの。当然、オリジナルの結果とは比較にならないので、価格面で競合するだろうDX4 ODPと比較すると、ほぼ1割以上、5x86のほうが速いという結果

になっている。ただ、1割程度ではさほど違いは感じられないが、同価格であれば速いに越したことはないわけで、2万円強という予算なら文句なしだ。なお、CPU単体の速度では、ペンティアム75メガヘルツよりやや上だった。では、ペンティアムODPとくらべた場合はどうかというと、やっぱりペンティアムODPのほうが平均1割くらいは速い。もちろん、定価が1万円も違うから直接の比較はできないけどね。現在のシステムで最大にCPU速度を上げたいなら、やっぱりペンティアムODP。コストパフォーマンスを重視するなら5x86といったところかな。ただ、いずれにせよ、ウィンドウズ95を使うには、やや遅いかもしれない。

### BX3+DX4 ODP

Word Processing	21.68 / C8	System Processor	4.18
CAD / Draw	54.80 / C8	Superb	737
Spreadsheet	42.44 / C8	Great	263
Paint	51.89 / C8	Great	220
Overall WinTach RPM	52.55 / C8	WinSock 3.30 - by Chris Hewitt	506

Word Processing	21.68 / C8	System Processor	4.18
CAD / Draw	54.80 / C8	Superb	737
Spreadsheet	42.44 / C8	Great	263
Paint	51.89 / C8	Great	220
Overall WinTach RPM	52.55 / C8	WinSock 3.30 - by Chris Hewitt	506

### BX3+PK-586×3

Word Processing	24.56 / C8	System Processor	5.62
CAD / Draw	129.12 / C8	Superb	859
Spreadsheet	46.46 / C8	Great	303
Paint	58.49 / C8	Great	219
Overall WinTach RPM	65.84 / C8	WinSock 3.30 - by Chris Hewitt	625

Word Processing	24.56 / C8	System Processor	5.62
CAD / Draw	129.12 / C8	Superb	859
Spreadsheet	46.46 / C8	Great	303
Paint	58.49 / C8	Great	219
Overall WinTach RPM	65.84 / C8	WinSock 3.30 - by Chris Hewitt	625



# 新機種一斉ベンチマークテスト党大会

恒例の一斉ベンチマークテストの結果だけど、今回はグラフィックチップがほとんど一緒なので、さほど数値の変化はない。まあ、当然のことながらCPU速度が違うため、WinTachでは結果がバラけているけど、WindSockだとほとんど一緒というところだ。

というわけで、結論から言えば、今回の機種は能力的には、どれも一緒。CanBeとVという、どち

らもセットモデルなわけだから、あとは装備と価格で選ぶしかないだろう。CanBeはパソコンを家電感覚で使えるように作ってあって、価格は高いが装備は充実。逆にVシリーズはビジネス向けで、無駄をいっさい省いた作りだ。価格面では大きく違うので、ユーザーの使用目的にあったほうを選んでほしい。ただし、どちらも新規購入

者向きなんだけどね。

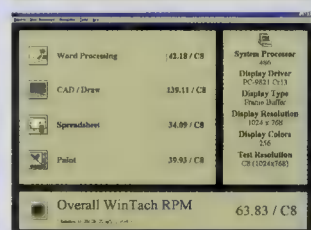
というのも、最近の98は低価格攻勢で、装備面がチト弱いのだ。たとえば、グラフィックメモリーの1メガバイト化。市場じゃこんなグラフィックアクセラレーターは淘汰されてしまったが、98のセットモデルはほとんど1メガバイトなのだ。これはグラフィックチップにGD5440という便利なものを搭載しているためで、このチップは1メガバイトでも、1024×768ドットで6万色のビデオ再生ができるのだ。もちろん、グラフィックデータは256色までだから、これは将来、絶対に困るだろう。VシリーズはPCIバスにグラフィックアクセラレーターを差せばいいけど、じゃCanBeは？ やはりパソコンは価格だけではなく、トータルで、高い安いを判断しないかね。その点、割高だけど、Xaシリーズのほうが将来性があるかな。



現時点での  
ベストチョイス  
はこの1台!!

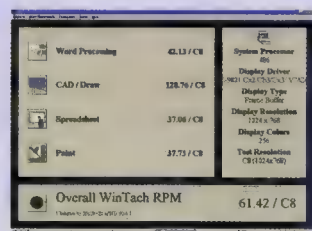
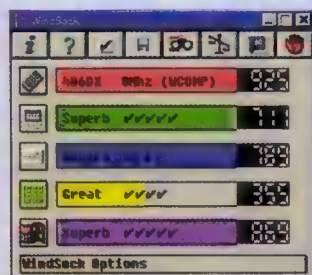
◆買い替えなら、将来性の面からもXaシリーズがいいだろう。なんだかんだいって、標準■を買うほうが、後々まで安心して使えるからね。あとは自分の予算を考えて、CPUの速度を選ぶわけだな。

## Cr13 T



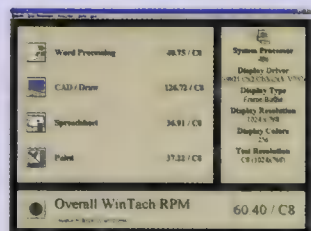
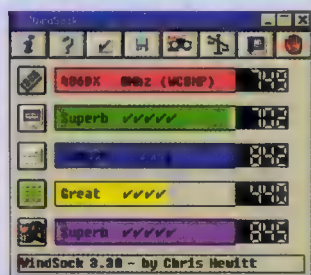
この機種のみ、新採用の32ビットグラフィックアクセラレーターを採用しているけど、数値的にはほかと変わりはないようだ。パフォーマンス的にはデスクトップ並なので、省スペースパソコンとしてはいいかも。

## Cx13 S7M



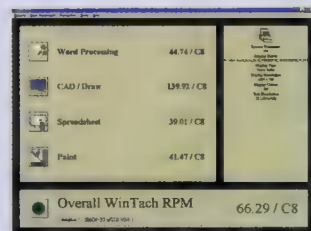
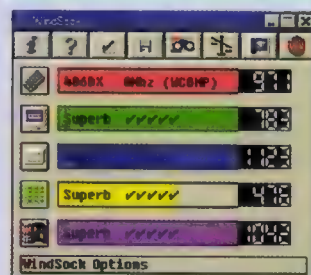
スペック上はCr13と一緒なので、テスト結果としては見栄えがしないが、1年前なら目が飛び出るほどの結果なんだけど。ただし、Cx13は価格が50万円近いのが欠点だ。

## Cb10 T



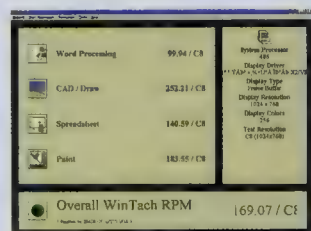
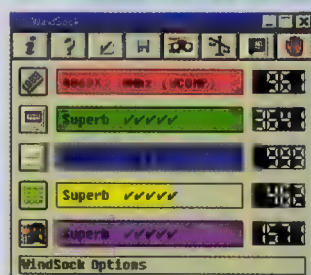
唯一のペンティアム100メガヘルツということで、結果はちょっと低くなってしまった。現在の98では、この機種が最下位機種なのだから、すごい。モニターサイズがネックかな。

## V13 S7R



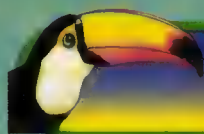
これもペンティアム133メガヘルツとGD5440というセットなので、ほとんどCr13やCx13と数値は一緒。CanBe固有のオプション類が必要ないなら、こっちがいいかも。

## +MGA-2064W



一応、V13にはPCIバスがあるので、Millenniumを差して計測してみた。もちろん、グラフィックデータは驚異的な伸びで、こういうセットならば、Vシリーズでもいいかな。





これからパソコンゲームをやる人の楽園

# ゲームワールドへ ようこそ

## ようこそ パソコンゲームの世界に

ハッピーオープニング。この魅惑の楽園の全貌を説明するコーナーだ。ゲームのジャンルには、どんなものがあるのか？ そんなことも説明するよ。

212ページへ

## とにかく

### ゲームをやってみたい

パソコンを買った方がいいが、どんなゲームがあるのか実はよく知らない。簡単に、今すぐできるゲームはないか？ そんな欲張りビギナーのために！

214ページへ

## 知恵を絞って 楽しみたい

パソコンゲームといえば、やっぱり頭を使うやつでなければダメでしょ。なんてったって、それがパソコンゲームの持ち味よ。などという、ガンコ派へ。

216ページへ

## 愛とロマンを感じたい

ゲームというのは現実からの雄飛であって、プレーするからにはロマンとカタルシスが欲しい。ああ、冒険よ、夢よ。オレを知らない世界へ誘え！

218ページへ

## パソコンゲーム基礎知識

パソコンゲームをプレーするときに、これを知っていると、ちょっと得をしますよ。な～んていう知識を、ご紹介。"基礎"かどうかは、あやしけれどね。

220ページへ

## 対戦プレーでさわぎたい

コンピューターなどは、所詮は機械。ゲームというのは、人間対人間が一番盛り上がるのだ。だってそうでしょ、そうだもの。う～ん、武闘派の香り。

222ページへ

## これがオレの おすすめゲームだ

ログイン編集部の強者たちが奨める。"オレの大好きゲーム"。はてさて、どんなヤツがどんなゲームを推薦するのか。みなさん、ご期待ください。

226ページへ

## ディープな世界で遊びたい

ある種の思い入れや専門知識があつてこそ、ゲームは楽しめる。オタク受けといわれてもいい、オレはこれがいいのだ！ そんな、こだわり派への日本。

224ページへ





## ようこそパソコンゲームの世界に

光ルートって何か……。まあ、せっかくだから、全部読んでほしいってわけですよ。

で、それぞれのブロックでの注意だけど、紹介してあるゲームは、従来のようなジャンル分けでは選んでありません。各見出しであるように、プレーしたい人の気分とニーズに合せたセクションを行っているのだ。だから、同じブロックで紹介されていても、ジャンルはバラバラです。だいたい、面白いゲームにジャンル分けなんて、あまり意味がないもんね。

ところで、ゲームのジャンルって、いくつあるか知っているかな。実はゲームのジャンルというのは曖昧なもので、規定とか規則といったような、正式な決まりは存在していないのだ。とはいえ、慣習のようなジャンル分けは存在して



■すばらしい楽園の入り口(ウソ)。しかし、こうした電気街でゲームを買えるのは事実。まあ、別に電気街で買わなくてもいいんですけどね。

いて、ログインではもっとも一般的だと思われる、8つのジャンルでゲームを分類している。それが、8ページの「Release Date」で掲載してあるジャンルってわけ。

ここでは、その8つのうち、もっとも基本的な5つのジャンルと、これからのパソコンソフトの大きな流れのひとつとなるであろう、

エデュテイメントソフトについての定義を解説してみたぞ。

まあ、本当は解説なんていうほど、大げさなことじゃないんだけどね。そんな分け方だったの、みたいな雰囲気、軽く感じ取ってくださいな。

な～んで御託はこのへんにして、この「島」を楽しんでちょ～だい。

## シミュレーションゲーム

最近では、パソコンゲームといえばシミュレーションゲームのこと、と言われるほど盛んなジャンル。たしかに、幾多の計算をもとにして、ある状況を模擬(シミュレーション)して楽しむというシミュレーションゲームは、もっともパソコン的なゲームといえるかもしれない。

現在、シミュレーションゲームはウォー系と、それ以外の2系統に大別できる。ウォー

系とは、パソコンシミュレーションゲームでもっとも歴史が古い、戦争をテーマにしたもの。それ以外とは、経営したり育てたりといった、ある人物の立場をテーマにしたものがメインとなる。ガイナックスの『プリンセスメーカー』やイマジニアの『シムシティ』以来、こちらが主流。



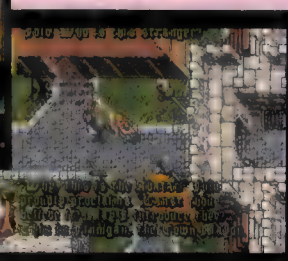
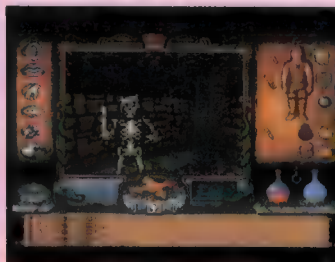
◆◆栄光の『三國志V』とシステムソフトの『大戦略V』。シミュレーションゲームの隆盛を築いた、2大ゲームシリーズの最新作である。

## ロールプレイングゲーム

ある人物の役割を演じるゲーム、という意味を持つロールプレイングゲームは、シミュレーションゲームと同じく、人間どうして行なうボードゲーム(ロールプレイングゲームの場合はテーブルトークという)が起源である。ロールプレイングゲームの定義は難しいが、ストーリー

一性があり、登場するキャラクターがある条件化で成長し、その成長でゲームが進行するものを、日本では一般的にロールプレイングゲームと呼ぶ。

ちなみに、パソコンゲームの元祖である『ウィザードリィ』や『ウルティマ』が、中世のイメージの架空世界が舞台のせいか、現在でも現実世界を舞台にしたロールプレイングゲームはきわめて少ない。



◆◆写真はウルティマシリーズ最新作の『ウルティマVIII Pagan』。ロールプレイングゲームの王道のようなゲームです。難しいけど。



## アドベンチャーゲーム

ゲーム中で設定された世界の中で、いろいろな冒険を楽しむというのが、アドベンチャーゲームである。ストーリーを楽しむという点で共通するロールプレイングゲームと区別が難しいが、登場キャラクターが成長しない、というところで判断するのが一般的である。

現在、アドベンチャーゲームは用意されたコマンド(「見る」「話す」など)を選んで、



◆日本ではアドベンチャーゲームというと、アダルトゲームという感じになっています。お話中心というシステムが向いているのか。

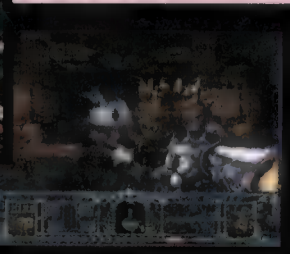
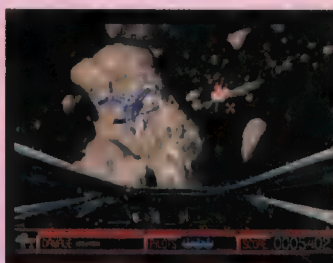
## アクションゲーム

実はパソコンゲームというか、コンピューターゲームの元祖はアクションゲームで、1960年代にマサチューセッツ工科大学で作られた、宇宙戦争を題材にしたものがそれである。

というわけで、画面上にあるキャラクターを操作して反射神経を競い合うアクションゲーム

は、パソコン黎明期にはエースとして活躍していたのだが、ゲームセンターの普及などによって、いつの間にはパッとしない存在になってしまった。しかし、最近では『DOOM』の登場によって、パソコンならではのシステムを持った、アクションゲームに注目が集まっている。

パソコンだと、ネットワークを使って複数での対戦プレーも可能だしね。



◆上の『REBEL ASSAULT II』や左の『HEXEN』が、パソコンアクションゲームの新しい流れ。なめらかな動きに、ビックリするぞ。

## エデュテイメントソフト

エデュテイメントソフトは、ゲームではない。楽しくアレンジされた教育用ソフトのことで、エデュケイト(教育)とエンターテイメントをミックスさせた、造語なのである。

つまり、楽しみながら学べるという目的で作られたソフトで、本当にクオリティーの高いもの

だと、ゲーム以上に遊べたりするのだ。元祖はアメリカで、日本は一步遅れて開発が始まったが、昨年半ばから急速に数を増やしている。家庭でのパソコン普及率のアップを考えると、これから子供用にドンドンと開発されていくだろう。

もちろん、大人用のエデュテイメントソフトの開発も盛んで、CD-ROMを利用したケースが多くなっている。



◆エデュテイメントは、仕掛けのおもしろさが売り。有名人の起用も、ひとつの手なのだ。写真は、「周富徳のクリッククッキング」。

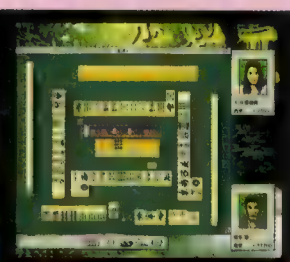
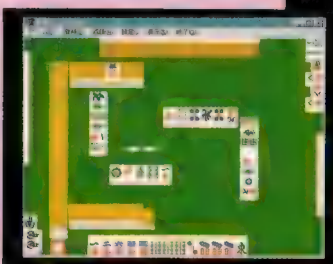


## テーブルゲーム

将棋や囲碁、麻雀、ビリヤードなど、家庭で普通に遊べるゲームのパソコンゲーム版のことを、このような名称で分類している。家庭(屋内)で遊べるゲームなので、サッカーや野球のゲームなどはテーブルゲームとは呼ばない。それは、スポーツゲームなのだ。

また、ジグソーパズルや謎解きものなどはパズルに分類される。では、将棋をテーマ

にしたパズルはどうなるのかというと、これはパズル。複数の要素が絡み合っているようなゲームは、メインになっている要素が、ジャンル分けの目安になるのだ。しかし、最近は本当に複雑に要素が絡み合っているで、明確なジャンル分けが難しくなっているんだよね。



◆麻雀ソフトというのは、実は隠れたベストセラーなのだ。最近では、パチンコソフトなんかも、ニーズが大きいらしい。





パソコンを買ったからには、とにかくゲームをやってみたい。実はボク、パソコンゲームってやったことがないんです。

な～んて人は、このブロックによっていてください。ここでは買ったその日から、なんの専門的



## とにかくゲームをやってみたい

知識や前情報がなくても楽しめるようなゲームばかりを、集めてみました。

とはいえ、いわゆる初心者用といわれるような、“お子さま”向けの深みのないものではないぞ。すべて、簡単に操作できて取っ付きやすいけれど、それでいてピシッとパンチの効いた楽しさのエキスがでているようなものを選んであるのだ。各説明文とジャンルを合わせて見て、自分のプレーしたいゲームを選んでみてください。

ところで、パソコンゲームというと、どうしても難しいゲームが多いよね。なんというか、重厚長大とでもいいますか、システムが重くて(複雑ってことね)、マニュアルが厚くて、しかもプレー時間長くて、とにかく容量そのものが大きいというゲームばかり。

まあ、それが悪いとはいわないけど、1時間ほど時間があいたから遊ぼうか、なんてときには向かないよね。でも、ウィンドウズが一般的になってから、パソコンゲ

ームにも、ちょっとした余暇を楽しむ的なゲームがでてきているのだ。やはり、会社でパソコンを使っているビジネスマン向けにってことなのだろうか。

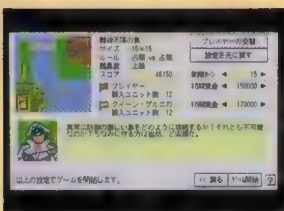
加えて、CD-ROMドライブの普及で、マルチメディアソフト系の逸品も増えているのだ。これなんかは、決してゲームではないけど、パソコンの楽しさを理解するには十分な素材。下のコラムでも、楽しめるマルチメディアソフトをいくつか紹介しているぞ。

### ウインバトル

■シミュレーション ●アルゴラボ ■発売中  
■ウィンドウズ ●9800円

戦車や航空機などを動かして敵と戦う、いわゆるウォーシミュレーションゲーム。とはいえ、面倒でもないし、専門的な知識も必要ないというのが、このゲームの特徴。1回のプレーが30分から1時間で終了するので、気軽に遊べる。

ゲームは、ふたつの陣営に分れて戦う形式。コンピュータプレーヤーと交互にユニット(戦車などのコマ)を動かし、接触したら戦いとなる。基本的には、あらかじめ決められた地点にユニットを置



くか、敵のユニットを全滅させると勝ち。勝つと、戦い方に応じて点数が表示されるので、スコア競争もできるぞ。もちろん、難易度も調整できるのだ。

### おれがこんなに強いのもアキラ前田のクラッカー

■マルチメディア ■伊藤忠商事 ●発売中  
■ウィンドウズ、マッキントッシュ ●980円

なんというか、実に変わったソフトである。格闘家、前田日明が自ら演出を行なって製作されたソフトなのだが、格闘というかなんというか、そういったものを感じさせる要素はほとんどない。なんとまあ～、全編これ、ベタベタのお笑いという、バラエティソフトになっているのだ。

内容は、前田日明が世界中のシンボルを破壊するムービーや簡単なアクションゲーム、前田による大阪弁講座など、いい意味で“安く



楽しめる”ものになっている。

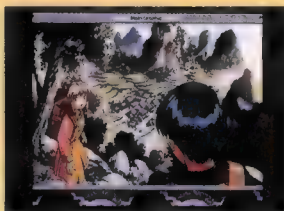
ゲームではないが、少なくとも1時間はたっぷり楽しめるし、見ることで、パソコンによるビジュアル演出の基本がわかるぞ。

### 3X3EYES～吸精公主～

●アドベンチャー ●日本クリエイト ●発売中  
■ウィンドウズ ■1万800円

ご存じの人も多いだろう、ヤングマガジン誌で連載中の人気マンガ、「3X3EYES」のパソコンゲーム版がこれ。完全オリジナルストーリーで、八雲やパイといった、原作ファンにおなじみのキャラクターたちが活躍するのだ。

ところで、アドベンチャーゲームというと謎解きがたいへんだと思うかもしれないが、その点は安心して欲しい。難易度はきわめて低いので、多少は悩むところがあるかもしれないが、必ず終わるよ



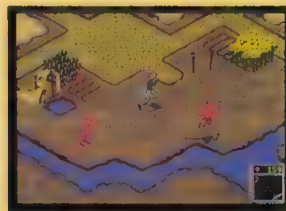
うにはなっている。ちなみに、アニメーション部分ではプロのアニメ会社を使っているのだ、その動きは一見の価値あり。そっちのファンは涙ものです。

### ザ・ホード

●シミュレーション ●サヴァン ■発売中  
●PC-9821、FM TOWNS、DOS/V ■1万2800円

シミュレーションなのだが、きわめてアクションの要素が強いゲーム。プレーヤーはチャンシーというナイトとなり、王様から与えられた領土を守るのだ。では、何から守るのかというと、ホードという怪物から。牛を飼ったり、用水路を引いたりして、領土の発展を促進するのだが、ホードに襲われたら、せっかくの努力も水のあわ。作物はまだしも、領民までホードは食べてしまうのである。

そこでチャンシーは、剣を振る



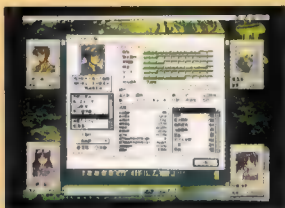
ってホードと対決するってわけ。このホードとの戦いが完全にアクションで、やっていると熱中してしまう。1回撃退しても、ホードは何度でもやってくるぞ。



## 雀道Ⅱ

●テーブル ●システムソフト ●発売中  
●ウィンドウズ、マッキントッシュ ●8800円(マッキントッシュは9800円)

本格的な麻雀ソフトだが、麻雀を知らなくてもある程度はプレーできる親切設計が特徴。本当、マニュアルに書いてある役(麻雀牌の組み合わせ)をひとつひとつ覚えれば、設定を調整することで麻雀が楽しめる。麻雀に勝ったご褒美で女の子が脱ぐ“脱衣麻雀”だと、いろいろなところでコンピューターが仕掛け(必ずコンピューターが勝つか)をしてくるが、そういった理不尽なところもないので、安心してプレーできるだろう。



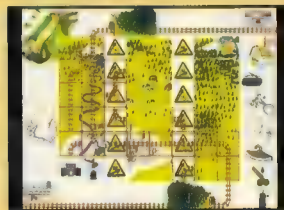
なお、対戦相手の思考を調整できるので、腕に覚えのある人は、練習用に強いキャラクターを作るのもいいだろう。音声データやグラフィックデータもいじれるぞ。

## しゅっぱつぽ

●パズル ●ウィットイウルフ ●発売中  
●ウィンドウズ ●6600円

世の中には鉄道ファンが多いが、これは列車を題材にしたパズルゲーム。ルールはごく簡単で、列車を駅から駅まで運行させ、日本全土を横断するというものだ。しかし、列車が通る肝心の線路がブロック化されてバラバラになっているので、これをうまく繋げなければいけないのである。つまり、■いている列車が脱線しないように、次から次へと線路を繋げていくということ。

しかも、ただ繋げればよいとい



うわけではなく、線路のブロックの中には、様々なペナルティが発生させるものもある。それらを避けたり、ときにはうまく使うことも重要なのだ。

## ダン

●アドベンチャー ●ポニーキャニオン ●発売中  
●ウィンドウズ、マッキントッシュ ●9800円

不気味な遺跡に、あやしいジャングル。そして主人公を待ち受ける死のワナと、絵に描いたような冒険活劇タイプのアドベンチャーゲーム。お話は第2次世界大戦前のカリブ海から始まり、退役軍人の凄腕パイロットが、ひょんなことから国家レベルの重大事件に巻き込まれていくのだ。プレイヤーは、この主人公を操作し、次々と襲いかかってくる死のワナをかわして、真相を探っていくのだ。もちろん、途中ではロマンスもあるよ。



ポニーキャニオンという会社だけに、ノリは完全にアメニーション映画。主人公であるダンの声は、あの神谷明だし、20代のアニメ世代にはたまらんソフトだ。

## ディスクステーション10 With CD-ROM

●バラエティー ●コンパイル ●4月5日発売予定  
●PC-9801RA ●1980円

ディスクステーションというのは、コンパイルが定期的に発売しているゲーム集のこと。なんと、4月に発売されるもので、10作目となる。1作あたり、平均4~6本のゲームが収録されているのだ。

ゲーム集ということで、1本ずつのクオリティーが低いと思う人も多いだろうが、それは完全な誤解。1本ずつの完成度は、驚くほど高い。どれも簡単に遊べるが、長時間にわたって楽しめるものばかりだ。たとえば、写真の「ランナ



ーズ・ハイ」はタイムトライアルのレースゲームだが、操作技術でかなりの時間短縮が可能のため、友達と競い合うと非常に楽しいのだ。間接的な対戦ゲームだね。

## ビットフォール マヤの大冒険

●アクション ●ゲームバンク ●発売中  
●ウィンドウズ95 ●8800円

ウィンドウズ上でもこんなにスピーディーにキャラクターが動くんだ、と感じさせてくれるゲーム。とにかく、なめらかな動きを堪能してほしいが、実は難易度は少し高め。アクションの苦手な人だと、ちょっと苦戦するかも。でも、キーボード操作の練習にはなるかな。

さて、ゲームの背景だが、謎の悪漢にさらわれた父親を救出するため、ジャングルや遺跡を突破していくというもの。行く先々で、便利なアイテム(道具)を拾い、行



く手を阻む敵を倒すのだ。

ちなみに、このゲームは今から数年前にアタリというマシン用に作られたソフトのリメイク版。みんな、知っていた?

## ファールランドストーリー 獣王の証

●ロールプレイング ●TGL ●発売中  
●PC-9801 ●9800円

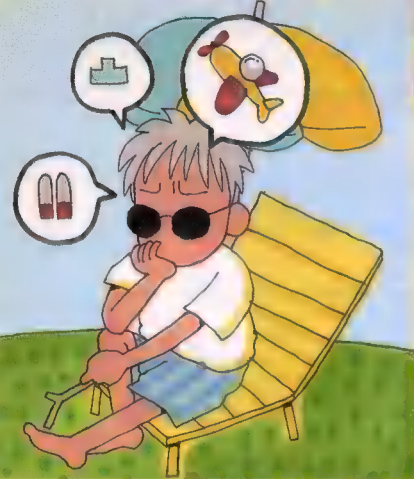
「ファールランドストーリー」というのはロングシリーズで、この「獣王の証」で7作目となる。しかし、シリーズとはいえ前作までとはストーリー上の繋がりはないので、このゲームから始めても、なんにも困るところはない。その点は、安心して欲しい。

さて、このゲームの特徴だが、敵との戦いがシミュレーションゲームのようになっていることが挙げられる。マップ上でユニットを操作し、敵と接触したら戦う。そ



して勝つと経験値が貰えて、キャラクターが育っていくのだが、きっとその過程で感情移入することは確実。ただし、かわいい絵に好き嫌いはあるかも。





え〜、よくいらっしやいました。  
「島」のこころへんは、論理的な思考を必要とするゲームが集まったブロックだよ〜ん。いわゆる、パズルとか謎解きものが中心ですね。でも、パズルゲームって、好き嫌いが極端に分れるよね。遊んだこ



## 知恵を絞って楽しみたい

とがないという人は、けっこーいるようです。

まあ、パズルの場合、見た目が地味ってこともあるけど、やっぱり、難しく見られるのが原因かな。しかし、それは喰わず嫌いというもの。パズルゲームといっても、いきなり難しい問題が出てくるわけではないのだから。最初は操作やルールを覚えるような問題がでて、それから段々と難しくなるのがセオリーというもの。遊んでみれば、意外と簡単だったというこ

ともあるのだ。

実は、パズルゲームなんかよりも、謎解き系のゲームのほうが難しかったりするのだ。ストーリーの流れの中で、関門ともいえる謎を解いていくゲームって、一度詰まると先に進まないことが多いのだ。まあ、マニアの人には、そのシビアさが魅力らしいんだけどね。

ところで、パズルや謎解きといった、「いかにも」なものだけが、論理的思考を必要とするゲームではない。たとえば、シミュレーシ

ョンゲームやロールプレイングゲームなんかにも、慎重に物事を考えていかないと進まないゲームはたくさんあるんだぞ。本職ともいえるパズルゲーム以上に複雑なゲームだってあるくらいなのだ。

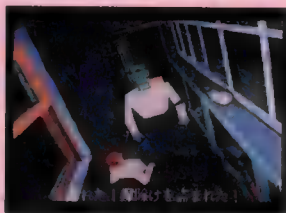
というわけで、ここでは論理的思考をするゲームを、広い意味で集めてあります。決して、パズルや謎解きものだけではないから、いや〜そういうの苦手なんですよ、なんていわずに見てね。もしかすると、新しい発見ができるかも。

### ALONE IN THE DARK III 〜完全版〜

●アドベンチャー ●サヴァン ●発売中  
●DOS/V、PC-9821、PC-9801(要256色) ●1万800円

キャラクターが四角いのは、ポリゴンという技術でグラフィックを描いているため。気になる人もいるかもしれないが、このポリゴンで立体感を表現しているのだ。

ゲームは、主人公のカーンビーが行方不明となった人物を探すために、スローター・ガルチという街に入ったところから始まる。もちろん、この街にはワナがいっぱい、そのワナを突破しつつ、行方不明者を捜索するのが目的となる。基本的には、アイテム探し系の謎



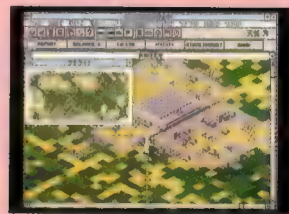
解きで、見つけたアイテムを効率よく使うことで、先に進めるようになるのだ。なお、アクションの要素もあるので、指先の技術も必要だぞ。難易度は、中くらい。

### A.I.V. for Windows 10th ANNIVERSARY

●シミュレーション ●アートディンク ●発売中  
●ウィンドウズ95 ●8800円

鉄道運行シミュレーションゲームにして、都市開発シミュレーションゲームであるのだが、実はパズルの要素も高い。列車の運行ルートやダイヤの設定などは、かなり論理的に考えていかないと、途中で無理がでてしまうのだ。1本の路線を単体で考えるのではなく、交通網という、絡み合ったものとして捉えられることがコツだ。

しかし、このゲームの場合、無茶苦茶にやっても、それなりの結果はでるので安心してほしい。



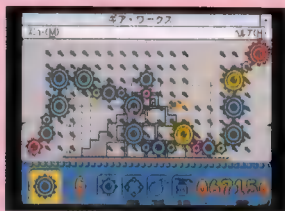
好きなようにプレーして、楽しみながらコツを掴み、それから論理的プレーを行なうのがいいだろう。難易度的には中くらいだが、鉄道ファンならとっつきやすいかも。

### ギア・ワークス

●パズル ●スタークラフト ●発売中  
●ウィンドウズ ●6800円

ゲームの目的は、画面上にある赤いギアをすべて動かすこと。だから、ギア・ワークス。ゲームスタート時、画面上には最低でもひとつは動くギアがある。で、時間で次々と現われてくるギアを、そのギアに噛ませ、どんどんとギアを連結、運動させていくのだ。そして、赤いギアまでうまく繋がればよし、ひとつの面はクリアー。さあ、次の面へ。ということになる。

ただし、出現するギアの大きさはランダムであり、ギアが置ける



場所は、ある程度は決まっている。だから、ギアの繋げ方を誤れば、絶対に赤いギアは動いてくれない。まあ、面数が多く、最初の面で練習ができるので、難易度は低い。

### THE 11TH HOUR

●アドベンチャー ●ビクターエンタテインメント ●発売中  
●DOS/V ●9800円

CD-ROMの特性を生かした実写ムービーと3Dグラフィックで、アドベンチャーゲームの雰囲気が出ているが、本質的にはパズルゲーム。幽霊屋敷に潜入し、その屋敷で死んだといわれる恋人の死の原因と、屋敷そのものの謎を追及するのだが、その手段のほとんどがパズルなのだ。

パズルはアナグラム(言葉の組み替え)あり、チェスの駒の動きを題材にしたものありと、多種多彩。基本的に、身のまわりのものを



った小規模なパズルだが、ひとつひとつの難易度は高い。しかも、現在は英語版のみの発売なので、言葉の壁という難問もあるが、近く日本語版の発売の予定がある。

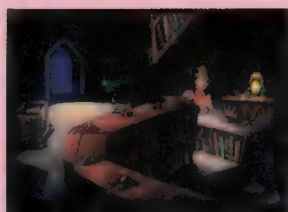


## ディスクワールド

●アドベンチャー ●伊藤忠商事 ●発売中  
●DOS/V、マッキントッシュ ●7800円

あの高田純次が声の吹き替えをやっているということで話題となった、謎解きアドベンチャーゲーム。落ちこぼれの魔法使いとなつて、街に現われたドラゴンを退治するのである。

アドベンチャーゲームというと、コマンド入力式のを思い浮かべるかもしれないが、アメリカでは人形劇のように、キャラクターを操作するものが主流。このゲームもその系列で、キャラクターを操作して、アイテムや情報を集め



ていくのだ。

ちなみに、このゲーム。間違いなく、このブロックで最高の難易度である。コミカルな話なのに、謎解きは超ハードなのだ。

## パノラマ探偵ゲーム 怪盗Q

●シミュレーション ●フリップフロップ/アスキー ●発売中  
●ウィンドウズ ●7800円

タイトルからも想像できるように、これは自分が探偵(ゲーム中では刑事)となつて、Qという怪盗を追いつめていくというゲームだ。Qは予告してから盗みを行なうという、絵に描いたような怪盗。捜査の指揮を採るプレイヤーは、予告とともに捜査陣を率い、Q逮捕の網を張り巡らせるのである。

とはいえ、Qが盗みを働く地域はわかっていても、肝心の場所は特定できない。実際には、事件発生とともに、Qの足取りを追うこ



となる。ゲームはリアルタイムで進行し、Qは現場からどんどんと逃げて行く。プレイヤーは捜査員を指揮し、なんとか逃さないように包囲するのだ。難易度、中。

## ビクシーガーデン

●シミュレーション ●NECインターチャネル ●発売中  
●PC-9801 ●1万2800円

妖精の群れを育てて、よりよい種を作り上げようという、なんともハートウォーミングな内容なのだが、難易度的にはかなり高め。ゲーム中でのヒントが少ないので、腕に覚えのある人向き。

このゲームにおけるプレイヤーは、“薄明界”という妖精の世界にコンタクトできる、通称“奇跡を呼ぶ人”。薄明界の気温や水温、植物などを調節したり、妖精になんらかのアイテムを与えて、いわゆる品種改良を行なうのだ。で、どう

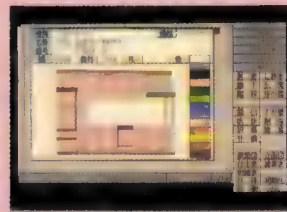


するとゲームが進行するかというと、実はマップクリア制で、妖精を育てることでマップごとの終了条件を満たすのである。腕力の強い妖精を育てる、とかね。

## マイホームドリーム2

●シミュレーション ●ビクターエンタテインメント ●発売中  
●PC-9801、PC-9821 ●1万2800円

庶民の夢という。すっかり土木的な気分だが、建築士となつてマイホームを設計するというのが目的。しかし、ただなんでもかんでも設計すればいいというわけではなく、顧客がいて、その顧客のニーズに応える必要がある、というのがゲームのキモ! 予算から家の間取り、日当りの有無と、顧客の希望は非常にうるさい。このうるさい希望に、どこまで添えるかというのがゲーム進行のポイントとなる。



土地購入から始めて、顧客のニーズに合わせて間取りを決めていくのは、一種のジグソーパズル。設計のコツを把握するのに時間がかかるが、難易度的には低い。

## もっともっとインクレティブル・マシーン

●パズル ●サイベル ●発売中  
●ウィンドウズ ●8800円

昔なつかしいアメリカのアニメーションを思い出させるようなパズル。ネズミのシッポにヒモがついていて、ネズミが動き出すと、そのヒモが引っ張られる。で、そのヒモの先には水の入ったバケツがあって、バケツがひっくり返ると、水がこぼれる。その水にビックリした猫が飛び上がり、その猫に驚いたカゴの中の鳥が暴れることで寝ている人の目が覚める。というように、連鎖反応である目的を成し遂げるというのが、このパ



ズルのコンセプトなのだ。

ゲーム中では、風せんやライト、フイゴやボールなどを使って、連鎖反応を演出しているぞ。難易度的には、中くらい。

## ロードランナー サレジェンド オブリタナース

●アクション ●システムソフト ●発売中  
●ウィンドウズ ●8800円

これなら知っている、という人も多いかもしれない、このゲーム。初代が1983年に発売されている、パソコン、コンシューマーゲーム機を問わず、いろいろとアレンジされて、移植されてきたのだ。で、これがウィンドウズ版というわけ。

ゲームのルールは簡単。迷路上のマップを移動しながら、落ちてくる金塊を拾っていくというもの。敵が追いかけてきてジャマをする、それは穴を掘って埋めてしまふというのが、対処方法だ。

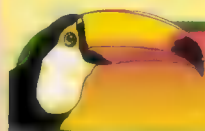


アクションゲームではあるが、反射神経だけでは最後までクリアできない。迷路をどう進むか、どこで敵を穴に埋めるか、といったプレー前の作戦が重要なのだ。





理詰めで考えるゲームもいいが、心で感じるゲームもいいとは思わない!? そう、ここはゲームをプレーすることで、愛とロマンを感じようというブロックなのだ。どれも、心にグッとくるゲームばかり。これからは、ゲームをやって



## 愛とロマンを感じたい

楽しむんじゃない! 泣け! 泣くんだ! な〜んていうのは冗談ですが、プレーをすることで、なんらかの感動を受けるゲームを揃えてみました。

ところで感動というのは、国によって、少しずつ違いがあるようですね。たとえば、日本の一般的なロールプレイングゲームのストーリーというのは、アメリカでは観念的にピンとこないようで、あの『ドラゴンクエスト』がウケなかったのは有名な話。どうも、人物

ドラマを主体とした日本的なナニワ節ストーリーは、アメリカ人にはわからないようだ。まあ、確かにアメリカ人的な善悪論も、ぼくら日本人にはわからないしね。これは、しょうがないでしょう。

一方、アジア圏はというと、これがなんと、感動の概念がほとんど一緒なのだ。日本のロールプレイングゲームにしてもアドベンチャーゲームにしても、内容的な変更はなしで、輸出されている。で、しかもウケているんだから、国は

違えどアジアどうし、精神的な部分で通じるところがあるのだろう。

もちろん、感動には国ごとの概念を超えたものである。スポーツなんかの感動と一緒に、誰でも同じように感じる興奮というものもあるのだ。

そうやって考えると、愛とロマンや感動というのは、非常に難しいよね。はたして、みんなはどのゲームにどんな感動をおぼえるのか、また、どんな感動をおぼえたのかな?

### 朱紅の雫〜英雄伝説Ⅳ〜

●ロールプレイング ●日本ファルコム ●今春発売予定  
●PC-9801 ●価格未定

日本ファルコムの人気シリーズ第4弾。一応、前回までとは物語の繋がりはないようだが、『Ⅲ』とは同じ世界観になっているようだ。

ストーリーは、主人公のアヴァンが、生き別れとなった妹を探す旅に出るところから始まる。ふたりは幼いときに、ある神殿で育てられていたが、そこを邪教を信じる秘密結社に襲われ、神殿の秘宝を持ってバラバラに逃げていたのだ。そして、成長したアヴァンは妹を探し始めるのだが、彼らが持



つ秘宝を狙う秘密結社は、いまだに諦めてはいなかったのだ……。

メインのシナリオのほか、100以上のサブシナリオが用意されているというシステムに期待だ!

### 同級生2

●シミュレーション ●エルフ ●発売中  
●PC-9801 ●9800円 ●18歳未満購入禁止

あの手の手で、女の子と仲よくならうとする、ナンパゲーム。しかし、ナンパゲームではあるが、登場する女の子ひとりひとりにドラマがあり、泣かせられたり、本気でドキドキさせられたりする。恋愛ドラマを自分で演じる気恥かしさはあるが、自分の行動で状況

が変化するおもしろさもあるぞ。ちなみに、このゲーム中には時間の概念があり、同時に複数の女の子と関係を進めるということが、できずらいようになっている。し



かも、ひとりの女の子をナンパするのも難しく、初めてのプレーではまごつくかも。でも、そのほうがかえって現実味があっていいだけだね。

### ハイリワード

●シミュレーション ●イメージア ●発売中  
●PC-9801、DOS/V ●9800円

親の作った借金を返済するためには傭兵稼業をするという、ちょっと変わったシミュレーションゲーム。設定世界も西部劇と中世ヨーロッパが合体したような雰囲気だし、ほかにはないノリがあるぞ。

ゲームは、街から街へと仕事をこなしながら進んでいくが、あまりムチャな仕事を受けると達成できず、お金が儲からないことになる。現実同様、自分の技量に合せた仕事選びが大切なのだ。毎月、少しずつでも借金の元金と利息を



返していかなければならないのが面倒だが、減っていく借金額が見るのは、なかなか楽しい。借金を完済したときは、ほかのゲームにはない奇妙な達成感がある。

### フィニッシュホール2 TAG

●シミュレーション ●システムソフト ●3月22日発売予定  
●PC-9801 ●1万800円

メインイベントで試合ができるプロレスラーになるという、プロレスファン最大の夢を遂えてくれるゲーム。レスラーを自分好みに育て上げられるとか、リアルな試合展開が楽しめるとか、いろいろと注目点はあるが、最大の特徴はマニア心をくすぐるイベント展開があること。プロレスの知識があればあるほど興奮するようなイベントが山盛りなのだ。ゲームの進め方しだいでは、オレは××だったのか、と実在のレスラーと自分



のレスラーがダブって、ヘンに感動することになる。

とはいえ、プロレスの知識がなくても、「育てゲー」として楽しめるぞ。マッチョな強者を育てよ。

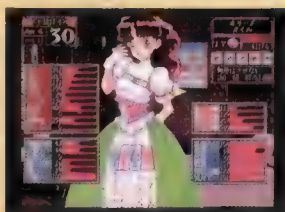


## プリンセスメーカー2

●シミュレーション ●ガイナックス ■発売中  
●ウィンドウズ、PC-9801、FM TOWNS ■1万4800円

舞台は、中世ヨーロッパ風の世界。天から授かった女の子を、一人前に育て上げるというのが目的。現在、人や動物、組織などを育て上げるゲームのことを「育てゲー」というが、これは「プリンセスメーカー」から発生した言葉である。

女の子を理想どおりに育てるためには、教育が必要。ゲーム中には10数種類の教育法が用意されていて、教育法によって成長する能力が違ってくる。で、最終的な能力値によって、女の子の職業が変



わってくるのだが、なかなか思っている職業にならず、熱くなることも。しかし、育てているうちに愛着がわくので、どんな職業でも、それなりにうれしくなる。

## メルクリウスプリティ

●シミュレーション ●NECインターチャネル ■発売中  
●ウィンドウズ、PC-9801 ■1万2800円

中世ヨーロッパの伝説の職業、錬金術士となり、これまた伝説の人工生命体、ホムンクルスを育て上げようという、シミュレーションゲーム。これも育て方によって、エンディング(成長後の姿)が変わってくるのだが、この育て方によるエンディングの違いばかりに気を取られていると、ゲームのおもしろさの半分ぐらいを見逃すことになる。実は伏線がいくつも張られていて、何度もプレーしていると、ゲーム全体に隠されている謎



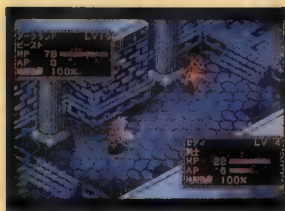
が少しずつわかってくるのだ。つまり、育てる行為も大事だが、伏線を感じとれる感性も大事なこと。伏線をすべて理解したうえで、最高のエンディングを見ると!

## 電機伝承

●ロールプレイング ●ケイエスエス ■発売中  
●PC-9801 ■1万1400円

森の中で所属不明の兵士たちに襲われていた、謎の少女。主人公は、その少女を助けたことから冒険に旅立つことになるという、正統派冒険活劇ロールプレイングゲーム。コンシューマーゲーム機では数が多いんだけど、パソコンゲームとしては珍しい作品。戦闘を繰り返すことで能力値があがり、要所要所でドラマが展開するというのも、おなじみのパターンだ。

ゲームのプレー時間は、約40時間ほど。何回か話が急展開するこ



とがあるが、すべての伏線はちゃんと結末に続いている。戦闘にちよとしたコツがあるが、じっくりと話を楽しむロールプレイングゲームが好きな人好みの作品。

## ブルー・シカゴ・ブルース

●アドベンチャー ●リバーヒルソフト ■発売中  
●ウィンドウズ、マッキントッシュ ■7800円

シカゴである朝、女性の死体が発見された。女性の名前は、キャサリン・ホワイト。リバティタウンという田舎町の刑事である。しかし、彼女がなぜシカゴまで行ったのかは、婚約者のJ.B.ハロルドも知らなかったのだ。どうして、キャサリンはシカゴに行き、殺されてしまったのか? ハロルドはシカゴに向い、地元の警察と協力して捜査を始めるが、少しずつ意外な事実がわかってくる……。

というわけで、プレーヤーはハ



ロルドとなり、事件の真相を究明するのだ。登場人物は29人。すべて実写ムービーで登場し、それぞれのドラマを見せてくれる。心に重くくるラストに注目。

## リトルビッグアドベンチャー

●アドベンチャー ●EAV ■発売中  
●DOS/V ■1万2800円

穏やかな気候の惑星トゥインセンは、ふたつの太陽を持つ平和な星。だが、暴君ファンロック博士の出現によって、恐怖政治が始まってしまう。主人公のトゥインセンも、体制に反抗する者として、牢屋に入れられてしまうのだ。だが、こんなことで挫けるトゥインセンではない。彼は、女神センデルからのメッセージを受けた救世主……らしいのだ。ファンロック博士の野望を砕き、トゥインサンに平和を取り戻すために、トゥイ



ンセンの戦いが始まる。

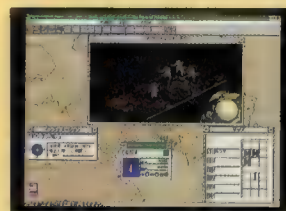
という、カッコいいストーリーだが、ポリゴンで描かれた主人公は愛嬌満点。なんか調子が狂うが、アメリカ流の冒険活劇もいいぞ。

## ルナティックドーン 開かれた前途

●ロールプレイング ●アートディンク ■発売中  
●ウィンドウズ ■8800円

プレーヤーがキャラクターから世界まで作ってしまうという、きわめて自主性の高いゲーム。一応、イベント的な仕掛けは用意されているのだが、基本的にはプレーヤーが好きなように遊べるようになっている。加えて、最終的な目標もないので、ファンタジー世界における冒険者の生涯を、とにかく楽しもうというゲームなのだ。

それだけにプレーしている人によって、知っている情報に違いがでてくるゲームでもある。実はそ

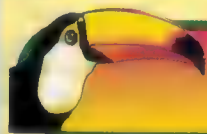


こがおもしろいところで、遊んでいる者どうしが情報交換をしたとき、それは知らなかったなあ、と素直に感動できるのだ。このゲーム、人と語り合うべきものである。





いやはや、3つのジャンルを歩きまわってきて、ちょっと疲れちゃった人も多いのではないかな。さすがに30本もゲームを見ると、いくら好きでもグッタリしちゃう



## パソコンゲームの基礎

よね。そこで疲れたという人は、ここの休憩所で、ひと休みといきましょう。オレは大丈夫だ、という人は先に進んでもいいけど、ここの休憩所は、ただ休むだけの場所じゃないぞ。

ここでは、パソコンゲームのちょっといい話というか、覚えておくといつか役に立つというか、そんな知識をご紹介しますのだから。つまり、基礎知識ってやつですかね。

ところで、ゲームの基礎知識中の基礎知識だが、みなさん、購入のさいのメディアの確認は大丈夫ですか。最近のポイントとしては、ウィンドウズの3.1と95。ウィンドウズゲームといっても、95だけの対応のものは、3.1では動かないからね。実際は、両方に対応しているソフトが多いのだから、まず心配はいらないんだけど、間違いというのは油断から起きるもの。購

入時には、必ず確認のほどを。

また、すっかり見なくなった5インチだが、少ないながらも残っているだけに気をつけてもらいたい。3.5インチが9に対して1と、圧倒的に少数のため、ショップの棚でも分けていないことが多い。そのため、うっかりすると間違えて、5インチを掴んじゃうことが！

ウィンドウズ同様、こんなミスも確認さえすれば大丈夫だよな。

### ウィンドウズでDOSのゲームを遊ぶ

ウィンドウズ95上でDOSのゲームが遊べないものかな～、と思ったことはないかな？ 今までのウィンドウズ(3.1とか)だと、いったんウィンドウズを終了してDOSモードに入ってからでないと遊べなかったり、どうしてもメモリーが確保できないために、ウィンドウズがらみの設定のままでは遊べないのが普通だったよね。

ところが、ウィンドウズ95の場

合は「MS-DOSプロンプト」を選択すると、MS-DOS仮想モードというウィンドウズが立ち上がり、DOSベースのゲームをそのウィンドウの中で走らせることができるのだ。これは非常に便利な機能である。でも残念ながら、全部のソフトが問題なく動くというわけではないんだよな～。惜しいけど。

特に問題となるのは、海外ゲームでしかも英語版のままのソフト

■ウィンドウズ95というのは、やっかいな面もあるが、やはり便利な面のほうが多いのだ。

を、日本語版のウィンドウズ95上で動かそうとした場合。その確固たる原因として上げられる問題は、英語モードでパソコンが立ち上がっていないことであったり、必要とされるメモリーが足りなかったりということである。

MS-DOSプロンプト上で遊ぼうと思ったソフトが動かなかったら、



どうすればいいのか？ それはです、DOSモードでコンピューターを再起動し、「US」とタイプして英語モードに切り替えてみて。これでたいしては動くはずだよ。

### 海外ゲームを遊ぶには

最近、DOS/Vユーザーもじわじわと増えてきたようなので、ここで海外ゲームを遊ぶためのコツを享受しよう。昔からのDOS/Vユーザーだったら言葉の違う海外ゲー

ムだって気にせず遊べると思うが、まだマシンを買ったばかりで、こういう風にソフトを買えばいいのか悩んじゃっている人は、ひとつ参考にしてちょうだいね。

さて、最初の問題は自分の欲しいソフトがどこで買えるか、と言う点だろう。と言うのも、ショップの多くがゲームソフトのコーナーを小さくしている傾向が強いだけに、最新の有名タイトルはいくつかあっても、ちょっと前のモノになるとどこにもない、ってことがよくあるのだ。これは秋葉原や日本橋などの電気街でも起こっている現象なんだな。対応策としては、出かける前に雑誌などで調べた目当てのショップに電話をかけて、あらかじめ欲しいものが置いてあるかチェックすることだね。

運よく、ショップで気に入ったDOS/Vソフトを見つけた、としよう。そこで、一番最初にすることは、ソフトの箱に貼ってある動作

環境に関するシール、または箱に書かれている動作環境を細かくチェックしよう。だいたいソフトが最低条件と推奨条件のふたつを載せているはずだ。自分のマシンが条件を満たしているかどうか確認できるように、あらかじめ家にあるマシンのスペックをメモ書きして持っておけば確認も楽だよ。

また、買おうと思ったゲームがウィンドウズ用なのかDOS専用なのかを確認しておくことは基本中の基本。まあ、レジに商品を持っていくと、店員が確認してくれるところも多いのでこの様なトラブルは減っているようだが、間違ったソフトを購入しても、パッケージを開けてからでは返品できない場合がほとんどなので注意してね。





## パソコンゲームでよく使う言葉①

### 移植

一種類のコンピュータ用のゲームを、別の種類のコンピュータでも動くようにすること。コンピュータには、PC-9801やDOS/Vなどという種類があり、これが違うと、通常は同じゲームを遊ぶことができない。したがってゲームにも、DOS/V用、PC-9801用、ウィンドウズ用という区別がある。

### インストール

フロッピーディスクやCD-ROMに入っているゲームを、ハードデ

ィスク内に入れてしまうこと。ゲーム側に、専用のプログラムが用意されていることが多い。

### 落ちモノ

アクションパズルゲームの一種。上から降ってくるものに対し、プレイヤーがなんらかの行動を起こすといったタイプのゲームなので、この名前がついた。代表的なものは、『テトリス』、『コラムス』、『ぶよぶよ』など。

### カーソル

画面上に存在する、プレイヤー

が自由に動かすことのできるポインター。ゲームでは、カーソルキー、テンキー、マウスなどの入力装置によって操作できる。

### クリアー

ゲームの一部、もしくは全体の目的を達成すること。

### コマンド

ゲーム内の、自分で操作できるキャラクターに与える命令。

### コンシューマー

スーパーファミコンに代表される、家庭用ゲーム機の総称。

### コンティニュー

最終目的までたどりつく前に、プレイヤーの望まない事情でゲー

ムが終了してしまった場合、その時点からゲームの続きを再度プレイし始めること。

### シューティングゲーム

アクションゲームの一種。ゲームを遊ぶ人間が射出系の武器、もしくはそれを搭載した兵器をあやつり、敵を打ち落としていくタイプのゲーム。

### スクロール

あたかも巻き物を読んでいるかのごとく、画面の内容がすべるように動いていく効果。大きな世界が存在し、画面に移っているのはその一部分、といった状況のときに使用される。

## 通信でゲームを手に入れる

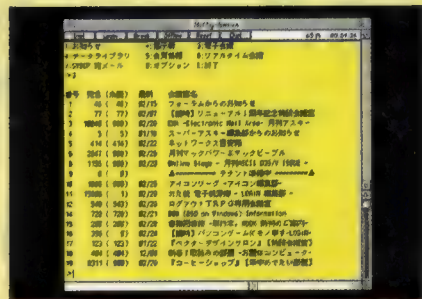
国内、海外を問わず言えることだが、ネット上には星の数ほどのソフトがアップロードされている。まさに宝の山だ。これらのソフトは、シェアウェアと呼ばれる支払いの発生するソフトと、フリーウェアと呼ばれるお金のまったくかからないものに分けられる。どちらの場合でも、これらのソフトを入手するためには、たとえばモデムやコンピュサーブ、インターネットなどのネットワーク

に加入している必要がある。加入方法については、個人個人で調べてもらうとして、もうひとつ必要なものは通信用のモデムだ。もっていない人は、少なくとも14400bps以上のモデムを、購入しておけばスムーズな通信環境が整うぞ。さて、ここではとりあえず海外のネットを例にして話を進めよう。

コンピュサーブというネットワークがある。これはアメリカに拠点を置いたマンモスネットなのだ

が、このネットにもソフトがゴロゴロしているのだ。情報が欲しいなら、Game Publisher Forumをのぞいて見るといいだろう。どっさり君たちの知りたいことがアップされているはずだ。また、最新のゲームを遊んでみたいなら、オススメなのが Hot Games Download Areaだ。もちろんこれら以外にもまだまだ山のようにゲームソフトがアップロ

これは、NIFTYにあるログインのコーナー。ASCII上にあるので、一度は見てね。



ードされているので調べてみては。インターネットにも同様にたくさんさんのホームページがあり、ソフトウェアも豊富。でも、ウイルスには注意してくれ。対策としてはウイルスバスターを入れることだ。

## パソコンゲームでよく使う言葉②

### パーティー

冒険の際に、目的をひとつにして行動するグループ。

### ヘックス

主にシミュレーションゲームで多用される、地面を区切る六角形のマス目。キャラクターは、このマス目単位で移動を行なう。正方形のマス目だと、上下左右方向に移動する場合と、斜め方向に移動する場合に、一度に進める距離が大幅に違って来るため、六角形のマス目が使われるようになった。

### ボス

ゲーム中に登場する敵の中で、比較的重要な意味を持っているもの。ボスを倒さない限り、ストーリーがその先に展開していかないゲームが多い。その重要度によって、中ボス、大ボスなどといった区別がなされる。

### 面

主にアクションゲームにおいて、ゲームの基本的な区切りとなる単位。1面、2面と数え、最終面をクリアすればゲーム終了。

### リアルタイム

アクションゲーム以外のゲーム

において、プレイヤーの入力を待たずに、どんどんとゲームが進行していくタイプのシステム。けっこう、忙しいゲームだ。

### レベルアップ

適切な経験を積むことにより、

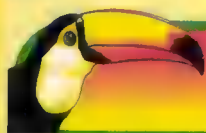
その技能に関する能力を高めること。主にロールプレイングゲームなどに、この概念がある。ゲーム中では、ある程度以上の経験がたまったときに、いきなり能力が高まることが多い。







対戦というのは、人間対人間でゲームを楽しむという方式をいいます。広い意味でゲームといえば、人間対人間で遊ぶのが当たり前なんですけど、パソコンゲームはコンピュータ相手が普通なので、区別するために、人間と遊ぶゲーム



## 対戦ゲームでさわぎたい

のことを“対戦ゲーム”と呼んでいるってわけ。このブロックは、そんな対戦ゲーム、つまり、人間との対戦で真価を発揮するゲームを集めてみました。

対戦ゲームは、大別すると、記録を競い合うタイプと、直接に戦うタイプのふたつに分けられます。前者は、レースゲームのタイムトライアルとか、得点が出るゲームの記録競争とかのこと。そして後者は、パソコン通信などお互いのマシンを繋ぎ、データのやり取

りをして戦うというもの。で、パソコンゲームではどちらが主流かというと、後者のほうなのである。

実は、通信で繋いで対戦ができるというのは、パソコンゲームの大きな特徴のひとつなのだ。そのため、かなり以前から通信対戦のパソコンゲームというものはあったのだが、モデムの通信スピードやパソコンのCPU速度が十分ではなかったため、ストレスがなく遊べるという状態ではなかったのだ。それに、パソコン通信自体が一般

的ではなかったもので、遊ぶ人そのものが少なかったんだよね。

ところが、最近ではCPUやモデムの速度も上がり、パソコン通信の利用者も増えたので、俄然、通信対戦のゲームが注目されるようになり、実際に多くの人を楽しんでいるのである。

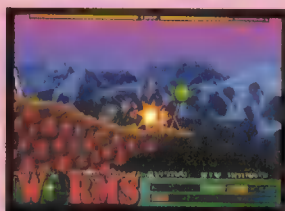
このブロックでも、通信対戦のできるゲームをいくつか紹介してあるぞ。これから、続々と増えてくるはずだから、今のうちからチェックしておこう。

### WORMS

●アクション ●イマジニア ●発売中  
●DOS/V ●9800円

このゲームはかわいいミミズが主人公のコミカルなゲーム。ルールを簡単に説明すると、4人(？)ひと組のチームを編成し、様々なマップで敵チームと戦うことになる。武器は主に飛び道具が多く、ショットガンや誘導ミサイルなんて攻撃があるぞ。攻撃は敵と味方で交互に行ない、敵チームを全滅すれば勝利となる。

特筆すべき点は攻撃シーン。発射角度を決めて発射キーを押していると、画面内にあるバーがグン



グン上がってゆく。ここだ！と思ったところで放せば発射。弾が敵めがけて飛んで行くのだ。死ぬ瞬間には「バイバイ！」なんて言うので、なんか笑っちゃうんだな。

### HEXEN

●アクション ●id SOFTWARE ●発売中  
●DOS/V ●輸入ソフトのため価格は不定

ファンタジー世界をモチーフにした3Dアクションゲーム。プレイヤーは魔法使い。戦士など4種類の職業からひとつを選んで戦うことになる。剣や魔法の杖などの武器を拾うことでキャラクターはパワーアップし、様々な攻撃が可能になるぞ。このあたりがゲームのキーポイントでマップ上に配置された武器や出現するアイテムをフルに活用しなければ生き残ることはできないだろう。また、アイテムの中には体力を回復させるも

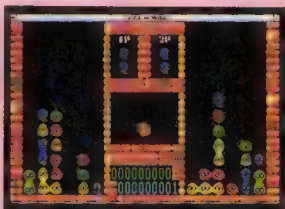


のや味方のモンスターを作り出すものなどがあり、ゲームを盛り上げているのだ。ネットワークを使えば最大4人までの対戦プレーが可能。一度はやってみてほしいぞ。

### ぷよぷよ for WINDOWS

●パズル ●ボーステック ●発売中  
●ウィンドウズ ●9800円

おなじみ、アーケードで大ヒットした落ちもの対戦パズルゲーム。次々と落下してくる“ぷよ”の中から、同色のぷよを4つ以上つなげて消していこう。なお、画面上部まで積み上がると負けとなるので、必要のないぷよが落ちてきても、ちゃんと置く場所を考えないとダメだぞ。それから、同時にたくさんぷよを消したり、連続して消すことで“お邪魔ぷよ”と呼ばれる妨害アイテムを敵に送り込むことができる。つまり、自分のぷよが

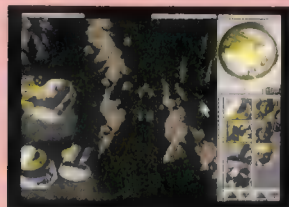


積み上がりながら適度に消しながら、敵のスキを見て大量にぷよを消して、お邪魔ぷよを敵にドンドン送り込むのだ。対人プレーではハンデ戦もできるぞ。

### コマンド アンド コンカー

●シミュレーション ●ビクターエンタテインメント ●発売中  
●DOS/V ●9800円

このゲームは戦車や戦闘ヘリなどを使って戦うリアルタイムシミュレーション。プレイヤーは正義の軍団であるGDI軍か悪の秘密結社であるNODの司令官となり、戦略を駆使して戦うのだ。ゲームの進行はリアルタイムなので、のんびりしていると、あっという間に侵略されてしまう。また、たんに戦うだけではなく、鉱石を採掘してお金にしたり、工場などを建設するといった拠点作りも大事だ。ネットワークプレーでは最大4



人までのプレイヤーが参加できる(各人がソフトを持っている必要あり)。また、個別にメッセージを送ることも可能なので、同盟を結んだり、威嚇することもできるぞ。



## モーター・スクォード

●シミュレーション ●エレクトリックシーブ ●発売中  
●ウィンドウズ ●9800円

6種類のロボットを使ってチームを編成し、ほかのユーザーが作ったチームと戦わせるというゲーム。最大の特徴は各ロボットにプログラミングを施すことができるということだろう。ただ、プログラミングといっても、文字を打ち込むような難しいことはしなくていい。このゲームでのプログラミングとは、意味の込められたカードを並べて製作してゆくのだ。満足いくものを作るには、多少の慣れが必要になるが、作っては直



しを繰り返してゆくうちにコツがつかめてくるはずだ。勝利のポイントは、チーム戦であることを考えてプログラミングすること。役割分担を加味してチームを作ろう。

## 空母戦記

●シミュレーション ●ジェネラル・サポート ●発売中  
●PC-9801 ●9800円

ボードゲームをパソコンで。そんなコンセプトで開発された超硬派戦略シミュレーション。第2次世界大戦の米空母機動部隊の戦いをテーマにしており、登場する空母は75艦種、艦載機は53機種にもおよぶ。その中には当時、開発はしていたが結局投入されなかった未成空母も含まれている。

ゲームのシナリオはショートシナリオ日本と、太平洋全域を舞台にしたキャンペーンシナリオ1本が入っている。シナリオの中には



日本軍が大敗を喫したシナリオもあるので、臍に自身のある方はチャレンジしてみたいかが? クロスケーブルでマシンをつなげば、人間どうしのプレーもできるぞ。

## もうぢや

●パズル ●富士通パソコンシステムズ ●発売中  
●ウィンドウズ ●6800円

次々と落ちてくるお金を積み上げて所持金を増やせ。同種類のお金をつなげて置き、1円なら5枚、5円なら2枚並べると5円や10円になる。すると、両替することにドンドン所持金が増えてゆくのだ。対戦相手への攻撃は、連続両替や一回で大量に両替することによって、敵側に赤い硬貨を送ることができる。これは消すたびに自分の所持金から、その分のお金が消費されるという厄介なアイテム。そして、最上段までお金が積



み上がるか、所持金がゼロになると負けとなるのだ。

プレーしやすいようにキーの配置を自分で設定するなどの親切機能もあるので、初心者も満足!

## バーチャファイターRemix

●アクション ●Diamond ●発売中 ©SEGA ENTERPRISES, LTD. 1993, 1994, 1995  
●ウィンドウズ95 ●3万4800円~7万9800円(拡張ボード込み)

このゲームはEdge3D(拡張ボード)という、3Dグラフィックアクセラレーターボードに同梱されてくるソフトだ。セガサターンの『バーチャファイターRemix』の移植版だから、知っている人も多いはず。ゲーム内容は8人の格闘家からひとりを選択して次々と登場する格闘家を倒すというモノ。

アクションゲームなどは、所有しているマシンの機能が購入したゲームが要求する能力に到達していないと、遊べないものになって



しまうが、このゲームでは幅広いユーザーに快適なプレーを楽しんでもらうため、グラフィックの段階を落として高速なプレーを楽しむこともできる機能があるぞ。

## SIV-NET

●シミュレーション ●スペクトラムホロバイト ●発売中  
●ウィンドウズ ●購入ソフトのため価格は不定

かつてマイクロプローズから発売された『シビライゼーション』というソフトがあったのをご存知だろうか? プレーヤーは指導者となって自分の民族を率い、領土の拡大や都市の建設に努めつつ異民族との交渉を行ない、文化を発展させるというゲームだ。アメリカで大ヒットし、日本でも販売されていたから、名前ぐらいは知っている人もいると思うぞ。

そのソフトがマルチプレー対応になり、ウィンドウズ版として復

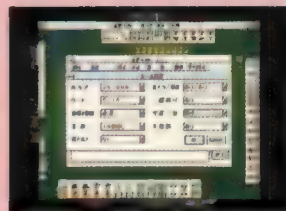


活したぞ。ゲームに参加できる人間は最大8人。コンピューターユーザーも参加させることが可能なので、友達と組んで対コンピューター戦なんてのはいかがかな?

## 雀豪4

●テーブルゲーム ●ビクターエンタテインメント ●発売中  
●ウィンドウズ、マッキントッシュ ●9800円

これは麻雀ソフトである。正確には対戦とは言えないが、そう感じさせる要素が多い。まず、順位表が出るということ。このゲームでは最大10数人までユーザー登録ができ、自分の成績が記録されてゆく。そして、16回以上プレイしているユーザーに関しては、得点や勝率などを一覧形式で表示してくれるのだ。また、役満が上がっているユーザーは、その日付や役の名前なども専用の掲示板に表示されるようになっている。



麻雀で直接対戦はできないけど、これって結局対戦と同じじゃないかな? 順位を上上げるためにつついプレーしちゃう。『雀豪4』ってそんなゲームなんだよね。





ディープは、“DEEP”ということで、“深い”とか“濃い”などという意味がありますが、“難しい”という意味もあります。このブロックのゲームは、DEEPという言葉の意味を総括したようなものを集めてみました。



## ディープな世界で遊びたい

つまり、きわめて難しかったり、やる人を選んだり、専門的な知識や濃い思い入れが必要なゲームが集められているのだ。というわけで、今までこの“島”の各ブロックで紹介してきたゲームに比べると、格段にアクの強いものばかりが揃っている。

とはいえ、これらのゲームが、DEEPじゃない人に遊べないのかというと、そういうわけではない。ゲームとしての完成度が高いものばかりでもあるので、間口が狭い

ことは確かだが、プレーしてみれば、そのおもしろさがわかるはず。DEEPなゲームとは、別の言葉でいえば、喰わず嫌いになりやすいゲームでもあるってことだ。

ところで、DEEPなゲームとはちょっと違うが、アメリカやヨーロッパのゲームを喰わず嫌いになっている人はいないかな? “愛とロマンを感じたい”のブロックでも触れたように、グラフィックやノリの面で日本との違いがあるので、どうしても取っ付きにくい

ところがあるのは事実。しかし、わざわざ日本語にローカライズされている海外ゲームというのは、それだけの手間をかける価値のあるゲームという証拠。グラフィックやノリが違っていても、楽しめる要素は間違いなくあるのだ。とくにフライトシミュレーターは、いまだに気嫌いする人が多いけど、プレーしてみてもわかるおもしろさがあるものだよ。

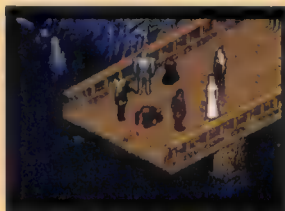
DEEPなゲームが好きな人なら、好き嫌いはしないでプレーしよう。

### ウルティマⅧ PAGAN

●ロールプレイング ●EAV ●発売中  
●PC-9821、DOS/V ●1万2800円

ウルティマシリーズの第8弾となる「ウルティマⅧ PAGAN」は、プレイヤーがアバター(賢者)となってバーチャルワールドを冒険する、オーソドックスなスタイルのロールプレイングゲームである。グラフィックにサウンド、単純だけど奥の深いゲームシステム、練り込まれたシナリオなど。さすがはシリーズ8作目、全体的に相当に練り込まれている。

ゲームのストーリーは、敵の手によって異国の地“ペイガン”に送



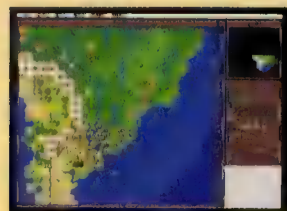
り飛ばされた主人公が、なんとかして本国のブリタニアに戻るといふもの。さすがに難易度は高目なので、腰をおちつけてプレーしないと、まず解けないだろう。

### コロナイゼーション

●シミュレーション ●伊藤忠商事 ●発売中  
●ウィンドウズ ●9800円

さあ、アメリカ大陸に行って、自分の王土を築きましょー!! とゆうのが、「コロナイゼーション」のコンセプトである。

プレイヤーはまず、イギリス、スペイン、フランス、オランダの4カ国の中から自分の母国を選び、あとは“西部開拓時代”よろしく、先住民の方や他国の移民者たちを相手に、自分の権利を主張し、ときには戦争をしていくのだ。そして最終的には、独立国家アメリカを作るのが目標となる。



わりと重たい歴史がテーマなわりに、遊んでいて楽しいのは、ゲームシステムが簡単にグラフィックがコミカルだからだ。ただし、難易度は高目である。

### 三國志Ⅴ

●シミュレーション ●光荣 ●発売中  
●PC-9801 ●1万4800円

中国大陸で、2世紀末から3世紀にかけて起きた動乱の時代、いわゆる魏、呉、蜀の3国鼎立期をテーマにしたシミュレーションが、「三國志Ⅴ」だ。実際のゲームは、勢力が3つに固まる以前の群雄割拠期から始まり、プレイヤーはその群雄のひとりとなって、大覇制覇を目指すなければならない。

すでに5作目ということもあって、1作目のころに比べると登場人物もゲームシステムもマニアックな域に達してるんだけど、それ



は逆にいうと、そのスジの人にはたまらない魅力があるってことだ。難易度はわりと低めだから、「三國志」に興味がある人は、一度チャレンジしてみるといいだろう。

### スペース・ハルク

●シミュレーション ●スタークラフト ●発売中  
●PC-9801、PC-9821、FM TOWNS ●9800円

ときは未来。そのころ人類は宇宙へと進出していたが、それは地球外生命体、すなわちエイリアンとの戦いの幕開けでもあった。プレイヤーは名譽ある皇帝軍の将校として、■された宇宙船、スペース・ハルクに潜む敵と戦わなければならない……。

とまあ、こういう設定で始まるゲームが「スペース・ハルク」なのだ。プレイヤーは船内にいる敵を倒すために、チェスのような要領で部下を指揮して、与えられた指



令をこなしていかなければならない。もとはボードゲームだった作品だけに、ボードゲーマーならすぐにノメリ込むこと間違いナシ!! ちなみに難易度はきわめて高い。



## 鶴田謙二の教養画集

●バラエティー ●ガイナックス ●発売中  
●ウィンドウズ、マッキントッシュ ●9800円

当初は“ただの画集”のはずだったのが、鶴田氏本人が監修にたずさわると言い始めたころから雲行が怪しくなり、ついには画集プラスゲームになってしまったといういわくつきのソフトがコレ、「鶴田謙二の教養画集 MADE IN CHINA」である。

“鶴謙”と言えば、“チャイナさん”と言われるほど、好事家の間では評判の高い女性キャラクターを描くが、このソフトには彼女をメインに据えた簡単なゲームが入って



おり、また、それに加えて本来の画集(イラスト点数にして90点)や制作者、編集者のコメントも盛り込まれているのだ。まさに、マニア必携の一本と言えるだろう。

## TFX Eurofighter2000

●シミュレーション ●イマジニア ●発売中  
●DOS/V ●9800円

NATO(北大西洋条約機構)が威信をかけて開発中の次期主力戦闘機、“Eurofighter2000”。それを977個のポリゴンと、1388種類のパラメーターでシミュレートしたゲームというのが、この「TFX Eurofighter2000」なのだ。

世界最高クラスのCG技術を駆使した、超リアルフライトシミュレーターというのをウリ文句にしているだけあって、ゲームのクオリティーはスゴイの一言。ネットワークで繋げば、4対4のドツ



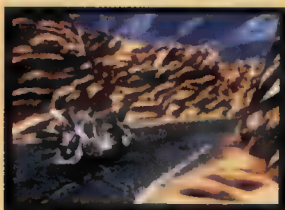
グファイトや、8人協力態勢で仮想敵国の“ロシア”とも戦えるなど、もうこれでもかってくらいに面白さが盛り込まれているぞ。難易度は、やや高めてとこですな。

## FULL THROTTLE

●アドベンチャー ●マイクロマウス ●発売中  
●DOS/V ●9800円

チョッパーのハーレーにまたがる好漢が主人公という、ちょっと変わった設定のこのゲーム。プレイヤーはその好漢のベンとなって、彼の慕うバイク屋の親父を殺した連中に、復讐を遂げるというのがゲームの目的になっているのだ。

ジョージ・ルーカスのスタッフが制作に携わっただけあり、随所に見られるアニメーションシーンは、アングルや演出に凝りに凝りまくっている。そのアニメーションとスリリングな展開がマッチし



て、このゲームはそこらのアドベンチャーとはひと味違ったパワーを醸し出しているのだ。DOS/Vマシンを持ってるなら、プレーして欲しいが、英語版のみなのだ。

## リターン・トゥ・ゾーク

●アドベンチャー ●データウェスト、バンダイビジュアル ●発売中  
●PC-9821、FM TOWNS、DOS/V、マッキントッシュ ●1万2800円

大昔に、テキストアドベンチャーとして人気を博した「ゾーク」。その現代版にあたるゲームが、この「リターン・トゥ・ゾーク」だ。

名前と世界観こそ、「リターン」と「ゾーク」は同じだが、実はこのふたつはゲーム的にはまったく別物と考えたほうがいい。ハゲタカ谷にきた主人公が、“ゾーク”の世界から脱出する最終目標に変わりはしないものの、「リターン」ではゲームを進めるための手段が言葉を入力する方式ではなく、コマンド



入力方式になっているからだ。しかも、このゲームの場合、プレイヤーが手に持つアイテムの数で、コマンドの幅がグッと増える。ハッキリ言って、難易度は高い!!

## ロクス・アルバ

●シミュレーション ●アルゴラボ ●発売中  
●PC-9801 ●9800円

シミュレーションとロールプレイングの要素をマッチングした、ファンタジーシミュレーション。

プレイヤーは、ロクス・アルバ大陸に勢力を張る王様のひとりとなって、まず大陸の制覇を目指すのだが、このゲームはそこで終わらないところが面白い。というのも、大陸制覇をはたした王様は、次に大陸各地に現われる怪物を退治し、さらにそのあとは世界の滅亡を企む大魔法使いの打倒と、3段階のステップを踏んでゲームクリアー



を目指さなければならないからだ。

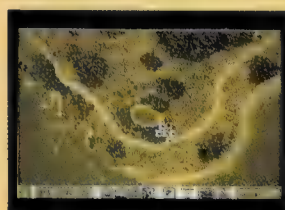
難易度は少し高めだけど、ストーリー性とシミュレーションの要素を同時に楽しみたいという人向けのゲームである。

## ロードオブパンツァース

●シミュレーション ●システムソフト ●発売中  
●PC-9801 ●1万800円

地球上に統一政府が樹立され、すでに戦争というものの存在がなくなってしまうという近未来。戦いを忘れて無気力になった人類の“ヤル気”を起こすために、政府は架空の島に戦場を作り、そこで戦争を体験させることにした……。

この「ロードオブパンツァース」は、そういう設定を持っていた「ロードオブウォーズ」(10年くらい前の作品)の続編にあたるゲームである。プレイヤーは、架空の世界で戦うゲーマーのひとりとなって、



第2次世界大戦期の兵器を模した戦車に乗って、戦い続けるのだ!!

本格的とゆーよりも、コミカルな雰囲気のある戦車戦が楽しい、このゲーム。難易度は中ぐらいだ。





ハ〜い、みなさん。楽しかったゲームワールドの“島めぐりも、ここが最終ブロック。いうなれば、観光ルートの終わりに用意されている、お土産物屋さんですかね。ぜひとも、ゲームワールドを楽しんだ記念として、お土産のひとつも持って行ってほしいものです。

おっと、お土産物さんに寄る前に、ひとつ見てもらいたいのがありました。たとえるならば、地元の青年団による民族舞踊、ログイン編集者たちによる、おすすめゲームの紹介です。ゲームワールドに住み、ゲームをプレーして暮らす彼らのおすすめゲーム。きっと、みなさんの参考になること



## これがオレのおすすめゲームだ!

でしょう。

で、編集者のおすすめゲームを見て、これはぜひともプレーしてみたい、というゲームがあったら、このままただ帰っちゃうのではなく、お土産物屋へ寄っていてもいい。

実は、ここで紹介しているゲームを、読者のみなさんにプレゼントします。応募方法は、官製はがきに、住所、氏名、年齢、職業、自分が一番気に入っているパソコンゲームのタイトル、そして、欲しいゲームのタイトルと、希望するメディア(5インチ、3.5インチ)を明記のうえ、下のあて先まで送ってちょ〜だい。抽選で各ゲームごと1名様にプレゼントします。

●あて先

〒151-24

株式会社アスキー

ログイン編集部 7号特集

ゲームワールドプレゼント係

### ウルティマVIII パイガン

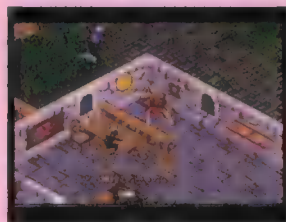
ま、ちょっと古いゲームになっちゃった感のある「ウルティマVIII」だけど、ローエンドパソコン底上げ状態、ペンティアム主流の時代になった今だからこそ、あらためて遊んでみたい一作だね。486マシンでは少々つらかった、あのグリングリン3D「ウルティマVIII」の存在忘れてたでしょ? そんなわけで、私、高橋がおすすめするゲームが、これだ。

ウルティマシリーズの第8弾で



**高橋俊太**  
最近「コマンド・アンド・コンカー」にハマってるんだけど、きつとアレは誰かが選ぶだろうから、オレはこれ。

あるこの作品では、ガーディアンによって“パイガン”という別世界へ追放されたアバタールが、どうにかこうにかその世界から抜け出すといストーリー展開なのである。シリーズ8作目だから初心者には遊べないだろう、なんて不安もなんのその。大丈夫、オレだってウルティマはII以来のプレーだから。



- ロールプレイング
- EAV
- PC-9821、DOS/V
- 1万2800円

### HEXEN

プロフィールを読んでもらえばわかる通り、実は私は海外ソフトの紹介をしていたことがあるのだ。恐れをしらぬというか、無謀というか。ほとんど野性のカンだけでクリアしてたもんなあ、コホン。

で、そんな華麗なる過去を持つこの私がオススメするのが、あの「DOOM」のメーカーが同じシステムで作っている「HEXEN」なのだ。いや〜、これはいいわ。英語力いらないし……、じゃなくて



**白鳥シュン**  
育てゲーム&パズル好きとして認知されているようだが、その昔は英語力を貰われて〜海外班にいたのだ。

〜、もう臨場感ありまくりで、プレーしている間中、ドキドキしっぱなし。こんなに緊張しながらプレーするのって何年ぶりかしらん。効果音が、また恐いんだよなあ。

あとね、実は対戦しても楽しいんだな。相手を待ち伏せしたり、うしろからブン殴ったり、これまた緊張の連続!! ホント好み好み。

- アクション
- id SOFTWARE
- DOS/V
- 発売中
- 輸入ソフトのため価格は不定

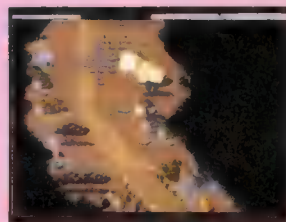
### COMMAND & CONQUER

「アイオンキャノオンレイディ」、チュウイン、パヒュー! チュドーン!! 「ああっ、ヒドイ! オレのオペリスクタワーを……」と、最近夜になると、この手の叫び声が編集部に響きわたる。何人かが、「コマンド・アンド・コンカー」の対戦プレーをしているのだが、これがもう、面白いのなんのって。今年に入ってまだ2ヵ月ちょいだけど、僕はコイツにゲーム・オブ・ザ・イヤーを送っちゃうね。マジで。



**F. 金平**  
シミュレーションゲーム、兼、パチンカー兼、給料ドロボー兼、「コマンド・コンブレ」ヤー! マジックは飽きた。

究極とも思えるリアルタイムシステムに、スaggerかっこいいデモと音楽とムービーと、あとインストール画面。どこをどうとっても最高のシミュレーションゲームだ。ひとりプレーはもちろん、対戦プレーなんてズルイくらいに楽し過ぎて、もう、仕事なんてやってらんない、ってかんじい。



- シミュレーション
- ビクターエンタテインメント
- DOS/V
- 1万2800円



## WORMS

ちっちゃな「ワーム」たちが、4人ずつのチームを組んで戦うゲーム、「WORMS」。ワームたちが、手留弾やダイナマイトといった、ぶっそうな武器を駆使して戦うの。

海外のDOS/V版ゲームなので、言葉の壁を気にする人もいるだろうけど、このゲームにおける壁の高さは、いたって低い。これは、アクションゲームの利点でしょう。

ポリゴンゲーム絶世期の現在、



**堀之内由希子**  
一見、大好きのただのメケメケだが、本当はインターネットサーファーでもあるハイテク元女子大生。

2Dで、かつ画面の地味な(いや、グラフィックの質はいんだけど)このゲームは、多くの人から敬遠されるでしょうが、このゲームをのがしたら人生の3分の1の損! ごめん、ちと大きさ! 特に、誰かと対戦したときにイジョーなまでの楽しさを発揮するゲームなので、友達と遊んでほしい。

- アクション
- イマジニア ●DOS/V
- 9800円

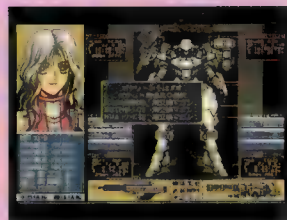
## パワードール2

すでに、編集部内で自他ともに認める「パワードール」専属要員。だから、ここでも「パワードール」シリーズを挙げさせていたいただきますです、ハイ。そんなワケで、オイラがオススメしちゃうのは、シリーズ第2弾の「パワードール2」。アクションポイントを採用して幅広い戦術が再現可能。しかも各ミッションでの作戦立案の自由度もかなり高いところ、オススメです。第3弾の「ダッシュ」



**アーミール小川**  
サバイバルゲームマニア編集者。シミュレーションゲームに情熱を燃やし、日夜、戦っている。あと、釣りも好き。

も悪くはないんだけど、ゲームの難易度が一般向けじゃない感じ。生粋のシミュレーションマニアなんかにはいいのかもしれないけど、難易度的には「2」がちょうどいいと思っております。このゲームは見かけ以上に硬派でハマルシミュレーションなので、ぜひ一度はプレーしてみてください!



- シミュレーション
- 工画堂スタジオ ●PC-9801
- 1万1800円

## ルナティックドーン ～開かれた前途～

この「ルナティックドーン～開かれた前途～」には……。

- ①ゲームスピードがヤケに遅い。
  - ②面白いのは最初のほうだけ。
  - ③ハードディスクの容量をたくさん食うくせに内容が薄っぺらい。
- などといった「ルナドン」シリーズの減点要素が、幸いなことに継承されなかったようだ。つまり、それなりのスペックを持つマシンでならそこそこ快適にプレーできるし、ゲームとして「面白い」から長



**青山斜太**  
客観的事実を素直に書いてしまふ編集者。最近のログインは〇〇いので、ちょっとがんばりたい。質的に。

い間楽しめる。そして、膨大なデータ量に見合った奥の深いRPGに仕上がっているということ。かなり「遊べる」RPGなのだ。

この「ルナドン」を、掛け値なしに大絶賛する勇気はオレにはない。でも、「買って損はないゲームだ」、くらいは……、いや、「国産RPG語りたいなら遊べ!」くらいは……。



- ロールプレイング
- アートディンク ●ウィンドウズ
- 8800円

## ディセント

始めてこのソフトを見たのは、1995年の1月。あれは、冬のCESに行ったときのこと。なんだかよくわからんが、グリングリンと動いている3Dモノを見かけて、こりゃスゲーぜ! と感激した記憶がある。360度自由に飛びまわり、ビームやミサイルで敵を撃破してゆく単純なルールや3D技術の高さ。ひたすら感心したのであった。

さっそく帰りがけに、ゲームショップに買いに行ったが、なか



**ステキマン村山**  
パソコン歴12年のジジイ。1サ。技術力が感じられるモノかマニア志向のコアなモノに弱い。あと和菓子。

が見つからず、棚の下のカゴにあるのを見つけて、ごていねいにもほかの客も買えるように、見える位置に商品を並べてきた記憶がある。やっぱり秀作ソフトはみんな遊ばなくちゃね。今考えるとあれは本当に売っていたのか? という疑問もあるが気にしない。「ディセント」の普及に努めたのだから。



- アクション
- EAV ●PC-9821、DOS/V
- 1万2800円

応募の締切は、4月5日必着!





エレク・アーツ・ビクター

# EAV3周年!!

調子にめって

## 新作情報大公開!

みんなの元に、イカす海外ゲームをいち早く届けてくれたり、日本語版に移植してくれたり、最近、ノリにノっているエレク・アーツ・ビクター（以下EAV）。そんなEAVが、このたび3周年を迎えました～。おめでと～ございま～す! イエへ、ヒューヒュー。でも、考えてみたらまだ3周年なんだよね。その存在感の強さから、すでに10年ぐらい経ってそんな気さえてしまうんだけど……。

で、3周年というわけだからして、やっぱり発売してくるソフトも結構ビッグタイトルが多かったりするんですよ。あのソフトの続編とか、あのソフトのウィンドウズ95版とか。いやはや、EAVのパ



▲受け付けです。ちょっと暗めの照明の中、3台のモニターでEAVの製品のデモが流れてます。オネーサンもキレイ。



▲EAVの社内はこんな感じ。あわただしさが感じられますね。忙しくて片づけるヒマがないとか……。うそつきー!

ワーは何年経っても衰えません。それらの情報は、掲載しても差しつかえない分に関してのみ、次のページから紹介してます。なにぶん予定タイトルが多いので、未確定のものに関してはまだ内緒って

ことで、ひとつ。

それと、3周年記念ということで、プレゼントなんかもいただいたちゃったりしているので、231ページをしっかりとチェックしておこう。普通なら、3周年を祝してEAVに何か差し上げなくちゃいけないところなんだけど、逆にプレゼントをもらっちゃったりして、ログインって結構情けないかも!? EAVって太っ腹だね。



▲広報の嵯峨さん。谷本氏に代わり、さらし者になることに。え、どっかで見たことある? 気のせいです。



▲EAVのプロデューサーの面々。彼らの手により、海外ゲームは日本にやってくる。そして、日本語版へと移植されるのだ。これからよろしくお願ひしませう。



▲ログインに釣り仲間がいるというだけで、引っ張り出された営業の小島さん。東京湾が彼を呼んでいる。



▲おなじみ広報のファンキー谷本氏。「誌面に出るのは嵯峨くんにかかせた」とのこと。ラストショットか!?



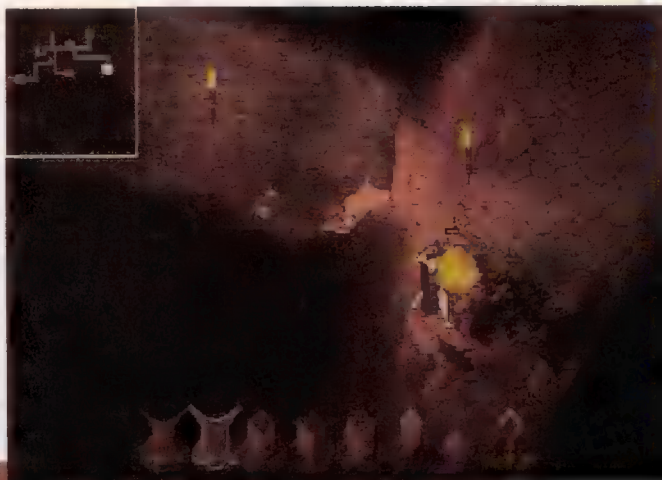
みんな『ダンジョンキーパー』というゲームを耳にしたことがあるかな? 『テーマパーク』などで有名なブルフログ社が現在開発しており、4月にエレクトロニック・アーツが全米での発売が予定されていた、超ド級の3Dダンジョンゲームなのだ。海外ゲームに精通している人や、CDログイン3号を買ってくれた人は知ってるよね。日本でも、EAVから発売が予定されているぞ。

で、その『ダンジョンキーパー』なのだが、元々はDOS用のソフトとして開発されていたんだよね。でも、ここへきて、なんとウィンドウズ95専用へと仕様が変更されたというからビックリ! ポリゴンを用いたものだから、データさえあれば乗せ換えは簡単、ということらしいが……。しかし、ユーザーの立場からすると、これは非常にうれしい選択である。ウィンドウズならば、機種を気にしなくてもいいからね。この関係で発売は6月に延期されたけれども、超大作とウワサされているだけに、これは見逃せない1本だぞ。

◆『ダンジョンキーパー』では、プレイヤーはモンスター側を操作することになる。進入してくるパーティーをいかにして蹴散らすか。それがこのゲームの目的となっているのだ。これまでとは逆だね。

◆ポリゴンとテクスチャーマッピングを用いることは、当然のようになってしまったが、このゲームはそれだけではない。壁などの凹凸もしっかりと表現されているし、その他の演出もバッチリだ。

MSX16 = 244 / 600  
Main = 278 / 500



# ウワサの『ダンジョンキーパー』 Win95へ!!

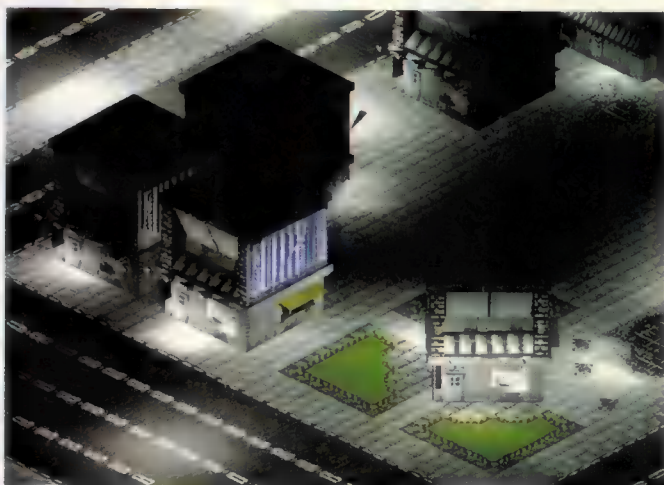


# その他 Win95 へ

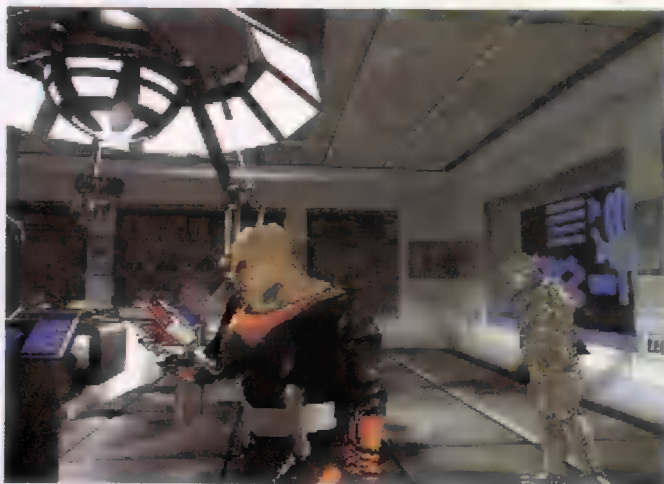
## 続々移植決定!!

すでに日本語版も発売されている「シンジケート」の 4 人のサイボーグを指示し、暗殺や誘拐などのミッションを遂行していくダークなゲームなのだが、その続編が今、着々と開発されている。そして、これも当初は DOS 用ソフトだったそうなのだが、ウィンドウズ 95 用へと仕様変更が為されたとのこと。開発がブルフログということで、「ダンジョンキーパー」の件からも察するに、これから発売されるブルフログのソフトは、すべてウィンドウズ 95 用になるのではないかと推測される。

### シンジケート ウォーズ



### バイオフォージ



やけに人間っぽい動きで話題を呼んだ SF アクションアドベンチャー、「バイオフォージ」。DOS/V 用の日本語版の発売も 4 月 26 日に控えているわけだけど、その後、ウィンドウズ 95 用に移植されることも決定している。あれだけの大きなキャラクターが滑らかに動くかどうかは不安なところだが、元がオリジンだけに、そのあたりの技術は問題ないのだろう。発売時期は夏ごろとのことだ。これを皮切りに、オリジンの製品がどんどんウィンドウズ 95 で発売されることを願いたいね。

AMT サヴァンから発売されている「アローン・イン・ザ・ダーク 3」だが、ウィンドウズ 95 版は EAV から発売されることが決定している。しかも発売日は 4 月 26 日と、もう間近なのだ。

また、以前からお伝えするように、「フライトアンリミテッド」のウィンドウズ 95 版の開発も進んでいる。発売は 6 月の予定だ。

その他、すでに何本かの移植候補、および新作があるらしいのだが、今回はここまでということで、また時期を見てお知らせするので楽しみにしてね。

### アローン・イン・ザ・ダーク





# EAV3周年記念大プレゼント!!

最初にもお伝えしたとおり、EAVからドーンとプレゼントをいただいたので、ドーンと読者のみんなに差し上げちゃおうと思います。まずウインドブレーカーだけれども、これは3周年を記念して作られたもので、ショップなどでは手に入らない代物だ。デザインもイカスでしょ。そして次にシステム手帳。これはやや大きめのものなので、ビジネスマン向けかな。まだあと9ヵ月分使えるよね。で、その次が結構目玉。「戦略将棋」の扇子に、なんと名前を入れてプレゼントだ! 将棋ファンはもうた

まらん、って感じでしょ。その他、「シンジケート」マウスパッド、「テマパーク」ボールペンと「PGAゴルフツアー」メモ帳のセット、「ウイングコマンダーⅢ」日本語版(DOS/V用)をプレゼントだ!!

これらのグッズが欲しい人は、官製はがきに住所、氏名、年齢、職業、欲しいグッズの名前、EAVへのメッセージを明記した上で「EAVばんざーい」係まで応募してください。締切は4月4日消印有効ってことで。なお、当選者の発表は、9、10合併号誌上に行ないます。

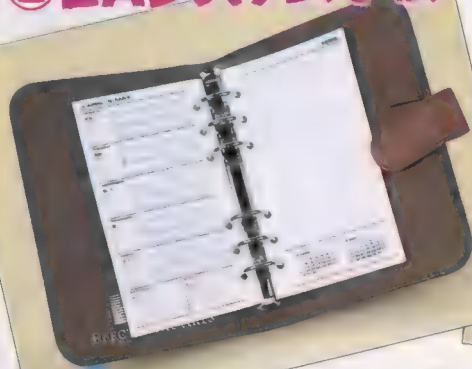
◆EAVの人も愛用している3周年ウインドブレーカー。背中の「NOW LOADING」の文字がカッコいいぜ。その他のグッズもファンにはたまらないものばかり。早速応募しよう!



① EAV3周年  
ウインドブレーカー

10名

## ② EAシステム手帳



3名



10名

## ③ 戦略将棋 名前入り扇子

## ④ シンジケート マウスパッド



5名

## ⑤ メモパッド+ボールペン セット

10名



## ⑥ ウイングコマンダーⅢ 日本語版

5名



みんなもEAVを応援しよう!!



# 世界へ向けて開発中!

## PolyChrome

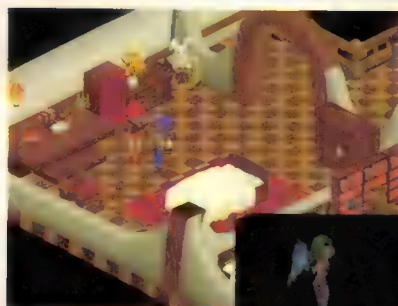
### フル3Dの国産RPGゲーム、完成間近!

『リンクス386プロ』や『インクレディブル・マシーン』をはじめとした、海外ゲームの日本語版を発売してきたメーカー、サイベル。そのサイベルが、初のオリジナルゲームを作ったんだけど、これがもう、ビックラこくぐらいクオリティが高いのだ。そのゲームのタイトルは、『ポリクローム』。フル3DのファンタジーRPGゲームで、しかもウィンドウズ95専用なのだ。以前、『Rader!』などのページで数回紹介しているので、知っている人もいるだろうね。

なにせ初のオリジナルゲームというだけあって、サイベルの気合

の入れ方もハンパじゃない。気合の入れすぎで、ゲームが完成するまで、3年もかかったんだから。この記事を書いている現在(2月末)は、サイベルの社員フル動員で、『ポリクローム』の制作に取りかかっているそうだ。フルポリゴンのゲームで、マップはでかい、キャラクター数は多いわなもんで、データがCDに収まりきるかどうか心配、という、うれしいような、不安なようなコメントも届いているし。

しかも、このゲーム。どうやら海外での販売も考えられているらしいぞ。これは見逃せない!



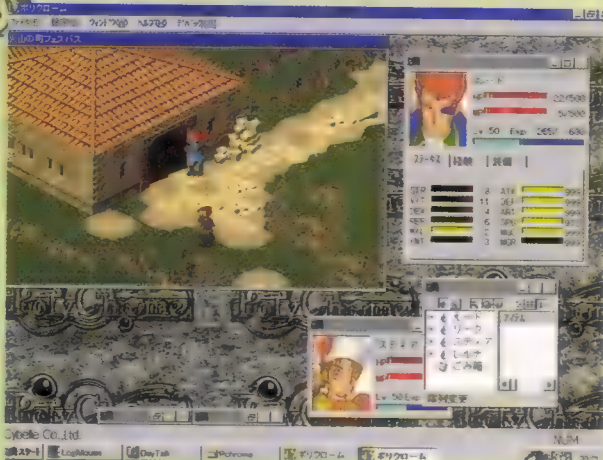
■ 3DCGの背景を動きまわる、ポリゴンキャラクター。自社開発した3Dポリゴンエンジンを導入した、サターンやプレステといった、次世代機(この呼び方はもう古い)や、海外のゲームと同等に張り合える、クオリティの高いゲームに仕上がっている。

#### ポリクローム

メーカー/サイベル  
発売日/4月12日発売予定  
価格/1万800円



### 操作性重視のメイン画面



メッセージウィンドーやキャラクターデータ、持ち物などは、すべてウィンドウズ95のウィンドーになっている。したがって、ウィンドーのサイズや配置を変えるのは朝飯前だ。うんうん、このへんはウィンドウズのゲームの王道だね。

でも、『ポリクローム』の場合、ウィンドウズ95専用なので、3.1のゲームにはなかった機能がいくつかある。まずは、ウィンドーのタスクバー化ができること。ポリクロームのウィンドーを全部最大サイズで開くのは、解像度やモニターサイズにかなりの制限が付く。メインウィンドーが小さいのはイヤだし、キャラクターデ

ータもちょくちょく見たい。メッセージウィンドーは、外せないし……。こうなると、どうしたらええんじやい! 的狀態になるところだが、ウィンドウズ95の新機能のひとつ、タスクバーによって、こんな悩みも解決。今はジャマ、でもすぐに必要になるようなウィンドーをボタン化してしまえば、いつでもワンタッチで呼びだせるのだ。

それから、キャラの並び替えや、アイテムの装備や受け渡しは、エクスプローラーの要領で、ドラック&ドロップでできる。いらないアイテムは、ゴミ箱アイコンへポイだ。うーん、随所にウィンドウズ95の香り。



# どんなキャラが出てくるかというと……



リーク

スティア

この物語の主人公なのだが、勇者の血をひく……とか、伝説の剣を持った……といった、主役にありがちな設定は何ひとつなく、ただの冒険家だ。物理攻撃が得意。

古代の三種族のうちのひとつ、“人”の王家の血をひくスティア。リークの幼なじみで、この物語のカギを握っている人物だ。魔法攻撃でパーティを援護する、活発な少女である。



ホル

セス

ルード

レルナ

数少ないドワーフ族のひとり。王家の古文書を持っているらしく、帝国軍につけまわされている。力が自慢のファイターで、攻撃の要となる人物。

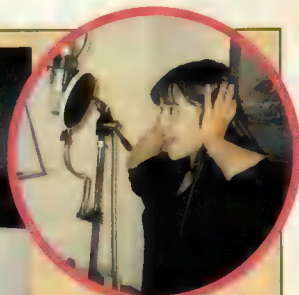
エルフの王家の血縁にあたる彼女。ポリクロムのことを知っているらしいが、なかなか口を開いてくれない。魔法担当。

先代の皇帝の息子。訳あって国を追放され、追われる身分となったため、海賊を装って旅している。レルナのことが好き。

反帝国軍のリーダー。外見を真似らない、女王サマ的な性格をしている。ムチと色気が武器。

## オープニング主題歌の レコーディングも完了!

オープニングアニメーションで流れる主題歌、「ANGEL」。この曲を歌った中村裕子さん(写真右上)は、東京アニメーター学院声優科の生徒。ちなみに、コーラスの岩瀬昭子さん(写真右)も、中村さんと同じ声優科。軽快なメロディーに、ふたりの澄んだ声がよく映えている。特にイントロがかっこよくていいぞ。どんなアニメーションシーンになるのかな?



▲レコーディング関係者が勢ぞろいで記念撮影。「ANGEL」は作詞、作曲ともに、サイベルの人が作った曲なのだ。自給自足(?)の名曲。



# 『ポリクローム』のストーリー展開は？

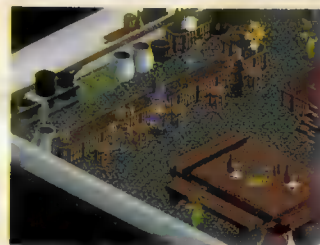
人、エルフ、ドワーフの3つの種族が共存し、栄えていた地、グレイシア大陸。数百年前、各種族の王は、それぞれの種族が持つ特有の力を結晶に変え、大陸の文明の発達を願った。

『ポリクローム』と名付けられた結晶からは、魔力や腕力を増幅する魔法石を作ることができ、この

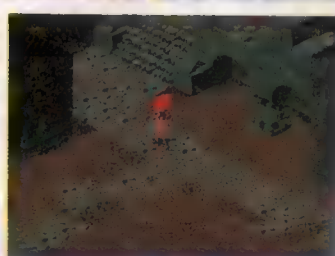
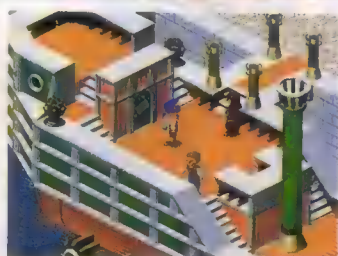
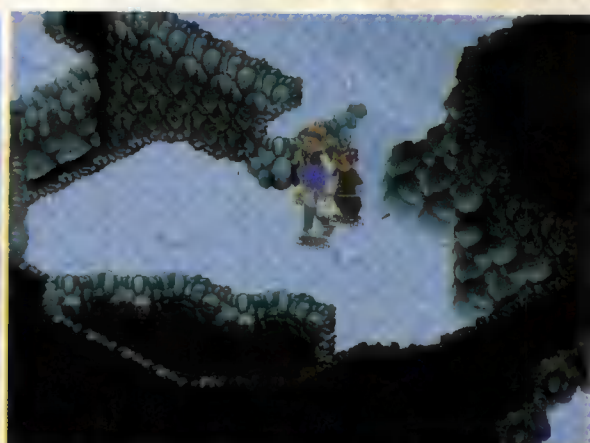
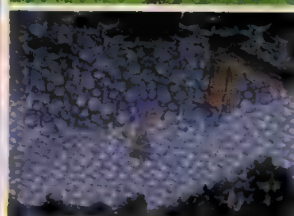
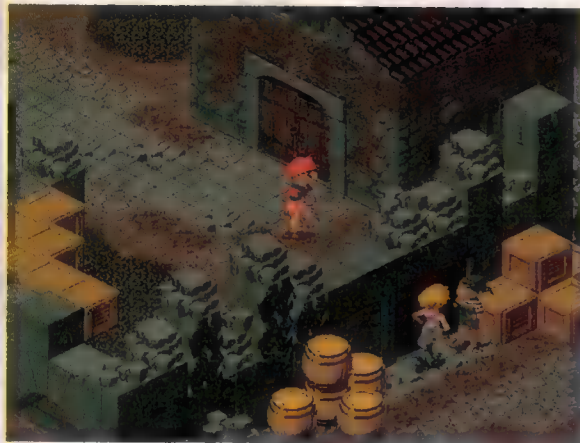
石を持つだけで、誰もが魔法を使えるようになる。その後、魔法文明は驚異的なスピードで発展するが、人々は、やがてその力をポリクロームの独占のために使うようになってしまう。やがて各地で反乱が絶えなくなり、大陸はあつてなく崩壊してしまった。

そして月日は流れ、人々の脳裏

から、ポリクロームのことが忘れ去られたころ、3つの種族は再度発展し、平和な日々を取り戻す。しかし、ザイドという男がポリクロームのことを知り、ふたたびこの結晶をめぐる争いが始まってしまった。主人公は仲間たちとともに、ザイドの陰謀を阻止するため、旅に出ることになるのだ。



◆物語は、リークがひさしぶりにスティアのもとへ戻ってきたところから始まる。

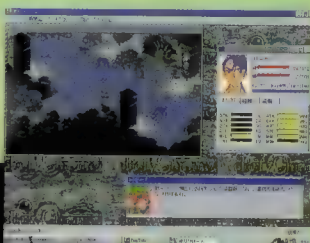


## 超高速ポリゴンエンジン 『CyNAPS Ver1.0』搭載

サイベルが開発した、高速3D描画エンジン、『CyNAPS(シナプス)』。『Cybelle Neo Animated Polygon System』の頭文字をとったこのエンジンが、『ポリクローム』のシステムの要となっているのだ。

この『CyNAPS』は、32ビットネイティブコードで開発された、まさにウィンドウズ95のための描画システム。これによって、3Dグラフィックボードを付けていないマシンでも、CPUのパワーだけで、モデリングさ

れたキャラクターがスイスイ動くぞ。モーフィングによって、ダイナミックにポリゴンモデルを精製する仕組みになっているので、キャラクターの動きを多彩かつ、なめらかに表現することができる。そんなわけで、腕や足の関節が不自然に曲がる、ポリゴンキャラ特有のロボットの動きより、より人間に近い動きになっている。ほかにも、マシンパワーに応じて動画のコマ数を増減できたりと、ユーザー思いのシステムなのだ。



◆CPUパワーが大きく影響する描画エンジンなので、ペンティアム75以上のマシンで遊んでこそ、真価が問われるってもの。  
◆もちろん戦闘シーンにも、『CyNAPS』が貢献。キャラクターのスピーディーな動きの表現に、一役買っているぞ。



## 戦闘シーンでは、キャラが動きまわる

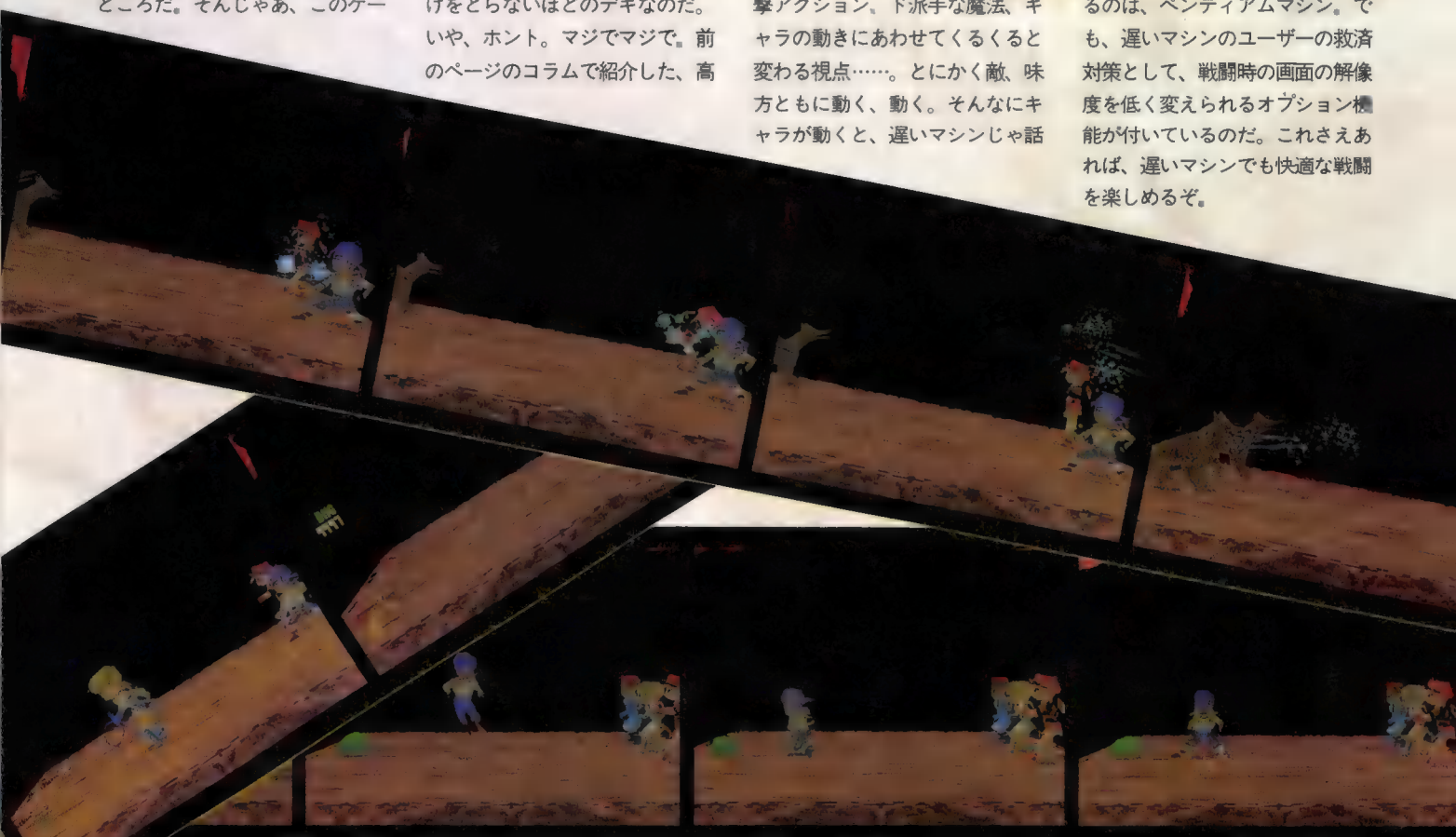
ロールプレイングゲームといえ  
ば、戦闘がつきもの。それだけに、  
バトルシステムのデキが気になる  
ところだ。そうじゃあ、このゲー

ムはどうかというと、アニメシ  
ョンで展開される戦闘シーンは、  
サターンやプレステのゲームに引  
けをとらないほどのデキなのだ。  
いや、ホント。マジでマジで。前  
のページのコラムで紹介した、高

速ポリゴンエンジン「CyNAPS」の  
威力を、改めて実感させられるぞ。

キャラの個性を前面に出した攻  
撃アクション。ド派手な魔法、キ  
ャラの動きにあわせてくるくと  
変わる視点……。とにかく敵、味  
方ともに動く、動く。そんなにキ  
ャラが動くと、遅いマシンじゃ話

にならないんじゃないの? と思  
う人もいるでしょう。たしかに、  
このゲームの動きを充分に発揮す  
るのは、ベントリアムマシン。で  
も、遅いマシンのユーザーの救済  
対策として、戦闘時の画面の解像  
度を低く変えられるオプション機  
能が付いているのだ。これさえあ  
れば、遅いマシンでも快適な戦闘  
を楽しめるぞ。



## 登場するモンスターはなんと140体以上!



このゲームのモンスターは、上にあるよ  
うに、140種類以上登場する。コウモリにオ  
ーク、オバケ植物などの敵キャラたちは、  
2Dで描かれていたならさぞかしコワかつ  
ただろうけれど、3Dとなると、なんだか  
味のあるカワイイ奴らって感じ。そんなキ  
ャクターたちがワンサカでくるので、  
戦闘はなんだか楽しげだ。いや、本当は緊  
迫した状況なんだけどさ。

まあ、140体を超えるモンスターがいると

はいえど、テクスチャーを貼りかえただけ  
のキャラもいる。でも、それにしてもモン  
スターの数が多いことには変わらない。こ  
れだけキャラクターに味があると、グズ  
なんか作ったら楽しいんじゃない  
ですかね。藤井さん(『壁  
落日誌』でおなじみの、サ  
イベルのエライ人)。手始  
めに、Tシャツなんて  
どうでしょう?

◆モンスターの攻撃時のアクシ  
ョンは、種類によって全然違  
うので、主人公パーティーの動き  
ともども、楽しませてくれる。

続報は  
次号で!





# The Return of ワルキューレ!

『ワルキューレの伝説(外伝)～ローザの冒険～』情報

## 記者会見の様相なのだ

1986年に第1作が発売された、**「ワルキューレ」**シリーズの7年ぶりの新作となる『ワルキューレの伝説(外伝)～ローザの冒険～』。この作品は今まで、春に発売されるとは伝えられていたものの、様々な謎に包まれていて、どういう作品になるのかという点で未知の部分が多かった。しかしこのたび、ナムコでは記者会見を開き、ソフトの内容を発表したのだ。では、その様子を紹介しよう。

ナムコの記者会見は2月15日、東京は渋谷の松濤スタジオで行なわれ、多数のマスコミ陣による活況のなか、ナムコのチーフプロデ

ューサーの有馬氏の司会でスタート。まず、有馬氏が、デジタルコミックの『ワルキューレの伝説(外伝)～ローザの冒険～』が4月下旬、正式に発売されることを発表した。また、そのあとに『ワルキューレの伝説(外伝)』が、ソフトのみの発売だけにどとまらず、ミュージックCDと単行本の発売、そして有名モデルによるワルキューレのフィギュアを制作なども同時に行なうと発表。『ワルキューレ』はただ単にソフトだけでなく、多方面で展開されるというわけなのだ。

そして、有馬氏の作品説明のあと、鈴木真仁、久川綾、折笠愛、篠原恵美、こおろぎさとみ、村山有里、熊谷正行、鈴木琢磨の主演の声

優さん8人が登場。『ワルキューレの伝説(外伝)』に出演した感想をひとりひとり話してくれたぞ。どの声優さんも、大勢の取材陣の前に立ったためか、いくぶん緊張ぎみのようだった。しかし、パソコンソフトというアニメや映画とは少し違ったメディアでの収録でとまどいながらも、人気シリーズのソフトに出演できた喜びを一生懸命語ってくれたのだ。ファンは、彼女らのソフトでの熱演をぜひ楽しみにしてほしいところだろう。

また、出演声優の紹介のあと、トリとして、10人の新人声優ユニット、フェアリーズがソフトのなかで登場する役の衣裳と同じ、色とりどりの衣裳で登場。その華やかさで取材陣を驚かせてから、有馬氏のほうから、今後の彼女らの



ナムコ 有馬敏夫氏  
■ナムコのチーフプロデューサー。今回は『ワルキューレの伝説(外伝)』の総指揮をつとめ、その活動は多岐にわたる。

全国的なキャンペーン活動について語られた。このときの取材陣の注目度を見ると、フェアリーズはキャンペーングループの資格十分、これからのキャンペーンに期待できるだろう。彼女らの活躍は次のページで紹介していくぞ。



■『ワルキューレの伝説(外伝)～ローザの冒険～』の記者会見の様相。多数のマスコミ陣がスタジオにつめかけていて、押すな押すなの大盛況だったのだ。

■作品に出演した声優さんたち。ローザ役の鈴木真仁やワルキューレ役の久川綾をはじめ、どの人もみんな人気のある声優ばかりなのだ。



■フェアリーズのみなさん。彼女らのかわいさが当日評判だったが、声優としての可能性も期待大だ。



# テレビやラジオでも紹介されているのだ

『ワルキューレの伝説(外伝)』のキャンペーングループであるフェアリーズ。前号の『ワルキューレ』記事の写真を見て興味を持った人も多いのではないかな。そんな人にもっと『ワルキューレの伝説(外伝)』とフェアリーズに興味を持ってもらって、ついにはファンになってもらいたいぞ。ということで、今回、フェアリーズにっついて彼女たちのテレビ出演の模様取材してきたわけ。

で、この日は、フェアリーズ10人のうちの楠原弘子と吉田智美の

ふたりが登場。テレビ東京系列で放送されている声優情報番組、『声遊倶楽部』に出演して、『ワルキューレの伝説(外伝)』とフェアリーズの紹介をするものだったのだ。そうそう、下の写真を見てもらったらわかると思うけど、彼女たち、フェアリーズの格好をして出演したのね。もう、華やかな衣裳だけに、司会の山寺宏一やゲストの古



◆テレビスタッフの指示を受けて、ちょっと真剣なおふた方。ヤルときはヤル。

川登志夫もビックリ。そして、フェアリーズのふたりは、作品で共演した山寺宏一にあれこれツッコミを入れられながらも、笑顔で作品内容と自分たちの演じる役どころについて説明していたのだ。

その後、長時間にわたるテレビの収録がすべて終わって、ふたりはスタジオを退出。まだ慣れないテレビ出演で、ふたりともかなり疲れていたのではと思われたのだけど、カメラを向けたらニコニコ笑ってくれました。お疲れ様です。

と、テレビ収録の模様を紹介してきたけど、フェアリーズが出演するラジオのほうもいろいろ予定されている。現在のところTBS系列のラジオ『ラジオはアメリカン』では、3月10日の初登場から、17

日、24日と3週連続で出演する予定だ。また、ほかにもTBS系列の『岩男潤子のブクブク・ペンギン・パーク』や、文化放送系列『アニメプリンセス』、TBS系列『ラジオ声優グランプリ』といったアニメ・声優系の番組に彼女たちは出演していく予定だ。だから、いち早くフェアリーズの声を聞きたい人はこれらの番組をエアチェックしてね。さて、今回の『ワルキューレ』情報はここまでだけど、このコーナーはまだ続くので楽しみにしてくれ。



◆ソフトに登場するフェアリーズそのままの格好のふたり。かなり目立っていました。  
◆スタジオ収録中。ちなみに司会の山寺宏一もナレーターなどで作品に出演してるぞ。



◆収録終了。ホッとしたかな。取材につきあってくださってありがとうございます。



◆収録の合間のひとコマ。なんか楽しそうなかんじだよな。いったい、彼女らはどんなことをお話ししているのかな？

## ソフトはただ今、鋭意制作中

今まで『ワルキューレの伝説(外伝)』は、設定資料や出演する声優の部分から、紹介してきたよね。もう、読者の中には、早くソフトの画面を見てみたいと思っている人もけっこう多かったのでは？ お待たせしました。まだ開発中の段階ではあるけど、貴重な画面写真を入手してきたぞ。

右上のビジュアルがその画面写真だ。完成版のソフトでは2000枚の動画を使って、なめらかにアニメーションするものになるのだとか。うーん、どんなのになるんだろうね。もちろん、何度もこれまで紹介してきたように、登場人物の声をあてているのは、テレビでもおなじみの人気声優さんたちだし。完成が楽しみだよな。

あと、このデジタルコミックは現在の予定

では、60分ほどの長さのものになるとのこと。アニメーションが入って、それだけの長さになるとなかなか見応えがあるんじゃないかな。それに、コミックのなかでは数カ所、選択肢が登場する場面があって、プレイヤーの選択次第ではエンディングが変化するという、マルチエンディングのアドベンチャーゲームの要素も盛り込まれているのだ。ただ、パソコンが一方的に情報を送り続ける一方通行のソフトではないのね。また、このソフトは、アクションゲームに登場する難しいマップや、RPGやアドベンチャーによく出るややこしい謎ときというものがなく、じっくりとワルキューレの世界に入



◆まだ開発中のものだけど、こんな感じの画面になるのだ。

り込むことができるものになっているから、今までのゲームのシリーズとは少しちがった『ワルキューレ』になりそうだな。だから、もちろんファンの人にも見てほしいけど、そうでない人も一度見てほしい作品なのだ。



ついにでた。





LOGiN No.7  
別冊

Windows95

# エンターテイメント ガイドブック

95で遊べる最新ゲーム、49タイトルを一挙紹介!!

●ウィンドウズ95版ゲームの祭典

Windows 95  
『JUDGMENT DAY』を!!

隅々までリポート

●お買い得ハード

&周辺機器ガイド

●95を快適に使い

こなすためのヒント集

●マイクロソフト

ネットワークを体験せよ

●95マシン完全自作/他

## 絶賛発売中

定価780円[税込]

Microsoft  
Windows 95  
Microsoft



ステキマン  
村山の

# 突っ込んだのあ!

訪問先:アートディンク(千葉)

今回はほかのコーナーとの都合上2ページになってしまったのだ。しかし内容充実でがんばるぞっ。

## コンシューマーでの開発も急ピッチ

業界でも老舗中の老舗であるアートディンク。ハードディスク専用ソフトやウィンドウズソフトをイチ早くリリースして業界を引っ

広報 島崎國彦



「このゲームは、コンシューマー市場で初めて開発された。しかも、100万部を突破した。すごい。」

張ってきたメーカーだ。最近のパソコン業界はウィンドウズ95やインターネットなどの新しい動きがたくさんあり、混沌としている。だから、きつとなにか企んでいるだろうと目星をつけて、アレコレと話を聞いてきたのだ。

村山 『ルナティックドーン〜開かれた前途〜』が好評みたいだけど、次の計画とかに入ってるのかな?

島崎 パソコンもそうですが、今年はプレイステーションでもタイトルを予定しています。

村山 そういえば、『アクアノートの休日』や『カルネージハート』もプレイステでリリースしてるよね。

市谷 今、プレイステーションでは『太陽のしっぽ』っていうタイトルを作っていますよ。

村山 タイトルからじゃ、イメージがわきにくいなあ。で、どんな

ゲーム? 教えてくださいよ。

島崎 ポリゴンの原始人がマンモスの牙を集めて、塔を築き太陽のしっぽを探すんですよ。アクションゲームのような感じで、ゲームは進行します。敵と戦ったり、落ちているものを食べたりと……。ひとことで言うなら、原始人体験ソフトって感じですか。

村山 なんともヘンテコリなゲームだね。じゃ、今年はこれを皮切りに、プレイステ方面のソフトの充実化を図るとか? それから、ほかにタイトルってあります?

市谷 『シムシティ2000』をプレイステでやりますよ。

村山 タイトルがプレイステばかりだけど、サターンは?

島崎 サターンは検討中です。まあ、今年はパソコンとプレイステの2枚看板で開発する予定です。

村山 ところで、『カルネージハート』って、はるか昔にアートディンクが発売した『地球防衛軍』に似ていませんか? 複数のメカを設計してプログラムを施し……結構似ていると思うんだけどなあ。もしかして続編なの?

島崎 プラットホームを変えた続編に見えなくもないですけど、正確には違います。プログラマーは『地球防衛軍』の影響を受けたヤツみたいですけどね。

村山 『カルネージ』って、パソコン向きのゲームだと思うんだけどなあ。いっそ、ウィンドウズ95とかで開発しませんか?

島崎 いいですね。個人的には賛成ですけど、でも、3Dグラフィ

営業課長 市谷和久



「このゲームは、コンシューマー市場で初めて開発された。しかも、100万部を突破した。すごい。」

ックスの処理がパソコンにはきついか。Edge 3Dや3D BLASTERなどの3Dグラフィックスのボードが企画統一されたら、可能でしょうけどね。

## 気になるパソコンの予定は?

市谷 パソコンですが、今年中に予定しているタイトルは3~4ありますよ。第一作は今年の夏秋くらいかな? それから年末商戦へ向けてドン、ドン、ドンと。

村山 じゃあ、今年の後半はアートディンクから目が離せなくなりそうだな。で、具体的な内容は?

市谷 まだナイショなんです。

村山 それはしないでしょ! せめてジャンルでもいいから教えてよ。経営モノとかなんとか?

市谷 そうですね。イメージとしては壮大なスケール(笑)。

村山 ひどいなあ。じゃあ、ちょっと話題を変えよう。最近海外に進出するメーカーが多いけど、ア

## 太陽のしっぽ!



●これが『太陽のしっぽ』の画面写真。マンモスの倒して牙を集め、その牙で塔を作って太陽のしっぽに到達すればゲームはコンプリートするらしい。なんとも不思議なゲームなのだ。



ートディンクは？

市谷 そうですね。社内に海外部という部署ができて……。ただ、海外に出るというのではなく、イイ作品があれば海外から日本への移植もやりますよ。『ローマは一日にしてならず』みたいにね。

村山 「ローマ」のときは、画面構成がアートディンクらしくなっていてよかったな。もとのヤツって2Dでしょ？ でも、3Dパースペクティブを使って、ゲーム画面を3Dに表現したりして……。

鷹崎 でも、ああいったアレンジをするのは、タイトルによって慎重に考えていますよ。アレンジし過ぎると、ゲーム本来の味が失われることだってありますから。

村山 ローマのアレンジは業界内では好評ですね。俺が知っているメーカーさんでも、ああいった移植はいいって評判ですもん。

市谷 うれしいですね。

村山 そうそう、海外モノの移植で思い出したけど、海外ではネットワークを利用したゲームやインターネットでソフトハウスがデモを流したりしているけど、アートディンクではどう？

市谷 これは確定ではないんですが、インターネットでアートディンクのホームページを作ると言う話も出ています。

村山 じゃあ、そこで体験版がも

らえたり、新作情報が見られたりするようになれば、ユーザーは大喜びだ。最近ソフトハウスもインターネットがらみでアレコレと企んでいる。日本ファルコムはすでにそういったサービスをしているし、実名はあげられないけど、俺が知っているだけでも、予定だけなら5社くらいは、ホームページを開いて……なんて考えているところがあるもんな。これからインターネットはゲームユーザーにとっても欠かせない存在になりそうだな。いや、絶対なる！

### アートディンク を予想する

ふたりとも口が堅くて、パソコンゲームについては教えてくれなかった。スマン！ しかし、ここで大胆にもアートディンクの発売するソフトを予想してしまおう。ずばり移植モノが1本、続編が1～2本、オリジナルが1本と見た。これには理由がある。移植ものについては海外関連の部署がわざわざ設立されたことから1本は必ず出すだろう。タイトルについてはちょっと予想は難しいな。そして続編だが、これは対談中に続編もやりますよねえ。とかまをかけたところ、どうやら見事的中してしまっただけで一瞬動きが止まり苦笑していたのだ。それに、去年も

「トキオ2」や「ルナティックドーン～開かれた前途～」を出しているのを見ると、今年も1、2本はリリースしてもおかしくはないだろう。タイトル名については、俺の知っている情報をフルに使って予想したところ、最近御無沙汰の定番で考えるなら、本命は「A列車」と「機甲師団」。抑えて「アトラス」かな。そして、最後にオリジナルだ。新しいOSや機器が普及し、パソコン業界が過渡期にさしかかると、アートディンクは新しいものを使ってなにかをリリースしてくる傾向が強い。それに、ここ数

年アートディンクはオリジナルを出していないから、そろそろという気がするんだけど……。ウィンドウズ95も出たことだしね。本当にオリジナルゲームが登場するなら、年末あたりかなあ。

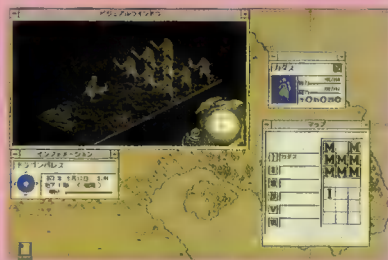
とにかく口が堅かった。いやあ、何度聞いても、のらりくらりと逃げられちゃったもんな。でもね。帰り際に新作の情報が公開できることになったら、すぐに話を持って行きます、と市谷さんは約束してくれたので、近いうちにニューソフトなどで紹介できるんじゃないかな。楽しみに待っていてくれ。

### あのゲームのこんな遊び方

#### ルナティックドーン～開かれた前途～

前作「ルナティックドーン2」でアンゴルモアという大魔神が存在していたことを知っているかな？ 999年になると登場するという、特殊なモンスターだ。実はこの大魔神は「開かれた前途」にも登場するのだ。登場させるにはキャラクターの属性がカギを握っている。この値がある方向に振り切れていると登場するらしい。アンゴルモア以外にも特殊なモンスターは存在しているので、あれこれ探してみよう。『2』ではその部下らしき魔神も登場したけ

ど、同じように「開かれた前途」でも部下を従えて登場するのだろうか？ きっとその攻撃能力はベラボーにスゴイに違いない。優れた仲間と魔法の武具で身を固めなければ、決して勝てないと思うぞ。倒せば、なにかスゴイことが……。



## プレゼントだっ！

今回のプレゼントは好評発売中の「ルナティックドーン～開かれた前途～」を3名の方にあげちゃおう。応募方法は官製はがきに住所、氏名、年齢、電話番号、この記事を読んだ感想と、取材に行ってほしいメーカー名をひとつ書き、ログイン7号「突っ込んだらあ！」プレゼント係まで。はがきの余白に意見や要望なども書いてくれるとうれしいので、よろしく頼むよ。

締切は4月4日必着だ。なにか。選者の発表はログイン11号のこのコーナーでやる予定。それでは、たくさんの応募、待ってる。また次号で会おうぜ。

#### 4号のプレゼント当選者

##### サザンアイズ～吸精公主～

東京都 斎藤茂樹  
東京都 長門憲司  
岐阜県 藤森由紀

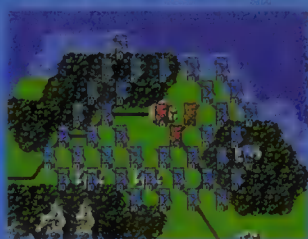
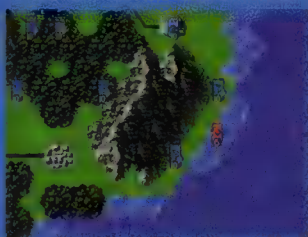








## 略





# パソコン体験記

PC-9821 Cs2

Mebius AV1/575CD-95

PowerMacintosh7200/90

## PC-9821-Cs2

### SPEC

CPU:i486SX (33メガヘルツ)

メモリー:13.6メガバイト(5.6メガバイト)

ハードディスク:340メガバイト

内蔵CD-ROMドライブ:倍速ドライブ(故障中)

外付けCD-ROMドライブ:4倍速ドライブ

価格:42万8000円

ユーザー

木根隆哉

前回、高速なビデオボードを増設したのはいいけど、やる事がなくなってしまった。さて、これから何を拡張しようかな?



## 入力デバイスを 変えてみよう!!

前は、ビデオボードを増設するというちょっと大がかりな増設を行なった。さて、今回はウィンドウズを快適に使うためにマウスを変えてみようと思う。"マウスなんてどれも同じじゃないの"、という声もあるかもしれない。でも、私にとっては、そうではないのだ。実は、私は左利きなのだ。これに

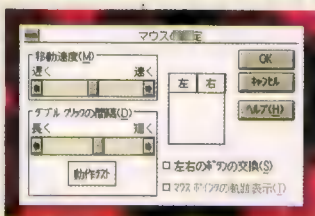
よって、マイクロソフトマウスのような右利き用に作られたマウスにはなじめない。マウスが壊れてしまうと、いつも秋葉原のお店を何軒もまわって、マウスを購入するということになる。そんなワケで今回は、マウスやタブレットなどの入力デバイスに関することを中心にいろいろ紹介していこう。



●マウスでスィスイ操作するには、やはりマウスパッドは必需品だ。これがあれば、マウスの中にゴミが入り、動きが鈍るといったのは少なくなるしね。

## 入力デバイスについて

入力デバイスには、マウスやタブレットのほかに、最近ノートパソコンなどに採用されている"タッチパネル"など、様々なタイプがあるけど、今回はマウスとタブレットについて紹介していこう。まず、



●ウィンドウズ3.1のマウスの設定画面。マウスのスピードなどの変更ができるぞ。

最初に紹介するのは、エニックスから発売されている「EOM-R4」というマウスだ。このマウスの特徴は、マウスに抗菌剤を混入させたこと。文具では当たり前だったけど、マウスに入れるのはちょっとスゴいよね。次に、ワコムから発売されている「ArtPad II」というタブレットだ。コイツは主にグラフィックソフトなどを使うとき重宝するアイテム。特に入力デバイスがペンになっているので、絵は描けるけどマウスじゃ、という人にはオススメかな。

### DATA

EOM-R4

メーカー:エニックス

価格:4500円

●なお、今回紹介しているマウスのスピードは、400カウント固定になっているぞ。また、100~800カウントの可変型のマウスもあるぞ。

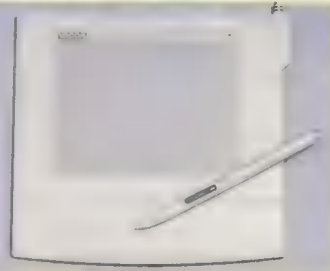
### DATA

ArtPad II

メーカー:ワコム

価格:2万2800円

●ペン先の背中に消しゴム機能が搭載している。対応ソフトも続々発売されているぞ。もちろんウィンドウズ95対応になっているぞ。





# マウスポインタを変更してみたけど……

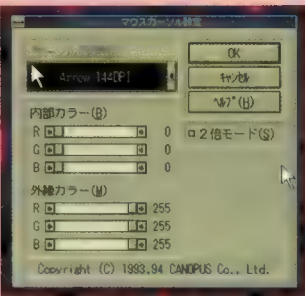
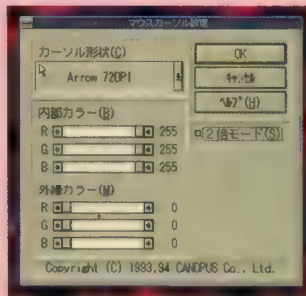
ハード的なことは、ここまでに  
して、ここからはソフト的なこと  
について紹介していこう。現在私  
のCs 2には、ウィンドウズ3.1がイ  
ンストールされている。みんなも  
知っているように、3.1はプログ  
ラムマネージャのアイコンやマウス  
カーソルなどを変更することは基  
本的にできない。まあ、大手商用

ネットに登録されているオンライ  
ンソフトを探せば、アイコンやマ  
ウスカーソルを変えられるツール  
が見つかるかもしれない。今回は  
現在ある状況でどこまでできるか  
挑戦してみるぞ。

まず、プログラムマネージャの  
アイコンの変更だけど、これはど  
う頑張っても変更することがで  
きなかった。普通、アイコンの変  
更は、メニューバーにある「アイ  
コン」という項目を選んで変更す  
けど、このメニューバーがプログ  
ラムマネージャのメインウインド  
ーにあるので、どうしようもない  
のだ。まあ、ウィンドウズの内部  
ファイルを変更すれば可能なか  
もしれないけど、これはあまりに  
も危険なのでオススメできない。



◆ウィンドウズ3.1では、メインウインドーのアイコンは変更できない。



◆ビデオボードに添付されているカーソルチェンジャーを使えば、マウスカーソルの色などは変えられるけど、マウスカーソルそのものの変更は難しい。

次にマウスカーソルの変更だけ  
ど、これもなかなかうまくいかな  
い。ウィンドウズ3.1に添付されて  
いるアイコンエディターでは、マ  
ウスカーソルのデータを読み出す  
ことができないのだ。マウスカー  
ソルに関して一番確実なのは、ビ

デオボードに添付されているマウ  
スカーソル変更ツールに頼るしか  
ないようだ。でも、これもマウス  
カーソルの大きさや色の変更くら  
いしかできないので、オリジナル  
のマウスカーソルを作るのは、夢  
また夢なのかもしれない……。

ちよつと  
ひと休み

## ウィンドウズ95では……

一方、ウィンドウズ95ではどう  
だろう。なんと、ウィンドウズ3.1  
ではできなかったことが、すべて  
できちゃうのだ。しかも、マウス  
カーソルにいたっては、アニメー  
ションまでしてしまう。こう見る  
と、ウィンドウズ95ってなんて素  
晴らしい環境なんだろう、しみじ  
み思ったりする。また、ウィンド

ウズ95と同時に発売された「Micro  
soft Plus!」(以下、「MS Plus!」)  
を使えば、さらにナイスな環境に  
なる。このソフトに付属されてい  
る「デスクトップのテーマ」とい  
う機能を使えば、下のが面写真の  
ようにマイコンピュータなどのシ  
ステムアイコンなども変更できる  
ようになるのだ。こんな素晴らし  
い環境なら、Cs 2をウィンドウズ  
95へアップグレードしようかな。

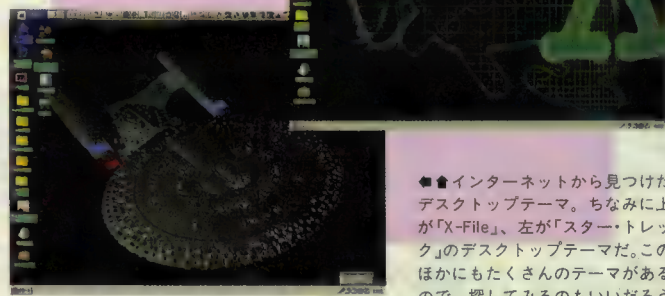


◆これはウィンドウズ95で使用  
できる、アニメーションカーソ  
ルエディターだ。



◆「MS Plus!」のデスクトップテーマを使えば、殺  
風景だったウィンドーを一新できるかも。ちなみに  
日本語版オリジナルのテーマでもあるぞ。

インターネットには、  
様々なテーマが  
登録されているぞ!!



◆インターネットから見つけた  
デスクトップテーマ。ちなみに上  
が「X-File」、左が「スター・トレック」  
のデスクトップテーマだ。この  
ほかにもたくさんのテーマがある  
ので、探してみるのもいいだろう。

次回は  
さて

今回は入力デバイスについて紹介していった。さて、肝  
心の次回のお題だけど、これまた決まっていなかったり  
する。困ったものだ……。ハードディスクの容量が、か  
なり圧迫しているので、ここでハードディスクを購入し  
て、空き容量を増やしてみようかな。やっぱり、今か  
ら購入するなら1ギガバイトクラスのモノがほしいな。  
そうすれば、ウィンドウズ95もバッチリ入るしね。



# Mebius AV1/575CD-95

**SPEC**

CPU:Pentium75メガヘルツ  
メモリー:16メガバイト  
ハードディスク:540メガバイト

内蔵CD-ROMドライブ:4倍速  
ディスプレイ:TFTカラー液晶  
価格:40万円

ユーザー  
高橋ピョン太

どうやら世間は、Mebius完売モードだ。  
品薄の状態から、いっきに商品がなくなっ  
た……。もしかして新製品の登場かあ!?



## よっしゃ〜準備OK

ピーンチ! パソコン買っちゃったから、ものすごい貧乏です。でも、楽しいなあ、面白いなあ。そんな私、高橋は、このたびノートパソコンを買っちゃいまして、って前号でも言いましたけど、シャープのMebius(以下、メビウス)を買っちゃったもんですから、もー最近、思いっきりお金を使いまくってますね……。

さて、新しいパソコンを買ったら、まずは環境の整備が必要です。自分の使いやすいようにパソコンの環境を整えるわけですが、私がメビウスを買って最初にやったのは、ハードディスクのフォーマットなんですね。ずいぶんと乱暴でマニアックな感じがしますけ

ど、しかしこのメビウスっていうのは、最初からいろいろなソフトが入っているプリインストールモデルっていうやつですから、自分には必要のないソフトまで入っているわけですよ。まあウィンドウズ95モデルですから、そんなもんウィンドウズ上でチョチョイのチョイといらないソフトをゴミ箱に捨てちゃえばいいんじゃないの? と、思われがちですが、いやいやそれだけじゃあ、不必要なすべてのファイルが削除できたかどーかという不安も出てくるわけですよ。ウィンドウズの場合、ウィンドウズのディレクトリーの中にもなんらかのプログラムが残ってたりもするわけで、そんなのがたくさん



あるとハードディスクの容量にまで影響しちゃいますから。

というわけで、まずフォーマット。続いて、必要なファイルだけ再インストール(コラム参照)する。で、準備万端となるわけです……。

サウルスも  
つながるぞ

## プリインストールマシンのしくみ!!



●バックアップディスクには、必ず1枚はフロッピーディスクも入っている。フロッピーでマシンを立ち上げれば、必ずCD-ROMドライブを認識できるから。バックリ読める。

恐くない!!

プリインストールマシンには、通常は、ブートディスク(フロッピーディスク)1枚と、ウィンドウズ95CD-ROM1枚、それとアプリケーションの入ったディスク1~2枚が入っている。これらのディスクがあるのなら、もう何をやっても可だ。たとえハードディスクをフォーマットしちゃったあとでも、それだけあれば、いつでも買ったときと同じ状態に戻せるからだ。

逆に、恐いのがそういったバックアップディスクがいっさい付属されていない場合だ。ハードディスクに入っているソフトがそのパソコンのすべてだから、それがなくなっちゃった日にゃ、もう大変。へたをするとCD-ROMが使えなくなっちゃったり、高解像度にならなくなっちゃったりもしちゃうぜ。重要だ。まずバックアップディスクがあるかどうかチェックすべし。



## いたずらFAXで、ハイテクパンチ! ア〜ンドキック!

で、ハードディスクをフォーマットしちゃった私は、結局くだらないパソコンライフを送ってたりする。ノートパソコンと言えば、モバイルコンピューティング。移動できるパソコンであるからして、これ持ってあっちこちに行かないとね。と思ったけど、このメビウスって、3.3キロと結構重たいんだよ。そんなもん、いちいち持っていくかあってとこなんで、そんなわけで、メビウスってのはザウルス(電子手帳)と通信できるってこ

とを思いだし、メビウスとザウルスを使って遊ぶことにしたのだ。もっとも私はザウルスを持っていない。パソコン貧乏の私に、今、ザウルスを買う余裕などないのだ。で、どーしたかという、お店から万引きだ。いやー、ひやひやしたよ。ってわけねーだろ。運よく私は、元ログイン編集長河野マタロー(敬称略)から、旧タイプザウルスを借りることに成功した。しかもFAXモデムも。シメシメ。いやー、神様っているんだなあ。と

いうわけで、ザウルスとメビウスでデータ通信だ。これは簡単で実用的なので、すぐにあきた。今度はザウルスから目の前のメビウスへFAXを送ってみることにした。これならハイテクのムダ使いだから面白いだろう……。バンバン送ったので結構、面白かった。



デジタル

## 約300円のFAX 社内



ヘボFAX!



ザウルス、FAXモデム、携帯電話を使い、会社の外線につなげたメビウスにFAXを送る。ついでに会社のFAXにも送る。

## 今後のチャレンジコーナー! これからは家庭内LAN

メビウスを使ってもうひとつやりたいことが出てきた。やっぱり今まで使ってたデスクトップパソコンだって、486DX2だからまだまだ使えるはずだ。ハードディスクだって800メガ以上付いているから、ノートと共有したいよね。

そんなわけで家庭内LAN。これなら友達がきたときに対戦もできるし。あー、お金があれば……。



## 液晶トラブルその後!!

そう私の買ったメビウスは、最初から液晶が1ドット死んでいたのである。電源を入れると、始めから1ドット赤がつきっぱなしだ

ったのだ。これは今までの常識からすれば、誰がどう考えたって故障ではないか。ところが、メーカーもショップも、最近これを故障じゃない、と言っているのだ。これはノートパソコンを出している全メーカーが言っている。たしかにカタログに小さく、よほどの変態じゃないと気がつかないようなところに明記されている。

TFTの液晶は作るのが難しいと言うことらしいが、なめんなよ!



## ノートパソコン最高!!

私はメビウスを買った店の店長と話し合い、その結果新品の液晶の壊れていないメビウスと交換してもらった。その店長も、カタログのそんな小さな文字まで読んでいなかったんで、メーカーに報告する前に、「交換しますよ」と、つい私に言ってしまったから……。もう、そのことは忘れよう。そんなわけで、いやー新しいパソコンはいいですよ。もう今まで何台パソコンを買ったのか、自分でも忘れちゃうぐらいパソコン買ってるんですけど、それでも毎回よろこんでますよね。ただ、今回の買い物って、よくよく考えると今までとはちょっと違いますね。今までだった

ら、新しいパソコンを買うときって、カラーが4096色使えるとか、スプライト機能があるとか、それまでにはなかったそれなりに新しい機能にほれて買うわけですからね。専門用語を使ってカッコよく言うなれば、新しいアーキテクチャーにほれてパソコンを買うってわけでしょう。ところが今回の買い替えときたら、DOS/VマシンからDOS/Vマシンへの買い替えですから。そこには新しいアーキテクチャーにほれてだなんて、皆無なのだ。

速さは力ですか。世の中、変わりましたね。いやー、最高っす。でももうちょい速いノートほしい……。

## これまでの出費額

計

前号の合計 36万7200円  
ソフト(Delphi) 1万9800円  
ソフト(CG関係) 8万2370円

46万9370円



# PowerMacintosh 7200/90

## SPEC

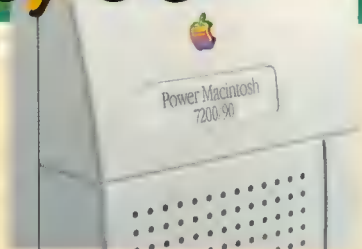
CPU: PowerPC601 90メガヘルツ  
メモリー: 16メガバイト(32メガバイト)  
VRAM: 1メガバイト(4メガバイト)

ハードディスク: SCSI500メガバイト(1ギガ)  
CD-ROM: 4倍速ドライブ  
価格: オープンプライス

ユーザー

梅本幸孝

うおー、ピピン@アットマークが欲しいぜえ〜。しかも超欲しい。あのキーボードもいかす。買ったところでレポートするか。



## チャレンジ!! PCIグラフィックカード!!

え〜、前回、ハードディスクを入れ換えたりなんだりで、マキントッシュのカバーを開けまくっていたときに、ふと思いました。「このPCIバスは何に使うんだろう?」と。7200にはグラフィックカードも必要ないし、PCI用のキャプチャーカードも売ってなかったし、3つもあるPCIバスがもっていないじゃないか! というわけで、何か差し込みたくて差し込みたくてしょうがない状態になってしまったので、とりあえず、PCIバス用のグラフィックカードがどれほどのものなのか試してみにします。

で、ショップへ出向いているい

ろと見てみると、なんだかいろんなメーカーからいろんなボードが発売されていて、どれを買えばいいのやら、という状態。ついこの間まで(今もだけど)ウィンドウズユーザーだった私には、聞いたことのないメーカーがいっぱい!! しかし、そんな中にひとつだけ、燦然と輝くカードがあったんですよ。DOS/Vユーザーにとってはとてもなじみ深いDIAMOND社の、「Javelin Video 3400XL」だ! しかもチップはS3のVision968と、現在DOS/Vで使っているものと同じときたもんだ。もうこれしかないでしょ。

今、7200のVRAMは2メガバイ



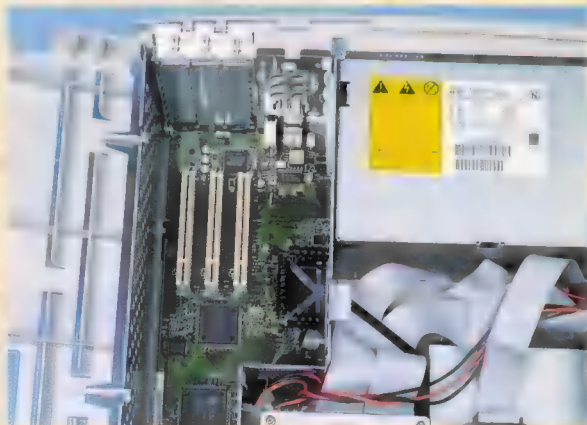
◆じゃじゃ〜ん。これが今回購入した、DIAMOND社のJavelin Video 3400XLだ。VRAMはもちろん4メガバイトだ。チップはS3の968だ!

トなので、カードのほうは思い切って4メガバイトのものを購入。価格は、実売で5万円台後半といったところだ。2メガバイトのモデルは、実売で3万円台後半。ほとんどDOS/Vのものと変わらない価格設定である。

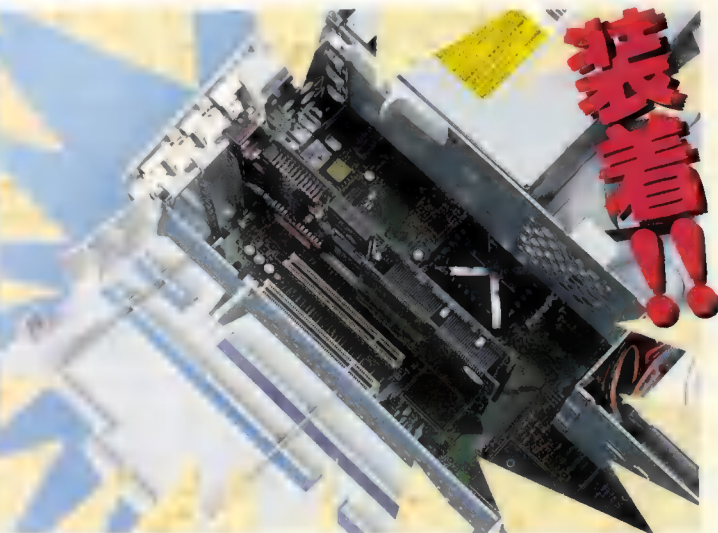
でなわけで、早速とりつけ開始

だ。といってもカバーを開けて、PCIバスにカードを差すだけなので、ものの数分で終わってしまう。カバーを閉めて元通りにして、RGBケーブルをカードのほうにつなぎ換え……、はい、見事に立ち上がりました〜。さてさて、結果のほどはいかに?

これがPCIバス



◆寂しげに口を開けている3つのPCIバス。せめてひとつぐらいいは埋めてあげたい! そんな理由から、グラフィックカードを買ってきました。



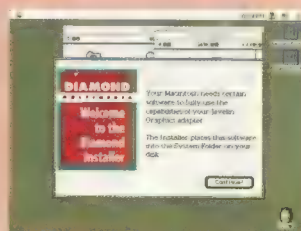


## さて、そのパフォーマンス やいかに？

カードを装着して起動させると、とりあえず640×480ドット表示になる。ちなみにこれはDOS/V用のディスプレイを使っているためで、マック用のディスプレイだったらこのような解像度表示はないんだよね。ディスプレイの大きさで解像度が決まるわけだから。

ま、それはさておいて、無事に立ち上がったならば、今度はドライバーをインストールだ。これもファイルをコピーしているだけのようなので、さして問題なし。インストール完了後、再起動したら、セッティングはすべて完了である。

でも、これではもちろん解像度が低すぎるので、設定し直さなければならない。コントロールパネルの中にある「モニター」を立ち上げて、発色数や解像度を変更するというのはマックユーザーならばおなじみのこと。これはもう、最大の1600×1200ドットにするしかない！ と思ったら、私の使っている17インチディスプレイでは文字がつぶれちゃって判読不可能。これは21インチ以上のディスプレイ用ですね。残念。しかたがないので1280×1024ドットで我慢だ。これでも前よりはひとまわり広くな



◆ドライバーのインストールは、1分ほどで終わってしまう。実に簡単な作業なのだ。マックってお利口だよな。



◆コントロールパネルから解像度と発色数を設定。見た目は前と変わらないが、使ってみるとその速さがわかる。

ったのでなかなか気持ちがいよいよ。別に何かのアプリケーションに役立つというわけでもないが気持ちよい。ほぼ自己満足の世界なのでありました。

そうそう、マックって、グラフィックカードの枚数分だけディスプレイを接続できるということを、今回初めて知りました。いやはや

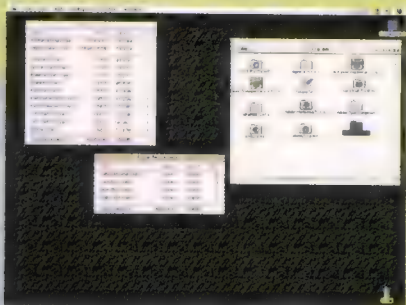
お恥かしい。オンボードのVRAMと、このグラフィックカードがあるので、現在2台まで接続可能。それぞれ1024×768ドット表示に設定すれば、2048×1536ドットのワイドな画面に！ とはいえ、そんな贅沢なことができる身分ではないので、1台しかつないでません、はい。

## ベンチマークの結果

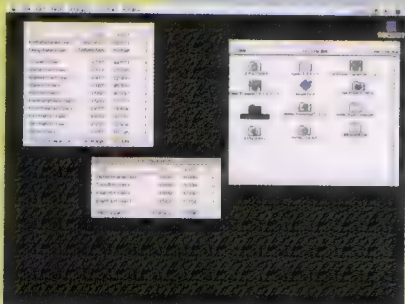
実際に使ってみる前に、まずはベンチマークテストをしてみよう。テストには、シェアウェアとして出回っている「Speedometer」を使用させていただきました。

で、その結果なんですが、グラフィックカードを接続する前と後では、

接続する前のほうが成績がよいのでした〜。まあ、これはこのグラフィックカードの長所がベンチマークに反映されなかったただけのことなので、あまり気にしないようにしましょう。でも、まさかこんな結果が出るとは思いませんでした(笑)。



◆オンボードのVRAM 2メガバイトの状態ではベンチマークテストをした結果、Power Macintosh などの数値は出てます。これを踏まえた上で、グラフィックカードを差してからの結果を見てみると……。

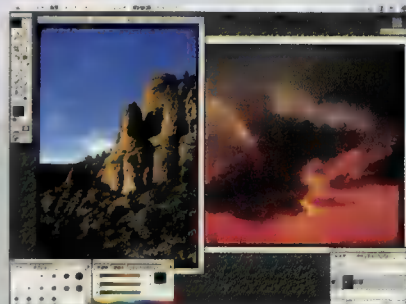


◆な、なんと差してからのほうが結果が悪いじゃないか！ とはいえ、これはこのカードの真の姿ではないのです。実際に使ってみればわかるんだけれど、ある部分のみ特化されてるんだよね。

## 体感速度のほどは…

そう、肝心なのは体感速度なんです。これが上がってなくちゃ意味がない。で、このカードの場合は、Quick Timeのムービーや、グラフィックソフトを使用したときに、顕著に速度が向上したことが感じられました。特にフルカラー時の速度差はかなりのものなんじゃ

ないでしょうか。Quick Timeムービーもフルスクリーン表示が可能だし、この手の方面の用途がある人なら、この値段でこの結果は満足できるはず。なかなかグーです。



◆ムービーやフルカラー画像を見るときは、その速度差が顕著に現われる。ハードウェアアクセラレーションの威力は偉大であります。他のカードは使ったことないけど、満足してるからよし。

## まとめ

このグラフィックカードでは、Quick DrawやQuick Timeをハードウェアでアクセラレーションしているため、用途によっては体感速度がかなり向上したわけですね。まあ、デスクトップ上でフォルダを開いたり閉じたりといった作業では、さほど差は見られ

ないので、ムービーを編集したり、フォトタッチをしたりということがない人には、このカードの装着はあまり意味がないでしょう。発色数を増やしたいだけなら、内蔵用のVRAMを増設するだけで十分だと思われます。同じ4メガバイトにするにもそっちのほうが安くすむし。でも、私はこのカード気に入りました。S3ってのがポイント高い(笑)。



高橋幸宏 Vol.7  
**CINEMANIA**  
エド・ウッド  
**CHRONICLE**  
キネマニアクロニクル

かの黒澤明監督は、「あなたの最高傑作は？」の問いに、常に「次回作です」と答え続けてきたという。そして(中身は、黒澤監督のそれとはまったく違うが)、同様の考えを持った映画作家がいた。『史上最低の映画監督』の称号を持つ、エド・ウッドである。

そう、彼の頭の中にあるものは、常に新しい映画を撮ることだった。だが、その作品を通して訴えるべき主義主張なんてものがあるわけではなく、ビジネスとして成立させようということでもなく、ただひたすら「撮ること」がメインであった。映画そのものに対する情熱を超えて、映画を作ることに憑かっていた。いや、正確には「自分が映画監督であること」のイメージやスタイルを追い求めた。

どんなに低予算であろうと、撮影日数が少なからうと、監督をし

てさえいればそれで十分だった。

そのためには、製作費の捻出に自ら奔走し、脚本を書き、主役を演じる。そのバイタリティーたるや目を見張るものがある。でも、映画に対する情熱やショットのこだわりなどは皆無。製作現場で監督として振る舞うこと、周囲から「監督」と呼ばれることこそが重要なのである。しかし、いかんせん彼には才能というものがなさ過ぎた。

趣味も悪かった。緻密さにも欠けていた。『ありもの』のフィルムをつなぎ合わせ、辻褄が合わなくても一向に意に介さなかった。撮影のほとんどはテイクワンでオーケー。厚紙で作った墓石が、寄りかかっただけで容易に倒れてしまっても、空飛ぶ円盤がひと目で作り物とわかって、夜の場面が突如として昼になったとしても、そんなことはどうでもよい。「観客はそんなところまで見ていない」のだ。だから、自分の作品を「ゴミ映画」と醜評されても全然オーケー。

まったく困った馬鹿野郎である。しかし本作では、エド・ウッドという人物をただの馬鹿野郎で終わらせてはいない。映画に対する熱い情熱を持ちながら、ロマンチシズ

ムと夢の世界に溺れた悲しくもおかしな男という、やや好意的な解釈で、憎めないキャラクターとなっている。それは、主人公を演じるジョニー・デップの卓抜した演技によるところ大だし、それを指揮する、監督ティム・バートンの優しいまなざしにもある。

エド・ウッドは、往年の名ドラキュラ俳優であるベラ・ルゴシと親しい関係を持ち、死ぬまで自分の作品に起用し続けた。当時、すでに誰からも見放された感のあった晩年のベラに敬意を表し、まるで親子のように付き合っていたという。本作でも、そのあたりが実話に忠実に描かれているが、その関係は、ちょうどエド・ウッドに対するティム・バートンのそれによく似ているような気がする。

エド作品そのままの導入部から始まって、映画は50年代のB級ホラームービーのテイストを保ちながら進んでいくが、計算されつくした照明とカメラワークによって、非常に素晴らしいモノクローム映画が創造されている。ここにも、エド・ウッドへのオマージュといったものが感じられるのである。

いやあ、大好きな映画です。



■ブエナ・ビスタ・ジャパン/127分/1万6000円/発売中(モノクロ作品)

■監督:ティム・バートン 出演:ジョニー・デップ、マーティン・ランドー、サラ・ジェシカ・パーカー、ビル・マーレイ





## 核弾頭紛失!! 誰が世界を救うのか!? ブローケン・アロー

ども、白鳥ジュンです。今回は映画を紹介させていただきます。

で、1本目は『ブローケン・アロー』。これはね、見る前は私好みの“コンビ物”だと思っていたんですよ。つまり、『リーサル・ウェポン』みたいに、コンビを組んでいる刑事が活躍するタイプの映画ってこと。そしてそのコンビが、ジョン・

トラボルタとクリスチャン・スレーターという、最近ちょっと気になってるふたりだったもんで、コイツはもう好みだなと思ったわけ。これがああ勘違い。確かにふたりの役は親友だったけど、これが、これがああもう大変。なんとトラボルタがスレーターを裏切っちゃう悪いヤツなのだ。物語をあんまり詳しく紹介すると、

面白さが半減しちゃうんでやめとくけど、『ブローケン・アロー』というのが、行方不明の核兵器を指すペンタゴン(米国防総省)の暗号だということを覚えておいてくださいな。そう、核兵器がなくなるのだ。で、トラボルタ



▲主演のおふたりさん。それにしても、トラボルタはいい俳優さんになりました。って、ちとエラそうかなあ?



▲陸・海・空を舞台で、ノンストップアクションが繰り広げられる。同時にハイテク情報収集戦も見ものなのだ。

が悪いヤツ……。さあ、想像はついたはず、あとは見てのお楽しみ。

しかしそれにしても、トラボルタはウマイ俳優さんになりました。いや、本来ウマイ人なんだろうけど、なにしろ人気が出たのが『サタデーナイト・フィーバー』だったから、どうもニヤケ面で踊っているイメージが強く。でも『パルプ・フィクション』で、見違えるようにカッコよかったから、期待はして

たのよ。これがもう、期待以上!! スレーターも相変わらずいい味出してるし、ふたりの共演ってだけで見る価値あり。もちろんアクションも大満足!! 監督が、『男たちの挽歌』のジョン・ウーだから、アクションも男の友情も得意だしね。

■20世紀フォックス配給/3月中旬公開予定  
■監督:ジョン・ウー 出演:ジョン・トラボルタ、クリスチャン・スレーター

## シープドッグを目指す子豚の物語 ベイブ

さて2本目は、動物が主役のハートフルコメディ、『ベイブ』。と、実はコレ、私はまだ見ておりません。が、非常に気になるのだ。

まず、主役は本物のブタ。コイツが、なんとシープピッグ、つまり牧羊犬ならぬ牧羊豚になろうとする、てな内容のお話なのだ。

で、このブタくんがしゃべるら

しい。もちろん、しゃべるときの口の動きはCG合成で、本当にしゃべるブタを探してきたわけじゃないらしい。しかも、『セサミストリート』や『スター・ウォーズ』のヨーダでおなじみジム・ヘンソン・クリーチャーショップが、クレジットされているのだ。う〜む、これだけでもマペット好きの私としては、

キチンと押さえておきたい映画ですな。

プラス、ゴールデン・グローブのコメディ&ミュージカル部門賞を獲得したらしいし、アカデミーの最優秀作品賞にもノミネートされているのだ(ちなみに、この号が発売されてるころにはオスカーが決



▲主人公のブタくん。でもブタはすぐに育つから、演じているのは全部でも匹のブタくんなのだそうです。



▲ブタっていうのも、こうして見るとけっこうカワイイかなあ、と思わず豚カツ系が食べられなくなるかも。

定しているはずなのだが……。ブタが主役でオスカーの作品賞でっせ? 単なる、お子様向け映画とはちょっと違うってことだよなあ。

まあ、ただね、オスカーにノミネートされてしまっているという点が、かえて気になっているのも確かなんだけど。ホラ、賞狙いによくあるミョーに説教臭くて、鼻につくほど道徳的な作品になってるんじゃないかってことね。っ

て、ちょっとコレはヒネた見方ですかね。子供と動物を使ってお涙ちょうだいってのだけは苦手なんで、用心深くなっております。

でも、やっぱり気になるんだよなあ。ということで、同じように気になる人は劇場で確認してみて。

■ユニヴァーサル映画/UIP配給/公開中  
■原作:デイック・キング=スミス 監督:クリス・ヌーナン 出演:ジェームズ・クロムウェル、アグダ・ズバンスキー



どうも、ログインの「パワードール」関連担当の、アーミー小川です。今号は、ゲームバスターズ、定例ページに加えて、このページにも登場と、あいになりました。なんとって、「パワードール」のOVA(オリジナルビデオアニメーション)が発売されていて、そのレビューをするとなったら、オイラが書くしかないってもの。「私、みずから出る!!」って感じなのです。思えばパソコン版の「1」の攻略記事を担当したのがきっかけで、「2」、「ダッシュ」、そして「アドヴァンスド」とゲームを担当。「2」にいたっては、攻略本まで担当する始末……。ズッポリ「パワードール」フリークな日々を送る毎日なんだよね。もちろん、小説、コミックスも購入したし、音楽CDだってバッチリ。そして、これでOVAも見ただので、カンペキだね!



©1996 KOGADO STUDIO-ARTMIC

てなわけで、OVA「パワードール〜オムニ戦記2540〜」のレビューをいってみましょう。まず、基本ストーリーは、植民惑星オムニの独立戦争を扱った、ゲーム版の「1」にあたる内容。オムニ軍の女性だけで編成された特殊機動部隊「ドールズ」の活躍が、描かれているってわけ。でも、

## アーミー小川の赤丸チェック

「ドールズ」メンバーのコスチュームやパワードール(人型の機動兵器)などは「2」のもの。シュチュエーション的にわかりやすい

「1」のストーリーと、絵的に見栄えのいい「2」以降のキャラ&メカの組み合わせは、OVAから「パワードール」の世界へ入る人への配慮なのかな? それとも、ゲーム版の美味しいところだけ持って来たってあたりが、正解なのかな?

まあ、ストーリーなどの詳細を話しちゃったら、これから見ようって人に失礼なので、ちょっとオイラの個人的感想なんかで勘弁してちょうだい。

えへっ、このOVAを見て、一番驚いたのが、ヤオのシャワーシーン。お約束と言えば、お約束なんだけど、まさか「パワードール」関係でこのようなモノが見られるとは! そんなもって、タンクトップ姿で食事をするヤオ&セルマ……。一部のファンには、萌え萌え(燃え燃えの意味らしい)じゃないかな? でも、セルマの語尾が「～ですう」って



■バップ/30分/5800円/発売中

■脚本:卯木賢 演出:福多潤 監督、絵コンテ:富永恒夫 声の出演:高乃麗(ハーディ)、冬馬由美(ヤオ)、根谷美智子(ファン)、久美子(セルマ)

のはね違和感があったな。やっぱり、銀髪のコンピューターの名をもつ彼女は、もう少しクールな感じではないの? そうそう、あとほんの数カットだけなのだが、コウライ・ミキ、ジュリィ・レイバーク、マーガレット・シュナイダーも登場。この3人のファンは、目を皿のようにして探してみるべし。まあ、もうひとつの「パワードール」として、楽しんで、見てちょうだいね。

## ソニック・ザ・ヘッジホッグ①



■セガ・エンタープライゼス、タキ・コーポレーション/30分/レンタル中  
■池上和善、キャラクターデザイン、作画監督:二宮常雄 声の出演:菊池正美(ソニック)、名へ(きる)(ティルス)、滝口順平

おなじみの超音速ハリネズミのソニックが、アニメーションビデオになったのだ。1巻が1月26日、そして2巻が3月29日にレンタル開始。セルは5月24日に発売開始される予定。ちなみに価格は5800円。

## ナニワ金融道



■ポニーキャニオン/120分/1万2000円/■発売中  
■原作:青木雄二 プロデュース:山口隆  
演出:河毛俊作 出演:中居正広、小林深津、室井滋、桂三枝、形拳

「週刊モーニング」に連載中の人気マンガのテレビドラマ(フジテレビ系で放映)が早くもビデオになった。注目はユニークな出演者。なにしろ主演は、今をときめくSMAPの中居正広。ちとカッコよすぎ?

## アースG889



■CIC・ピクチャービデオ/95分/1万3333円/3月22日発売予定  
■監督:スコット・ウイナント 出演:デボラ・フランティノ、ジョーイ・ジマーマン、リチャード・ブラッドフォード

環境劣化が進んだ地球を捨てて、惑星G889に移住しようとする家族の冒険を描いたSFアドベンチャー。日本未公開だが、製作はあのスピルバーグのアンブリン。出演者などは地味だが見応えありなのだ。

## ハロルド・ロイド作品集 全5巻

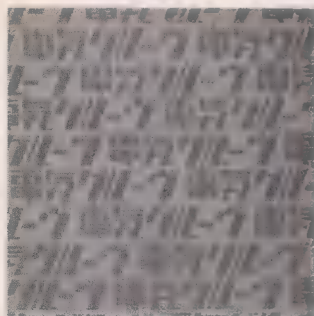


■ニーキャニオン/1巻104分、2巻74分、3巻88分、4巻86分、5巻60分/3800円(税込)〜5巻/3月21日発売予定  
■出演:ハロルド・ロイド

チャップリン、キートンと並ぶサイレント時代の喜劇王フランク・ロイド。彼の没後25周年を記念して発売される作品集。全5巻。ただし1巻は、彼の生涯をインタビューなどで描くドキュメンタリーだ。



**ORANGE**  
電気グルーヴ



“電グル”久々のアルバムは、ここんトコ  
のマジメ路線から、ちと前の歌詞重視お  
笑い路線へ戻った感じ。でも音は高品質。  
■キューン・ソニー  
■発売中/2800円[税込]

**ピュア**  
溝口肇



フジテレビ系ドラマ「ピュア」のオリジナ  
ルサウンドトラック。音楽は、プロデュ  
ースなど、幅広く活動している溝口肇だ。  
■トイズファクトリー  
■発売中/2500円[税込]

**TOP SECRET**  
野呂一生



野呂一生の7年ぶり3作目のソロアルバ  
ムが、CDプレーヤーとパソコンの両  
方で楽しめるCD-Plusで登場なのだ。  
■ポニーキャニオン  
■3月21日発売/2800円[税込]

あの素晴らしい愛をもう一度  
鈴木孝子



テレビ朝日「ステーションEYE」のエンディングテーマ。  
学校の教科書に載っていたあの曲のカバー曲だぞ。  
■ビクターエンタテインメント  
■発売中/1000円[税込]

**不思議の国のアリス**  
原作:ルイス・キャロル



文学小説の名作を、人気声優たちが潤じ  
るという、ドラマCDシリーズ。本で読む  
のとはひと味違う面白さがあるのだ。  
■マーキュリー・ミュージック  
■発売中/2200円[税込]

**I LOVE YOU**  
白鳥由里ほか



小学館のコミック誌「ちゃお」に連載中  
の人気作品、「I LOVE YOU」のオリジナル  
ドラマと虹子の歌でつづるイメージCD。  
■アミューズ  
■発売中/3000円[税込]

**MAILA GIBSON**  
マイラ・ギブソン



9歳のときに「ハワイ・ミス・トロピカル・  
プリティ」で優勝し、コマーシャルで活躍  
していたマイラのニューアルバムだ。  
■MEDIA REMORAS  
■発売中/2500円[税込]

恋の女神つかまえたら  
岡本麻弥



サタートン用ソフト「麻雀ハイパーアクションR」のオ  
ープニングとエンディングテーマソングが発売されたのだ。  
■アミューズ  
■発売中/1000円[税込]

べら飯嶋の 視聴室

ひゃっひゃっひゃっひゃっひゃっ  
いつものように仕事を終えて、で  
のんびりテレビをつけた私は、思わ  
ず腰くだけになって笑ってしまった。  
テレビに映し出されているのは、  
おなじみ吉本興行の今田耕司……、  
このハズなんだけど、なんじゃい、こ  
の化粧は！ ああ、しかも unnecessary  
までに厚いシャドウメイクに赤い口  
紅、いかにもチープな赤をバックに  
意味ありげに踊り狂うおねーちゃん、  
とどめはヒラヒラレースのブラウス。  
ぶぶぶぶっ、こりゃどう見たってデ  
キそこないの土屋昌巳（風堂）だよ。  
そして、その今田が思わせぶりに

クネクネ歌っている曲を聞いたら、  
もう空いた口がふさがりません。こ  
れはYMO、いやYENレーベルがなく  
なって以来絶えて久しいといわれて  
た、本当のテクノポップ（テクノでは  
ない）じゃないか！  
そのあとの今田のインタビューを  
聞いていたら、どうやらこれにはテ  
イ・トウワが絡んでいるという。そう  
いえば、テイ・トウワと吉本興行が絡  
むという話は聞いていたが、まさか  
それがこんな形で出るとは……、絶  
句。しかも、テイ・トウワといえばか  
つて坂本龍一のラジオ番組に作品を  
応募しまくった、いわゆるテクノポ

ップラック。ハイ、私もテイ・トウワ  
が応募してた番組を聞いてましたよ。  
というわけで、妙に80年代のノス  
タルジーを感じさせながら、主  
的にバカらしい名曲、“ナウ・ロマンテ  
ィック”が生まれたというワケだ。そ  
の今田耕司、いやKOJI1200が調子に  
乗って出したアルバム、「アメリカ大  
好き！」は期待を裏切らないバカバ  
カしさで、ますます私をノック  
アウトしたのだった。ケンタッキー  
の箱持って、“チキン・ロマンティ  
ック”じゃねーよ、まったく。しかし、  
気がつけばこのバカバカしさに妙に  
ハマっている自分が……コワイ。



●アメリカ大好き!  
KOJI1200  
■フォーライフレコード  
■発売中/3000円[税込]

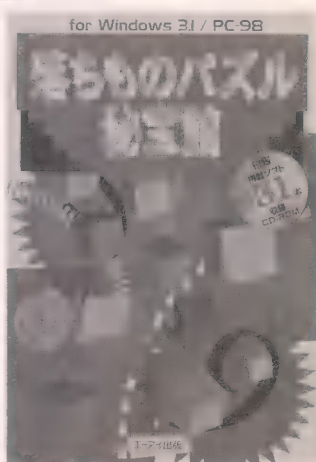


## ブロックにお金にみんな落ちてくる～? 落ちものパズル秘宝館

寒い国から生まれた「テトリス」。この爆発的なヒットにより、コンピュータゲームに「落ちゲー」なる新しいジャンルが誕生した。

って、今さら説明する必要もないだろうけど、落ちゲー、いわゆる落ちものパズル。つまり、上からブロックやら宝石やら金やら帽子やら菓のカプセルやらヘンなブヨブヨした生き物なんぞが落ちてきて、それをうまくこと並べて消していくゲームですな。

さて、ここから本題。で、この「落ちものパズル秘宝館」は、そんな落ちゲーが31本収録されたCD-ROM付き本なのだ。この31本のほとんどは、フリー&シェアウェアソフトだけど、目玉が3本入っております。なんと、本家本元「テトリス」の最新作「Superテトリス2



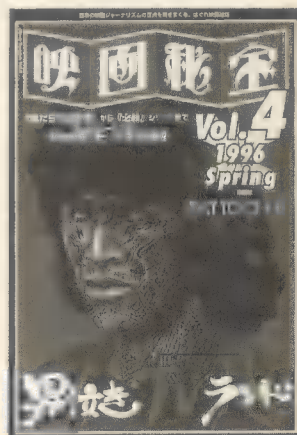
エアアイ出版書籍部編  
エアアイ出版、1200円[税込]

+ポンプリス」に「もんじゃ」に、そして「ぶよぶよ for Windows」!! もちろん3本とも体験版。でも、十分遊べてこのお値段はお得だぞ。

## 男だけでなく女だって泣けてきちゃう 映画秘宝④ 男泣きTVランド

1970年代、テレビドラマは映画だった……!! というコンセプトで、「傷だらけの天使」や「俺たちの勲章」、「探偵物語」に「ワイルド7」(もちろん実写版)、そして「必殺」シリーズなどにノメリ込んでいる人たちが思いのたけを詰め込むだけ詰め込んで熱く書いたムック。

という前置きで想像できる通り、もうどこを読んでも濃い濃い濃い。なにしろ、タイトルからして「男泣き」だもんなあ。しかし、ホントに男泣きしちゃいますぜ。え、1970年代なんて小さ過ぎてテレビの記憶なんてないって? いやいや、ここに載っている作品はほとんど再放送されているから、「あ、知ってる」ってモノが多いはずだ。それに、最近はビデオ化されるケースも増えているしね。



中島 介、加藤 泰ほか  
洋泉社、1400円[税込]

ただ、中にはまったく再放送されないしビデオ化の話もないという作品もあって、そんな作品の箇所を読むと、フツフツと見たくなって欲求不満になるのが困るぞ〜。

## あのアドルが20歳!? う〜ん、感無量だ イースⅤ さまよえる砂の都・中巻

アドルが最初に冒険の旅に出たのは、アレはいったいくつだった? なんか10代の真ん中あたり、15とか16だったように気がする。ま、そんなアドルもシリーズ5作目では、なんと20歳。ハタチ、ハタチですよ、もう成人。う〜ん。

な〜んて、年寄りみたいな感想はさておき、昨年末に日本ファルコムから発売されたスーパーファミコン用ソフト「イースⅤ」のノベライズが発売されたのだ。全3巻で、最終巻の下巻が3月15日に発売されたトコのはずです。お話は、錬金術の源であり、生あるものでさえ創り出すことができるという賢者の術。それを使っていたといわれる幻の都、ケフィン。アドルはこのケフィンを求めて、旧友ドギと旅に出るが……。てな内容。



大場 惑著  
アスペクト、560円[税込]

コンシューマー系に移ってしまってから、「イース」シリーズにはトント御無沙汰って人も多いかもしれないけど、コレを読んだら、ちょっとやってみたくなくなるかもね。

## 異世界で“神”になった藤美の冒険完結!! 月光⑤

シリーズ最終巻。主人公の藤美は、ある日偶然にも異世界に行ってしまう。そこは女王という名の“神”が実在する世界だった。

つまり、人が神に祈ることが女王にはすべて聞こえるし、空も飛べるし、いろいろ不思議な能力も持つ。ただ、こっちの世界の神と違うのは、寿命があるということ。そして、藤美がその世界へ行ったまさにそのときに女王は死に、その後継者として異世界の住人である藤美が選ばれてしまうのだった。

ま、平凡な女子高生が異世界で特別な存在になってウンナン、ってのは掃いて捨てるほどある設定。でもこのお話は、そのよくあるドラゴンやモンスターと戦って勇者とウンナン、という展開にはなりません。それは、舞台はファンタ



那州雪絵作・画  
白泉社、400円[税込]

ジーだけど、本質が女の子の成長物語だから。よくわからん、という人、一度読んでみてください。





### ルアン先生はへこたれない

●ルアン・ジョンソン  
●早川書房/660円[税込]

## しばやんの 読書のススメ

基本的に、担当の教師がイヤでその教科が嫌いになったという意見は嫌いだ。勉強なんて自分の問題なのに、他人のせいにするのはねえ。自分が悪い先生に出会っていないだけかもしれないけど。でも、いい先生に出会うとその教科が好きになれるということがあるのは理解できます。本書の筆者でもあるルアン先生は、このいい先生の筆頭だろう。

彼女の生徒たちは、学習力や素行に問題のある子供たちが集まった、

落伍者を出さないための特別クラス。はっきり言ってしまえば、落ちこぼれたちのクラスだ。貧民層や移民系などの、英語力に問題のある人たちも多く在籍している。そんな、ほかの学校ならば、とっとと追い出してしまっているような生徒たちを、ルアン先生は社会の中で立派に生きられるように、学習させ、自尊心を教えていく。担当の英語という教科というよりも、人としてどう生きるのかということをお教えるのだ。

生徒たちの抱えている問題は、勉強だけではない。アメリカらしく、万引きや暴力や妊娠だけにとどまらず、差別や拳銃の問題もでてくる。そのそれぞれに、ルアン先生は本気で取り組んでいる。そんな先生だから、生徒たちも次第になつき、信頼していく。このさまが、ずるいくらいに感動的な。ここで書くともったいないので、実際に読んでみて。特に、フリオの手紙は衝撃的でした。

この本を読むと、教師という職務を本当に遂行することの大変さと重要さが、ひしひしと伝わってくる。教師が嫌いな人もそうでない人も、前作の『ルアン先生にはさからうな』と併せて読んでいただきたい。

## インフォメーション&プレゼント おなじみフィギュアプレゼント

う〜ん、ページ数が6ページに戻ったら、書くのが楽になるはずだったのに、なんかモノ足りないのはなぜ？ ま、いいか。

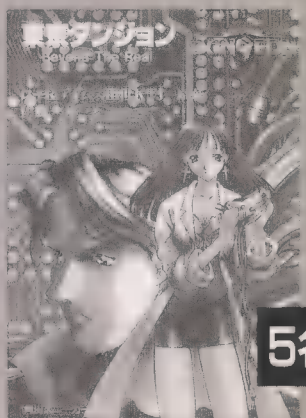
というわけで、通常のページ数に戻った『データホットライン』ですけど、いかがでしたか？ 次に拡大ページになるのは……、きっとゴールデンウィークのころかな。『12モンキーズ』の監督(テリー・ギ

リアム)のインタビューなんかが、できるといいんだけど。

じゃ、プレゼントにいきましょうか。ノベライズ本とフィギュアで〜す。特にフィギュアはちとお高い目のモノなんで、この機会をお見逃しなく。どうせならフレンドーも欲しい(Byママ〜豊岡)、この調子で“コンドルのジョー”も出ないかなあ(By白鳥ジュン)。

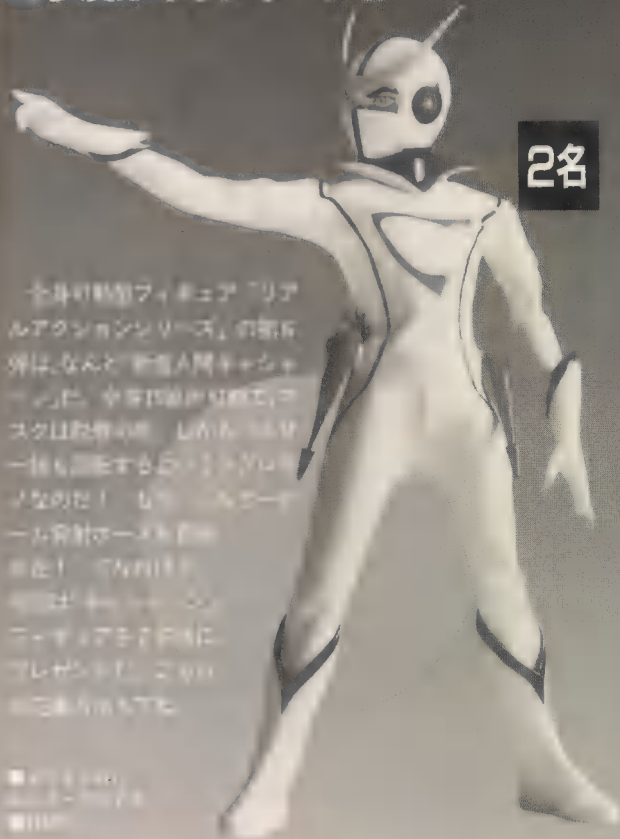
### ■東京ダンジョンの ノベライズだ!!

プレイステーション用ソフト、ミュージックCD、コミックと、さまざまな展開を見せている、サイバーパンクRPG、『東京ダンジョン』で、角川書店のスニーカー文庫より発売中のノベライズ(ローR・アダムスⅢ世KTJ原案、伊藤一元著、560円[税込])を、5名様にプレゼントで〜す。



5名

### ■今度はキャシャーン!!



2名

全身可動型フィギュア「リアルアクションシリーズ」の第1弾は、なんと「新超人キャシャーン」だ。今までのキャシャーンとは異なり、リアルなデザインが特徴で、リアルなポーズも再現されている。また、リアルな表情も再現されている。リアルなデザインが特徴で、リアルなポーズも再現されている。また、リアルな表情も再現されている。

●キャシャーン  
●タカラトミー  
●560円

## プレゼントの 応募方法

官製はがきに住所、氏名、年齢、電話番号、データホットラインの感想、希望賞品を明記して応募してね。締切は1996年4月5日(金)必着。なお、当選者の発表は賞品の発送をもって代えさせていただきます。

あて先:ログイン7号  
データホットライン係



# 風雲! 史学塾

第2回

キミよ

## 第1次世界大戦

を知れ

1914年6月28日にサラエボで起きた、セルビア人青年によるオーストリア皇太子暗殺事件をきっかけに、第1次世界大戦は始まった。当初はオーストリアとセルビアとの戦いであったが、ロシア、ドイツ、フランス、イギリスが次々と参戦。世界規模の戦いに発展していった。この戦争までの経緯は先号で説明したが、今号は大戦における戦闘がどういうものだったのかを講義していこう。

塾長 まず、簡単に前号のおさら

いから。第1次世界大戦の原因はなんだったか?

弟子 オーストリア皇太子の暗殺はきっかけであって、原因は帝国主義諸国の勢力争いですね。

塾長 そう。植民地問題やバルカン半島の主導権争い、そして、民族紛争などがからまり、連合国側(イギリス、フランス、ロシア)と同盟国側(ドイツ、オーストリア・ハンガリー、トルコ)に分かれて戦争が起きてしまったのだ。

弟子 オーストリアがセルビアに

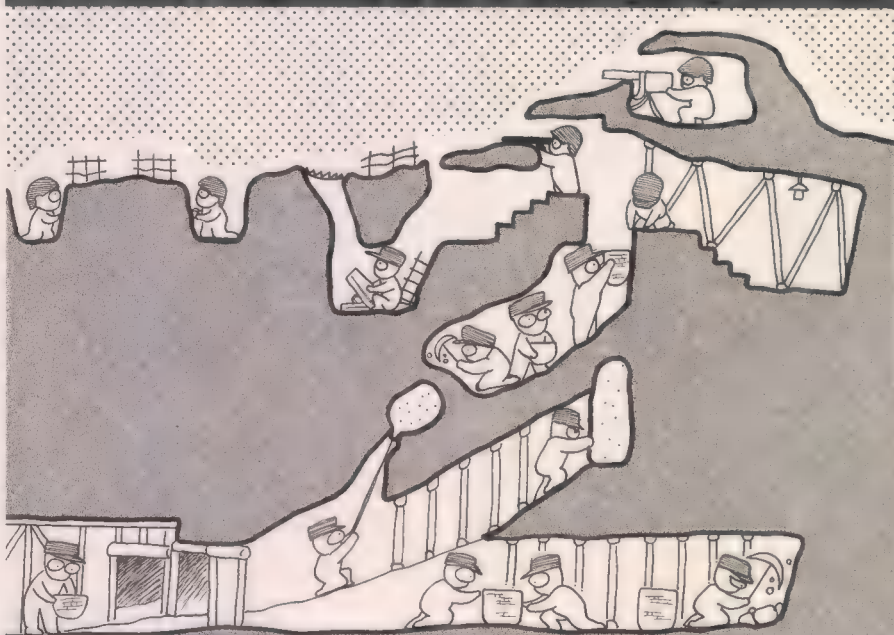
宣戦布告をしたのは、1914年の7月28日。そして、オーストリアの同盟国であるドイツが、支援のためにロシアに宣戦布告をしたのが8月1日。で、ドイツは8月3日にはフランスにも宣戦を布告し、8月4日に中立国であるベルギーを攻めてますけど、戦争は簡単に終わると思ってたんですよ。

■ ドイツ国内では、楽勝気分だったそうぞ。政府指導部も、クリスマスまでに決着はつく、と考えていたくらいだ。

弟子 でも、終わらないんですよ。たしか、第1次世界大戦の終結は、1918年11月11日。

■ うむ。約4年の長期戦になってしまった。ドイツとしてはベルギーを突破してフランスを叩き、後顧の憂いをなくしてからロシア戦に挑む予定だった。事実、8月18日にフランス国境まで進撃したのだが、ロシアの展開が予想以上に早かったんだな〜。ドイツはしょうがなく、戦略としてもっともやっちはいけない、2正面作戦を

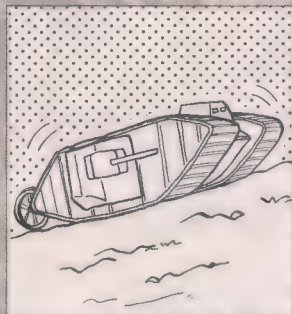
## 恐怖と忍耐、地獄の塹壕戦



◆◆ 塹壕戦は、奇酷な戦いであった。■も夜も敵の砲撃や突撃に警戒し続け、■壕線の取り合いを行なう毎日、確実に兵士たちの神経を蝕んでいったのである。フランス軍の兵士などは、開戦3年目の1917年まで、まともに休暇も取れなかったほどだ。しかも、複雑に絡み合った塹壕は敵味方で繋がってしまいうこともあり、突然、兵士どうしが鋒合せすることもあったという。また、前線から距離がある塹壕でも、敵がトンネルを掘って攻め込んでくる場合があって、油断は決してできなかった。加えて、塹壕では病気が蔓延しやすく、衛生状態は劣悪だったそうぞ。

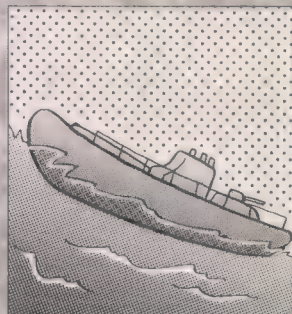


## 新兵器は活躍したのか?



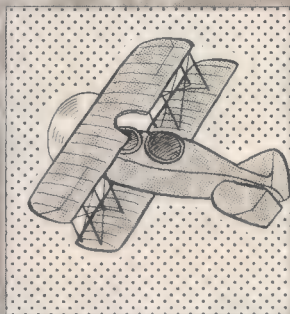
### 陸

第1次世界大戦によって、陸の兵器のレベルは急速に進歩した。戦車、列車砲、重機関銃、迫撃砲、小銃などといった、第2次世界大戦で本格的に運用される兵器は、すべてこの時期に開発、改良されたものである。なお、鉄条網も塹壕戦によって開発されたものだ。



### 海

海の兵器では、潜水艦の進歩が目覚ましい。潜水艦による通商破壊(輸送船を襲うこと)という、現代戦でもセオリーになっている海軍戦略は、第1次世界大戦中にドイツ海軍が始めたものである。ちなみに、大戦前に作られた大型戦艦は、あまり活躍する機会がなかった。



### 空

航空機の本格的な戦争利用は第1次世界大戦からだだが、本当に活躍し始めたのは第2次世界大戦からである。偵察が主任務で、さしたる影響力はなかったのだ。空の兵器としては、まとまった爆撃が可能だった飛行船のほうが、役に立っていたのである。

やることになってしまったのだ。  
弟子 それで、短期決戦の芽がなくなってしまったんですね。

塾長 しかも、1914年9月5日から12日にかけての、フランス、マルヌ湖畔の戦いでドイツが敗れると、両軍ともに物資の欠乏から積極的な戦闘を止め、陣地を構築し始めて、戦いは塹壕戦になってしまった。これが戦争が長期化した最大の要因だな。

弟子 塹壕戦?

塾長 左ページの図のように、大きな溝とトンネルを掘り、そこを陣地とした戦いだ。塹壕戦は第1次世界大戦の特徴で、ドイツとフランスがぶつかった西部戦線では、700キロメートルにもおよぶ塹壕が構築されたのだ。この塹壕が堅固でね。ロシアとドイツの東部戦線でも作られたんだけど、兵力を投入しても投入しても、どちらもなかなか突破できなかったのだ。

弟子 つまり、塹壕戦によって戦争は長期化し、しかも消耗戦におちいったわけですね。

塾長 それこそ、国民生活を圧迫するほどの消耗戦だ。たとえば、ドイツでは大戦中、1日あたり50万発の砲弾を作り、1ヵ月で350門

の大砲を生産していたが、これには300万トンの鋼鉄が必要だった。  
弟子 うわ〜、輸送や倉庫に置くだけでも、たいへんな量ですね。

■ 労働力だったたいへんなもので、パリでは1916年の女性工場労働者は6万人だったのに、2年後には10万人まで増えている。

弟子 う〜ん、国民総動員ですね。

塾長 食料も不足してくるし、戦争の早期決着は、同盟国側も連合国側も急務であった。

弟子 で、新兵器の投入ですか。

■ 狙って新兵器を繰り出したというよりも、国として持っている技術を絞りだした結果ってやつだな。たとえば、大戦前の航空機は時速100キロ程度の小さなものであったが、改良が急ピッチで進められ、航空戦や爆撃ができるように進歩していったのだ。

弟子 戦車が登場したのも、第1次世界大戦のときですね。

塾長 毒ガスもな。戦車も毒ガスも、塹壕戦を終結させるために、投入されたものだ。

弟子 戦車で溝を突破し、毒ガスで塹壕に潜む敵を殺そうとしたってわけですか。

塾長 そういうこと。毒ガスは、

ドイツ軍が1915年4月に初めて使用した。戦車のほうは、イギリス軍が1916年9月14日に初めて使用している。

弟子 その時期から使用していて、1918年まで戦争が続いているということは、決定的な効果は与えられなかったんですね。

塾長 毒ガスでは、900万人もの人が被害を受けたが、それでも戦況は変わらなかったんだ。

弟子 決め手はなかったんですか。

■ 長距離砲の開発や飛行船による爆撃など、両陣営ともに技術を尽くして兵器の改良に力を注いだ。結局は決定打にはならなかったのだ。

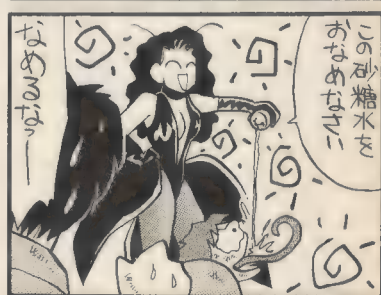
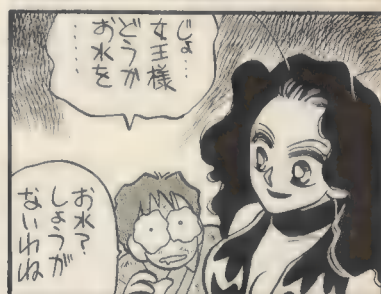
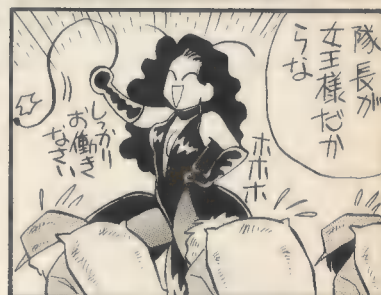
弟子 では、戦争の行方を決めたものはなんだったんですか?

■ ズバリ、国力。国家の力をすべて投入し、お互いに身を切り合うような総力戦になると、勝敗は純粋に国力の差で決まる。次号では総力戦の悲惨さと、第1次世界大戦の結果について講義するぞ。

次号も第1次世界大戦

大戦終結だ!!

## 女王蟻の存在意義



### 塾長からのひと言

戦争の長期化で前線の兵士には不満が広がり、1917年にもドイツと両陣営ともに兵士がコッパキを焼く。軍司令官は機軸を転換し、結果、たまには後方で休める、熱いスープが配給される、帰郷のときは特急列車を使える、などが決められたのだ。



# 戦

# KACHIDOKI

# TEXT

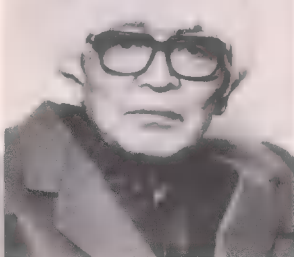
坂本犬之介  
西澤奇妙丸

# 闘

すべての戦国野郎の心の師。司馬遼太郎さんが亡くなった。氏の本に育てられた我々から、追悼の意を込めてメッセージを贈る。

## 戦国野郎の心の師

## 司馬遼太郎さん、逝く!



司馬遼太郎さんが亡くなった。今号が出るころには、既に旧聞に属す話になっているハズだが、この原稿を書いているのは、死が報じられた直後のこと。テレビの臨時速報をうつろな気分で眺めながら、俺が真っ先に感じたのは、「こ

プロフィール：大正12年(1923年)、大阪に生まれる。大阪外語大学蒙古語学科を卒業。昭和34年(1959年)、『龍の城』で直木賞受賞。以来、作品は多数に及ぶ。

れで本当に、戦国が終わってしまった……」ということだった。

日本史的にいうならば、戦国時代は、いまから400年も昔に終わってしまった。幕末は130年前に終焉を迎えた。しかし今でも司馬さんの生み出した作品を見ると、戦国や幕末とは、日本人の心の中に永続的に存在するものなのだ、と感ずることができる。「もう小説は書かないらしい」とささやかかれ、

長い年月が経ったが、それでも読者は、いつかまた書いてほしいと望んでいた。それに応えるかのように、司馬さんはノモンハン事件を題材に、再び小説に取り組もうとされていたらしい。しかしその作品は、もう読むことができない。

俺を育ててくれた心の師に恩返しをしたかったが、それももうかなわない。いまはまだ、ご冥福をお祈りするばかりだ。合掌。

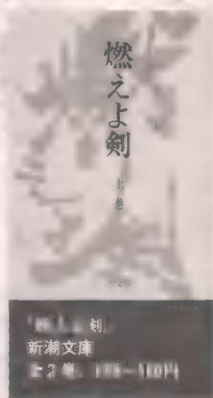
### 西澤奇妙丸

### 『国盗り物語』

小学生の時分、歴史の年表や武将の肖像画、合戦布陣図を眺めることに熱中した覚えがある。肖像画の中の武将はあくまで絵であり、布陣図は初期の布陣位置を示すだけだったが、歴史とはそういったものなのだろうと考えていたし、退屈もしなかった。歴史がモノクロの静止画像ではなく、彩りも動きもある連続的な映像なのだと考えるようになったのは、司馬遼太郎氏の小説を読んだからのことだ。

右で挙げた2冊は、氏の作品の中でも特に忘れられないものである。どちらの作品でも、史料では味わえない主人公の「カッコよさ」に魅せられ、夢中で読み進んだ。同時に、同じ人々であるなら、織田信長や土方歳三のように「カッコよく」生き抜きたい、という戒めとも憧憬ともつかぬ想いを抱き、それは現在まで続いている。

『国盗り物語』や『燃えよ剣』が書かれてから、四半世紀以上が過ぎた。その間、史学界では新たな学説がいくつも発表され、氏の作品にも古さが目立つようになってしまった。だが、「サンスケ」や「バラガキのトシ」の魅力は、そんな年月に左右されることのない、不変のものなのだ、氏の計報に際して、改めてそう感じた。

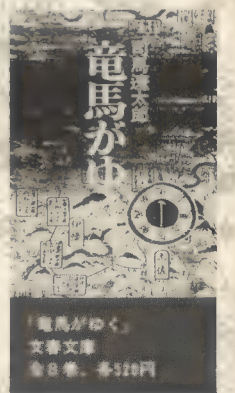


### 坂本犬之介

### 『竜馬がゆく』

坂本竜馬を敬愛する武田鉄矢さんは、竜馬がゆく』の読後、「太陽の色が違って見えた」と感じたという。同じく竜馬を愛する俺も、似たような感じを受けた。『竜馬がゆく』を初めて読んだのは、中学3年生のとき。それまでの俺はいわゆる優等生、いや優等生を演じるような、小賢しいガキだった。だが、本の中の竜馬は当時の俺とは正反対。含むところがなく、臆すところもなく、ストレートに人に接して愛されるといふ、不思議な人物だった。「それに比べて自分はどうか!」。当時の俺は、まさにそう感じたのだ。同時に、それまでの自分のいっさいを否定し、「竜馬のようになりたい!」と心から叫んでいた。

思春期特有ののぼせ上がりといえればそれまでだが、思い込みとは激しいもので、俺はその後、高校からアメリカに長期留学した。『竜馬のようになるには、世界を自分の足で歩いてみるしかない』と感じたからである。そしてその留学をきっかけに、俺の人生は180度好転したのである。「思春期に出会う本は、人生最良の師となる」。確かに、『竜馬がゆく』がなければ現在の俺はなかった。人は『竜馬のようになることができる。俺は司馬さんに、そう教えられたのだ。

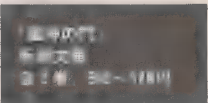
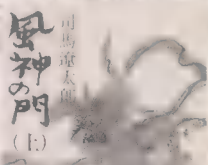




## 青柳ういろう『風神の門』

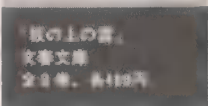
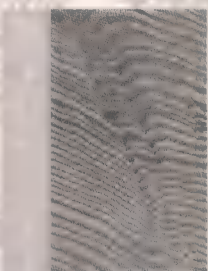
巷では、よく「司馬史観」という話題が取り上げられるが、俺としてはあまり好きな言葉ではない。なぜなら、司馬先生は読者を楽しませようとして小説を書いているのであって、我々はまだ、そのエンターテインメント性を評価すべきだと考えているからだ。作品の史観や思想、といったことも重要ではあるけれど、結局は書いた司馬先生本人にしかわからない。それを、■三者がとやかく言うのは失礼だと思うのだ。

俺が『風神の門』を挙げるのは、この小説が非常に完成度の高い、娯楽作品だからである。司馬先生は晩年、こういった小説を書かなくなってしまった。だが、先生が亡くなられたということは、それ以上に残念なことと言えるだろう。



## 大沢『坂の上の雲』

私が「三国時代」を担当し始めた当時、「自分のキャラを立てるため」に魏のファンであることを吹聴していたが、実を言うと私は三国志の登場人物に思い入れはない。常に歴史をあるがままに理解し、その歴史の動きの中にある必然というものを理解するという観点で各国各時代の歴史を楽しむという姿勢をとっている。戦国にしる三国志にしる単純なキャラファンであった私に、動いて行く歴史の楽しさを教えてくれたのが、司馬遼太郎の作品だ。特にこの『坂の上の雲』は、国家とはその時代の事情によって動くもので、その時代にそくした点で見なければならぬという、透徹した歴史観を教えてくれたという点で、私にとって影響大であった。



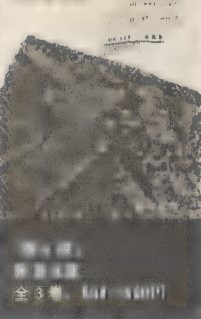
## 岩尾ゴワス入道『関ヶ原』

俺が司馬作品の中で最初に読んだのは、忘れもしない『関ヶ原』だった。この本によって大谷吉継という、義に生きた武将を知ることができたのは、俺の人生に少なからず影響を与えたと思う。この『関ヶ原』を読んだのは、中学生のころ。つまり司馬さんの作品は、中学生にも理解できるだけの読みやすさを備えているわけで、これは特筆すべきことである。

歴史好きならば、多少難解な作品でも読めてしまうが、一般の人はそうはいかない。万人に受け入れられるような、読みやすさ、面白さを兼ね備えた小説を書ける作家は、司馬さんが最後ではないだろうか。■それを防ぐ意味でも、司馬遼太郎を超える作家の登場を切望する。

### 関ヶ原

1巻



## へんな仲丸『殉死』

乃木希典は、陸軍大将にまでなった人物だが、軍事の才には恵まれていなかった。それは西南戦争の■、■に敵に奪われたことでもわかる。希典はこれを恥じ、絶食までして命を絶とうとした。やがてそれが高じて、明治帝に殉死するほどの精神主義者になっていくのだが、彼が精神主義に走るほど、軍人として出世していったのは、歴史の皮肉と言うべきだろう。

『殉死』では、乃木希典の生涯が上のように描かれている。司馬さんは、この作品を「小説ではなく、自分自身の思考を確かめる」意味で書いたそう。それを考えるたび、私は司馬さんの思考の綿密さと整合性に、驚嘆の念を禁じ得ない。司馬さんの死を遺憾に思う。



## 我が心の司馬遼

**坂本** 司馬さんの小説の読者に共通していえることは、「誰々のような男になりたい!!」という、強烈なあこがれを持っていることじゃないかな。

**西澤** その誰々が竜馬だったり、■三だったりという違いはあるけど、結局は、みんな司馬さんの描く男たちに魅せられてるわけだね。

**坂本** 俺自身がそうだからいうわけじゃないけど、心のどこかに竜馬や歳三、信長が住んでいて、彼らに恥ずかしくない生き方をしなくちゃ、っていう気持ちになるんだよ。

■歴史上の人物は、いわば人生の先輩だね。でも、俺たちの生き方にとって、プラスになるようなエ

ピソードって、歴史の教科書からは見つけられないと思うんだ。

**坂本** それが、司馬さんの小説の中には、数え切れないほどある。

■やっぱり、司馬さんが歴史に息を吹き込んでいるからこそなんだよ。だからこそ血肉をともなった。魂を震わすような響きとなって、俺たちの心を打つのではないかと。

**坂本** 魂を震わす、といえば、『言い触らし団右衛門』の中のある言葉に、俺は、思わず鳥肌が立ったよ。

**西澤** 「男というものは、自分の才能を世に問うためにうまれてきた生物である」というやつだね。男、と書いてはあるけど、女性の中にもこの言

葉に共感する人はいるだろうな。

**坂本** 西澤の言うように、司馬さんが描く■史だからこそ、俺たちはこれほどまでにシビれるんだ。それはつまり、司馬さん自身が人の心を揺さぶるような、情熱に満ちた魂の持ち主だった証明でもあると思う。

■前出の一節にも、それがよく表われているよね。これは司馬さん自身の言葉なんだから。

**坂本** いくら史料を山のよう集めても、人の心を打つような話が見つけられるとは限らない。

■肝心なのは、その史料からどれだけのものを感じ取ることができるか。司馬さんは、心の豊かな人だったからこそ、宝石のような逸話をいくつも見つけ出せたんだろうね。

**坂本** だから俺も、改めてすべての司馬作品を読んでみようと思うんだ。

俺は今まで戦国、幕末、エッセイだけに絞って読んでいたから。

**西澤** 司馬さんのことだから、戦国や幕末に劣らぬ、素晴らしい作品を書いているに違いない。

**坂本** 当たり前だよ!!

**西澤** しかしこれから先、司馬さんの新しい作品が読めないということ考えると、気が沈むな。

**坂本** だけど、司馬さんが俺たち読者に遺してくれたものは、とても大きいと思うんだ。俺は、「歴史はみんなの共有財産だから、勝手なことを書くのは公園を汚すようなものだ。可能な限り、よく調べてきちんと書きたい」という、司馬さんの言葉に、深い感銘を受けたよ。

**西澤** 曲がりなりにも、歴史を取り扱っている俺たちとしても、その真摯な姿勢は学習ねばならないね。



# 电脑世界の武将たち

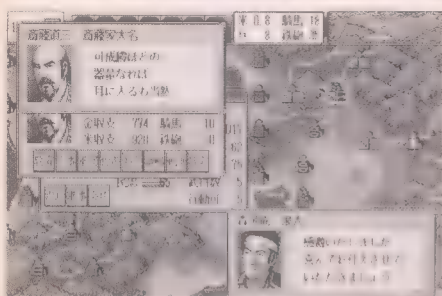
## 森可成

「鬼武蔵」の異名を持つ猛将、長可や、聡明さゆえに信長に重用された小姓、蘭丸など、森可成には優秀な息子たちが何人もいた。そして可成自身も織田家中にあって、「槍の三左」と勇名を轟かした驍将であった。だが、信長の天下布武の途中で斃れたため、可成の存在は、羽柴秀吉、明智光秀といった後進たちの陰に隠れがちである。『信長公記』などの史料によると、

可成は信長の初期の腹心のひとりだったようだ。信長の実弟、信勝を中心に柴田勝家、林秀貞(通勝)ら有力家臣が離反した際には、信長側について戦っており、強固な信頼関係がうかがえる。秀吉たちを、信長の絶頂期に活躍した武将

しかも両者ともに侍大将と、開始時の身分まで一緒なので、上に挙げたような可成と秀吉たちとの格の違いが表われていないのだ。一方、『太閤Ⅱ』では、藤吉郎の足軽頭に対し、可成は侍大将からスタートするので、こちらは当時の身分関係に近いと言えるだろう。

最後に可成の能力値に目を移してみよう。「天翔記」では政才132、戦才150、智才118。「太閤Ⅱ」では統率力72、武力79、内政力51、外交力42、魅力70と、どちらもパツとしない。史実における可成の存在感の薄さは、残念ながらゲームでも払拭されていないようだ。



桶狭間の合戦、以前のシナリオでは、可成は浪人として登場する。

だとするならば、可成は信長の草創期を助けた武将といえるだろう。ところが、『天翔記』で可成が織田家家臣として登場するのは、シナリオ「桶狭間の合戦」からで、これでは秀吉と同じスタートになる。



### 森可成DATA

生誕 1530年  
 名 満  
 美濃 11年制覇

美濃国出身とされているが、織田信長の尾張国統一以前から織田家に仕えている。可成の名が史料に登場するのは、天文23年(1554年)、信長の清洲城攻略からで、以後、弘治2年(1556年)の稲生の戦いや、永禄元年(1558年)の浮野の戦い、永禄3年の桶狭間の合戦で武功を表わした。

その後、可成は信長の美濃国攻略でも烏峯城を奪取するなど、重要な局面において活躍。永禄8年の美濃制圧後には、烏峯城主を任じられ、織田家の主要武将として名を馳せた。だが、姉川の合戦から3ヵ月後の元亀元年(1570年)9月19日、可成は浅井・朝倉連合軍の反撃をうけ、近江国宇佐山城において討死にいた。

第1軍団 侍大将 仕官 6年

森可成 38歳

能力 勇功 150

政治 56 B 忠誠 82

戦闘 68 A 魅力 69

智謀 51 B 野望 64

足軽隊 足軽C

兵数 14 D 大砲 X

計 76 砲D 鉄甲X

士気 水軍E

天翔記

ゲーム別能力評価

戦闘の習得度はAと悪くないのだが、上限が150では「猛将」というイメージにはつながりにくい。兵科特性も平凡で、魅力に乏しいのだ。

このゲーム中では、親藤吉郎派ということになっている可成。技能を広く浅く身につけているので、序盤の師範役にはちょうどいいだろう。

織田家 清洲城 侍大将

森 可成 38歳

知行: 30貫 体力: 83/ 83

統率力 72 弁舌 剣術

武力 79 軍用 軍学

内政力 51 礼法 鉄砲

外交力 42 茶道 乱渡

魅力 70

信頼度: 1800 (次の身分まで: 3200)

太閤立志伝Ⅱ

## 維新への道13

### 機を見るに敏だった細川藩主

戦国時代、室町幕府最後の将軍、義昭に仕えていた細川藤孝は、時局の流れにしたがって織田信長に臣従し、以後は信長のブレーンとして要角を表わすようになる。その子、忠興も信長の家臣を経て、豊臣政権でも重臣を担った。ところが関ヶ原の合戦の直前から、忠興はそれまでの臣の姿勢を覆して、徳川家に接近。父が室町幕府を見限ったように、

忠興もまた、家臣の没落をいち早く察知し、徳川家に鞍替えをしたのである。生き残りのためには、次代の権力者が誰であるかを、他家に先駆けて読み抜く眼力が必要である。その点、細川家の場合は、実質的な藩祖である藤孝以下、幕末に至るまでの歴代当主が、驚くほどの炯眼の持ち主だったといえるのだ。

文政9年(1826年)、宇土から肥

後細川家に養子に入った細川斉隆は、同年3月に家督を継いで第12代細川藩の藩主に就任。混迷する時局の先を見据え、過激思想で知られた横井小楠ら実学派を重用した。その跡を継いだ息子の昭邦には、さらに藩祖、藤孝を髣髴とさせる眼力を感じる。高杉晋作率いる奇兵隊が小倉を攻めたいわゆる小倉戦争では、幕府の主力として戦いながらも、明治の世を迎えると名を昭邦に改名。それまでは徳川最後の将軍、慶喜にあやかって慶順と名乗って

いたが、名を改めることで新政府への恭を示したのである。

細川護国元首相の進退を見ると、肥後細川家の当主の血は、平成の世にまで受け継がれたようだ。







# 戦国百物語

## 第六十一話 戦国 心にしみる話⑤



黒田如水孝高といえば、竹中半兵衛と並び、豊臣秀吉の知恵袋と称された軍師である。秀吉は、如水の鬼謀を最大限に利用したが、同時に警戒もしていた。秀吉に「10万石を与えれば、自分の天下が危うい」と言わしめるほどに用心さ

れた如水は、謀略に限らず、人心掌握にも長けていたようである。

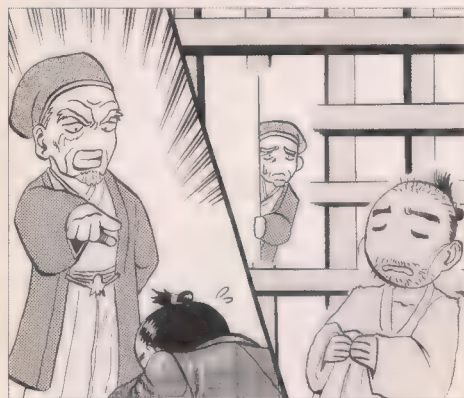
如水は、「家臣や領民たちを統御する上で、もっとも重要なのは威厳だ」と嫡男の長政に語っている。さらに如水は、「むやみに人を叱りつけたり、我を通そうとして居丈高な態度に出て、みなを怯えさせるのは威厳ではない。しかも人を使ううでは、まったくの逆効果になる」と述べ、家を滅ぼさないためにも、くれぐれも注意しろと長政を戒めた。『黒田家譜』や、『名

●罪を明らかにすることと人を罰することは別物、という如水の考え方は、きわめて人道的と言えるだろう。

将言行録』にある。如水が、人を使うということについて、細心の注意を払っていたことがよくわかる。

如水は、理非賞罰を明らかにすれば、自ずと威厳が備わり、人望も集まるということを持論にしていた。かつて如水が、領内に城を築こうとしたことがあった。この築城の際、現場から材木が盗まれるという事件が多発したので、警戒を厳しくすると、駆り出された大工の中に犯人がいることが判明した。大工を捕らえさせた如水は、築城に関わる大工や左官たちの前で厳しく弾劾し、打ち首を宣告して立ち去ったのであった。その後、大工は牢につながれたが、肝心の刑の執行がいつまでたっても行な

われない。不思議に思った家臣が如水に尋ねると、如水は色をなしてこう怒鳴った。「罪人の赦免を嘆願するというならともかく、死刑の執行をうながしに来るとは何事か!! 罪に対しての刑罰を明らかにすることは必要だが、人の命をたやすく奪ってよいわけではない。罪人を殺すことよりも、犯罪を防ぐことを考えよ」。これを聞いた家臣や領民たちの中に、如水の公正さと慈悲深さに感じ入らない者はなかったという。大名、如水の器の大きさを感じさせる話だが、秀吉が真に警戒したのは、如水のこの器量だったのかもしれない。



## 烈将記～ある戦人の生涯

### 第六十一話

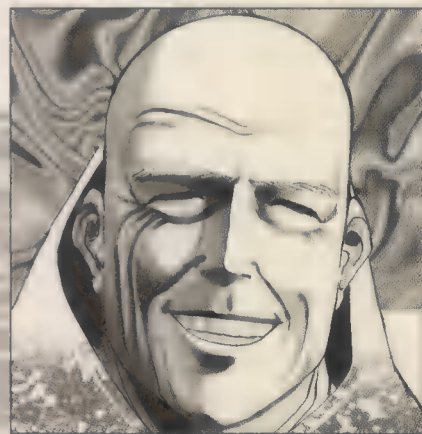
### 施薬院法印全宗

施薬院とは、聖徳太子の時代から存在する医療機関のことである。病人やケガ人に薬を施す、現代の病院のような機関だった。ところがその施薬院は、鎌倉、室町などの戦乱を経て、次第に廃れていった。戦国時代にはその存在すら忘れられており、事実、施薬院は、朝廷の記録に辛うじてその名だけが留められている、といった状況だったのである。これを復活させたのが、全宗だった。

全宗は元比叡山の僧侶で、織田信長の焼き討ち直後に還俗。以後、秀吉に仕えたとのみ、史料に記されている。その後、施薬院を復活させ、1200石を与えられている。この経歴だけを見れば、秀吉の栄達にあやかっただの大勢の取り巻きのひとりのように思えるが、全宗については不思議な伝承があるのだ。それによれば、全宗は、秀吉がまだ木下藤吉郎と名乗っていたころからの古い間柄だったというの

だ。これが事実ならば、全宗が信長の比叡山焼き討ちを逃れられたことにも納得がいく。なにしろ信長は、この焼き討ちで僧侶2000人を焼き殺しているのだ。秀吉と昵懇でなければ、このジェノサイドから無事に逃れられたとは思えない。また全宗の子、秀隆の異例の栄達を見れば、全宗と秀吉の関係の深さがさらに理解できる。秀隆は、秀吉から「秀」の一字を与えられた上に少将にまで官位を進め、豊臣姓を賜わっている。また、陽成天皇の聚楽第行幸にも供奉しているのだ。一介の僧侶の子に、これほどの栄達は不自然だ。父、全宗によほどの権力があり、また秀吉とも肝胆相照らす仲だった証拠だろう。

全宗に関してはほとんど史料がなく、ゆえにその存在が謎めいて感じられるのだが、唯一、こんな記録がある。全宗は施薬院を復活させるにあたり、以下のような高札を京の町

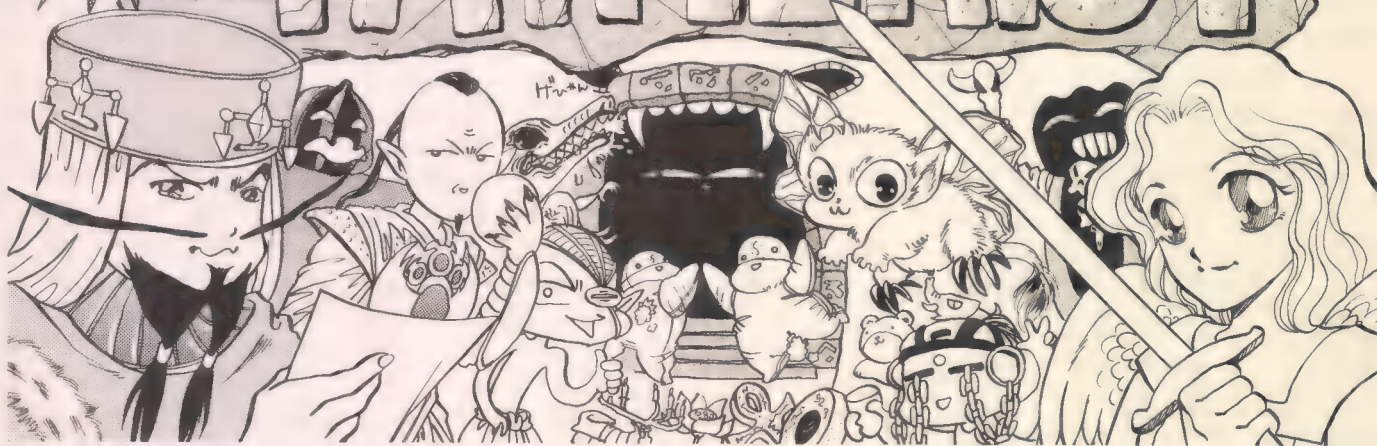


に掲げたという。「身分の上下、性別、年齢に関わらず、頼る者には無料で医薬を施す。ただしその期間は、天正13年(1585年)6月1日から9月1日までの100日間とする」。なぜ全宗は、活動を100日に限定したのか。それは、秀吉の官位昇進にカギがある。秀吉は施薬院の活動が始まってひと月余りのちの7月、従一位関白に任官され、施薬院が閉鎖された9月に、朝廷から三姓を賜わっているのだ。

つまり全宗は、秀吉の官位昇進、臣姓授与のために、世論を味方につけるための有力フィクサーだったのではないだろうか? 田信長にフロイスや朝山日乗、徳川家康に以心崇伝や林羅山がいたように、秀吉も全宗のような陰のブレーンを抱えていたのだ。



# THE GATHERER



## トレーディングカードゲームの世界

「MAGIC:The Gathering」(以下、MAGIC)の世界へようこそ。このMAGICは、もともとアメリカで作られたトレーディングカードゲームである。まず、ここでトレーディングゲームとはなんなのかを、ちと解説してみようか。

トレーディングカードゲームとは、トレーディングに、すなわちカードを交換することなんだけど、ゲームの要素を加えたものを指すのだ。最近日本でも静かなブームになりつつある。野球やサッカーの選手カードってあるよね。この選手カード自体が、アメリカではトレーディングカードという部類

に入り、それぞれのカードに価値が付いている。そう、売り買いの対象としてちゃんとしたビジネスになっているんだね。

通常は1パックに8～10枚程度のカードが入って3ドル、なんてものなんだけど、昔の貴重な発行数の少ないカードになると、1枚で何万ドルもするようなカードがあるのだ。日本ではトレーディングカードの市場が確立していないのでなかなかお目にかかることなんてないが、さすがアメリカだね。

さて、話が横道にそれてしまったので軌道修正しよう。MAGICの生まれたきっかけは、このトレーディングカードでゲームをしたら面白いのではないかと、というところから開発されたものなんだ。単なるカードゲームだと、最初に揃っている何十枚かのカードで遊べてしまうが、汎用性に欠けてしまう。あきることば少ないかもしれないが、持続性という中毒性に欠けるんだよね。

そこで、このカードゲームにゲーム世界の背景を持たせ、非現実的な魔法という要素を加味して、



できるだけルールを簡略化して楽しめるものを作ってみたらこうなったわけ。最初は全120枚のカードをふたりで分けて遊んでいたのを、改良を重ね、オリジナルの呪文カードを増やしたりしていくうちにこのシステムに落ち着いたようだ。いい発想だったわけ。

MAGICは、トレーディングとゲームの2面性を持っているため、カードによっては価値が付いている。レアと呼ばれる稀少価値の高い種類のカードがそれ。また、期間限定で発売されたために現在は絶版になったカードや、改定され

たときに削除されたカードなどはやはりかなりの値段が付いている。高いものだと、1枚で3～400ドルなんてモノもある。確かにゲームに取り入れるとパワーアップするが、大抵のモノは1枚制限だったりするのでここまでお金をかけなくてもいいだろう。今ではコレクターズアイテム化しつつあるしね。

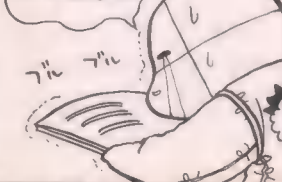
賛否両論あるとは思いが、4月には日本語版も発売されることだし、今までは英語がネックで遊べなかったひとにも興味があれば、一度トライしては？ 英語や日本語が混ざっても遊べるしね。

MAGIC:The Gathering is a trademark of Wizards of the Coast.

トレーディングのめめす  
とほ 価格表は

株だ!! ...も思わ?

新ルールで  
おれ大暴落も





## MAGIC呪文解説

MAGICには、大きく分けて6種類の呪文がある。呪文については下のカコミで詳しく説明しよう。でもって、これらの呪文にはそれぞれ唱えることができるタイミン

グやフェイズが設定されているぞ。INSTANT、INTERRUPTはアンタップフェイズを除いていつでも使用することができる呪文で、それ以外はメインフェイズにのみ唱え

ることができる呪文である。呪文の特性を理解しておかないれば勝利をつかむことはできない。今ひとつ理解しきれていない人は、このページの説明を参考にね。

### SUMMON

この呪文はMAGICの醍醐味である召喚呪文だ。クリーチャーと呼ばれる、魔法によって封じ込められたしもべをその呪縛から開放してやり自分の仲間として呼び出してやるのである。召喚できるクリーチャーは何百という種類があり、それぞれの色によって、種族がある程度分類されている。たとえば、黒は悪魔系だったり、緑は自然の中に生きる動植物であったり、という具合だ。

要点として、クリーチャーを召喚したターンは、そのクリーチャー自体はサモニングシックネスという状態(召喚酔い)に陥るため、攻撃はいっさいできないというのがルール。例外的に攻撃可能なものもいるが、そのようなタイプはカードに明記されている。それから、クリーチャーの持つタップを必要とする特殊能力も使用することができないぞ。

### INSTANT

INSTANTは、唱えた瞬間にその効果が発動する呪文である。その呪文の多くは補助的なものだ。たとえば、ターンの終了時までパワーとタフネスを増加させるものや、なんらかの方法で致命的なダメージを受けてしまったクリーチャーを、死の縁から救い出すものなどである。

INSTANT呪文をお互いのプレイヤーが唱えた場合、その効果は一層最後に唱えられた呪文から解決していくことを覚えておくように。



### INTERRUPT

INTERRUPTは“割り込み”のできる唯一の呪文である。ここで言う割り込みとは、対象となる呪文より早くその効果を発動できると言うこと。たとえば、場に出ているクリーチャーをすべて埋葬してしまうような呪文、(WRATH OF GOD)を唱えられたとき、COUNTER SPELLのような呪文を唱えることができる、その強力な呪文の効果を打ち消すことができるのだ。

もちろん、INTERRUPTをINTERRUPTすることも可能である。それぞれの呪文の持つスピードの話を始めると長くなるので少しだけ説明すると、INTERRUPTのスピードはそのほかの呪文のスピードより早いと理解しておけばいいだろう。もし、プレイヤーが青系の呪文を多く使用するのなら、使いかたはぜひマスターしておくべきである。

### SORCERY

FIREBALLやWRATH OF GODなど、その効果が強力な呪文なのがこのSORCERYである。この系統の呪文を唱えることができるのは、プレイヤーのメインフェイズにおいてのみ許されている。マナが許す限り、メインフェイズ内であればクリーチャーによる戦闘の前でも後でも使用できるが、戦闘中は使用することはできないことに注意しておこう。このSORCERY、一度使うとカードは墓場へいくからね。



### ARTIFACT

古代の遺産や古の宝物というものが、ARTIFACTである。この呪文のみ、唱えるためには無色のマナ、つまりどんな色のマナを使用してもかまわないことになっている。実にオールマイティーな呪文なので、プレイヤーがどんな色でデッキを構成していようが、まったく問題なく使用することができるのだ。おまけに、場に出た時点で効果を発揮できるのも魅力。しかも、クリーチャーと異なり、タップして使用することで効果を発動できるようなものでも、場に出すことさえ成功すれば、その瞬間にタップして効果を発揮することができるのがうれしいよね。

ARTIFACTには2種類あり、単なるアイテム的なものと、ARTIFACT CREATUREという、ARTIFACTでもクリーチャーでもあるものがある。

### ENCHANTMENT

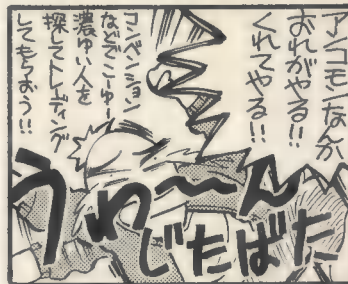
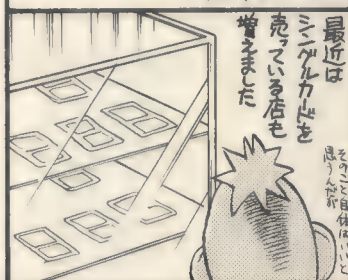
ENCHANTMENTは場全体や、特定の対象物に影響を及ぼすものを指す。SORCERYと違って、唱えたあとは場に残ったり、対象となったカードと共に場に残るのだ。

また、特定の対象物が必要とされるものには、ENCHANTMENTへと表記されているのでよくカードをチェックしておこう。ENCHANTMENTはあくまでも2次効果を生み出すもの。上手にいろいろなもの組み合わせでコンボを作ろう。



## 高ボシアカド

田中といえ



## ドミニアのおふれ

- MAGICイラスト大募集!!
- MAGICに関する疑問、お悩みはジェニファアのQ&A相談室まで。
- 自慢のコンボ募集。あて先は、MAGICカードコンボ系まで。
- 私のデッキ自慢も募集中だ。あて先は、私のデッキ自慢係だぞ。お礼はブースターパックだ。あっと驚くようなのを期待しています。



# ギャラリーMAGIC



◆今号の優秀作品は、レジェンドどうしのスキヤンダルをスッパ抜いた吉田君に決定だ！ このレジェンドのふたりが実際に付き合っていたら、まさに恐いものナシ、って感じですか。

◆アラビアンナイトシリーズは確かに、ディズニーネタとして扱いやすいよね。でも、ジニーってMAGICのヤツよりディズニーのほうが頼れそう。

愛知県 吉田 元



◆修業中のウィザードですか。それにしても、腕や肩に巻きついてたりするクリーチャーがなんかかわいらしくていいよね。

岐阜県 小川 正



愛知県 吉田 元

◆もう一発、吉田君が送ってくれた双子のエンジェルイラストを掲載しよう。でも、セラがやや中性っぽいのが……。



埼玉県 増玉 剛正



東京都 吉田 元

◆やっぱりお蔵入りさせるのがもったいないので掲載しました、このアサシン。雰囲気バッチリ出てるよね。

## ジェニファーのQ&A相談室

MAGICに関する質問ならなんでもオッケーよ！

**Q** ホームランズに白の召喚呪文でTrade Caravanというのが入っていたんですが、カードの説明のところの意味がさっぱりわからなくて困っています。どうか、カードの意味を

解説してください。絵柄は気に入っているんですが、何がどうなるんですか、コレ？

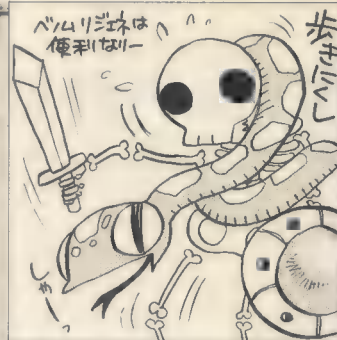
(広島県 宮田 吉晴)

**A** Trade Caravanって、白マナひとつで召喚することができるクリーチャーのことね。ハ〜い、それじゃ説明するわね。あなたのアップキープ時に通貨カウンターと言うものをひとつ、Caravanのカードの上に置いていくの。これは放っておけばドンドン貯まっていくのね。で、ふたつの通貨カウンターをカードから取り除くと、目標の基本地形カードを1枚アンタップできるわけ。ただし、この特殊能力は対戦相手のアップキープフェイズにしか使えないわよ。注意してね。

**Q** 黒クリーチャーに緑のエンチャートのVenomを付けたヤツがいた、とします。そのクリーチャーをプロテクション・フロム・ブラック、または、プロテクション・フロム・グリーンの特長能力を持った、もしくは持たせたクリーチャーでブロックした場合どうなりますか？

(秋田県 佐樹)

**A** プロテクション〜の意味を最初に解説しちゃおうと、①その色からのダメージを0にする。②その色のクリーチャーにはブロックされない。③その色による効果や呪文の対象とならない。ただし、ターゲットを指定しない呪文の場合は影響を受けるが、①は適応される。④その色のエンチャトメ



ントはすべて外される、となるのね。上記の質問なら、ブラックの場合はダメージは受けないが、①終了後に殺され、グリーンの場合はダメージは受けるが致命傷でない限り場に生き残る、となるわね。ちょっと余談になるけど、プロテクション〜は、ダメージを防ぐような呪文ならプロテクション〜が付いていても、使用できるの。たとえば、Black Knightに「軟膏」が使えるのよ。





## 俺のデッキ自慢

第2回のデッキ自慢は、東京都のれいひいが送ってきたデッキ「心中のふり」を紹介してみよう。赤白の2色デッキで、カードの総数は62枚という枚数的には絞ってあるデッキである。

クリーチャーが12枚というのはやや少なく、Fireballのような直接攻撃呪文が入っていないのが気になるが、このデッキの場合、Circle of Protectionがあるのでもあいんだらうね。



赤COPで痛くないの

### 心中のふり

東京都 れいひい

このデッキの戦法としては、まずマナを貯金できる地形でガンガン貯めまくることです。そのあいだは、相手から攻撃を受けても、回復系の呪文でしのぎつつ耐えます。場にはできるだけ早くCircle of Protection:Redや、Oro~を出すように心掛けてプレーを展開していきます。これが基本ね。

うまくCircle of Protectionと、Oro~が出せればしめたもの。迷わず攻撃をかまして、本体が受けるダメージは、Circle of Protectionで防ぐというのを繰り返していきましょう。■がよければ、このパターンだけで対戦相手の場に出ているクリーチャーや本体をタコ殴りにすることができます。

もちろん、このあいだにマナはボ

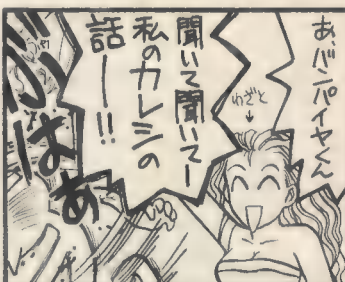
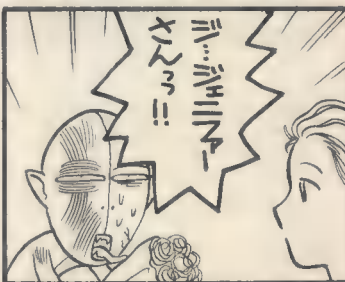
コボコ貯まってい(はずなの)で、貯まったマナを利用して台風を起こしたり、地震をかましてたりしても面白いし、地獄(ああ直訳)の烈火であたり一面を灼熱地獄のように焼きつくすのもこれまたこ■。もちろん自分自身は、1マナ支払うことで降りかかる炎のダメージを完全に防いでおきます。これで対戦相手をみごと倒すことができれば、ザマア。

### カードリスト

Orcish Cannoneers×4  
Orcish Artillery×4  
Hurricane×4  
Earthquake×4  
Inferno×4  
Brothers of Fire×4  
Disenchant×4  
Healing Salve×4  
Alabaster Potion×4  
Circle of Protection from:Red×4  
Mountain×9  
Plain×9

## 君の名は 第2部

田中としむ



**ドミニアのおふれ**  
MAGICのイラスト係では、このたび、お題を決めたいと思います。まずは「女性」です。これはとくにフリーチャーに限りません。エンチャントだろうが、インスタントだろうが基本的になんでもよいです。ただし、締切は3月末日とします。■作には豪華賞品を予定しているぞ。それ以外のイラストも随時待ってるぜ。

## MAGIC新ルール

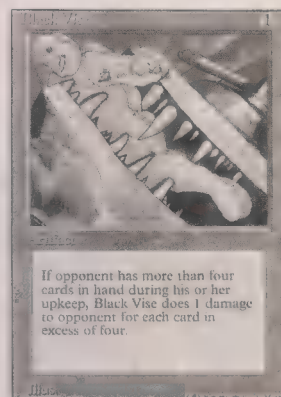
実は2月1日付けで、タイプⅠ、タイプⅡのトーナメントルールがほんの少し改定されたので、遅れさせながら報告しておこう。

まず、Mind Twistという対戦相手のX枚の手札をグレイブヤード送りにするという呪文が、タイプⅠ、Ⅱ共に使用禁止カードとなってしまった。俗に言う「捨て捨て」系のデッキを組んでいる人には頭の痛い話だね。

お次に、このコーナーでおなじみのイラストレーター、金澤尚子先生が描く俗称「モキ」が、これまたタイプⅠ、Ⅱで1枚制限となった。え？何のカードかわからないって？こりゃ失礼。Black Viseでしたね、正式名称は。まあこのカードについては、担当者のアバター原田自身、トーナメントならともかく、ただデュエルするだけならデッキに入れておかないほうがいいと思っていたので別々いいや、と。友達なくしやすいいね、このカードってさ。

最後に、オプション・ルールとしてコイントス(日本ならジャンケン)

### 制限カード



で先攻になったプレーヤーは、一番最初のターンのみドローフェイズをスキップするというルールができました。「オプション・ドロールール」と呼ばれるのがそれ。ただ、オプションルールなので採用するかどうかはまったくの自由である。どうして

### 禁止カード



もこのゲームは、先攻が有利とされてきたので、このルールがこれから先どういった影響を及ぼすのかが楽しみでもあるんだけどね。

これでまたデッキの調整を強いられたのはチョッピリ残念だが、みんながんばってすごいデッキを組もう。



坂本犬之介が贈る！

# 格闘本 能

第之四十七

全日本キック、タイに遠征！

## 天才ジョー、タイで大ブレイク!!

本誌で以前行なった全日本キック広報、宮田サンのインタビューで、担当者の俺は、「今度の2月は必ずタイに行きますよ!」と、いとも気楽に答えてしまった。しかし結果は……。仕事の調整がつかず、あえなく断念。宮田サンには直前に「行けません」とお断わりすることもできず、むなしく日本で仕事に埋もれた日々を送ってしまった。

読者と宮田サンへの言いわけのため、もう少し誌面を割かせてもらいたい。俺は確かに行くつもり

だったのだ。直接の上司にあたる青柳うしろとも計画を重ね、なんとか2月の頭にはタイ入りできるよう、一生懸命調整していたのだ。青柳も、「息子が生まれたら絶対極真を習わせる」と宣言するほど、大の格闘技好き。当初、この話を青柳に持ちかけたころには、自らスケジュールをチェックし、「大丈夫だ! 2月の頭ならふたりそろってタイに行けるぞ!」と、ガキのように喜んでいたので……。しかし1月末ごろ、予定がおか

しくなってきた。当初のスケジュール通りに仕事をこなしていったにも関わらず、まったく余裕ができないのだ。あとで、入稿予定を間違えていたことが判明したが、それに気づいた日は、まさにタイで試合が行なわれた日だった。

なぜ俺はタイに行けなかったのだろう。土屋ジョーがタイ遠征でKO勝利を収めたとの報を聞き、俺は悩んだ。同年代のジョーが、華々しくタイでブレイクする一方、俺はといえば、日本でひとりカチャカチャと原稿を書くだけのさびしい日々。格闘家とライター。比べることもできないが、しかし俺は悩んでしまった。そして反対に、ジョーはなぜ勝てたのだろうか? と考えるに及んで、両者の違いの理由が明確にわかった。

つまり俺は、「予定をキッチリ組

### 土屋ジョー



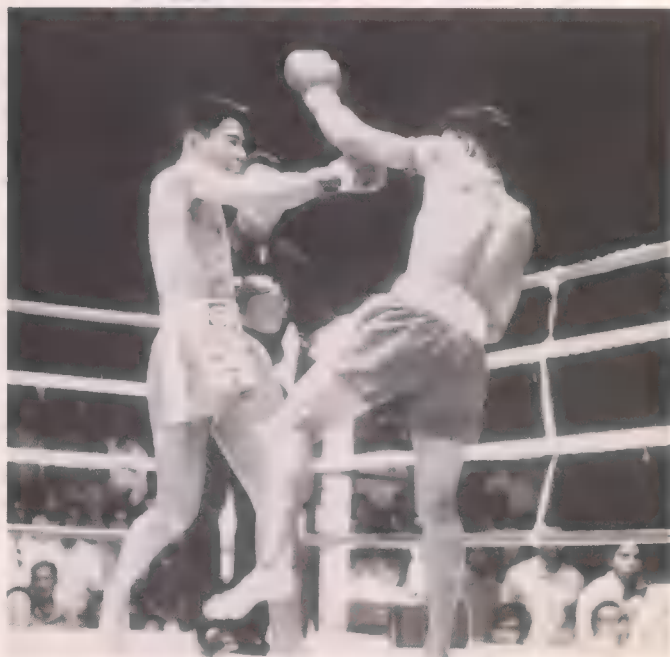
#### ■プロフィール

大学からキックを始め、キャリアは少ないながらも学生チャンピオンに。当時の人気番組、「ねるとん紅鯨団」に出演するなど、ミュービーな一面も。

み、準備期間を設けて、着実に目標に向かって進む」という、実に妥当なやり方で夢を実現しようとしたのだった。これは、オーソドックスと言い換えてもいいだろう。

しかし結果、夢は入稿スケジュールの読み違いという、予想もしなかった単純ミスによって崩壊した。

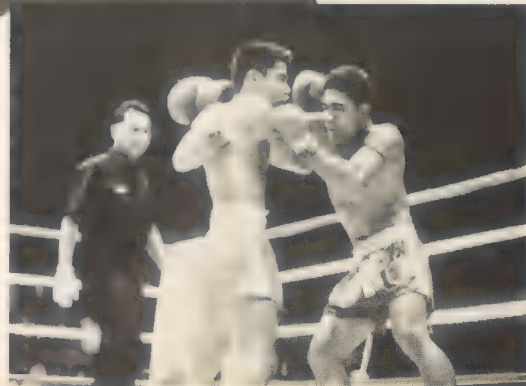
### 本番に強いジョー!



◆結果的に、前田、佐藤といった先輩はともに倒れてしまったが、ただひとり、ジョーだけが勝利。しかもKO勝ち! このハートの強さはいったい……?

強気強気の姿勢が  
勝利をもたらした!

◆初めての海外遠征。しかもそこはムエタイの本場、タイ……。しかしジョーは、「そんなモン、関係ないね」とばかりに、強気に攻め続けた。その姿勢が、勝利に結びついたのだろう。





# 今後、バンタム級は ジョーの独壇場だ!!

一方ジョーは、端から見ればいとも簡単に夢を実現している。余人には知れぬ努力があったのは当然だろうが、それでもジョーは、必要以上に作戦を練ったり、逆にプレッシャーを感じるほど練習をしたりはしなかったのだろう。底抜けに明るく、プレッシャーなど感じたことがない、といわんばかりのジョーの試合を見ると、ふとそう思えてしまう。対照的に、ともにタイに遠征した前田憲作と佐藤孝也は、そろって判定負けを喫している。この判定負け、ということなどはまさに、ジョーと俺。ジョーと前田、佐藤との違いを如実に表わしているではないか。

前田も佐藤もどちらかというところ線が細く、試合前にはキッチリと相手への対策を練るようなタイプの選手だ。立嶋から日本王座を奪った試合の前、佐藤はビデオを食い入るように見て、対立嶋戦の戦術を練ったという。前田にしても、親しくなってみれば、非常にナイ

ーブな一面があることがわかる。リング上では相手を殺さんばかりのファイトを見せるが、その直前まではプレッシャーに打ち勝つために、ときにオーバーワークになるほどトレーニングを積んでしまう。これが、俺たちが知っている格闘家の姿であるはずだった。

ところが、ジョーはまったく違う。天性のハートの強さか、何事にも無頓着な性格なのか、とにかく「緊張」というものをあまり感じないようなのだ。したがって、どんな大試合を前にしても、ふだん以上の練習はしないし、必要以上に作戦も立てない。前田や佐藤のキャリアの中には、戦術のミスや予想が外れたことによる負け試合が多いが、極論するならジョーには作戦も戦術もないから、相手ごとなく戦うことができるのだ。

このハートの強さ、無頓着がない俺には、初めからタイに行くことなどできなかったのだ……。

◆当コーナーを以前、一緒に担当していたサワノフも、現在「勝間」スタッフの西澤奇妙丸も、そろってジョーのファン。ジョーの試合があるときだけ、俺に泣きついてきて観戦したがる。

◆日本ではバラの花を口にくわえて入場するジョー。タイでもやったのだろうか？ そうだとしたら、やはりタイでもこのパフォーマンスはウケたのか？



## 前田、佐藤はともに判定負け……

実際に俺は試合は見えていないので、今回はレポート形式にはしなかった。その代わり、現地で試合を観戦し、また長年、キックや格闘技を撮り続けている、あるカメラマンの証言を掲載しよう。都合により実名を出すことはできない点を、ご了承ください。

仮にその方をA氏とする。彼の印象によると、前田と佐藤はとも

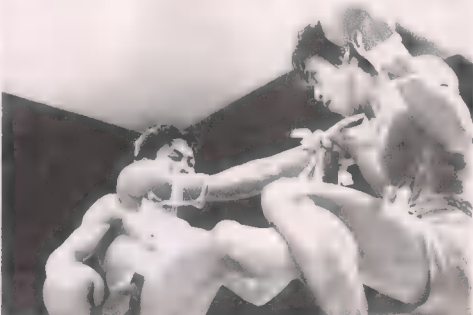
に判定負けながら、内容的には雲泥の開きがあったとのこと。まず前田には、ハッキリ言ってしまうと戦う気力が、ほとんど感じられなかったそうだ。本人は、試合後、「調整不足だった」と語ったそうだが、A氏にはとてもそうは見えなかった。タイのジャッジは非常に辛く、少しでも手数が出ないと消極的と判断

されてしまう。それを知らない前田ではないのに、観えていて非常にストレスが溜まったという。

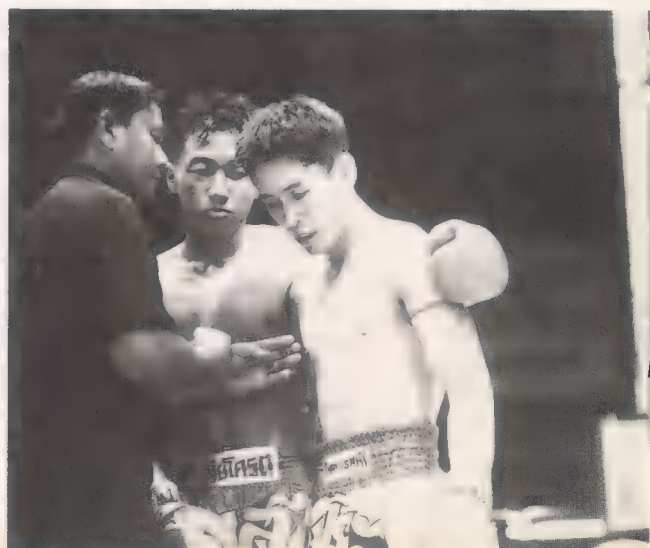
一方、佐藤は結果こそ負けたが、積極性もあり、ムエタイ戦士の老獪さに翻弄された、といった試合だったそうだ。ただ、やはり攻防のバリエーションが少なく、カッ

チリした試合展開だった様子。先に述べたように、またも綿密すぎるほどに戦術を立て、予想したことが裏目に出てしまったのだろう。前田も佐藤も、ときに気負いすぎて負けてしまうことがある。そのふたりは、後輩であるジョーの試合を、どう感じたのだろうか？

積極性に欠けた  
前田の試合……



◆ジョーにとっては先輩にあたる前田、佐藤。しかし結果は、無残にも判定負け。滅多なことでは緊張しない、ジョーのハートの強さだけが光った遠征になってしまった。



几張面さが裏目に（？）  
佐藤も判定負け……





第62号

特集

シリーズ

## 気になるふたり 三国時代の最後を飾った者たち

羊祜と陸抗。彼らは間違いなく、“三国志”の時代の最後を飾る名将たちなのであるが、彼らの活躍した時代は三国志関係の書籍などでは取り上げられることも少なく、あきらかにマイナー扱いなのだ。

このため羊祜と陸抗の業績はなかなか語られず、かなりマイナーな人物たちということになっているようだ。ただし、やはり“知っている人”にとっては印象が強く、前々から何度もリクエストされていた人物たちではある。

すでに三国時代は終わりを告げていた。蜀は魏によって滅ぼされ、魏は司馬氏にとって替わられて晋

となり、三国時代を形成した国家の中で残るのは呉のみであった。つまりは諸葛亮どころか、姜維も司馬懿さえもない、普通の三国志ファンにとってはなじみの薄い時代。羊祜と陸抗が活躍したのはこんな時代であった。

当時、晋はとときの君主孫皓が暴逆であったなどの理由により衰亡していた呉を攻略すべく、呉との国境に兵を集めていた。この対呉戦線に置かれた晋軍の指揮官が羊祜であり、これに対抗した呉軍の指揮官が陸抗であった。

270年、陸抗は荊州における晋との境界の総指揮をとることになっ

## 羊祜と陸抗

た。生来、病弱であった陸抗であるが、ほかに軍事的な最重要地点を担当できるような人材はすでに呉にはなく、彼は病身ながらほとんどひとりで晋に対していた。さらに陸抗は軍事の重責に耐えただけでなく、暴帝孫皓の下で乱脈を極める呉の内政に対しても何度も上奏を行ない、少しでも呉という国家の命脈を長らえさせるために努力していたのである。晋に対して弱小国であるうえに、腐りきっていた末期の呉帝国を病身ながらたったひとりで支えていた陸抗という人物の生涯は悲壮というしかない。まだ諸葛亮や姜維のほうが

前途に望みはあり、帝は患者であったものの暴逆ではなかったという点で救いがあるだろう。

その陸抗に、都督荊州諸軍事として荊州の軍事指揮権を握った羊祜が対したのであるが、272年に、国境の重要地点であった西陵を預かっていた歩闡という人物が魏に寝返るという事件が起こる。

ここで西陵の征伐に向かった呉軍と、歩闡の救援に向かった晋軍との間で戦いが繰り広げられた。

陸抗率いる呉軍は歩闡の立てこもる西陵城の周囲に二重の陣地を築き、内は歩闡を包囲し、外では晋軍の救援軍に備えた。皮肉にも

## 羊祜……呉討滅に生きた男

字は叔子。221年に後漢末の学者蔡邕の外孫として誕生する。司馬師の義弟にあたり、早くから晋の将来を担う人材として囑望されていたエリートである。

司馬一門の者として司馬炎に絶



大な信頼を受け、最後に残った呉に対するべく都督荊州諸軍事に任命され、荊州の軍事全権を握ることとなる。西陵の戦いで陸抗に敗北したものの、その後は、疲弊した呉に対しては徳と信義をもって対すべし、との作戦を立案し、陸抗を苦しめた。

陸抗が亡きあとは、再三にわたって、孫皓が暴政を行ない陸抗に替わる名将はいない今こそ呉を討つ好機、として上奏するが、賈充などの宮廷の重戦派の反対を受けて、上奏が受け入れられぬまま病死。のちに晋による呉の討伐は彼の作戦案を基本として行なわれた。

## 陸抗……身命呉に奉じて

呉の丞相陸遜の次子として生まれ、陸遜の長子陸延が早逝したため、弱冠20才で陸家の後を継ぐ。

政治軍事に類まれな才能を発揮し、重賞格が誅殺されたあとは、ほとんどひとりで呉を支えることになってしまう。もともと、病身であった彼だが、呉にとって重鎮である荊州国境を防備して連戦、さらには内政に関しても何度も上奏を行ない、必死で衰亡していく呉を建て直そうとした。

しかし、当時の呉の帝は三国時代最悪の皇帝と言われる孫皓であり、陸抗がいかに晋の侵攻を支えても呉の腐敗と疲弊ぶりは増大す

るばかりであった。

彼は死に際に上奏し孫皓を諫めているが、その上奏で仮定された呉滅亡のシナリオは、280年に現実となり呉は晋に併合された。これにより、三国時代は終結した。





西陵城は陸抗自ら設計した城であり、その堅固さを知っている陸抗は諸将たちが西陵攻撃を訴えてくるのを却下し包囲を続けた。陸抗の用兵の特徴は、このような非常に透徹された冷静な判断力にある。

この判断力は羊祜率いる晋軍が歩蘭の救援に来襲したときにも発揮された。羊祜が陽動作戦で荊州の重要拠点である江陵を攻撃したときも陸抗は、江陵の防御力から判断して陸抗本軍の救援は必要なし、と見て江陵を放置したのだ。

その後も江陵攻撃を続ける羊祜に対して、陸抗は堰堤を築かせて江陵の周囲を水没させ、晋軍を防いだ。これに対して羊祜は水路を利用して船による軍需物資の輸送を行なうことを決定。呉軍には堰堤を破壊して歩兵をとおすと宣伝した。ところが陸抗は羊祜の意図を見抜き、逆に堰堤を破壊させて、羊祜の輸送作業を失敗させた。

晋呉の対峙は数ヵ月にも及んだが、ついに晋軍は呉軍というより陸抗を敗れず撤退。西陵城は後顧の憂いのなくなった陸抗の攻撃によって陥落し、歩蘭は斬られた。

完全に陸抗に手玉に取られた羊祜と晋軍首脳部は、陸抗恐れるべしとして、力攻めの愚を悟り、持久戦の構えに出た。このとき羊祜は、孫皓の暴逆に耐える呉は兵より心を攻めるべしとして、信義と徳をもって呉の人民を保護すると宣言した。この効果は絶大で、呉から晋に逃亡する者が増大した。これに対して陸抗も、その指揮権の及ぶ範囲において民たちをいたわり、徳をもって統治することを通達し、逃亡しようとする民たちをひきとめたのである。

この対峙する晋呉両軍が競って徳と信義をもって敵に対する荊州国境では、余った食糧が農地に放置されていても相手はそれを奪わ



## 当時の中国の情勢

蜀を併合し、あとは呉を残すのみとなった晋。当時呉は孫皓が暴政をほしきままにし、■明宮を建てるなどして、国力を疲弊させており、本文に挙げた歩蘭の例にも見られるように、人心もまた呉より離れていった。だが、意外にも晋宮廷は■戰派が多く、なかなか呉に対する本格的な派兵は行なわれなかった。呉はこんな状況に安住し、孫皓は自分の欲望の赴くままに暴政を行っていたのだから、呉の民たちは救われぬ。そんな

状況を知る羊祜は呉の民を救いたいという理由もあり、何度も呉侵攻を進言していた。また、陸抗のジレンマもここにあり、呉を守ることが民を守ることでないことに悩んだようだ。



ず、牛や馬が相手の国に紛れ込んでも相手の国に知らせれば捕獲できるという状況が生み出された。

このような両者ともに信義をもって対する戦場において、両将の間に奇妙な友情が生まれたのも当然であったかもしれない。羊祜と陸抗は互いに相手を好敵手として認め合い、陸抗が病気になったときに羊祜は配下に命じて特効薬を探させ陸抗に送り、陸抗は陸抗でその薬を毒味もせずに飲んだ。そして、それは陸抗が返礼として羊祜に酒を送った場合も同様だった。

このようなふたりに友誼に疑いの目を向ける者もあったが、ふたりは好敵手を尊敬はしても、決して友誼に溺れず、自分の任務をまっとうして、余人の疑いを跳ね返していったのである。

実際、274年に病弱だった陸抗が

死亡したときに、今こそ呉を討つ好機であるともっとも強く進言したのが羊祜であり、死際に自分が亡くなれば晋軍の攻撃が始まるであろうと予見し、軍事内政の整備を帝に上奏したのが陸抗であった。

陸抗が死んでしばらくして、278年に羊祜もまた病死する。皮肉なことに、晋呉の国境でしのぎを削った名将ふたりが亡くなった後の279年に晋軍による呉攻撃が始まり、翌年、呉は晋に降伏。晋による天下統一がなる。

この晋による呉攻撃はほぼ羊祜が練り上げ続けた作戦計画どおりに行なわれ、陸抗が死ぬ間際に上奏した内容どおり戦争が進行していったという。

羊祜と陸抗。まさに三国時代の最後を飾るにふさわしい名将ふたりであったと言えるだろう。

## 心のやすらぎ…… 画廊伝説



◆神奈川県 千年堂

孫堅と左から、韓当、程普、祖茂、■蓋。孫堅は絶対に濡髪より正史のほうがいい活躍してるよな。



◆青森県 MIO

黄忠。女性のイラストが有名だけど、オジンはウマイんだよね。この人。



◆埼玉県 栢間あやめ

ネガタツチの絵で攻めてきましたな。今回は劉備の述懐ですか。

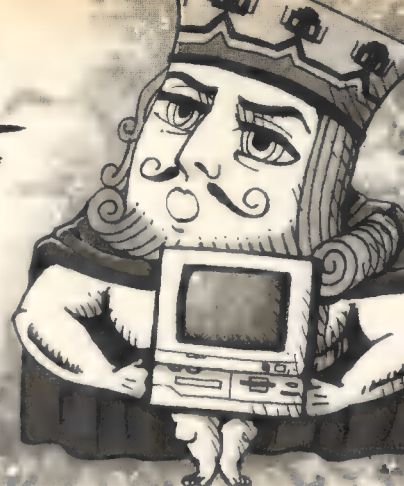




# ゲームの王様

## 王様十番勝負

今回のテーマとなるゲームは、『ロクス・アルバ』の番外編にあたる『ロクス・アルバ外伝』っす。そーいや、一番最初にここで取り上げたゲームって、『ロクス・アルバ』なんすよね。なんつーか、時間が経つのは早いっす!!



## 勝負其之十

## 『ロクス・アルバ外伝』

### 今回がラストラウンドだぞ!!

王様さん(以下、王様) オッス、我が輩だ。いつもの王様だー!!  
参子ちゃん(以下、参子) ん、どーしたんですか? なんかも今回は、最初から気合が入ってますが。

王様 おうよ。なんつーても今回は、テーマがいいかな。

参子 『ロクス・アルバ外伝』ですね。そー言えば、この連載の最初のテーマになったゲームって、確か『ロクス・アルバ』だったんじゃないありませんでしたっけ?

王様 ピンポン。その『ロクス・アルバ』の番外編にあたるゲームが、この『外伝』なのだなあ。

参子 へー、奇遇ですね。

王様 とゆーと?

参子 いや、今回がアタシたちの最後の勝負ですから、最初と最後のゲームが一致するのって、なんか運命的だなーと思って。

王様 え? あ、ホントだ。見出しが“勝負其之十”になってる!!

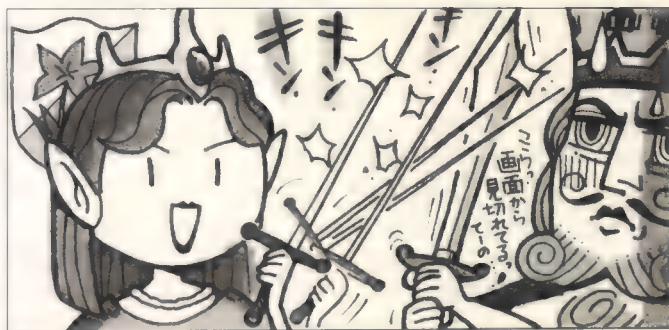
参子 ……王様、それってメチャメチャわざとらしいですよ。

王様 あ、やっぱび?

参子 「やっぱび」じゃねーよ、ジジィ。しかし王様、今回のチョイスって、なんか計算の上でやつじゃなかったんですか?

王様 んにや。連載開始のころに『外伝』が出るなんて話、これっぽっちもなかったし。だから、マジボンに偶然の産物なのだな。

参子 へえー。こんなコトってホントにあるもんなんですねえ。



### そりでは本題に入るとしましょー

参子 では王様、いきなりではございますが、プレーをした感想などを語ってもらえますか?

王様 うむ。前作は難しくてコンプリートさせられなかったけど、今回は無事に終わらせることがで

きてよかったな、と。

参子 ちなみに、何回ほど終わらせることができましたか?

王様 トニトス王国とレディウム王国で各イチってトコかなあ。

参子 短気でアキっぽい王様にしては、なかなかのものですね。

王様 えっへん!! やっぱ、前作『ロクス・アルバ』をコンプリートできず、参謀くんに罵倒された経

## ズギヤツ!!

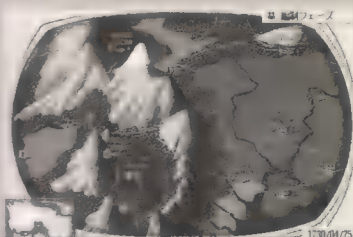
## これが『ロクス・アルバ外伝』だ!!

シミュレーションとロールプレイングの要素をマッチさせたゲーム、それが、アルゴラボから発売された『ロクス・アルバ』である。その『ロクス・アルバ』のシミュレーション色を強めたゲームになるのが、番外編の『ロクス・アルバ外伝』だ。

前の『ロクス・アルバ』が、“大陸制覇”と“怪物退治”、“大ボスとの対決”という3ステージ制だったのに対して、こちら『外伝』はロクス・ファルナという大陸の覇権を賭けて、5カ国が対決するとゆー1ステージ制にな

っている。その分、『ロクス・アルバ』のときよりも大陸が広がっていたり、前作では脇役的存在だった妖精、すなわち“ピュシルス族”の国家を登場させるなどしているのだ。

基本的なゲームシステムに変化はないので、前作をプレーした人ならば、即ゲームに突入できるぞ。ちなみに、『ロクス・アルバ』に登場した將軍たちの中には、『外伝』にもちゃっかり出演しているヤツがいたりするんで、そーゆー連中を探しつつプレーするのも一興かもしれないね。



### DATA

- シミュレーション
- アルゴラボ
- PC-9801R

◆5種族の異なる5カ国が、それぞれの思惑にしたがって大陸の制覇を目指す。それが『ロクス・アルバ外伝』のストーリーである。ゲームシステムは『ロクス・アルバ』と大差ないので、前作に親しんだ人は、すぐに戦いに飛び込めるぞ!!

名	対象	数
1	自国	1
2	所持	1
3	所持	1
4	所持	1
5	所持	1
6	所持	1
7	所持	1
8	所持	1
9	所持	1
10	所持	1
11	所持	1
12	所持	1
13	所持	1
14	所持	1
15	所持	1
16	所持	1
17	所持	1
18	所持	1
19	所持	1
20	所持	1
21	所持	1
22	所持	1
23	所持	1
24	所持	1
25	所持	1
26	所持	1
27	所持	1
28	所持	1
29	所持	1
30	所持	1
31	所持	1
32	所持	1
33	所持	1
34	所持	1
35	所持	1
36	所持	1
37	所持	1
38	所持	1
39	所持	1
40	所持	1
41	所持	1
42	所持	1
43	所持	1
44	所持	1
45	所持	1
46	所持	1
47	所持	1
48	所持	1
49	所持	1
50	所持	1
51	所持	1
52	所持	1
53	所持	1
54	所持	1
55	所持	1
56	所持	1
57	所持	1
58	所持	1
59	所持	1
60	所持	1
61	所持	1
62	所持	1
63	所持	1
64	所持	1
65	所持	1
66	所持	1
67	所持	1
68	所持	1
69	所持	1
70	所持	1
71	所持	1
72	所持	1
73	所持	1
74	所持	1
75	所持	1
76	所持	1
77	所持	1
78	所持	1
79	所持	1
80	所持	1
81	所持	1
82	所持	1
83	所持	1
84	所持	1
85	所持	1
86	所持	1
87	所持	1
88	所持	1
89	所持	1
90	所持	1
91	所持	1
92	所持	1
93	所持	1
94	所持	1
95	所持	1
96	所持	1
97	所持	1
98	所持	1
99	所持	1
100	所持	1



# どの国家が一番強いのか?



このゲームに登場する国家は、右の写真を見てもらうとわかるとおり、アツリム連合国家、レディウム王国、ラムレシア王国、トニトス王国、イーロニア王国の5カ国となっている。この5カ国の中で文句なしに強いのが、レディウムとトニトスの2カ国だ。まずはレディウムだが、ここは「デセルタ」というトカゲ族で構成された武闘国家なので、とにかく戦闘でペラボーな強さを発揮する。また、トニトスも「ギガース」という巨人族で構成されているため、こちら

も戦闘ではアツリム、ラムレシア、イーロニアの追従を許さない。イーロニアとラムレシアは、種族的な戦闘能力で前出の2カ国に劣るが、国王の能力が優れているので、戦い方次第ではレディウム、トニトスと互角に渡りあうことも可能である。ただ、アツリムにいたっては種族的な能力はまずまずとしても、国王自身の能力が著しく劣っているため、ほかの国に勝つのは難しい。ゲームに慣れない人は、ここでプレーをするのは避けたほうが賢明だろう。

## 国家表

<b>アツリム連合国家</b> ウィーデ王 リーダー 12 兵士 57	地域 17 軍団 11 消費 459 軍資金 3041	
<b>レディウム王国</b> アルカーナ王 地域 14 軍団 友好 49	<b>ラムレシア王国</b> フォーサリア女王 地域 17 軍団 9 友好 35	
<b>トニトス王国</b> ガムデン雷王 地域 17 軍団 9 友好 14	<b>イーロニア王国</b> リーデレ女王 地域 11 軍団 8 友好 99	

▲力のレディウム、トニトス。技のラムレシア、イーロニア。弱さのアツリムだ。

験がモノを言ったかな。

参子 なるほど。そう言えば、ナンで王様は前作でコケたんです?

王様 ぐっ。言いにくいコトをズケズケとゆーアマだなあ。チミは「ロクス・アルバ」をプレーした?

参子 いいえ。

王様 簡単に説明するとだね、前作はまず「外伝」のように大陸制をしたあと、大陸各地に現われた怪物の退治を、そして最後に世界を滅ぼそうと企む魔法使いを倒さなければならなかったんだ。

参子 つまり単純に、やらなきゃ

ならないことが多かった、と?

王様 そうなんよ。最後のボスを倒すために、力強い仲間を集めることが「ロクス・アルバ」では重要なことだったんだけど、それを遂行するのがまあ、難儀でねえ。

参子 結局、王様はそれに疲れてゲームをコンプリートさせることができなかったんですね。

王様 うむ。ちょっとだけ言い訳させてもらおうと、あとホンの少し時間的余裕さえあれば、我が輩だって「ロクス・アルバ」はコンプリートできたんだよ……。

参子 ハイハイ。で、正直な話、どーでした? 3ステージ制だった前作と違って、「外伝」は1ステ

ージ制でしたけど、ゲームの内容は満足できるものでしたか?

王様 んー、やっぱりゲームの厚みとゆー点では、前作「ロクス・アルバ」のほうに軍配が上がるかな。ただ、「外伝」はシミュレーションに徹している分、その方面で遊びごたえがあったのも事実だね。

参子 ざっくばらんな話、王様はどっちが好みでしたか?

王様 気軽に何度もトライできるって点で、我が輩的には「外伝」。

参子 へー。アタシはどっちかってゆーと、長く楽しめそうな前作が面白そうに感じますけどね。

王様 いや、もちろんそれも間違いじゃないよ。ただ、我が輩はテンポのよさで「外伝」が性にあうと言っただけさ。ホントはね……。

参子 ホントは……?

王様 我が輩的に思うに、一番イ

イのは、まず「外伝」をプレーしてゲームシステムに慣れ……。

参子 慣れ……?

王様 しかるのちに「ロクス・アルバ」をプレーするって順番だな。

参子 順序が逆になりますけど、それでいいんですか?

王様 我が輩は、もう前作をやっちゃったから新鮮さは感じないかもしれないけど、初めに「外伝」をプレーした人は「ロクス・アルバ」に触れることで、ゲームの深さに気づくと思うんだな。

参子 そーゆーモンですか?

王様 そーゆーモン!! 我が輩がゆーんだから間違いないって。

参子 ハーイ、わかりましたあ。

王様 む。ちなみに次回が最終回の予定なので。じゃ、またなー!!

おわりののん

## ステキマン村山の

## 魅惑のクラスチェンジ!

このゲームのクラスチェンジはいい!! 通常のゲームと同じように各兵士たちは戦闘を重ねることによって経験値を積んでレベルアップする。そして、レベルがある一定の数値になると上級職へとクラスチェンジするのだが、「ロクス・アルバ」ではコレにもうひとつの要素が加わる。それが「素質」ってヤツ。

つまり優れた素質を持つ兵士は、戦闘経験を積むことでクラスチェンジを重ね、何段階もの転職が可能になるのだ。逆にどんなに戦闘経験を積んでも、1〜2段階の転職しかできない者もいる。こうい

った濃いクラスチェンジシステムがあるおかげで、消耗品になりがちな兵士たちに愛着がわくのだ。さらに、魔法使いに向いていない種族で最高クラスの魔法使いを育てる努力をしてみたりと、さながら育てゲーのようなこともできてしまう。「ロクス・アルバ」のクラスチェンジはマジで面白いぞ!

ステキマン村山ちゃん→

■最近、お疲れのご様子のステキマン。私生活にナニが?





# POWER DOLLS

Detachment of Limited Line Service

## OPERATION VICTORY

勝利の女神作戦

### エンサイクロペディア・オブ・パワードール

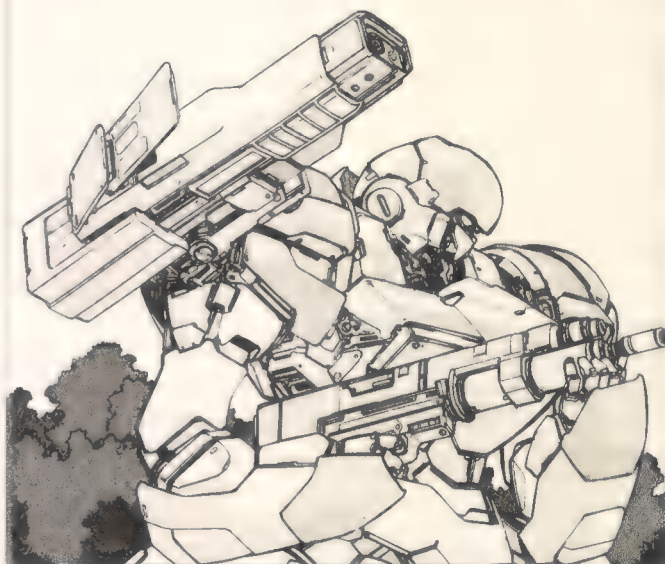
今号と次号では、PLD(パワーローダー)の携行兵器で最強を誇る、LC40ミリリニアキャノンについて解説していく。

リニアキャノンとは、電磁加速機によって高初速軽量弾を撃ち出す、対装甲対PLD両用兵器。ガトリング砲なみの連射速度と戦車砲の破壊力を併せ持つ非常に強力な火器だ。しかも、高い貫通能力、打撃力にもかかわらず軽量の砲身により、取りまわしが容易で速射性能も高い。また、砲弾の発射に発射薬を使用しないため薬莖を必

要とせず、そのため装弾数も多いという、利点を持つものだ。

一見、画期的な新兵器であるリニアキャノンにも、いくつかの問題点が存在する。射撃時の反動(電磁誘導でも、砲弾自体の発射時の反動は消せないため)や、砲身の寿命が極端に短いなどの諸問題を抱えているのだ。この運用上の問題は、いまだ未解決のままであり、「ドールズ」などで試験運用されたあとの改良が待たれている。

リニアキャノンの動力源関係は、次号にて掲載。しばし待たれよ。

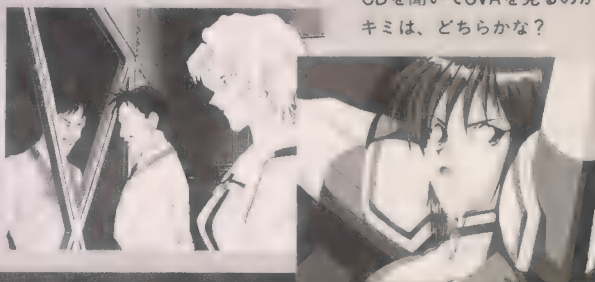


## OVA版のサントラ版CD発売!

3月1日に、『パワードール』OVA(オリジナルビデオアニメーション)が発売になった。元祖パソコン版とは微妙に違う設定だけど、やっぱり「ドールズ」が、パワーローダーが動くってのはいいよね。BGMもパソコン版でおなじみの曲からのアレンジものが多く使われていて、『パワードール』シリーズをプレーしてきたユーザーには、たまらないって感じ。やっぱり、『パワードール』シリーズの音楽面の立て役者の斎藤博人が監修しているのが大きいのかな?

と、そんなOVA版の音楽を集めたサントラCDが3月20日に発売にな

る。OVAで使用されたものを、CDのために新たにアレンジ。しかも、ハーディ役の高乃麗が歌うOVAの主題歌『STORM SONG』とPC-FX版メインテーマ『消えない虹』の2曲が収録されているのがうれしいねえ。



OVA『パワードール ～オムニ戦記2540～』のBGMを完全収録&ハスキーボイスがイカス高乃麗のボーカル曲がふたつの、全14曲収録! OVAを見てから聞くか、それともCDを聞いてOVAを見るのか。キミは、どちらかな?



パワードール ～オムニ戦記2540～

●NECアベニュー ●2800円  
●3月20日発売予定



# DoLLS FC

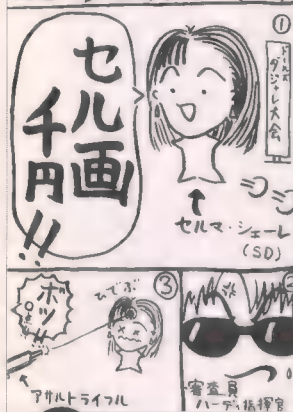
ミリセント・エヴァンスが好き!  
あの、つぶらな瞳といい、ショートカットの銀髪といい、すべてにおいてPrettyだ。

鹿児島県 PN スーパー7

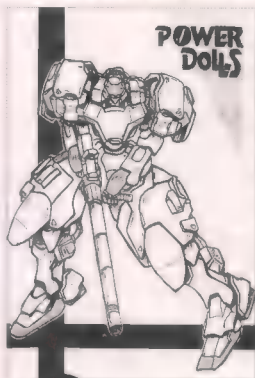
いやはや、ミリセントは人気が

ありますねえ。ゲーム中でも、全技能を持っているうえに、能力値も高い。しかも、ルックスもいいんだから、もう反則的でさえあるって感じ。でも、ほかのメンバーのファンも負けないで、どんどん投稿してちょうだいね。ヤオ、ハーディ、ナミ、ミキ、セルマファンなどなど、今こそ立ち上がれ!

最名: ダジャレでGO!!



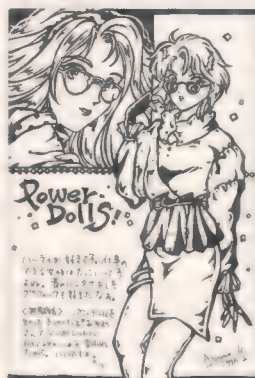
●PN 最真名



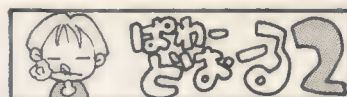
●PN 望田陽一



●PN 田中ひる



●PN 田中あやめ



## 生け花

それは生けた者の心をあらわす。



## キャラクター

## 人気投票開催!

DoLLS FCの活動を促進するために、キャラクター人気投票を行うことにします。官製はがきに住所、氏名、年齢、電話番号、「パワードール」シリーズで好きな

キャラクターの名前を明記のうえ、「パワードール OPERATION VICTORYキャラクター人気投票」係まで応募してくれ。締切は4月末日必着、キャラクターひとりに対

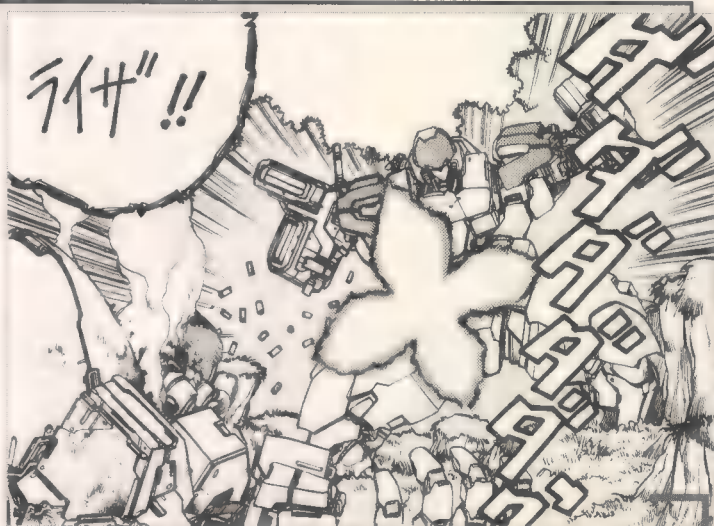
して1票まで有効。同じキャラクターに複数票入れても、最初の1票以外は無効なので、要注意。あと、「ドールズ」以外のキャラクターでも可なので、よろしくね。

## ブリーフングルーム

もういくつ寝ると、『アドヴァンスド』の発売日(あと20日近くあるけど)。みなさんも、すでにドキドキな感じで発売日を待っているのではないかな? 次号の本誌の付録は『アドヴァンスド』を予定。奇しくもソフトの発売とログインの発売日も同じ日なので、一緒に買ったことをオススメするぞ。もちろん付録とは別に、このページは全開フルスロットル、パワーマキシマムでがんばっちゃうので、各コーナーへの投稿などよろしくお願いしちゃいます。"DoLLS

FC"、"OMNI戦術研究所"のコーナーでは、『パワードール』ファンの熱いお手紙を待っているぞ。また、「エンサイクロ」や「用語事典」のコーナーでは、こんなものの解説をして欲しい! とか、あれは、こうなっているに違いない! なんて意見や提案を募集中。はたまた、こんなコーナーが欲しい、というものでもかまわないので、どんどん投稿してちょうだいね。

春に向けて、桜前線よりも進撃スピードが速い、「パワードール」フィーバー。今が旬ですぞ!





# 銀河英雄伝説

イレギュラース

Irregulars

すっごくお待ちせしました。やっとのことで集計が終わり、「ベストカップル＆コンビ」が決まりました。こんなに遅くなっちゃって本当にごめんなさい。

佐原 やっほー、佐原です。ちょっと、最近疲れぎみなの。

森山 やっほお〜、森山です。やっと、「ベストカップル＆コンビ」の集計が終わってひと安心です。

佐原 「ベストカップル＆コンビ」といえば、読者の方々にはすごく迷惑をかけちゃってごめんなさい。

森山 あ、そうなんです。どうも、「カップル」と「コンビ」を分けて考える読者の方が何人もいらっしまったんですね。

佐原 こっちの表記の仕方があいまいだったんですね。本当にごめんなさい。

森山 まあ、過ぎてしまったことは仕方がないし、みなさんののがきを紹介していきましょうね。



佐原 今回の投票の結果は……、たいへんだったの。バラけてるなんてものじゃあないの。1票のものばかりだったのよう。みんな、みごとにやってくれました。

森山 そんな中でも、5票を勝ち

取ったカップルがいます。

佐原 そうそう、その1位のカップルとは……、「ヤン・ウェンリーとフレデリカ・グリーンヒル」のおふたりでーす！

森山 わあい、やっぱりこのふたりなんですねえ。

佐原 それでは投票してくださった方のコメントを。

似た者どうして、面白い。

(東京都 笹川修)

森山 ……ええっ、それだけなんですか？

佐原 そう、コメントを書いてないか、イラストの人ばかりなの。

森山 確かにコメントを書いてくれとは言ってませんからねえ。

佐原 「ヤンとフレデリカ」のカップルは5票あるからまだいいんだけど、次点になると2票になっちゃうんだよね。

森山 そうでした。2票のあとは1票がずらりとあるので、とてもご紹介はできませんね。

佐原 そういうわけで、次点は2票を獲得した5組になります。

まずは、カップルから発表しましょう。「ユリアンとカーテローゼ」、「ミッターマイヤーとエヴァンゼリン」、「ケスラーとマリーカ」の3組でっす！

森山 それではコメントです。「ユリアンとカリン」から。

佐原 コメントはありません。

森山 今度はないんですかあ〜。

佐原 当たり前組み合わせほど思い入れがないのか、佐原もちょっと残念。でも「ケスラーとマリーカ」カップルのはあるから。

森山 じゃあ、そっちを紹介しましょうか。期待してますよ。

メイドさんだから。

(神奈川県 信山☆しんざん)

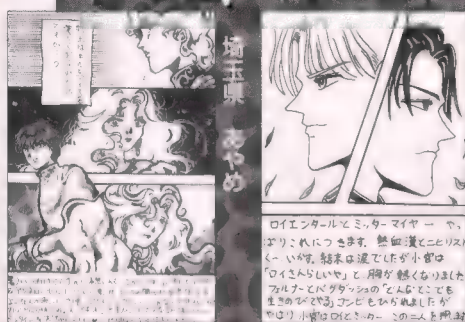
森山 またまたあ〜。

佐原 もうひとつあるから、ね。マリーカの性格がいい。特に、「私がチョコレートアイスクリームなんか買に行かなければ……」のあたりが、なんかいいですね。

(千葉県 高橋桂輔)

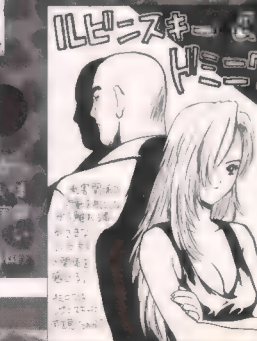
佐原 「愛があれば年の差なんてカップル」だよ。

出張版 Gallery MILKYWAY



場玉県 あやめ  
堀井県 白鬼  
ロイエンターとミラーマイヤー、どりこれにつきます。無敵とニコリス、いや、結果は涙でけず小曾の「ひまわり」や、所得が軽くなりました。フルフルでバグダットの「とんち」なども生み出さず、コンビもからぬはしたや、やはり小曾はひまわりのこの二を助けて

東京都 楠山宮之



おまけ



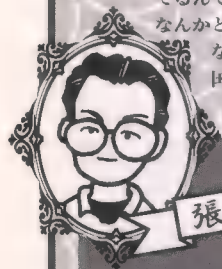


# アジアを結ぶ 銀河英雄伝説

とある日、ログインの大韓民国駐在員である張綜哲が日本へやってきました。そのときに、こんな話をしていたんです。

『『銀河英雄伝説イレギュラーズ』を翻訳してネットに流そうと思ってるんですよ』

なんかとっても面白そうなので、もう一度、国際電話で詳しく



張 綜 哲

聞くことにしたのでした。

張 どうも〜。

森山 あ、張さん、こんにちは〜。

張 どうも、こんにちは〜。

森山 さっそくですけど、この間の話は怎么样了かんじになってるんですか？

張 ああ、あれはですねえ、こちらのパソコンネットワークに、“千里眼”というのがあるんですよ。

森山 え、“千里眼”って、超能力のようなあれですか？ すごい。

張 いえいえ、“千里眼”って、漢字でそのままですよ。日本で言う“PC-VAN”とか“ニフティサーブ”のようなものです。

森山 あ、そういうのなんですか。

張 その中に“ゲーム同好会”っていうのがあって、ぼくはそこのシスオベをやっているんですよ。

森山 え〜、すごいですねえ。



張 それで、ログインの『銀河英雄伝説』のコーナーがあることをネットを通して、投稿を促してみようということです。イラストはそのまま、Q&Aとかはぼくが翻訳して日本へ送ります

森山 /ところで、『銀河英雄伝説』って、韓国では人気あるんでしょうか？

と、ここまで。ちょっとスペースが足りなくなりましたので、この続きは、え〜と、次号ということになります。途中ではありますが、とりあえずは、次号へつづく

## 銀英伝Ⅳ 韓国バージョン

おみやげとして張さんから韓国版の『銀河英雄伝説Ⅳ EX』をいただきました。ありがとうございました。これって、受け取ったとき、ものすごく重かったんですよ。外側のカバー自体が重いのもあったんですけど、中身がたくさん入っていたんです。3.5インチディスク8枚組で、“スクリーンセーバー&壁紙”のCD-ROMもいっしょに入っていました。しかもマニュアルが重いなんのって。中を見たらばハングル文字ばかりで、理解不能。目がクラクラ状態です。



■ⅣEXと外伝1巻を手にする佐原&森山。佐原はご機嫌ナナメです。

森山 20歳離れていても、いいカップルですよ。いいなあ〜。

佐原 さて、次からはベストコンビになります。こちらも2票ずつなので、2組続けて発表しましょう。“メルカッツとシュナイダー”、“オーベルシュタインと犬”の2組で〜す！

森山 じゃあ、みなさんのコメントをどうぞ。

お互いをどこまでも信頼し合って、ともに戦う姿がシブイ！

(島根県 桜井敏春)

シュナイダーのかけひき(?)のうまさはなかなかだと思ふ。そして、

メルカッツの性格、戦術は1級品だ。帝国軍の軍服を着続けるところもマル。(静岡県 伊藤大)

佐原 ほう……、大人の信頼関係ってやつよねえ。シブいわあ。

森山 でもでも、私は次のコンビのほうが好きです。

“オーベルシュタインと犬”。最初に浮かんだのがコレでした。ほかのを考えようとすると、このふたり(?)の生活ぶりを想像してしまうので集中できません(笑)。

(埼玉県 新井宏一)

誰も愛さないオーベルシュタイン様が、たった1匹だけ愛したとい

うのがよいですわ(「犬どうして気が合うんだろう」とか、言われてましたが……。ちなみに私は犬でもいいから、オーベルシュタイン様に愛されたいです♥

(宮城県 亀田葉子)

森山 種族を越えた愛っていうんですか？

やっぱりこれですよ。

佐原 このコンビは、ウケ狙いじゃなくて、本当にいいと思うよ。なんか、犬がいたからオーベルシュタインが憎めなかったってところがあるしね。

森山 スペースがなくなってきちゃった。まだ紹介するのがあるんですよ。

佐原 そうでした。シェーンコップの相棒をベストカップル&コンビとは別に書いてくださった方がいたので作りました。

森山 佐原賞は“シェーンコップ



とポプラン、ねこ賞は“イゼルローン要塞&ガイエスブルグ要塞”で〜す！ でも、“不純異性交遊コンビ”って、そのままじゃないですか。……(うっ、殺気か)。

## みなさま、ありがとうございます

たくさんのご応募、本当にありがとうございました。プレゼントは厳選なる抽選の結果、次の方々に当たりました。DOS/V版『銀河英雄伝説Ⅳ EXset』は、東京都の笹川修さん、東京都の横山宜之さん、岐阜県の大崎孝司さん、以上3名様に。なげん特製テレホンカードは、埼玉県のみやまさん、福井県の

白鬼さん、東京都の武藤高記さん、宮城県亀田葉子さん、静岡県伊藤大さん、神奈川県野上大介さん、千葉県高橋桂輔さん、島根県の桜井敏春さん、埼玉県の井上宏一さん、大阪府のAYATANさん、以上10名様です。おめでとうございませう。ところで、リフトが当たった人はDOS/Vマシン持ってる？

いきました♡



# Fantasy Academy

## ドラゴンについての考察

### 怪物たちの王

#### ドラゴン

幻想世界に君臨し、絶対的な力と王者の風格を持つドラゴンたち。彼らは幻想世界の象徴であり、ファンタジーを語るうえで欠かせな

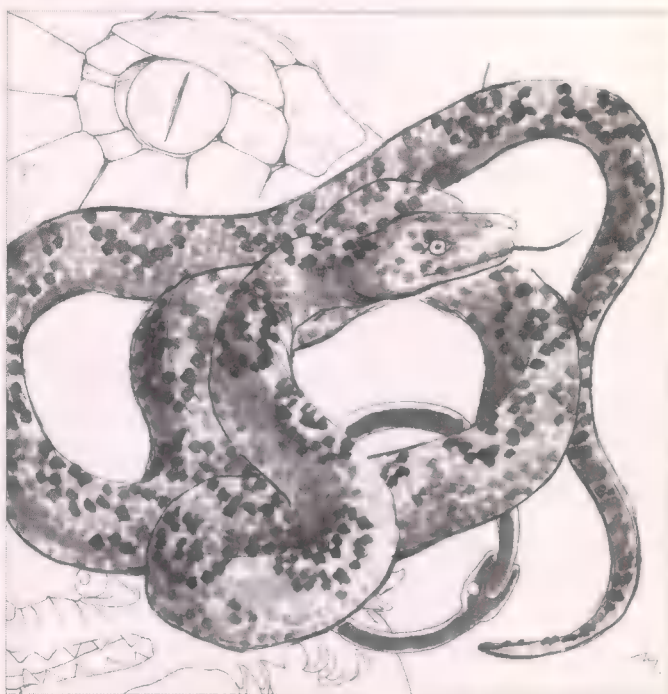
い存在であるといってもいい。今回は、ドラゴンについてアレコレ考察してみようと思う。

ドラゴンの一般的なイメージと言えば、コウモリのような翼、トカゲのような体を持ち、炎などを吐くうえ、人間の言葉を理解する。

そして、永遠とも思えるほどの寿命を持ち、莫大な財宝を守っている……といったところだろうか？これがよく言われるドラゴン像であるが、それにしてもよくできたモンスターである。能力的にもそうだが、デザイン的にも非常に優れており、中世ヨーロッパなどでは、王家の紋章などに採用されている。しかし、なぜここまでドラゴンはもてはやされるのか？そこで、これを解く鍵はそのルーツにあるのではないかと考えて調べてみたところ、その理由がおぼろげながらわかった。実はドラゴンはかつて蛇神であったのである。それがキリスト教などの普及にともない、他宗教の神の存在が否定されるようになると、歴史の流れとともに蛇神たちはドラゴンに変化していったのである。だから、ドラゴンたちは普通のモンスターよりも優れた能力を持つとともに、尊厳や威圧感などを兼ね備えているというわけだ。

ここで、ほかにも神を原型にしているモンスターは存在しているのに、なぜドラゴンだけが神のご

とき資質を残しているのか？と疑問を抱いた方もいるだろう。確かにオークやガーゴイルなどは本来は神であった。だが、これらのモンスターは神からモンスターになった時点で力を奪われ、一介のモンスターに成り下がってしまったのである。なぜだろうか？そこでドラゴンと比較してみたところ、決定的に違う点が見つかったのだ。それは、信仰されている範囲である。先ほどふたつのモンスター名をあげたが、それらが信仰されていた範囲は、広くてもヨーロッパであるのに対し、ドラゴンの原型となった蛇神信仰は世界各国に見ることができる。言わばドラゴンという存在は世界中の蛇神のトータルイメージであるわけだ。固有の神がモンスター化したのではなく複数の神の集合体であること。これが、ドラゴンが神としての資質を残すことに成功した理由だろう。さて、ざっとであるがドラゴンについて紹介したので、ここから先は、神話伝承や創作物などに登場する有名なドラゴンたちを紹介するとして。





## 神話伝承などに登場する 様々なドラゴン

### ●ファーフニール

北欧神話に登場する。このドラゴンは変身能力を持っており、人間になることができた。また、その心臓を食べた者は、賢くなると言われており、物語中にジークフリートは血をなめただけで鳥の言葉が理解できるようになっている。

### ●スマウグ

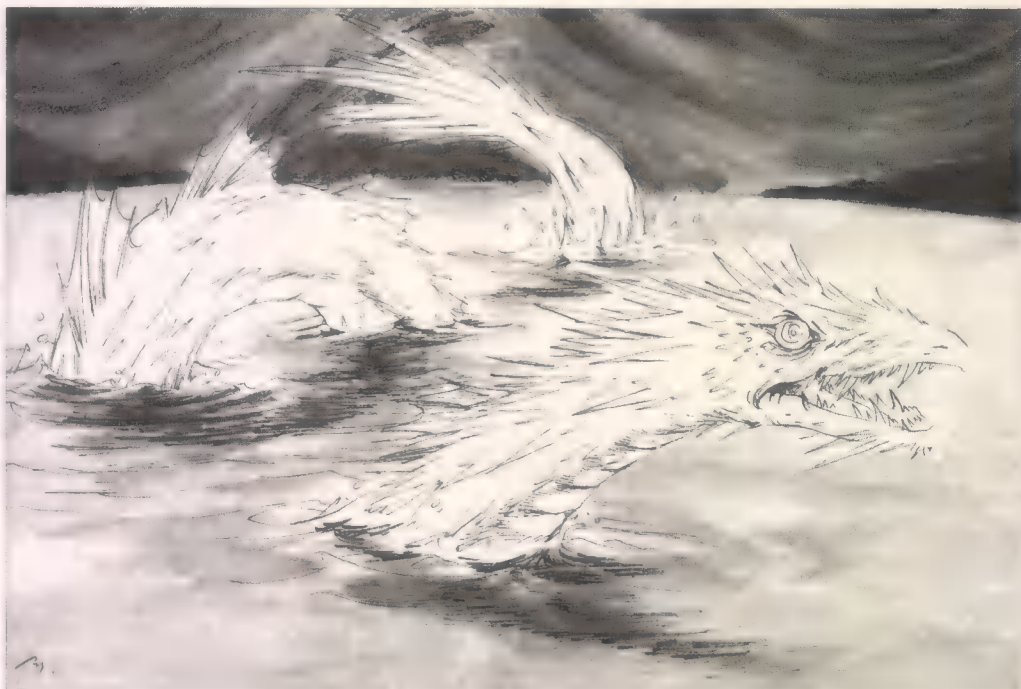
J.R.R.トールキン著の『ホビットの冒険』に登場するドラゴン。知恵に長けており、非常に狡猾。炎の息を吐き町を焼きつくすシーンは必見だろう。彼(?)が洞窟に蓄えていた財宝の量は莫大で、物語後半ではそれをめぐって戦争が発生している。

### ●ニーズヘグ

北欧神話に登場するドラゴン。世界樹と呼ばれる途方もなく巨大な樹の根をかじり、死者を喰らい血をすすするという。ニーズヘグという名前には、「怒りに燃えてうずくまる者」という意味がある。

### ●ラドン

ギリシャ神話に登場する。英雄ヘラクレスが黄金のリングを探して冒険しているときに会った黄金のドラゴンであるが、描写を見る限りではドラゴンというよりも、蛇に近いようである。



### ●フレイムファング

『エルリックサーガ』に登場する、竜たちの長。人間の言葉を理解できるが話すことはできない。国王や特殊な訓練を受けた者しか乗ることができないが、ひとたび出撃すれば恐ろしいまでの攻撃能力を発揮する。ただし、一度戦争などに用いると、数年間の眠りにつしてしまうという欠点がある。主人公の祖国、メルニボネが勢力を伸ばすことができたのはドラゴンの活躍によるところが大きい。

### ●バハムート

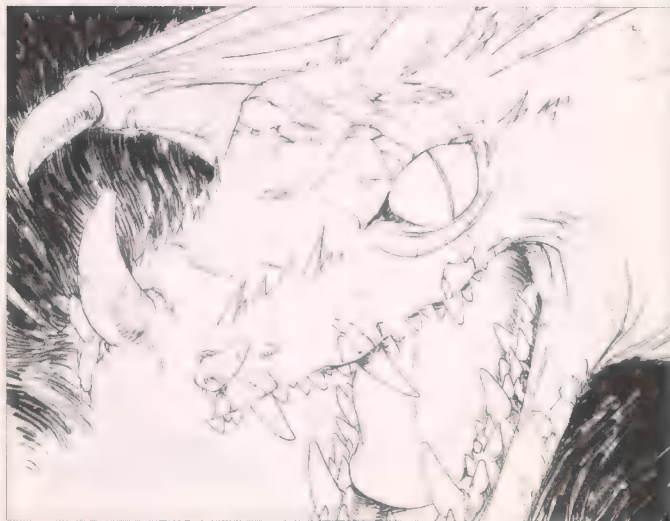
イスラム教に登場する。神の作ったドラゴンだ。世界を支えると言われるルビーの岩山を支えている。ドラゴンではなく巨大な魚であると言う説もある。

### ●クロマティックドラゴン

メソポタミア神話に登場。すべての母と言われるティアマトの戦う際の姿。白、黒、緑、青、赤の5つの頭を持つドラゴンで、各頭ごとに酸や炎や電光といった様々なブレスを吐くことができる。

### ●リバイアサン

旧訳聖書に登場する。神に打ち倒されたドラゴンでふだんは海に生息している。鯨ほどの大きさがあるとして知られており、キリスト教においては悪魔の一種と見られている。悪魔としてリバイアサンは強力であり、キリスト教の7つの大罪のうちのひとつ、「嫉妬」を司どる者として扱われている。詳しいことはわからないが、前述したバハムートとはライバル関係にあるらしい。





## 東洋に伝わる

### ドラゴンたち

ドラゴンを語る上で切っても切れないのが東洋の龍だろう。西洋のドラゴンがモンスター化しているのに対して、東洋での龍は神としての特性をよく残しており、水の神として崇拝されている。ここでは中国で崇拝されている有名な龍について紹介してみようと思う。

中国で一般的に信じられている龍と言えば、四海龍王が有名だ。東西南北のそれぞれを龍が守護しているというものであり、その構成は以下のようになっている。

- ・東海竜王、敖広(敖光)
- ・西海竜王、敖閏
- ・南海竜王、敖欽
- ・北海竜王、敖順

この4人(?)が龍王であり、海底に宮殿を築いて生活していると言うのだ。「西遊記」では孫悟空がこれらの龍王から魔法の品々を盗むと言う話が出ており、各龍王たちから、如意金箍棒(如意棒)、黄金の鎖でできた鎧、紫の金冠、雲の上を歩ける靴を手に入れている。



それから、仏教の世界には8大龍王という龍が登場する。これは釈迦の教えを守るために存在している龍であり、難陀、跋難陀、娑伽羅、和脩吉、徳叉伽、阿那婆達多、摩那斯、優鉢羅という龍王がいると信じられている。

また、鳳凰、玄武、青龍、麒麟という4種類の霊獣を方位神として置くという説も中国ではよく見られ、日本でもそれを意識した建築物などが見られるが、ここで登場する青龍について、補足してお

きたいことがある。それは、方位神としての青龍をイメージした場合、読者諸氏はどのような龍を思い浮かべるだろうか? 体の青い龍を思い浮べしまった人はちょっと安易である。実は中国において東の方向は「青」を示す言葉であるのだ。そのため、青龍という呼び方が生まれたのである。したがって、青龍は通常の龍と同じであるのだ。誤解のないように。

というわけで様々なドラゴンについて話をしてきたが、探せば探

しただけドラゴンは見つかるので、本当に驚かされる。これも世界中に蛇神信仰があるおかげなのだろうか? 今回は紹介することができなかったが、ほかにもドラゴンの亜流としてヒドラや翼のはえた蛇のケツアルコアトル、日本ではヤマタノオロチなど面白いドラゴン(?)たちが多数見つかった。機会があったら、それらを集めてドラゴンの仲間といったテーマで紹介してもいいかもしれない。ぜひとも楽しみにしていてくれ。

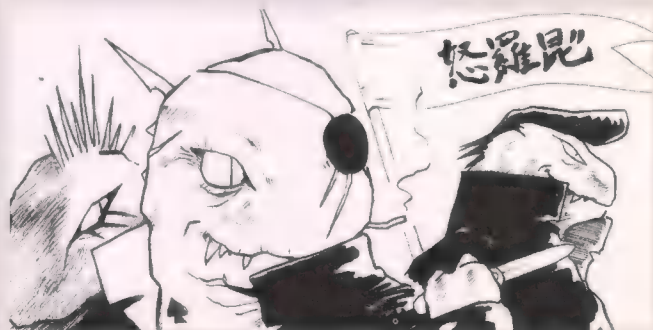
## ドラゴン性格判別法!?

テーブルトークRPGなどでは有名なが、ドラゴンの性格判別法がある。ちょっと冗談じみた話だが、ここではそれを紹介しよう。よく、ブルードラゴンやシルバードラゴンといった名前を聞くだろう。実は名前からある程度はドラゴンの性格を判別することは可能だ。方法としては

名前中の〇〇ドラゴンの〇〇の部分に注目してほしい。〇〇の部分金属、つまりカッパー(銅)やブロンズ(青銅)といったように金属である場合、これは善に属するドラゴンだ。逆にブルーやレッド、ブラックといったドラゴンは悪に属するドラゴン。では、頭がいくつもある場合は? と

いうとこれは悪に属することが多い。まあ、すべての首が金属名と同等なら善であるかもしれないが……。ただ、そういったドラゴンは神話伝承を見てもいないし、某有名テーブルトークRPGのD&Oにも登場していない。だから、頭が複数あるドラゴンは悪に属すると見ていいだろう。

最後に金属とも色とも取れるものについてだが、これはシルバーとゴールドの2種類がいる。この2者は善に属しているので、よく覚えておこう。亜流のカメ+ドラゴンのシェルドラゴン、ライオン+ドラゴンのドラゴンヌなどに関しては残念ながら判別法はないようだ。







前号でこの号では読者参加企画の募集が……と書いたけど、諸々の事情で次号になりました。ごめんなさい。ちょっと今までのシステムに変更を加えるので、準備に時間がかかっているんだな。でも、そのぶん面白いものになるはずだから、期待していてほしいぞ。さて、恒例のお頼りの紹介だ。「ファンタジーゲームについても紹介してほしい」（東京都 零）

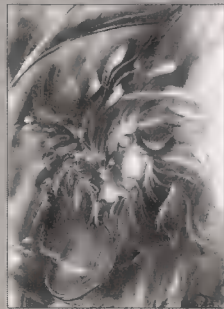
そうだね、昔このコーナーが始まったころはゲームの紹介などもしていたんだけどなあ。機会があったら『ピクシーガーデン』のとき

みたいにカラーページを取って特版で……ということも考えているけど、なかなかイイファンタジーゲームってないからなあ。

おっと、残りライン数が少ないので、プレゼントのお知らせもしておこう。下のコラムで紹介している『大人のための心理童話』を上下巻セットで3名の方にプレゼントするぞ。応募方法は官製はがきに住所、氏名、年齢を明記のうえ、このコーナーの感想を書いて、ファンタジーアカデミー童話本プレゼント係まで。それでは、たくさんの方の応募待ってるよ。

## イラストミュージアム

### ●東京都 〆



HR/HMが好きなの？ 俺も結構好きだぞ。B.ガーディアンとかガンマレイとかいいよな。  
(ハロウィン村山)

### ●神奈川県 千年堂



後ろの竜がいい味だしてる。耳にピアスがあるようなんだけど、もしかして私のさっかくだろうか？  
(ジャベリン沢村)

### ●千葉県 ぼがりす



何者だ？ 耳があるから獣人？ それとも悪魔とか？ 黙っっぽいけど、知性がありそうな感じがいい。  
(ピースト沢村)

### ●東京都 池田貴宏



呼ばれて飛び出てジャジャジャーン。雰囲気がいいねえ。願っても叶えてくれそうな感じだ。  
(シャムシール村山)



## FANTASTIC LIBRARY

みんな童心に帰ろう！

『大人のための心理童話』

おすすめする人：テラー村山

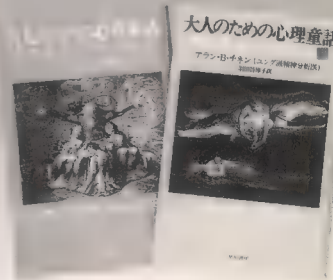
最近、剣と魔法のファンタジーに飽き始めている。剣と魔法、確かにキラリじゃないよ、好きなことは好きなんだけどさあ。なんか、バツとしないんだよねえ。かつてアメリカ人が作り上げ、世界中に広まった剣と魔法の世界だけど、実はアメリカでもすたれ始めている。ゲームを見てもらえばわかると思うけど、どちらかと言えば今ではSFのほうが流行しているでしょ。行き詰まっちゃったのかな

あ？ ネタ切れ？ とにかく、剣と魔法の世界に関しては、そんな気がしてしょうがない。だってここ最近、面白い剣と魔法の世界に出会ってないもんな。かといってファンタジーをやめますか？ と聞かれりゃ答えは即答、NOだ。

と言うわけで前置が長くなってしまったけど、最近は剣と魔法の世界からちょっと離れ、童心に帰って童話を読むこともある。もちろん、昔母親に読んでもらったス

トーリーを読み返すだけでもいいけど、そこに込められたテーマや教訓まで読むという、大人なりの童話の読み方ってヤツを心掛けてみると面白い。そこで登場するのが今回の『大人のための心理童話』なんだ。これは童話+その解説という形式の本で、1冊に7つ程度の童話が紹介されている。解説では小さなころでは気がつかないようなことや面白い解釈がなされていて、今までとは違う感覚で童話

を楽しむことができるとうスグレモノだ。この童話は本当はこんな意味が込められて書かれていたなんて……。といったように驚かされるものもあって、なかなか楽しめたぞ。しかし、この本にめぐりあってよかったと思ったから、編集部のファンタジー好き連中に教えようとしたら、俺以外にすでにふたりも買っているヤツがいたのには驚かされた。やっぱ、いい本はみんな買うんだな。うん。



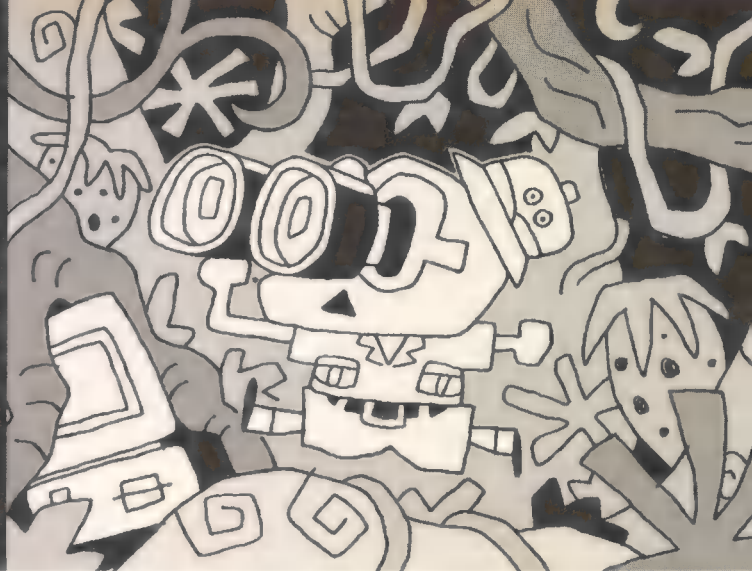
●早川書房  
●1000円



# 鹿野司のくねくね 科学探検

## 第38回 男と女の間の川は浅かった？

最近では様々なところで逆現象が起きている、男らしさと女らしさを、シカノ式に解説だ！



### 男女って、 本当に平等なの？

男性と女性では、はたして、どちらが優れているのだろうか？

……いやあ、もしこの質問に、まともにどちらと結論を出しちゃったら、きっとどんな答えでも非難ゴウゴウだろうねえ。なにしろ、男女は平等ってのが、今の時代の建前なのだから。でも、それって本当にそうなんだろうか。

男性と女性とは、明らかに違いがあるように思える。肉体的にはもちろんだし、たぶん精神的にも違った面がある。それなのに平等って、どういうことだろう。

まったく同じ性質のものが平等というのはわかりやすいけれど、違ったものの平等性というのは、

なんかちょっと難しい感じがしないでもない。ひょっとすると、どこかに嘘が紛れ込んでいる可能性もある。そこで今回は、この男女の平等ってことについて、考えてみたいと思う。

さて、まず男性と女性の違いなんだけど、社会学や人類学の分野では、性には、機能と役割の、ふたつの側面があるといっている。

性の機能というのは、要するに男と女の生物学的な違いのことだ。

たとえば、女性だけが持っている機能的な特徴は何かというと、それはもちろん、妊娠と子供の出産、それからそれに関わる生理や授乳などだ。

これらの「仕事」をしている期間中は、女性は男性に比べて、それ以外の肉体的な仕事に適さなくなる

し、敏捷でもなくなる。

まあ、逆にいえば、そのほかの期間は、男性と大差はないということなんだけどね。

一方、男性の特徴的な機能は何かというと、これがあまりピリッとしたものがないんだな。

もちろん一般的には、男性のほうが、体力が上だといえないことはない。実際、スポーツなんかの記録では、ほとんどの種目で、男性のほうが、女性よりも記録の上限が高い。

これは、基本的には筋肉の分量の違いなんだよね。

男性と女性では、平均身長は男性のほうが高いし、同じ身長ならば体重は男性のほうが重い。しかも同じ体重だと、女性のほうが脂肪の割合が多いから、総合的に見

ると、男性のほうが運動能力が高い傾向になるわけだ。

これに対して性の役割というのは、社会的に期待されている男らしさと女らしさってやつだ。

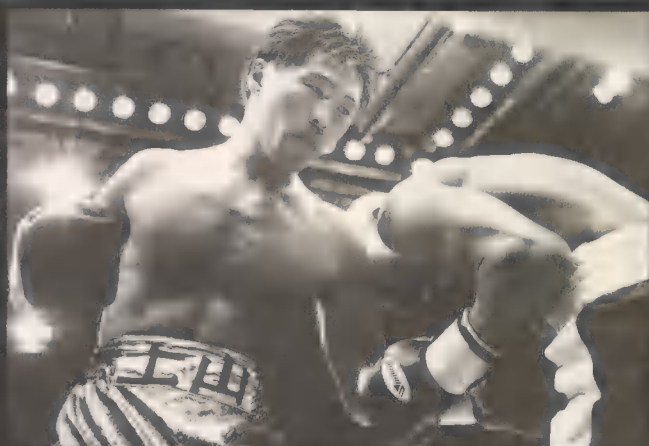
これは、文化によって決められているもので、一般的に広く認められていて、しかも義務づけられていることが多い。一種の規範というか、行動するうえでの世間の期待っつーやつだ。

男らしいとか女らしいということにあてはまる行動は、たいていは正しいとか正常とか見なされていて、これからはみ出すと、だいたい世間からなんらかの形で批判されることが多い。

まあ、社会的に重要なすべての領域には、こういう行動上の期待がある。たとえば嘘をつくとか、



★女らしさ、役割としての女性は今猛烈に変化しつつあって、だからアー・ダ・メイ・ドなんかでは女性の作品のほうが男性のものより元気がある感じがする。ほくろやタトゥーには、男らしいところのある女性が好きだなあ。



★男らしいというと、やっぱり肉体的な強さとか、暴力性・闘争関係が多い。これは生物学的な特徴でもあるんだけど、どちらかというと、古い時代の社会が好むような面も強いんじゃないだろうか。



人のものを盗むというのがそれだけ、そういうものの中でも、片方の性にだけあてはまって、もう片方にはあてはまらないものが、性の役割ってやつだ。

よくあるのは、男だったら泣くとか、女はおしとやかにとかいうやつね。

ただ、この性の役割ってやつは、最近ではかなり大きく崩れ始めているというか、変化が始まっていて、両者の境目が昔よりも縮まりつつある。

たとえば、最近の男性は泣くことに対する敷居が低くなっているよね。実際、ぼくなんか、別れ話のときは、いつも、捨てないでとかいって泣いちゃいます。

ただ、そういう人の数は増えているけど、まだそれは、みっともないとかいわれるので、これは過渡期という感じではある。

## 遺伝的な男らしさと女らしさ

ただ、この機能と役割というやつは、それほどキレイに、スパス

と切り分けられるものでもない。

実際、文化的な役割だと思われることでも、生物学的に理にかなっていて、実は遺伝子が決定しているんじゃないかということもあったりする。

これが、社会生物学なんかでいう、生存戦略の違いってやつだ。

たとえば女性、子育ての間は自分で食糧を確保したり、身を守ることが難しくなるので、どちらかというと保守的になりやすいし、何ごとにつけ、男性に比べて現実的でもある。

これは、まあ、なんとなくありそうな感じはするよね。

たとえば、ファーストフードの店なんかで、男性グループと女性グループを観察してみると、行動の仕方がかなり違う感じがする。

女性グループの場合は、まず最初に、席に荷物を置いて確保してから、何を食べるか注文をしにいくことが多い。

ところが男性グループの場合は、こういう事前に場所を確保することをあまりしない。品物を注文し



て、受け取ってから、席に着くことが多いんだよね。

これは、女性のほうが手荷物が多いということもあるけど、それ以上に、まず自分の位置というか、安定した生活の場を確保したいという傾向にあるからって感じがするんだ。

それからコレクターというのがいるけど、男性のコレクションって、骨董とかプラモデルとか、多くの場合、生活にまったく関わり合いのない、無意味なものが多い。

一方、コレクター傾向のある女性のコレクションは、化粧品とかファッションとか、たいていの場合、一応の実用性がある。

そういう意味で、女性のほうが現実的って感じがする。

それから、科学の分野では、女性のノーベル賞受賞者なんていうのは、ひとつのことに、ものすごく熱心に何十年もじっと取り組み続けて、誰にも真似ができないってレベルまでいったというものが多く感じます。

ノーベル賞をふたつ取ったキュリー婦人なんて、いかにもそんな感じだし、動く遺伝子を世界よりも30年も早く見つけていたパーバ・マクリントックは、トウモロコ

シの研究ひと筋に何十年も取り組みてきた人だ。

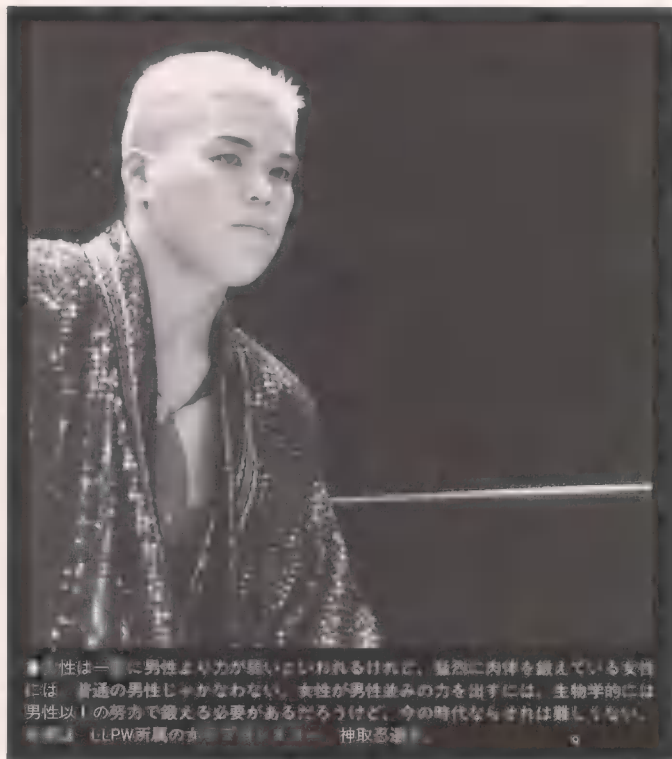
こういう傾向は、社会的な規範ということとは、あんまり関係なさそうだから、遺伝子の成せる技のように思えないでもない。

ただ、これもかなり解釈の問題が大きくて、そうと言い切れるわけじゃないんだよね。

たとえば今、作家やアーティストとして活躍している女性が、保守性をベースにしているかという、まったくそんな感じはしない。

考えてみると、女性のノーベル賞学者に、保守的にじっとひとつの問題に取り組んだものが多いように見えるのは、科学の世界でも社会的に女性が認められるケースが少なかったために、そういう圧倒的な研究でもない限り、世間に認められにくかったからかもしれない。そういう意味では、これは女性の社会的な地位ということと、無関係な話じゃなくなる。

それから、コレクターの件でも、コレクションするには経済力がいるわけで、それと関係しているのかもしれない。女性に経済力の主導権がなかったときは、何かを集めるにも世間に対してある種のい



●性は一般的に男性より力が強いといわれるけれど、猛烈に肉弾を鍛えている女性には、普通の男性じゃかなわない。女性が男性並みの力を出すには、生物学的には男性以上の努力が必要があるだろうけど、今の時代ならそれは難しくない。  
LLPW所属のモデル・神取忍選手。

神取忍ビデオ情報/「LLPW 華・激95」(発売中、2893円)、「LLPW 闘争の鐘〜宿命に目覚める日」(3月21日発売予定、4835円)ともにポニーキャニオンより発売。



化粧品とかに目を向けさせていたのかもしれない。

でも、今やオタク系の女性だと、やっぱりけっこう無意味なものを集めているもんね。

と、まあ、こんな具合で、社会的な振る舞いの傾向が遺伝子に組み込まれているというのは、あるのかもしれないけれど、本当は厳密にそう断定できるほどのものじゃないんだよね。

## 人種の違いと いうこと

ここで少し話は変わるけど、人間と、ほかの動物たちとの、一番大きな違いはなんだろう。

これにはいろいろな答えがあるだろうけど、たぶん、目に見えてハッキリ違うのは、人間の生活している場所なんだよね。人間という動物種は、かなり昔から、地球全域の、ほとんどありとあらゆる場所に広がって生活してきた。

たとえば、赤道直下の焼けつく大地にいますかと思えば、北極の凍てつくツンドラにも住んでいる。それから、チベットなどの高原に

生活する人たちもいるし、太平洋の小さな島々にもいる。

これに対して、ほとんどの動物は、特定の地域の特定の環境にだけ住んでいる。まあ、大陸移動などで、すごく離れたところと同じ種の動物がいることはある。だけど、人間ほどバリエーションに富んだ環境に適応して、ありとあらゆるところで生きている動物は、ほかには存在しない。

これは、人間がものすごく優秀な移動能力を持っているからだ。

特に人間の足は、大型類人猿の中では最も長距離歩行に適している。だから遠くまで歩いて行って、急峻な山越えだってできる。

チンパンジーやゴリラなんかは歩行できるけど、長時間は歩けないので、森から離れることができないんだよね。

この移動能力の大きさがあるから、人間は、同じ種でありながら、見た目の違いのバリエーションがものすごく大きい。

たとえば、皮膚の色だけでも、黒色人(ニグロイド)、白色人(コーカソイド)、黄色人種(モンゴロイ

ド)の最低3つに分類することができる。

体の大きさだって、男性で身長150センチ足らず、女性で130センチほどのピグミーや、ナイル川上流域のニロティックのように平均が180センチに達する人たちもいる。そのほか、髪の毛の形状や色、目の色、頭の形などにも地域によって様々な違いがある(まあ、犬や猫など、古くから人間と関わってきた、愛玩動物や家畜なんかもそうだけどね。たとえば犬は100キログラムを超すマスティフから、1キログラムに満たないチワワまであって、このバリエーションは人間よりスゴイかもしれない。でもこれは人間が品種改良したせいだ)。

人間のこの姿形のバリエーションの多さは、このどこにでも住める適応能力と、移動能力に原因がある。

進化の基本は、遺伝的に分断されることだ。もとは同じ祖先を持つ生き物が環境条件の変化などで分断されると、遺伝的に交わらなくなる。そして、少しずつ違う淘汰圧が働いていくうちに、いつか種として交わることのできない、違った生き物に進化する。

人間も、遠く離れた集落どうし

は、遺伝的に混じりあうことが少ないので、ゆっくりと環境に適した形で淘汰が進んで、人種というバリエーションが生まれる。

でも、人間の場合は、移動能力がものすごく大きいので、そういう遠方の人種とも、まったく混じり合わないということはない。

だから、完全に別の種にまでは離れずに、ものすごくバリエーションが多くなっているわけだ。

ただ、この人種の違いというやつは、人間の目から見ると、かなりの違いがあるように思えるけれど、遺伝子のレベルで見ると、案外そうでもなかったりする。

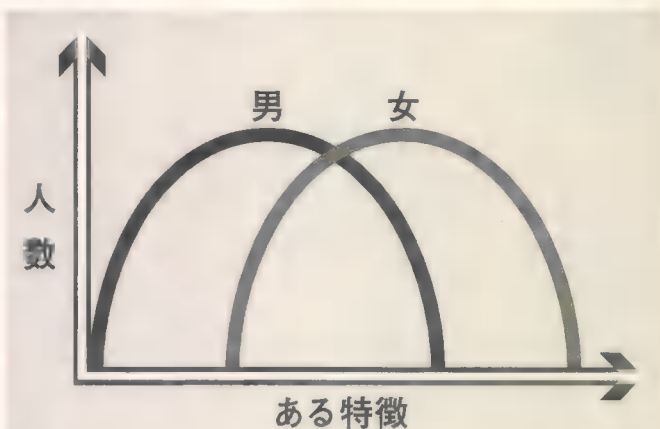
実際、人種間の遺伝的な距離と、ある人種のなかでの遺伝的な距離を測ってみると、人種間の違いの割合は、人種内の違いの割合に比べて、ごく小さいんだよね。

遺伝子の変化で見ると、人種の分岐は、まずニグロイドと、コーカソイド/モンゴロイドの祖先が11万年前に分岐して、その後、4万年前にコーカソイドとモンゴロイドが分岐している。

つまり、ニグロイドは、ほかに比べると若干遺伝的距離が遠いわね。これは、サハラ砂漠というのがかなり強力なバリアになって



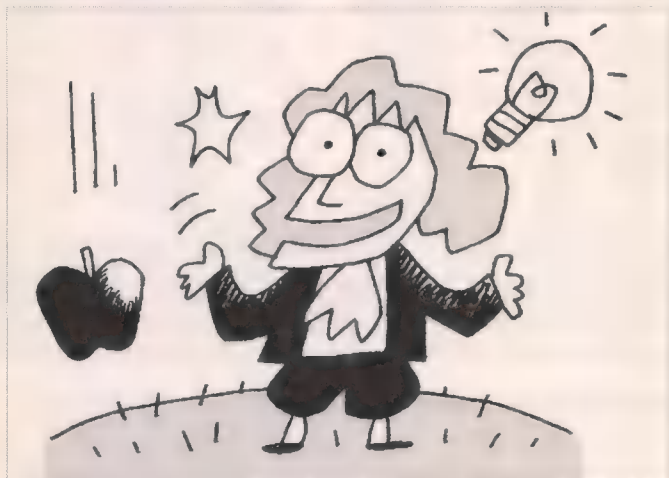
写真提供/共同通信社



▲横軸にある特性、いわゆる身長とか体重、敏捷性、言語処理能力、数学能力、そのほかなんでもいいけど……を取って。縦軸にその人数をとってグラフを書くと、たいていは山なりの正規分布のカーブが描かれる。これを男性と女性についてそれぞれ書いてみると、たぶんこんな感じの、ふたつの山の頂上がほんし少しだけズレた曲線になるだろう。頂上のズレ方は、特徴の種類によって多少は大きくなったり小さくなったり、男性の山と女性の山が左右入れ替わったりするだろうけど、結局のところ大部分のところ両者が重なりあっている。つまり、男らしさや女らしさという性の属性は、実は個性の差に比べれば微々たるものだったことなんだよね。



■ニュートンはリンゴの落ちるのを見て、万有引力の法則を発見したといわれる。ぼくたちも、いろいろな経験を通して法則を作っていて、“らしさ”というのもその一種だ。



いて、これを挟んで南のニグロイドと北のコーカソイドの遺伝的な交流が少なかったのに対して、コーカソイドとモンゴロイドは、わりと頻繁に遺伝的な交流があったことが原因かもしれない。

それで、この比較的離れているはずのコーカソイドとニグロイドについて、人種内の遺伝的な変異と、人種間の遺伝的な変異の比をとった研究を見てみると、これがなんと0.11しかない。

これはどういうことかという、人類の遺伝的な変異のうち、人種による違いの占める割合は、たったの11パーセントしかないということだ。残りの89パーセントは、人種とは無関係な個人と個人の違いなんだよね。

だから、ひょっとすると、違う人種の人でも、遺伝的には同じ人種の人より近いということは、ありえるんだよね。しかし、自分と遺伝的に近い黒人がいるかと思うと、なんか変な気がするよね。でも、皮膚の色とか顔の形なんて、遺伝子の数にして数個で決まってしまうものなので、そういうことがあっても無理はないわけだ。

男性と女性の違いというのも、結局のところ、こういうものじゃないかという気がする。

男性と女性は、確かに生物学的、機能的に違いがある。

でもその違いというのは、男性どうしの個性の差とか、女性どうしの個性の差からすると、取るに足らないくらい小さい。

と、いうよりも人間というのは、男女を問わずひとりひとりがすごく大きな違いを持っていて、その差に比べれば、男女の性差なんて、小さなものなんだよね。

まあ、これは人間の染色体が、46本あるのに、性染色体は1本しかないってことから、そういう気がするよね。

実際、男と女では、男性のほうが体力が強い傾向にあるとはいっても、女子プロレスラーと普通の男性だったら、絶対に女子プロレスラーのほうが強いわけだ。それに子育てだって、母親でなければできないというわけでもないしね。

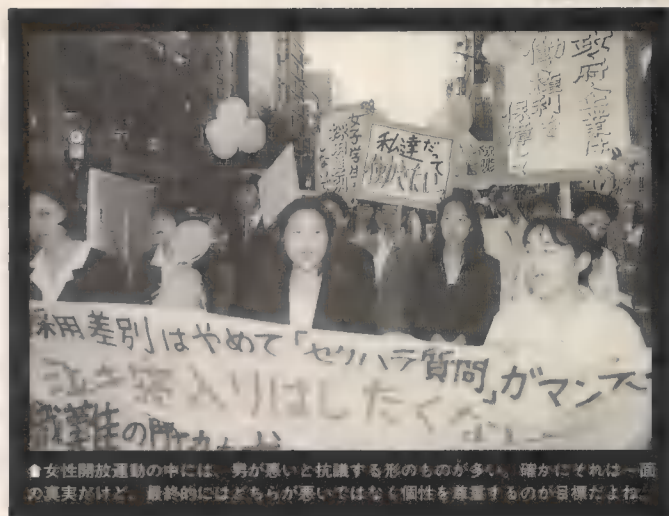
## 文明という名の殻

それにしても、男女平等ということが強いられるようになったのは、ごく最近のことだ。

それは、文明が進み、経済的に安定して、社会状況がすごくよくなったことと無縁じゃないだろう。

古い時代の農耕社会のように、せっかく耕した土地を、外敵の侵略から守る必要があるときは、男性は強くしなければならなかった。

でも、現代のように、そういう



◆女性解放運動の中には、男が悪いと抗議する形のものが多い。確かにそれは一面の真実がけど、最終的にはどちらが悪いではなく個性を尊重するのが目標だね。

肉体的に腕力を要する仕事がなくなってくると、男性が特別強くある必要はなくなってきた。また、食糧も豊富なので、女性も腕力を鍛えようと思えば、不可能でもない。そういう意味で、男女の肉体的な能力差は、文明の殻に守られてますます小さくなってきているし、両者の平等はいわば必然的なものともいえる。

でも、そういう大きな流れに比べて、社会規範としての男女差というのは、変化がゆっくりしている。たぶん、これが男女平等の問題なんだよね。

たとえば、就職では女性のほうが男性よりも不利だという現実がある。今の社会状況が、自立したいと望む女性にとって、まだまだ難しい問題がたくさん残っていることは間違いない。なぜ、そうなるかということ、企業論理として、女性は会社を腰掛け程度にしか使わず有効な戦力にならないから、あまり採用したくないわけだ。

仕事をしたい女性には、そんなつもりはない人も多い。だから、一概にそう見られてチャンスが奪われるのはたまらない。

## 人間は法則を作りたがる

ところで、科学がやっていることを簡単にいってしまえば、それ

は自然の中から法則を見つけ出すことだ。たとえば、ニュートンは、リンゴの落ちるのを見て、万有引力の法則を発見したわけだ(まあ、こりゃあ単なる伝説で、本当はもっと論理的に結論に近づいたらしいけど)。

ただ、こういう法則を発見するということは、ぼくたちにとってものすごく自然な行為で、科学ではなくても、人はそうして世界を知っていくものだ。

ではなぜ人は、法則を作り出すかということ、いろいろな違いをいちいち覚えておく必要がなかったり、素早く情報を処理できるというメリットがあるからだろう。

考えてみると、男らしさとか女らしさというのも、一種の法則といえる。でもこの法則は、その対象そのものじゃないし、科学の法則と違って、例外もいっぱいあるんだよね。

人を人として扱わないことを人間疎外というけど、あの人は男だから、女だからと法則で見るのも、結局は人間疎外のやり方だ。

そうじゃなくて、相手を男とか女という法則で見ないで、ちゃんと本人と向き合うことが、人間的な付き合い方だと思う。

そのやり方ができていなければ、男女平等という言葉には、ほとんど意味がないんだよね。



海外ゲームでめざせ国際人

# 実践! 英語教室

## アメリカ軍の階級を知ろう

海外の軍事シミュレーションゲームには、初めはヒラの兵卒からスタートし、与えられたミッションをこなすごとに昇進していく、という形式のものが結構多いよね。今回は、ゲームの題材となる機会が最も多いアメリカ軍に的を絞っ

て、各階級を表わす英単語について説明していくよん。

アメリカ軍は、陸、海、空の3つの軍隊および海兵隊によって編成されている。このうち、海兵隊を扱ったゲームというのはまれなので、今回は思い切って省略して

しまおう。さて、前述の3軍が、それぞれ、U.S.ARMY、U.S.NAVY、それからU.S.Air Forceと呼ばれているのはご存じの通りだ。ただ、それぞれの階級が、所属によってまったく名称が違うことは知っていたかな? 下の表は、3軍それ

ぞれの階級の名称をリストアップしたものだ。ご覧のように、陸軍と海軍とでは、上から下まで同じ名称はほとんどない。もとは陸軍に属していた空軍でさえ、同じ名称はあまり使われていないのだ。訳すとほとんど同じなのにねえ。

### U.S.ARMY

General of the Army	元帥
General	大将
Lieutenant General	中將
Major General	少將
Brigadier General	准將
Colonel	大佐
Lieutenant Colonel	中佐
Major	少佐
Captain	大尉
First Lieutenant	中尉
Second Lieutenant	少尉
Chief Warrant Officer	上級准尉
Warrant Officer	下級准尉
Cadet	候補生
Sergeant Major	特務曹長
Master Sergeant	一等曹長
Platoon Sergeant	二等曹長
Staff Sergeant	三等曹長
Sergeant	■曹
Corporal	伍長
Private First Class	上等兵
Private	兵卒
Recruit	新兵

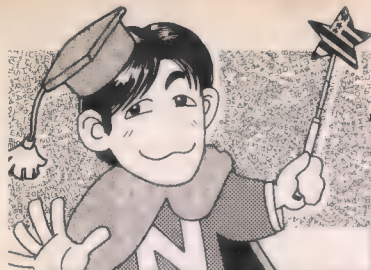
### U.S.NAVY

Fleet Admiral	元帥
Admiral	大将
Vice Admiral	中將
Rear Admiral, Upper Half	少將
Rear Admiral, Lower Half	准將
Captain	大佐
Commander	中佐
Lieutenant Commander	少佐
Lieutenant	大尉
Lieutenant Junior Grade	中尉
Ensign	少尉
Chief Warrant Officer	上級准尉
Warrant Officer	下級准尉
Midshipman	候補生
Master Chief Petty Officer	特務曹長
Senior Chief Petty Officer	一等曹長
Chief Petty Officer	二等曹長
Petty Officer First Class	三等曹長
Petty Officer Second Class	軍曹
Petty Officer Third Class	伍長
Seaman	上等兵
Seaman Apprentice	兵卒
Seaman Recruit	新兵

### U.S.Air Force

General of Air Force	元帥
General	大将
Lieutenant General	中將
Major General	少將
Brigadier General	准將
Colonel	大佐
Lieutenant Colonel	中佐
Major	少佐
Captain	大尉
First Lieutenant	中尉
Second Lieutenant	少尉
Chief Warrant Officer	上級准尉
Warrant Officer	下級准尉
Aviation Cadet	候補生
Chief Master Sergeant	特務曹長
Senior Master Sergeant	一等曹長
Master Sergeant	二等曹長
Technical Sergeant	三等曹長
Staff Sergeant	軍曹
Airman First Class	空士長
Airman Second Class	一等空士
Airman Third Class	二等空士
Airman Basic	三等空士





## 各軍の部隊構成も覚えちゃえ

アメリカ陸・海・空軍編

ここに掲載したリストは、左ページで紹介したアメリカ3軍のうち、陸軍と空軍の部隊の呼び名を英語で表記したものだ。まずは、■軍から説明するぞ。一番小さな部隊は、リストの最下段にある"squad(分隊)"。10人の兵と、■曹、伍長が各ひとりで構成されている。ちなみに、かつて一世を風靡したテレビ番組、『コンバット』は、このsquadの活躍を描いたものだ。で、2個以上のsquadを統轄するのが、"platoon(小隊)"。さらに、2個以上のplatoonで"company(中隊)"が構成される、という具合で、"battalion(大隊)"、"regiment(連隊)"、"brigade(旅団)"、と規模が大きくなっていく。頂点には、"army(野戦軍)"が位置しているというわけだ。ただし、"division(師団)"を構成しているbrigadeは3~4個で、その上に位置する"corps(軍団)"には、2個以上のdivision以外に付属部隊があるところが少々変則的だ。

次に、空軍を見てみよう。こちらの最少ユニットは、"flight(飛行中隊または飛行小隊)"と呼ばれる、航空機2~4機程度の編隊だ。ふつうのフライトシミュレーターは、このflightを舞台にしているぞ。で、その

### U.S. ARMY

ARMY	野戦軍
CORPS	軍団
DIVISION	師団
BRIGADE	旅団
REGIMENT	連隊
BATTALION	大隊
COMPANY	中隊
PLATOON	小隊
SQUAD	分隊

上には、■軍と同様にそれぞれ2個以上の下部組織を統轄する、"squadron(飛行隊)"、"air group(航空団)"、"air wing(航空団)"、"air division(航空師団)"、"air force(航空軍)"、それに、"air command(航空総軍)"が配置されているのだ。ついでに、海軍の部隊構成にもカンタンに触れておこう。海軍の最大部隊は、"fleet(艦隊)"。その下には、掃海や■達な

### U.S. Air Force

AIR COMMAND	航空軍
AIR FORCE	航空軍
AIR DIVISION	航空師団
AIR WING	航空団
AIR GROUP	航空群
SQUADRON	飛行隊
FLIGHT	飛行中隊



どの任務別に"squadron(戦隊)"がある。特定の■の集団を"task force(機動部隊)"と呼ぶこともあるが、これはあくまでも特別編成チーム的な存在。海軍の場合、最小単位である船の数が400~500程度と少ないため、ほかの2軍に比べてシンプルな構成になっているようだ。

こうしてみると、階級と同様、部隊構成も軍によって大きく異なるこ

とがわかる。部外者からすればもっと統一してほしいところだが、関係者たちにとっては、この違いこそが自らのアイデンティティーだったりするらしい。ま、要は伝統というやつなので、この難解さは永遠に不変かもね。とりあえず、今回お教えした英単語を覚えておけば、軍事シミュレーションをよりいっそう楽しめるのは確か。ぜひマスターしてねん。

必修

## ゲームに出る英単語

階級の短縮形・別称

●a five-star general 元帥(海軍を除く)

米軍では階級を星の数で表わすため、こんな呼び方が。

●Lt.Col. 中佐(海軍を除く)

Lieutenant Colonelの略。なお、海軍中佐は"Commander"。

●Maj. 少佐(海軍を除く)

Majorの略。海軍少佐は"Lt.Commander"なので注意。

●Sgt. 軍曹(海軍を除く)

Sergeantの略。海軍軍曹は"Petty Officer 2nd Class"。

三宅清純の

## へボーイ話 on English

今回は飛行機のトラブルについて。ほとんどの人は飛行機で外国に行くと思うけど、案外トラブルが起きたりするのだ。たとえば、日本→シアトル→バンクーバーというルートで旅行したとき、シアトルの霧がすごくて着陸が遅れてしまったのだ。当然、乗り継ぎ便は出ちゃって

いるから、航空会社に■先で次の便に乗れるように交渉しなくちゃいけない。このときは泣きそうになったよ。

また、オランダ→ソルトレイク→シアトルという乗り継ぎのとき、ソルトレイク→シアトル便が乗客の少なさから欠航してしまったこともある。これが最終便の欠航だったら大ごとだ。

結論として、多少、航空運賃が高くても、直行便のほうが安全ですな。あと、不覚にもそうなったときは、国際空港ならば、JALのカウンターに泣きつこう。国内空港では見かけたアジア人に助けてもらおう。意外と片言の日本語が話せたりするぞ。





# れたたあず桃源郷

**何も** 書いてやらんもんね。  
(東京都 笹山慎一郎)

しかしあなたは書いてやらんということを、すでに書いてしまっているではありませんか。本当に何も書かないつもりなら、何も書いてやらないなんて、あなたは書くべきではなかった。確かにこの場合、何も書かないと何も書いてやらないという、嫌がらせの気持ちは伝わりにくくなりますが、しかしそれでも書いてやらないと書いてしまう、それは書いてやらないという文面とはまったく正反対の、書いてしまったはきになってしまうわけで、書いてやらないという文意が失われてしまいます。人にバカと言うものは自分がバカ。今言ったバカは説明のバカであって、人をバカにするバカではないので私はバカではありません。バカにしないでください。

探偵より説明がくどい編集者

**おじい** ちゃんにポリデントを食わせて、病院送りにしたのは私です。

(神奈川県 笠原・800円・留美)

病院じゃ、「おじいちゃん、お口ポリデント臭〜い」とかって、言われてるのかなあ。合掌。

正露丸は噛んで飲む派の編集者

**吉野屋** で注文するときに、「牛丼ねぎたくで」って言うと、ねぎが少し多めで出てくるらしいぞおー。

(東京都 魚雷くん)

惜しい。「ネギダク」ではなく、「ネギダク」が正解。吉牛用語では、「ダク」をつけると量を増やしてもらえるのだ。たとえば「ネギダク」ならネギを多めに入れてくれるし、「ツユダク」ならタレを2回かけてくれる。さらにこれは未確認なのだが、「ダクダク」という言いかたもあるらしく、「ツユダクダク」なら、普通の3回分のタレをかけてくれるそう。ほかにも吉牛用語には、ネギを入れない「ネギヌキ」、タレをかけない「ツユヌキ」、煮込んでないシャキシャキのネギを入れてもらう「ネギシャキ」、肉だけ大盛りにしてもらう「頭の大盛り」などがあり、もちろんこれらのコンボもOKだ。吉野屋側としては、

できる範囲のことなら、基本的になんでもやってくれるそうなので、いろいろ試してみるといいかも。ニクヌキ、ネギヌキ、ゴハンヌキのツユダクダクで、とかさ。

吉牛研究家の編集者

**今年は** 野茂に勝つために、「トルネード打法」をあみだそうと思います。

(富山県 求真名)

トルネード投法とトルネード打法が対決すれば、投手と打者がお互い尻を向けあって振りかぶることになるワケだよな。グイーンって。やだ、そんなの。

ブーマーのサイン持ってる編集者

**結婚** チャンスカードをどうにかしてほしい。本屋の店員は人を見る目がないの?

(山口県 田畑数馬)

そう言えばこないだ松本あてに、結婚相談所みたいところからメールが届いてたなあ。本人は「はー、とんと記憶にござらん」とかって、言っていたから、おそらくは編集

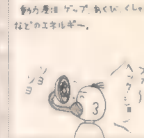
## 大発明発明所

「リングで引力を発見したのは、エジソンじゃないぞ」

去年の23号、ボケのつもりで書いた一文が、どうも完全にボケ切れていなかったようで、読者ちゃんや編集長など、アチコチから突っ込まれまくった編集者がいた。その名はアヘビ。ほんおアヘビ。ふだんから、頭の隅そうところばかり見せていた結果がソレだ。バケゆき。

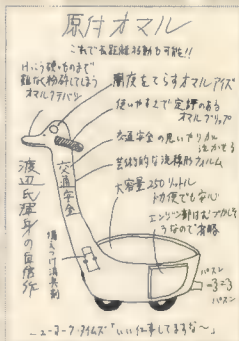
まあ、そんな話はさておき、当コーナーでは一見すんごく役に立ちそう。ってこともないな。なんかよく見るとだんだん腹が立ってきた。そんな感じの大発明を募集してきたわけだが、もうしばらく募集は続けることにする。そんなわけで、じゃ。

「**そよ**」  
最新型風車  
動力源は「そよ風」で、くしあななどの音を発生。

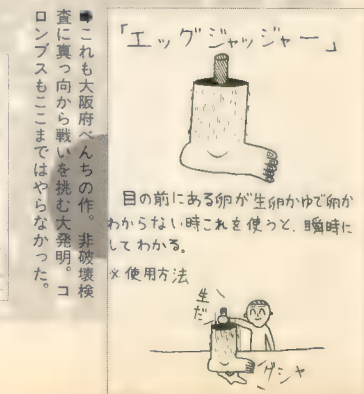


●エコロジーが叫ばれる昨今、自分の息も再利用。吸ってもまわる点がうれしい。大阪府べんち作。

●中栓なし。ラクに押せる。そのへんの工夫を超えた観点がジュンと来ちゃう。東京都、菊地隆の作。



●ちよつと違う。そういうことじゃない。そんな反対意見も聞かれたが、結局掲載。東京都セトリオ・オンドリヤース作。



●これも大阪府べんちの作。非破壊検査に真つ向から戦いを挑む大発明。コンプスもここまではやらなかった。

目にある卵が生卵かゆで卵かわからない時これを使うと、瞬時にわかる。

×使用方法





者の誰かからの気持ちなんだろうけど。しかしまあ、それはそれとして、“ステルス松本”なんて名前を、疑問に思ったりしなかったんだろうか。結婚相談所も。

トヨエツに似ても編集者

## ログインの

の『闘神都市Ⅱ』が『闘神都市Ⅲ』になってた。(埼玉県 小林義実)

みんな 高木ブーになっち  
やえばいいんだ。

高木ブーになっちゃえばいいんだ。  
(北海道 男だんとつ)

ブーさんをバカにすんな。ブーさんだって一時代を築いた、あのドリフターズの一員なんだぞ。考

えてもみろ、今の時代でたとえるなら、SMAPの草彅くんみたいなもんじゃないか。ポジシヨン的には、キムタクに似てる編集者

どうか 教えてください！  
僕は『ウィザード

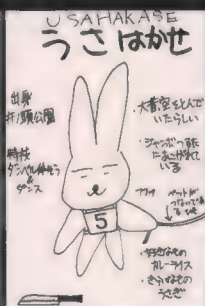
教えてください！  
僕は、『ウィザード  
リィ』、『ウルティマ』の大ファンで  
す。と言ってもウィザードリィ(以  
下、ウィズ)はⅠとⅡ、ウルティマ  
はⅢとⅤ(父親の)しかしたことが  
ありません。(中略)今、ひとり暮  
らしになり、再び当時やっていた  
ウィズ、ウルティマを思い出して、  
今度はⅠから全部やろうと決めま  
した。そこで、NECの98を買お  
うと思っています(絶対に98)。し  
かしウィズもウルティマもⅠから  
やろうとすると、1台では無理み

たいア　だからまあ、2台くらいは買うことに決めました。といっても98の機種はたくさんあってよくわかりません。特に昔の機種になると、そこでウィズ、ウルティマが1からできる一番いい環境の設定、具体的な機種名をどうか教えてください。昔の古い機種でもかまいません。ちなみにウィンドウズ95もできればいいと思っています。ウィズ、ウルティマのほかに「ドラゴンウォーズ」、「マジックキャンドル」、「T&T」、「パースティル」、「指輪物語」、(中略)、「ダンジョン・マスター」などの、海外のRPGも気に入っています。ちょっと古いゲームになったけど、「アイ・オブ・ザ・ビホルダー」など、最近のRPGもやりたいです。当

時は自分のパソコンもなかったの  
で、ゲームのパッケージやログイン  
のゲーム攻略などをながめてい  
るだけでした。いずれこれらのゲ  
ームもどんどんやろうと思います。  
できたらこれらのゲームもできる  
機種もお願いします。それぞれの  
会社に電話で聞いても詳しいこと  
はわからないと言われました。そ  
こでログインさんなら調べてくれ  
ると思い、手紙を書きました。ど  
うかお願いします。P.S. PC-  
9801BXはTDKのフロッピーし  
か認識しないという噂は本当です  
か。(石川県 大坪健太)

久しぶりに封書で長いおたよりが届いて、やったと思ったんだけど……。うーん、困ったな。ここ

ピョコピョコ組



## チーム結成のシミツ

東京は井の頭公園を根城とする関東最大の暴走族、ビョコビョコ組。その総長うさはかせが、ついに全国制覇に向けて動き出した。愛馬ロマーリオ号にまたがり、ブル、ヒヒーン、パカパカ。

第二回 超人オリンピック  
≡ 1回戦第2試合 ≡

「1回戦第2試合は、超人うきはかせ(東京都・シータカ)とロマーリオ号(神奈川県・石垣港橋)のコングビ。"ビョコビョコ組"と、超人サルタン(兵庫県・赤松)と"んぱり君(北海道・男ぞんとつ)のコングビ。"フキヤキヤ団"の対戦。ゴーング！おつと。まずは兵庫と関西の番長とつしの対決。両者、リング中央でめいめい言いでありませう。両軍で言うガンつは、関西で言うメノチ切で神りましようか。「男子コイでんぱやねぞ、コラ」「いぢおつとつたあぢやぞ、ボス」「東岸港に沈めんぞ、あ？」「南港に沈めんとぞ、お守」ここらへんは、昔々流行したアノりような、ローカルな歌で歌われてる。「東京タワー！」「通天閣！」おつと、いきなりロゼンカから、町の名物自慢に切り替ってしまった事啊！

「皇居！」  
「大阪城！」  
「ディズニーランド！」  
「万博公園！」  
「国営鳥取公園！」  
「岡山、沼津、伊豆、伊勢！」

おーっと、分が悪くなったガサルタン。壁際がほぼ男爵とタリ子。このがんばり男は、出身地などすべてが謎に包まれた。

超人であります。いったいどんな攻撃を見せてくれるんでしょうか。

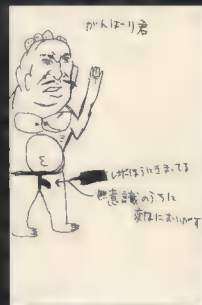
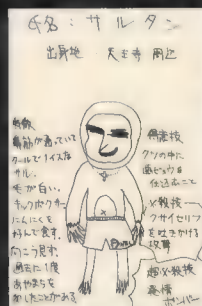
「ロー！ ロマーノ！」  
「ブルル」ニヒーン。痛くて泣いて！  
お一つと、タリチを受けたロマーノオ号ですが、急に足を踏まれて痛がり始めました！ いつの間にカブツの中に画針を入られていたように見えます。

「今日、がんばり君」  
「んがー」  
「がんばり君、シーサー取っ来！」  
「んが、はいー」  
「がんばり君、さっすくじゃなび！」  
「んがー」  
「さっすく、がんばり君が再度ぬーとどーむが、今度はロフターオホに命中！」  
「でヒーっ、あててあてて」  
「ロフターオホ、ダウソ」  
「ナイス、がんばり君！ ゴーッ」

がんばり君の発目がサルタンに命中  
「んが、ほほー」  
小調りして喜ぶがんばり君。立ちつづ  
きつづはかせ。がんばり君の裏切りによ  
り、ビョコ降参組の勝利です。都合に  
2回戦以降うさかはかせは、がんばり君と  
チームを組むことになりませう。まあ、

ビヨコビヨコ組の勝ち!

ウキャキャ団



## チーム結成のシニツ

大阪は天王寺公園をアジトとする関西最大の悪連隊、ウキヤキャ団。その団長サルタンが、ついに全国統一に向けて動き始めた。謎のペットががんばり君を引き連れて、夜行列車でいざ鎌倉



で答えてもいいんだけど、大坪君以外には全然面白くない話になっちゃいそうだしなあ。というわけで、大坪君。キミんちの電話番号をはがきで連絡してきていただきたい。それが届き次第、こちらのほうから折り返し電話いたしますんで。返信用封筒と一緒に同封されてたけど、ちょっとお返事書いてる時間がないのよ。ごめんね。

原稿が終わらない編集者

**闇鍋祭り** 本当にご苦労さまでした。鳥の頭の水煮なんて送って、すいません。この企画は冗談だと思っていたので、まさか本当にやるとは思ってませんでした。本当にすいません。では、これからもお仕事がんばってください。

(茨城県 原田貴博)

あれは君からの手紙に、「犬のエサで少々固いですが、なかなかイケます」とかって、書いてあったから信じて入れたんだよ……。頭10個、全部入れて煮込んだじゃないかよ。おかしいとは思ったんだけど……。ハア〜。

だまされブルーな近藤バケゆき

**ぼくと** 田野君は、どこがどうちがうのですか。(千葉県 橋川直人)

田野君は財閥の御曹司。キミは庶民。田野君は幼少のころから帝王学を学び、一流校を小中高とすべて主席の成績で卒業。名門学習院大学に入学後は1年で大学院までのすべての課程を終了し、その後アメリカのハーバード大学に入学。帰国後は実父の地位を実力で奪い取り、年齢24歳にして日本の金融界のすべてをつかさどる、日本の裏の支配者となる。そんな巨大な地位に君臨しながらも、昼間は酒屋でアルバイトをしながら、庶民の生活をながめているわけだ。恐るべし、田野君。

田野君に従事する編集者

**和田くん** は、いつも怒っているんです。恐くてボクは近づけません。どうすればいいんでしょう。ちなみに彼の趣味は逆立ちです。

(千葉県 曹家郁)

和田君は財閥の御曹司。君は庶民。13歳にして両親をおとし入れ、その財産を奪い取った和田君は、その金をすべて自分の学業のために注ぎ込む。そしてついに一文なしとなった7年後のある日。貨物船でひとりアメリカへと旅立った和田君は、そこで今まで培ってきた才能を武器に、一文無しの身からアメリカでも1、2を争うほど

の大富豪にまでのし上がる。その後、マネー大国日本への進出を試みる和田君であったが、ここで日本の帝王、田野君と激突。ふたりは5度に渡り戦ったが、結果は5戦5分け。和田君は臥薪嘗胆の故事に習い、コトが思いどおりに進まない悔しさを逆立ちすることによって、頭に血を登らせて忘れないようにしているという。機嫌が悪いのは当たり前。わざとそうしているのだ、和田君は。

和田君を心の師と仰ぐ編集者

**テレコン** ワールドで見たかけた、「折れ曲がるゴルフクラブ!」が、気になって夜も眠れません。それじゃおやすみ。ぐっすり。

(岡山県 父トニーピン)

ぐっすりとな。田野君と和田君は、1日2時間ずっしか眠らないらしいぞ。

しつこい編集者

**ペン** ティアムをさしたら、血が出ました。

(岐阜県 HD)

そこじゃない。

見てだけの編集者

**蚊** か? (北海道 武田雄一郎)

ダジャレと言うには、あまりにもぞんざいすぎじゃないか? もうちょっとその、さ。がんばってというか、一生懸命にというか、努力のあとが見られるようなものを、ね?

促す編集者

**太陽** さん。(北海道 武田雄一郎)

ね? 促す編集者

**編集者の** 人々の中で、太陽を見るとクシャミが出るという人は何人くらいいいますか? じゃあ、クシャミが出るとトリ肌が立つという人は? 私は両方です。

(静岡県 杉山大樹)

太陽を見ると目がくらみ、そのあとクシャミが止まらなくなって首から腕にかけてブツブツが走り出し、背筋がぞつとして水虫がうずき出したかと思うとお腹がグーと鳴いて鼻水と涙が止まらなくなったやいなや、突如カミナリが落ちたような衝撃が全身をかけ巡り、体がバラバラになるような感覚に襲われて、決まってそのあとのどがカラカラになってラーメンが食いたくなるな。ちなみにこの間、0.02秒。

だいたい太陽なんか見ない編集者

## 情報伝達制度 改革される

これまでログイン編集部では、編集部内での情報伝達手段として、ローカルエリアネットワーク、通称、LANの電子メールを利用してきた。LANとは、これとつながっているパソコンどうしでメールのやりとりができた、プリンターの共有ができた、する便利な代物のことで、5号のログインニュースでも紹介したように、「DOOM」などのゲームも、これにより対戦が可能となるわけであるが、しかし、このシステムは仕事用に導入されたものであるにも関わらず、最近の利用者はネットゲームで遊ぶほうに一生懸命で、肝心のメールのほうを面倒臭がって読まない傾向にある。だからいざというときにも、各編集者に送ったはずの情報が、きちんと伝達されてないという事態が最近よく起こっているのである。これではイカン!というわけで、このたび新たな情報伝達システムとして、回覧板制度が採用されることになった。これは編集会議の席で、松本の鶴のひと声により決定したことなのだ。



●人目につくこと、この上ない。

が、なんとというか、一気にガクンとローテク化してしまった感はないところである。確かにバイナリーに必要な書類は書き、隣の席へとまわしてあげれば理論上は全員目に触れることになる。しかし、電子メールも読まない編集者たちが、回覧板なんかをきちんとまわすだろうか。おそらくは誰かの席でストップして、そのままになってたりするに違いない。

この問題を解決するために、回覧板に使われるバイナリーには、写真大会などおなじみのデカイ画板が使われることになった。こんなデカイものなら、いつときも早くほかの人の机にまわしたくなることを受けあいである。当初はものすごく臭くてデカイ画板という意見もあったのだが、お客さんが来たときどうすんだということで、却下されました。当たり前だ。

# ログイン ニュース



# れた桃プレゼント

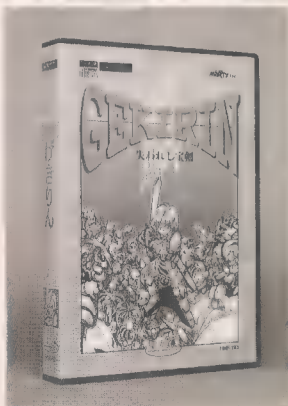
## 『バザールビヨビヨセット』



■ハンカチとバンソウコウにバザール君がデザインされているこのグッズ。その名も「バザールビヨビヨセット」。5名の読者にプレゼントします。これがあれば、コケても安心だね？

5名

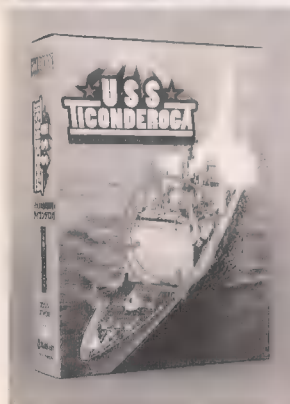
## 『GEKIRIN 失われし宝剣』



■エルナードの地を舞台に、失われた宝剣をめぐって、繰り広げられる戦いの数々。F.M.TOWNSソフト「GEKIRIN」を、3名に進呈します。TOWNSパッドが必要です。

3名

## 『USS タイコンテロガ』



■ミサイル巡洋艦「タイコンテロガ」の指揮官となり、任務を遂行せよ！3名の指揮官候補者にプレゼント。DOS/V専用CD-ROM版なので応募するときは注意しね。

3名

## 『PC BOY』テレカ



■(株)日本ピーシーボーイから発売されるパソコン、「PC BOY」。記念として、「PC BOY」とイメージキャラクターの坂本優子さんが、にっこり微笑むテレカを10名にプレゼントするよ。

10名

3月のこの時期っていえば、卒業シーズンだね。卒業旅行なんかで海外にいっちゃう人もいるのかな？ほとんどの人はアメリカやヨーロッパへ行くけど、おいらはベトナムに行ったんだよ。人々の活気あふれる姿はよかったよ〜。

## プレゼントクイズ

次の中で日本でいちばんプレー人口が多いスポーツは、なんでしょう？

- ①ボウリング
- ②クレー射撃
- ③ハイアライ

## 4号のプレゼントクイズの答え

2

### プレゼント当選者

ALONE IN  
THE DARK 3  
北海道 竹田 千聡  
宮城県 伊藤 弘志  
東京都 葛西 裕子  
キーホルダー  
群馬県 大塚 英登

埼玉県 山内 一伸  
高知県 森沢 宣明  
『SPEAX22』テレカ  
京都府 田中 伸征  
香川県 塩田 康人  
岐阜県 窪田 智佐  
『ビクシーガーデン』  
島根県 高橋 一文  
埼玉県 鳥羽 康一  
埼玉県 清水 貴明

雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に入賞した方は、この号のほかの懸賞に入賞できない場合があります。ほかの懸賞の場合も同様です。

## ごめんなさい!!!

最近、編集部では通信ゲームが大流行している。通信対戦機能が備わっているゲームが増えてきた。日本一ムズいゲームでも通信対戦機能が付いているものもあるけど、数的に

まだまだ少ないね。

通信対戦ゲームが楽しめるのは、編集部では社内でも少数だ。読者のみなさんは、通信対戦ゲームが大好きなんじゃないかな？通信対戦ゲームが安くなれば、もっと通信対戦ゲームが売れるんじゃないかな？実際にプレイしてみたら、この面白さはわからない。

## れたあずインフォメーション

れたあず桃源郷では、読者さんの愉快な投稿をお待ちしています。投稿は、本誌についているアンケートはがきでも、官製はがきでもオケーです。なお、イラストを投稿される際は、必ず黒インクを使って作成してくださいね。掲載された方には、ログインオリジナルテレカをプレゼントいたします。

またプレゼントの応募は、官製はがきに住所、氏名、年齢、電話番号、希望品、クイズの答えを書いて、『れた桃プレゼント』係まで応募してね。希望品がソフトの場合は、お持ちの機種とメディアサイズ(5インチ、3.5インチ)を忘れずに明記。締切は4月5日必着、当選者の発表は11号です。

## ログイン情報質問電話 03-5351-8221

ログイン情報質問電話の受付時間は、祝祭日を除く月曜日から木曜日の午後2時から午後5時までです。今までログインで扱った記事に関する質問のみ受け付けています。ただし、一般ゲームの攻略方法にはいっさいお答えできません。

## ログインのすべてのコーナーのあて先

〒151-24 (株)アスキー  
ログイン編集部7号〇〇係



至福の  
1000年  
王国

# バカチン王国

## 第83回 音楽

いくらバカな人でも、他人に向かって「音楽ってなんでスカ〜」などという質問をしったりする人はいない。つまり、それほど音楽は身近なものなのだ。よくわからない？ ジャあ、今度はためになるお話を。むかしむかし、だいたい大戦末期(以下略)。

# 音楽の魔力に魅入られた人々

だからあ、オレたちのスタンスとしてさ、あるわけじゃん。音楽がどうこうってのがさ、おい聞けよ！ だからさ、オレが何を言いたいのかというのだなあ！ ……わかったよ、大きい声出すのやめるよ。でさ、あー、つまり、オレが言いたいのは、音楽ってのは原初の魂のほとぼしり、であって、要するに理屈じゃねえんだよ。な？

もういいよ、さっそく練習始めるからな。それ、ワン、ツー、ワンツースリーフォー、あーもう！

おまえら、何度言ったらわかるんだよ。オレが英語で何か言ったら準備するの！ そんで、手をこう、こうやったら演奏開始だって

ばよ。だいたいおまえら、自覚あるの？ 今日だってそうだよ、このスタジオ7時までしか借りられないのにさ、1時間30分も遅れてきやがってよ。本番まで、もう1週間もないんだぞ。えーと、正確には、5時間？ なんだよ、1週間もないじゃないかよ。まあ

いいや、オレたちはベストをつくすだけさ。今までずっとそうだったようにな。いくぞ！ ワン、ツー、ワンツースリーフォー！

……だからさ、電源入れなきゃエレクトーンは音出ないじゃんよ。



頼むよ、もう夜が明けちゃうよ。眠いのはオレも同じだよ、昨日だって残業してたんだし。あ？ うるさいよ、しゃべるときいちいちカスタネット鳴らすなよ。だいたいおまえ誰？ 兄？ なんて肉親がこんなときてるの。弟はカゼ

をひいてって、そうじゃなくて！

……もういいよ、兄でもいい。できるでしょ？ アンタ。カスタネットだし。ウン、タン、ウン、タン、タンタタタン、これの繰り返しだから。ね？ 誰でもできるよ、赤ん坊でもできる。アンタの弟は3日かかったけどさ。

じゃヨロシク。ワン、ツー、ワンツースリーフォー！

だーかーらー、おまえ！ おまえ！ おまえも！ どうしてわからないわけ？ 音符読めないの？ え、読めないの？ あっそう。

## 素晴らしき哉

## 我らグリーククラブ

お、ブレナリ、あなたのおうちはどこ？ 頼む、郵便番号だけでも教えてくれ。後生だ！ 郵便番号だけでいいんだ。という具合に、グリーククラブは楽しい。グリーククラブ、それは合唱団のことで、歌の好きなオレは、大学入学と同時に入団した。

合唱団といえば、きっと、女子部員とかがたくさんいて、遅くまで練習していて、すっかり遅くなっちゃったね、送っていくよ、なんてことになって、せっかくだからお茶でも

飲んでいらっやったら、てなもんで、いきなり■が鳴っちゃうよ。あれー、恐いわ若旦那、なんでね、抱きついてきますよ。気絶しちゃうかな。そうならもうこっちのものだね。フイフイですよ。相手はソプラノですもんね。いやー、いい声だ、ほれ、ほれ、もっと大きな声をだしてみろ、なーんてね。いやいや、子どもが目をさましちゃうわ。いいじゃないか、なんてね、こういときは野性的に攻めるに限るんですよ。

きつと。よく知らないけど。たぶん。

いやーまいったな。と愚っていたのに、まわりを見ると男しかないではないか。なぜ？ なぜなんだろう？ え、男性合唱団？ ■も男だけ？ 合唱？ 合宿なんかあり？ それも男だけ？ ソプラノの女の子はいないの？ まいったなあ。それから4年。

よく考えてみるとオレは楽譜が読めないのだが、わりと楽しく歌ってます。キミもいっしょに歌おう。





ビビンバ敏太と  
ポボンバ凡太の

# 全国楽器めぐり

ビビンバ敏太(以下、敏太) こんにちは。ポボンバ凡太です。

ポボンバ凡太(以下、凡太) ビビンバ敏太です。逆です。

敏太 ビビンバ敏太です。

凡太 ポボンバ凡太です。毎度おなじみのふたりです。

敏太 このコーナーもまたにわかにレギュラー化し始めたようで、我々にとってはありがたいことですな。

凡太 最近はお客さんの中にも、常連さんが出てきたりなんかしてね。たとえばホラ、そこのお母さん。

敏太 常連さんですか？

凡太 かなり太ってますなあ(笑)。

敏太 失礼なこと言うな、キミッ。今は常連さんの話でしょうが。

凡太 しかし、太鼓みたいなお腹ですなあ、お母さん。あ、顔か(笑)。

敏太 聞きなさいって。言うならせ

めてお腹のことだけにしときなさい(笑)。顔はダメ、顔は。

凡太 そんなわけなんですか、今日のテーマは。太鼓顔ですか。

敏太 そんな狭いジャンルなら、またすぐつまっちゃうでしょ！ このへなちょこ。今回は楽器です、楽器。

凡太 そういえば、そろそろ期末テストのシーンだねえ。

敏太 それは学期！ 私が言っているのは楽器！ もう、バカあ！

凡太 わかってますって。泣くなよ。そんなことで。ホラホラ、もう泣かない泣かない、いい子、いい子。

敏太 うん。ボク、もう泣かない。

凡太 おっ、偉いな敏太君は。おりコーダー(笑)。

敏太 実はもう始まってたんですね。

凡太 あたぼうよ。あんまり前振りが長すぎて、社長に怒られちゃって

もナンですからな。

敏太 お給料をタンバリンもらって帰らないといけませんからねえ(笑)。

凡太 そう言えばこないだ君に2000円カスタネット？

敏太 うひゃ。お給料出たら返すから。でも、マラカステね(笑)。

凡太 ところで最近、どうも体の調子が悪くてね。だるいの。

敏太 え、風邪でもひいたんじゃないですか？ キミンち、オンボロで寒そうだから(笑)。

凡太 私に金借りてる人に言われたくないよ。キミンちだって玄関開けっ放し出かけても、絶対トロンボーンに入られないような家じゃないのよ(笑)。あ、でも本当にクシャミが出そう。ハーブション(笑)！

敏太 あ、私も。サククス(笑)！

凡太 お互い、貧乏なのよね(笑)。

敏太 こう貧乏じゃ、近いうちにビッコロ逝っちゃうかもよ(笑)。

凡太 そう言えばキミンところのドラムすこ。競馬でひと山当てたそうじゃないですか。お金あるじゃん。

敏太 ダメダメ。あのケチがこっちまでまわしてくれるわけないでしょ。

凡太 そんな親不孝なヤツからは、全額没収だ。寝てるときに縄かなかでシンバルのが吉(笑)。

敏太 あとが恐いよ。

凡太 じゃあ、階段降りようとして

るときに、うしろからこっそり突き飛ばしちゃうとか。

敏太 バイオリンさ意見はどうもありがとう(笑)。私に犯罪者になれてるか。え？

凡太 私が捕まるわけじゃないしい(笑)。別にそれでもいいベース。

敏太 相方なくしてどうするんですか、キミは。それこそ本格的に食いつぶれちゃうぞ。

凡太 それは大変だ。思いとどまってください(笑)。

敏太 ずっと言っチェロ(笑)。

凡太 しかし何かおいしい話はないもんかねえ。たとえば、フルート大判判がザックザック出てくるうちの小櫃を拾うとか。

敏太 ない！

凡太 そんなオーボエ出さなくても。じゃ、ちょっと妥協して、1億円が入ったカバンを拾うとか。

敏太 ギロ。

凡太 そんなに暇ななくても(笑)。わかりました。じゃ100万円が入った財布を拾うってことで、ひとつ。

敏太 そんなうまい話はないの！

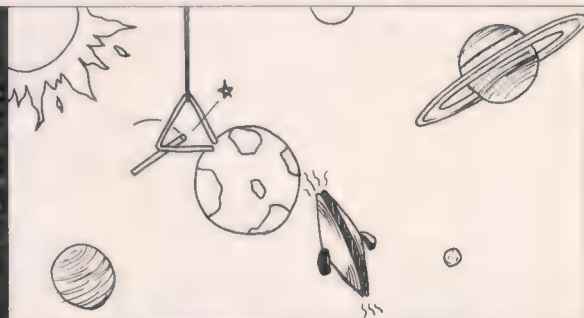
凡太 怒ってる？

敏太 お琴る！

凡太 ところであの人たち誰？

敏太 げ、借金取りだ！ 借金取りがギター！ 逃げながらどうもありがとうございましたー！ グッバイ

世界楽器マツパ



## 近藤バケゆきの 馬とむて生きる



近藤くん

競走馬の朝は1杯のコーヒーから始まる。馬房の窓から差し込む柔らかな光に目を覚まし、ようやく寝つから体を起こすことに成功した俺様は、乱れたタテガミを気だるそうにかきあげると、ゆつくりとシャワールームへと脚を運んだ。

ようやく未勝利戦を卒業し、みごと昇級を果たした俺様だったが、先日の条件戦初戦では、パドック目が合った熊みたいな顔のおじさんにびつくり仰天、スタート出遅れ、その

うち斜行。蹴つまづいたあげく、最後の直線ではあさっての方向に走って行って、滑って転んで非常に痛い思いをした。ビシバシ殴られた尻の痛みもまだひかない。まったくしゃがんで糞をするのにも一苦労だ。

タイムオーバーで負けた馬は、しばらくレースに出走できないので、俺様は休みをもらった。お二ユーの覆面をつけ、久しぶりに町へ出る俺様。だがその直後、俺様はつん裂くような女性の悲鳴を耳にした。

「イヤー！」

悲鳴を発しているのは、俺様の目の前にいる女だった。慌てて股間を隠す俺様。俺様は去勢されており、このことにわりとコンプレックスを感じているのだった。

「イヤー！」

しかし女が見ていたのは股間ではなく、俺様の体全部であった。

「服着て、服！ イヤー！」

驚愕する俺様。どうやらこの女には俺様が人間だということがわかるようだ。すごい馬ぶらだったために、なんかの弾みで厩舎に入れられてしまったほどのこの俺様を、人間扱いしてくれる人が、ついに現れたのだ。感動のボコをこぼす俺様。「結婚してください」

「イヤー！」

にじり寄る俺様。あとずさる女。去勢されても愛さえあれば。この女のためなら、角砂糖なめるのも我慢しようと心に誓い、立つはずのないアレをいきり立たせる俺様であった。



## 新型ヒューマンドラマ 頭突き三国志

# ぶっつけ本番!

昔。だいたい紀元前2兆年ごろのここは中国。銅鑼の音とともに現われたのは、曹操こと近藤ばかり。中原の覇者を目指し立ち上がったのだが、尿道結石なので、わりとすぐに座ってしまう身の丈5尺5寸の偉丈夫であり、身長は尺貫法違反だ。「たのもー」と、近藤が呟いたのは、土地を制する豪族の孫堅こと沢村健。柳心影流頭突き師範でもあるこの男は、激しい頭突きで人々を恐怖のドン底に陥れているのだ。

「おう」といって奥から出てくる沢村健こと孫堅。近藤ばかりの目から見ても明らかに太り過ぎである。これなら勝てる。とばかりは思った。

お話をあわせて、ここは蜀の首都、成都。悪の宰相、あらかんこと嵐勘十郎は、献帝たちと鳩首会談していた。議題は、「インチキCD-ROMの買い方」だったが、それは終了して、今は、巷に広がる頭突きブームを愛しているところだった。

「世の中は、頭突きブームです」

とあらかんは言った。

「もともと。我々はまだ原始的な生活をしている人々ですから、序列と

いいですか、人間の並びも原始的に決まります。それがここ10世紀ほどでいっぺんに広まった頭突きなのです。我々が見習ったのが、北アメリカ北部、おもにアラスカあたりに広く分布する、ジャコウウシだったのがいけなかった。彼らは、オスの序列を頭突きで決めます」

「なんで、ウシなの？」

「さあ」

「死刑」

「おたすけー」

おそるべし献帝。この事件に連座し、最終的には約5000人が股裂きの刑にあい、さらに無数の者が罪に問われ職を失った。これが世に言うところの「連座して5000人が股裂きにあった」事件である。紀元前214万年8月のことである。

閑話休題。一方、ばかりと健である。

「おまえか、最近こらでガンガンいわせているやつは。だが、オレ様に挑戦するとは10年早かったな。思いつくがいい」

言うが早い、ヒラリ! と孫堅は宙を舞った。バサ! 続いてばかりが飛ぶ。ドヒャ! ガガン! ビビピン! すまじい勝負だ。だが、擬音だけなので筆者は非常に楽であ

る。戦いは続く。ボソ! バキ!

えーと、えーと、マニャモニャ!

「ま、まいった。こんなに強い男がいたとは。む、む、無念」

そう言う、孫堅は血を吐いてその場に息絶えた。検視の結果、死因は老衰。92歳の犬往生だった。

この一件から、曹操こと近藤ばかりは、この江南を制覇することになったのだ。江南は中国有数の穀倉地帯であり、ここを扼することは、すなわち全土に号令をかける立場に立ったことになるのだ。話が早い。皇帝が軍を発し、曹操討伐に乗り出したとの噂が広まった。

近藤ばかりこと曹操は、配下の部将を集め、作戦を練った。

「皇帝の軍は、総勢10万とか」

そういったのは、曹操の甥である曹真こと川村ハルトだった。

「とてもかなわないので逃げましょう。仕事でもなんでも逃げれば楽になります。それで、ほとぼりのさめたところに、何食わぬ顔で出社すればいいのです。あと、体調が悪いと言って会社休んでファミコンソフトを買いに行くのもいい手です」

ガチ! 近藤ばかりだけでなく、筆者の怒りも込めた頭突きが飛び、曹真こと川村ハルトは息絶えた。24



## ジャコウウシさん

本格的な作戦を遂行するため、彼らは頭突きを行います。試合は数時間におよび、最後にはかなり頭が痛い様子。

歳。誰にも惜しまれない最期だった。

「ばかもの! 我らは戦うのだ!」

その結果、曹操こと近藤ばかりの軍は全滅。ばかりはばかなりに、数名の部下を連れて、北方へ逃げた。

「それもこれも、オレの頭突きの力のなさよ。今度こそ、鍛えに鍛え。伝説のスーパー近藤ばかりになるのだ。そんなわけで修業する」

手近にあった石を拾い、空中高く投げあげる。そして、それを額で受けるのだ。今はまだほんの小石だが、こうしてじょじょに慣らししていけば、やがて、巨大な山脈を、いやこの地球をも一撃で破壊できるはずだった。明らかに曹操は変なマンガの読みすぎだったのである。

数年後、たくあん石のような大きさの岩のわきに息絶えた近藤ばかりこと、曹操が発見された。検視の結果、死因は尿道結石だった。(完)

### 第一戦



### 第二戦



### 第三戦



### 第四戦



### 第五戦



### 第六戦





# おたより新世代 ギスギス科拳

さてさて、前号の第2回科拳はどんな感じだったかな？ 試験の結果発表はまだ先だ。というわけで、今回はいつものギスギス科拳である。まずは、第一回科拳のときの茶帯取得者のコメントからいってみるとしよう。

☆よう安井最近どうだ!? ダメだよ男はエロくなきゃ毛も生えねえぜガーハハハ！

(東京都 ガビヨ布②)

ガビヨ布くんのコメントより抜粋。どうやら彼は大学受かったとかで、とりあえずおめでとうと言

っておこう。ちなみにれいひいは知らない。なんか最近、このふたり仲が悪そうではあるが。

なお、ほかのふたりのコメントは省略。百人一首いってみよう。

☆姑の いじめに耐えかね

爆発よ！

今だ出すんだ

ブレストファイアー

(宮城県 へへへの①)

☆初掲載 ひとまずこれで

安心安心

ところであのネ 国民番号

(秋田県 橋タカ①)

5番。

☆Shall We ダンス

あなたと私で 前後左右

(栃木県 斎藤猛②)

五七五までしかないが、うっかり笑ってしまったのでよし。

こんなところでひと区切り。次は名言いってみよう。

☆「オレはやってない」 真犯人  
(栃木県 斎藤猛①)

いや、なんか、このテーマの主旨とはちょっと違うような気がするんだが。うまく言えないけどさ。

☆「ウィ、ムッシュ」 味皇  
(東京都 れいひい①)

版權モノのネタには厳しくしてるんだけど、残ってしまった。ところで、大学のほう、結果報告急ぎ頼む。みんな心配してるから。

☆「ファ、ファイアー！」  
ヘレン・ケラー  
(東京都 歯あり②)

ひでえサリバン先生だ。というところで、久しぶりに新しいテーマを募集してみようか。えーとね、たまにはビジュアル方面ということで、社会風刺4コママンガなんてどうだろうか。

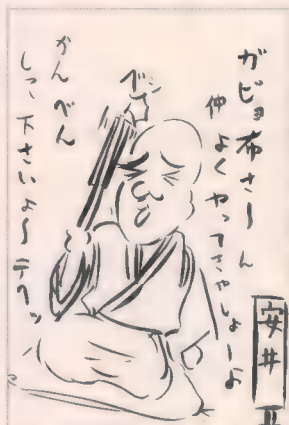
それじゃそういうことで、また次回。応募よろしく。

おたよりポイント 5  
達成記念イラスト



あまり目立、てないけど、  
がんばります。

■兵庫県 べんち①



■東京都 安井慎介①

■いやいや、実のところ、キミに期待している人は意外と多いのだよ。ぜひ今後ともがんばってくれたまえ。うむ。

■安井はこんなこと言ってるけど、どうする？ ガビヨ。次号あたり、コンピューター省の投票結果の発表をしなきゃな。

## 松本マサチーの首チョンパ劇場



男はいつも直球勝負

## コム・サ・デ大募集

「近藤、原稿はどうした！」

バカテン大王が現われた。

コマンド？>タタカウ

大王のアイアンクロー攻撃！

コマンド？>ニゲル

到底逃げられない。

コマンド？>アヤマル

謝ったところで許されない。

コマンド？>ドゲザ スル。

通用する相手ではない。

「ところで原稿どうした」

コマンド？>オビエル

「早く書け、早く！」

額のアイアンクローは、まだ外されない。

コマンド？>フリホドク

「動くな。つかみにくい」

コマンド？>ケトバス

それはできない。

コマンド？>ティコウ ヤメル

「近藤、彼女はいるのか」

コマンド？>アバレル

「幸せか」

コマンド？>テン アオグ

「俺様はチョコをもらったぞ」

コマンド？>シタ カム



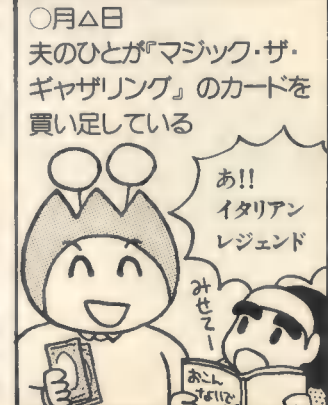
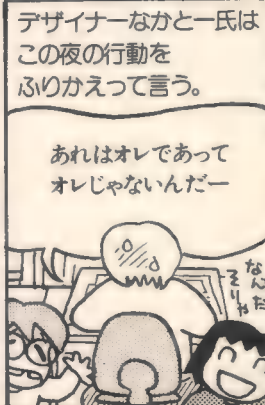
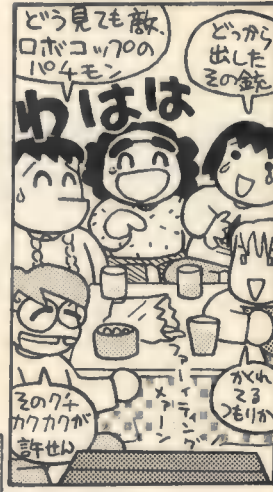
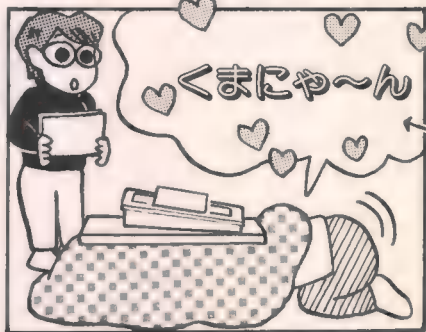


ロクイン読者のみなさまにもおなじみの、カメラマン  
八木澤芳彦氏とデザイナー・ニョッキー・辻村晴子氏  
のご結婚ひうりやーティー!!  
おめでとーございます!!

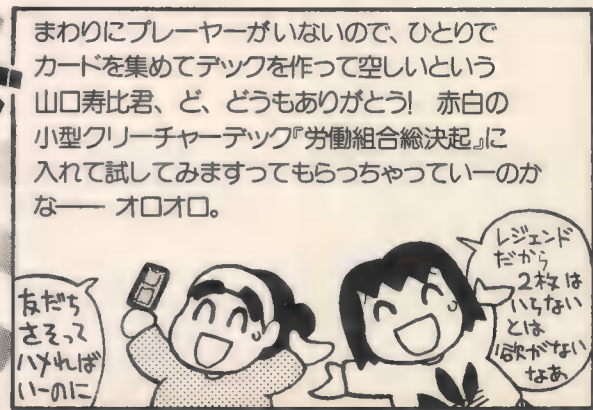
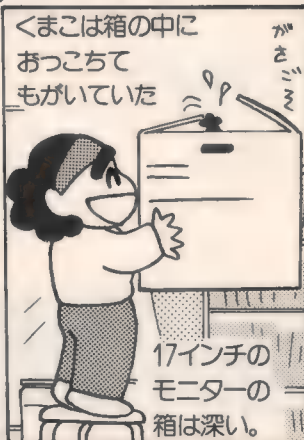
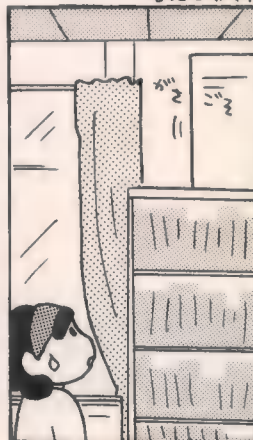
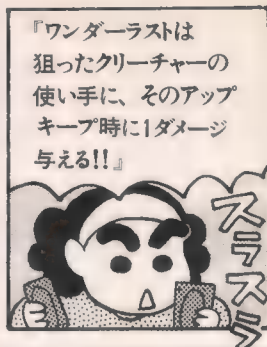
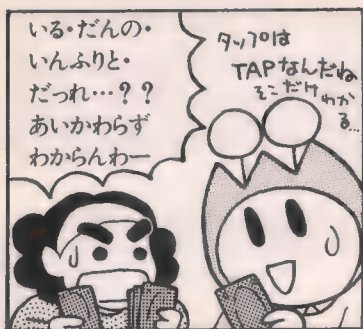
# 墜落日誌

寺島令子

第133回 日本名物特撮ヒーロー逆輸入!! の巻









# Reader's Impression

読者が選ぶTOP10投票ソフトリスト

1月分

番号	ソフト名	メーカー名
1	家康戦旗	龍 [RON] /イマジニア
2	監獄カントリークラブ	ドールハウス
3	スタートラップ	フェアリーダスト
4	娘々台風	カクテル・ソフト
5	ねこまーじゃん	シーライオン
6	BRAH	電脳山城組
7	竜機伝承	ケイエスエス
8	麗獣 ～Twin Road～	アップルパイ
9	ロクス・アルバ外伝	アルゴラボ
10	ロスト エデン	ビクターエンタテインメント

日本コンピュータソフトウェアショーパ Z・Z (TEL 03-3310-7300) (MAY)

## 投票方法

このリストは、'96年度"読者が選ぶTOP10"の投票用のものです。'96年度の対象となるソフトは、'96年1月1日から'96年12月31日までに発売された、パソコンのゲーム作品です。この中には移植版やデータ集、マップ集などは含みません。ただし移植版でも、発売元がオリジナル版のメーカーと違う場合は、オリジナルとして扱います。投票方法は、①このリストの中から、最も気に入ったソフトを選び出す。②そのソフトの個別番号を、アンケートはがきの"読者が選ぶTOP10"の投票欄に書く。③そのはがきを投函する(切手不用)、となっています。投票には、必ず本誌とじ込みのアンケートはがきを使用してください。官製はがきや私製はがき、または'96年5号以前のアンケートはがきはすべて無効です。また、複数のゲームの個別番号やゲーム名を書いても無効となります。これらの点に気をつけて、どんどん投票してください。読者のみなさんの熱い思いのごもった1票をお待ちしております。



# こんなにあるよ! アスキー出版局の LOGIN CD-ROM & BOOK、DISK & BOOK シリーズ

ゲーム作成用プログラム言語 <b>マルチゲームScripter</b> 定価6800円	ダンジョンRPGツクール <b>だんだんダンジョン</b> 定価5500円	ボンバーマン <b>ばにつくボンバー</b> 定価3980円	西洋占星術 for Windows ルル・ラブア監修 定価3980円
人気のフィールド型RPG作成ソフト <b>RPGツクール Dante98</b> 定価5500円	カラーアニメが手軽に楽しめる <b>16色ぱたぱたアニメツクール</b> 定価5500円	<b>音楽ツクール</b> ログイン版ミュージアム 定価5500円	<b>お絵描きツール</b> for Windows MOCHA 定価4980円
<b>キャラクターツクール98</b> RPGツクール Dante98対応 定価4800円	PC-9821で256色のお絵描き <b>256色お絵描きツクール</b> 定価4980円	<b>音楽ツクール for Windows</b> ログイン版MusicMagic 定価5800円	<b>アドベンチャーツクール</b> for Windows 定価5500円
<b>未来予知占星術</b> ルル・ラブア監修 定価4980円	<b>お絵描きツール</b> ログイン版アートマスター コア 定価4800円	北海道連発殺人事件 <b>オホツクに消ゆ 98</b> 定価3980円	<b>シューティングツクールV</b> シューティングツクールDOS/V版 定価4800円
パソコン易占いソフト <b>易占書関</b> 日本占術協会常任理事 福田有青監修 定価4800円	<b>CGツクール3DII</b> ログイン版ミラージュVer.2 定価5500円	簡単に紙芝居型ソフトが作れる <b>アドベンチャーツクールII</b> 定価5500円	<b>VIRTUA FIGHTER</b> MANIAX for Windows 定価2980円
ポリゴンを使ったゲームが作れる! <b>ポリゴンモデリングツクール</b> 定価5500円	<b>ポリゴン</b> <b>シューティングツクール</b> 定価4800円	<b>シューティングツクール 98</b> パカスカウーズ ハードディスク対応版 定価4800円	<b>VIRTUA FIGHTER 2</b> THE SCREEN SAVER 定価2980円

※価格はすべて税込です

DISK&BOOKシリーズ第1弾としてアドベンチャーツクール98が登場して以来、クリエイターをめざす方の支援を受けて、LOGIN DISK & BOOKシリーズとCD-ROM&BOOKシリーズは発展を続けています。ログイン読者の方なら、これらの本の名前を一度は聞いたことがあると思います。

ご覧のように、今ではパソコンを使うあらゆるジャンルのみなさまに対応できるほど、数と種類が充実し

ました。自分の趣味をパソコンで活かしたい人、ゲームを作りたい人、ゲーム遊ぶ人。これからも、そんなみなさまのニーズに答えつつ、リーズナブルな価格でソフトを提供していきたいと思ひます。

ここで紹介しているLOGIN DISK & BOOKシリーズとCD-ROM&BOOKシリーズをお買い求めいただく場合は、全国の大型書店、および書籍を扱っているパソコンショップをおたずねください。

## LOGIN CD-ROM & BOOK DISK & BOOK

シリーズに関するお問い合わせは  
ログインソフト質問電話

**☎ 03-5351-8224**

※祝祭日を除く月曜日から木曜日の  
午後2時から午後5時まで

## お買い求めは……

全国の大型書店、または書籍を扱っているパソコンショップをおたずねください。もし、お近くの書店にない場合は、ご注文くださるか、  
**アスキー出版営業部**  
TEL.03-5351-8194まで  
お問い合わせください。

# WORLD RANKINGS 調査協力店リスト

## 北海道・東北

九十九電機札幌 ☎ 011-241-2299  
DEPO ツクモ 2番街店 ☎ 011-242-3199  
マツヤデンキ札幌中央店 ☎ 011-222-5454  
ラルズプラザパソコンランド ☎ 011-221-8221  
庄司デンキコンピュータ・中央 ☎ 022-224-5591  
Comp City 仙台駅東口 ☎ 022-291-4744  
デンコードー仙台本店 ☎ 022-261-8111

## 東京

アイツ ☎ 03-3294-1112  
石丸電気ゲームワン ☎ 03-3251-0011  
コムMICRO COMPUTER SHINKO ☎ 03-3255-0450  
ジーズ ☎ 03-3313-7322  
J & P渋谷店 ☎ 03-3496-4141  
J & P町田店 ☎ 0427-23-1313  
第一家電エイルメディア館 ☎ 03-3253-4191  
T・ZONE新宿店 ☎ 03-3342-1901  
ムラウチ ☎ 0426-42-6211

## 関東

ダイオー あざみ野店 コンピュータ ☎ 045-901-1985  
IC WORLD YOKOSUKA中央店 ☎ 0468-26-2677  
ウェブ・アイ湘南台店 ☎ 0466-43-1771  
J & P津田沼店 ☎ 0474-72-5211  
多田屋サンピア ☎ 0475-52-5561  
T・ZONE上尾店 ☎ 048-774-0511  
パソコンランド21太田店 ☎ 0276-45-0721  
パソコンランド21高崎店 ☎ 0273-26-5221  
パソコンランド21前橋店 ☎ 0272-21-2721

## 中部

OAハウス フレンド ☎ 0762-45-4901  
うつのみや町店マイコンコーナー ☎ 0762-21-6136  
カトー無線本店 ☎ 052-264-1534  
三洋堂 上り前津店 ☎ 052-251-8334  
すみやパソコンアイランド ☎ 054-255-8819  
九十九電機名古屋1号店 ☎ 052-263-1655  
九十九電機名古屋2号店 ☎ 052-251-3399

パソコンショップコムロード ☎ 052-263-5828  
真電本店 ☎ 025-243-6500  
PiC ゲーム館 ☎ 025-243-5135

## 大阪

SRGスタンバイ Ver.3 ☎ 06-641-1971  
J & P千里中央店 ☎ 06-834-4141  
J & P高槻店 ☎ 0726-85-1212  
J & P阪急三軒店 ☎ 06-374-3311  
J & Pメディアランド ☎ 06-634-1511  
上新電機せつとんだ店 ☎ 0726-93-7521  
上新電機日本橋 7 ばん館 ☎ 06-634-1171  
NaMU にっぽんばし ☎ 06-632-0351  
T・ZONE梅田店 ☎ 06-345-3351

## 近畿

せいでん三宮店PC-PORT ☎ 078-391-8171  
せいでんハーバーランド店PC-PORT ☎ 078-360-8800  
J & P京都寺町店 ☎ 075-341-3571  
J & P姫路店 ☎ 0792-22-1221

J & P和歌山店 ☎ 0734-28-1441  
上新電機にしのみや店 ☎ 0798-71-1171  
ニノミヤパソコンランド和歌山店 ☎ 0734-23-6336  
ダイエー電器館パルクス ☎ 078-391-7911

## 中国・四国・九州

アルファテック大分店 ☎ 0975-38-2666  
カホマイコンセンター ☎ 092-714-5155  
ダイイチComCITY ☎ 082-248-4343  
ダイイチ高松パソコンCITY ☎ 0878-23-4311  
トキハマイコンセンター ☎ 0975-38-1111  
ベストコンピュータウングまもと ☎ 096-322-4180  
ベストコンピュータウングふくおか ☎ 092-741-7677  
ベストコンピュータウングみやざき ☎ 0985-22-8325



# 炸裂! ログインソフト編集部提供: 単行本レビュー

## 今号のお題目: ログイン ソフコンNo.6

青Pさん、青Pさん。来ましたよはがき! ほらこんなに!

青P その厚さ1センチに満たない輪ゴムでまとめた薄っぺらいヤツがか?

コロ 何言ってるんですか。こんなモノクロ巻末ページではがき募集して、これだけ来るだけいたしたもんです。

青P そういうもんかね。ま、いいや。どれ、ひとつ紹介しよう。

コロ え!? もう紹介しちゃうんですか? 締切、3月11日ですよ。ちょっと早すぎ〜って感じですが。

青P いーの、いーの。別に紹介したからといって、テレカプレゼントに当選ってわけじゃないし。結果は、発送をもって、っていったじゃん。

コロ ……悪党ですね (ついでにいうと、毎回締切ギリギリで仕事してるってことがバレるっす)。

青P ではさっそく1枚め……。

活字の部分はなくして、すがわら大先生のコーナーにしてください。

(テクノガンジャ)

青P のっけからコレかーい! バカもん。活字がなくなったら、このページ自体がなくなるだろーがあつ。

コロ 押さえて、青Pさん。次いきましょ、次のはがき。

文もそれなりだけど、イカスのはイラスト。No.24の「エロゲー」には、登壇しそうになっちゃった。

(北島 真)

コロ ……すがわら先生、大人気ですね。ページあげますか?

青P ……。

すがわら先生って。何かマンガとか描いてらっしゃらないですか?

(北島 真)

青P アスキー発行の「コミックビーム」って月刊漫画誌に描いてます。

かなり寒いです。もう、北極圏でエスキモーとお話するぐらい寒いです。

コロ フルチンの話とか…。

青P あと、某エロマンガ誌に描いてるとかないとかウワサがありますが、真偽のほどは定かではありません。

すがわら先生の絵を大きく〜以下略 (湯澤 大)

青P も、このページやめよっか。

コロ 一考の余地ありかも……。

UK TOP10よりは有意義だと思います。あれはTOP5で十分です。

(大浜 潤)

青P あーっ、なぐさめにもならんわっ! おまけに見てみる。

青柳風行様ならびに本間比佐酒様へ

コロ ありやうや。

青P おい、大浜! 人様を間違えるとは不屈き千万! 青柳さんはログイン、ワシはログインソフト副編集長だ! ちなみに名前は青山豊ね。ところで、なんで本間さんが「コロ」なの? ひょっとして〜以下略

(酒家 翠香)

青P なんかもう、割とどーでもいってな感じですな。はっはっは。

コロ 冷めてきましたね。えっと、その理由は秘密です。

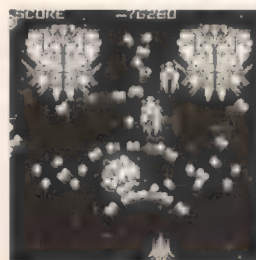
青P 単純に『キテレツ〇百科』のコロ助に似てるから。入社当時はコロコロしてたし。

コロ いっちゃうしーい。でも、今はやせて40キロ台っす。女子より細いって感じ。

青P 婦女子の読者が減ってしまうぞ。んなこというと。

CGの投稿したいんですけど98ではなくてTOWNSユーザーなんです。

(大学3年 23歳 女)



98で処理落ちしない驚異の撃ちまくりシューティングもある!

## 買ってでもやれっ!!



イラスト:すがわらくにゆき



禁酒法時代の暗いアメリカが舞台のRPG『Night live』。セピアカラーがシブいぞ。Aコン最優秀賞作品だ。

青P んなはがき、こんなところに送ってくるなよな〜。

コロ TOWNSでも大丈夫っす。編集部にもTOWNSあるし。

青P おまえ、親切だねえ。

コロ 婦女子のはがきですから。

まじめに本の紹介をしろ (黒田 弘樹)

青P ま、正論ですな。

コロ 正しいこといってまっすけど、んなことしたらきつと読む人いなくなっちゃいますよな。

青P ま、仕事だし。そろそろ紹介でもするか、ってすっげー疲れちゃったのであとよろしく。

コロ ……ま、今回はよしとしましょう。んで、今号のお題CD-ROM付きムック『ログイン ソフコンNo.6』。

この号はすごいっすよー。あのアスキー エンターテインメント ソフトウェアコンテストの入選作品を全部紹介しているほか、なんとその作品の一部をCD-ROMに収録しちゃっているのだ! アイデアが光るゲームとか、シナリオがスげーイカスRPG ツクール Dante98作品とか、とってもPC-98で動いていることが信じられないような、ばりばり撃ちまくりシューティングとか、もう盛りだくさん! 買って絶対にソッパはないぞ。もちろん、そのほかの作品も大量に収録、読んで遊んで、ためになる雑誌なのだあつ! ……ふう。

## ログイン ソフコンNo.6

96年3月22日発売予定

予価 1480円(税別)

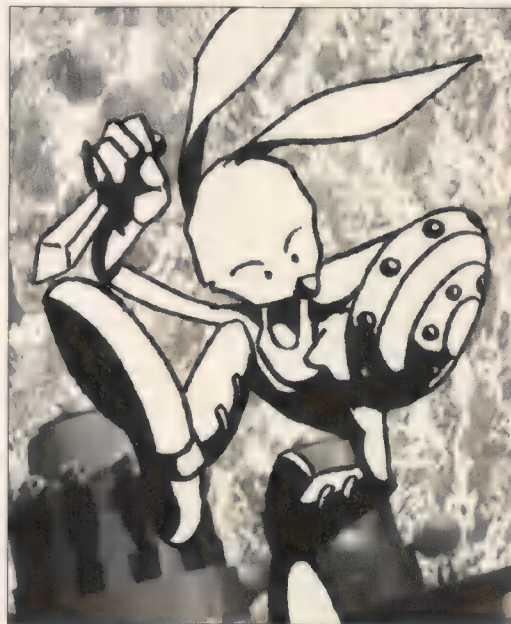
● 対応機種: Windows

PC-98シリーズ



## この春、ものすごいパソコンゲームが登場する。その名は『ポリクローム』。95専用だ!

この春、サイベルから超スゴイ系RPG『ポリクローム』が登場する。メーカーいわくワールドワイドな路線を狙ってます、とのことだが、たしかにそれがうかがえるほどのできばえである。というわけで、次号特集で『ポリクローム』のすべてをお贈りしよう。国際派ログインとしてはややっこ悪いキャッチではあるが、日本発、世界行きみたいな、五反田(品川区)発、アジスアベバ行きみたいな、そんな大きなゲームへ成長して欲しいという願いをこめて紹介する。第2特集の電線バトルゲーム、特別付録『アドヴァンスドパワードール』もよろしくね。



次号8号は  
予価560円で

# 4月5日(金)発売

■発行人 塩崎剛三  
■編集人 河野真太郎  
■編集長 高橋義信  
■副編集長 松本隆一/青柳昌行  
■デスク 梅本幸孝/堀井洋  
■アートディレクター 田宮朋子  
■編集スタッフ 宮地千里/三宅貴久/飯嶋玲子/仲丸真二/馬越美保/山内正啓/小川英明/佐竹正彦/原田一郎/岩尾学/村山誠一郎/松下淳/豊岡玲子/小野大/高島修/福永理/河辺研史/山田亜由美/澤村健/金平文宏/藤井雅浩/小松美和子/本間比佐志/舟岡和弥/宮澤孝史/大澤良貴/柴田尚/中島歩/山本敏勝  
■制作スタッフ 和光陽子/中藤崇/関野田晃成/西山哲也/加藤政明/亀田太一  
■制作進行 樹村頼子/東谷保幸/栗原和子/柳本義之/山本一正  
■編集協力 小国真/青山邦宏/川村俊陽/堀之内由貴子/吉谷一幸/河田周平/堀口稔/渡部孝幸/寺田拓哉/佐藤幸治/石川理/岩濱正人/丸山文彦/久保裕絵/九子かおり/柏崎虎太郎/西澤晶/岩見勝人/近藤健之/坪井さおり/永渕由紀/森山幸恵/福島豊隆/鈴木雅貴/十川香織/澁谷和賀子/菅野達也/末岡大祐  
■制作協力 admix/石指由美子/山本純代/ムーンダッグ・ファクトリー/やまだゆかり/太田浩一/前田明子/PAL-STUDIO/長崎光良/石光澤弥/Mir!/東京情報堂

／安田稔/本田理恵/金子佐代子/川原朗子/藪ふく子/辻村晴子/片山尚史/鈴木葉月/斎藤かおり/山口浩司/萩原哲夫/井沢利昭/佐々木幸子/梶浦陽子/■田研次/長島恒光/水田貴之/門治/渡辺芳子/クオーク東京オフィス  
■アメリカ駐在 トム・ランドルフ  
■ロンドン駐在 リック・ヘインズ  
■大韓民国駐在 張綜哲  
■フォトグラフ 加藤文哉/八木沢芳彦/木村早知子/吉田武/宮野知英/岡野浩之/小林伸/溝田誠/松本匡史/佐藤倫子/岡田清孝  
■イラスト 駄場■/杠聡/川上富也/岩村実樹/玄妙兄弟/市川和彦/伝陽一郎/星野恵美子/瀬上園枝/鶴見としゆき/二本志乃/市川和彦/寺尾幸■/竹田和史/相馬宏充/安田稔/佐和健治/木俣冬/小河原亮/志水明子/大町光徳/木下ともたけ/金澤尚子/田中としひさ/梅津昌代  
■出版営業統括部長 西澤幹雄  
■出版総務統括部長 別所聖一  
■出版業務 望月紹良  
■広告統括部長 小島文隆  
■広告営業 大嶋清太/杉山淳一/市原孝/森英信/猪股徹也/山北宗平/大野真/三浦智子  
■雑誌営業 玉舎直人/井上大介/村上英紀

### ■広告目次

(株)アートディンク	100~103
アップロード	304
ANJIN(アンジン)	115
イリュージョン	112~113
(株)インターログ	125
AICスピリッツ	107
(株)SRGスタンバイ	314
NEC	62~63
NECインターチャネル(株)	146
NTT	110~111
(株)オクスヘブン	122~123
(株)ガイナックス	表3
カノーブス(株)	64
クリエイティブメディア(株)	表4
呉ソフトウェア工房	108~109
(株)クレバリー	302~303
(株)ケイエスエス	表2 見開き・97・98
(株)ゲームバンク	80~81
(株)光栄	84~96
(株)工画堂スタジオ	116~117
(社)コンピュータソフトウェア著作権協会	144~145
(有)サイベル	114
サンクス	312
シエラ・バイオニア(株)	70~71
(株)システムソフト	82~83
ストレート	317
(株)スペースプロジェクト	124
スペクトラム ホロボイト ジャパン(株)	118~119
スミデン(株)	309
ソフトピア	310
タケル事務局	104~106
(株)ティジエール	120~121

TTC	307
東京ゲームデザイナー学院	321
日本クリエイイト(株)	99
日本ファルコム(株)	68~69
(株)日本マイコン流通センター	311
バイオニアLDC(株)	65~67
(株)ビー・アンド・エー	300~301
ビコ	306
ビクターエンタテインメント(株)	72~75
ヒューマンクリエイティブスクール	76~78
富士通(株)	79
ブロッツ通販	308
(株)ベネッセコーポレーション	315・はがき
(株)マイクロビジョン	126
(株)遊演体	166
リックス	316
リパティ	305
(株)リバーヒルソフト	128~129
(有)ワールドブロックス	313







※お支払いは、便利な商品到着払い(手数料(10万円まで900円)要)をご利用下さい。



# NEC、FUJITSU等 各社Windows95対応 新製品ラッシュ!

## NEC 98MATE VALUESTAR

★各セットの組み合わせは自由に設定できます。  
(送料は一個口につき¥1,000〜¥1,500/消費税込)

### PC-9821V12/S5R(A・B) ゲームセット

- PC-9821V12/S5R(A・B) 定価¥288,000
- PC-9821XA E02 増設ドライブ 定価¥15,000
- PC-9801 86 サウンドボード 定価¥25,000
- アンプ内蔵スピーカー 定価¥5,800
- 同梱生2 定価¥9,800
- 疾駆戦記2(CD) 定価¥10,800
- バーチャール2(CD) 定価¥8,800
- 香露子 定価¥7,800
- ハレンチタイン・キス 定価¥7,800
- 悪夢 定価¥8,800
- マウスパッド 定価¥2,800
- FD 50枚 定価¥5,800

■合計定価¥396,200  
セット特価 **¥295,000**

24回 初¥10,445 月¥10,000×19 年¥447,000×3  
36回 初¥12,350 月¥9,800×35 年なし

### PC-9821V10/C4R(A・B)基本セット

- PC-9821V10 C4R(A・B) ●キーボードカバー
- PC-9821XA E02 増設ドライブ ●マウスパッド
- PC-9801 86 サウンドボード ●プリンター
- アンプ内蔵スピーカー ●FD 10枚

■合計定価¥274,200  
セット特価 **¥205,000**

12回 初¥10,029 月¥10,000×11 年¥53,000×2  
24回 初¥10,106 月¥9,900×23 年なし

### PC-9821V12/S5R(A・B)基本セット

- PC-9821V12/S5R(A・B) ●キーボードカバー
- PC-9821XA E02 増設ドライブ ●マウスパッド
- PC-9801 86 サウンドボード ●プリンター
- アンプ内蔵スピーカー ●FD 10枚

■合計定価¥344,200  
セット特価 **¥258,000**

18回 初¥10,696 月¥10,400×17 年¥36,000×3  
30回 初¥11,840 月¥10,200×29 年なし

### PC-9821V13/S7R(A・B) ゲームセット

- PC-9821V13/S7R(A・B) 定価¥378,000
- PC-9821XA E02 増設ドライブ 定価¥15,000
- PC-9801 86 サウンドボード 定価¥25,000
- アンプ内蔵スピーカー 定価¥5,800
- 同梱生2 定価¥9,800
- 疾駆戦記2(CD) 定価¥10,800
- バーチャール2(CD) 定価¥8,800
- 香露子 定価¥7,800
- ハレンチタイン・キス 定価¥7,800
- 悪夢 定価¥8,800
- マウスパッド 定価¥2,800
- FD 50枚 定価¥5,800

■合計定価¥486,200  
セット特価 **¥358,000**

24回 初¥10,717 月¥10,100×23 年¥43,000×4  
42回 初¥12,559 月¥10,500×41 年なし

### PC-98 NOTEシリーズ

- ①PC-9821Na12/H10 特価¥409,800
- ②PC-9821Na9/H8 特価¥359,800
- ③PC-9821Na7/H7 特価¥279,800
- ④PC-9821Nb7/C8 特価¥269,800
- ⑤PC-9821Nb7/5 特価¥238,000
- ⑥PC-9821Ne3/5 特価¥188,000

### PC-9821V13/S7R(A・B)基本セット

- PC-9821V13/S7R(A・B) ●キーボードカバー
- PC-9821XA E02 増設ドライブ ●マウスパッド
- PC-9801 86 サウンドボード ●プリンター
- アンプ内蔵スピーカー ●FD 10枚

■合計定価¥434,200  
セット特価 **¥319,800**

20回 初¥11,432 月¥10,900×19 年¥50,000×3  
36回 初¥12,541 月¥10,600×35 年なし

### PC-9821V12/S7R(A・B)ゲームセット

- PC-9821V12/S7R(A・B) ●キーボードカバー
- PC-9821XA E02 増設ドライブ ●マウスパッド
- PC-9801 86 サウンドボード ●プリンター
- アンプ内蔵スピーカー ●FD 10枚

■合計定価¥446,200  
セット特価 **¥329,800**

24回 初¥10,476 月¥10,100×23 年¥43,000×4  
36回 初¥11,570 月¥11,000×35 年なし

### PC-9821V12/S7R(A・B)基本セット

- PC-9821V12/S7R(A・B) ●キーボードカバー
- PC-9821XA E02 増設ドライブ ●マウスパッド
- PC-9801 86 サウンドボード ●プリンター
- アンプ内蔵スピーカー ●FD 10枚

■合計定価¥394,200  
セット特価 **¥293,000**

20回 初¥10,030 月¥10,000×19 年¥46,000×3  
36回 初¥12,296 月¥9,700×35 年なし

### PC-9821V13/S7R(C・D)ゲームセット

- PC-9821V13/S7R(C・D) ●キーボードカバー
- PC-9821XA E02 増設ドライブ ●マウスパッド
- PC-9801 86 サウンドボード ●プリンター
- アンプ内蔵スピーカー ●FD 10枚

■合計定価¥526,200  
セット特価 **¥385,000**

24回 初¥10,667 月¥10,400×23 年¥49,000×4  
42回 初¥12,040 月¥10,000×41 年なし

### PC-9821V13/S7R(C・D)基本セット

- PC-9821V13/S7R(C・D) ●キーボードカバー
- PC-9821XA E02 増設ドライブ ●マウスパッド
- PC-9801 86 サウンドボード ●プリンター
- アンプ内蔵スピーカー ●FD 10枚

■合計定価¥474,200  
セット特価 **¥348,000**

24回 初¥10,141 月¥10,100×23 年¥40,000×4  
42回 初¥11,043 月¥10,000×41 年なし

### PC-9821V13/S5R(A・B)ゲームセット

- PC-9821V13/S5R(A・B) ●キーボードカバー
- PC-9821XA E02 増設ドライブ ●マウスパッド
- PC-9801 86 サウンドボード ●プリンター
- アンプ内蔵スピーカー ●FD 10枚

■合計定価¥436,200  
セット特価 **¥323,000**

20回 初¥11,313 月¥11,000×19 年¥51,000×3  
36回 初¥14,016 月¥10,700×35 年なし

### PC-9821V13/S5R(A・B)基本セット

- PC-9821V13/S5R(A・B) ●キーボードカバー
- PC-9821XA E02 増設ドライブ ●マウスパッド
- PC-9801 86 サウンドボード ●プリンター
- アンプ内蔵スピーカー ●FD 10枚

■合計定価¥384,200  
セット特価 **¥285,000**

20回 初¥11,325 月¥10,400×19 年¥40,000×3  
36回 初¥9,820 月¥9,500×35 年なし

### PC-9821V13/S5R(C・D)ゲームセット

- PC-9821V13/S5R(C・D) ●キーボードカバー
- PC-9821XA E02 増設ドライブ ●マウスパッド
- PC-9801 86 サウンドボード ●プリンター
- アンプ内蔵スピーカー ●FD 10枚

■合計定価¥476,200  
セット特価 **¥349,800**

24回 初¥10,442 月¥10,400×23 年¥39,000×4  
42回 初¥10,751 月¥10,300×41 年なし

### PC-9821V13/S5R(C・D)基本セット

- PC-9821V13/S5R(C・D) ●キーボードカバー
- PC-9821XA E02 増設ドライブ ●マウスパッド
- PC-9801 86 サウンドボード ●プリンター
- アンプ内蔵スピーカー ●FD 10枚

■合計定価¥424,200  
セット特価 **¥312,000**

20回 初¥10,955 月¥10,300×19 年¥51,000×3  
36回 初¥13,602 月¥10,300×35 年なし

## NEC CanBe & 98MATE X

★各セットの組み合わせは自由に設定できます。  
(送料は一個口につき¥1,000〜¥1,500/消費税込)

### PC-9821Cb10/T(A・B) ゲームセット

- PC-9821Cb10/T(A・B) 定価¥298,000
- PC-9821CB2 E01 増設ドライブ 定価¥15,000
- 同梱生2 定価¥9,800
- 疾駆戦記2(CD) 定価¥10,800
- バーチャール2(CD) 定価¥8,800
- 香露子 定価¥7,800
- ハレンチタイン・キス 定価¥7,800
- 悪夢 定価¥8,800
- マウスパッド 定価¥2,800
- プリンター 定価¥2,000
- FD 50枚 定価¥5,800

■合計定価¥377,400  
セット特価 **¥278,000**

18回 初¥10,053 月¥10,000×17 年¥46,000×3  
30回 初¥12,124 月¥11,000×29 年なし

### PC-9821Cr13/T(A・B)プリンタセット

- PC-9821Cr13/T(A・B) ●プリンター
- B/C 35W/フルタイム ●FD10枚

■合計定価¥461,400  
セット特価 **¥319,800**

20回 初¥11,094 月¥10,700×19 年¥51,000×3  
36回 初¥11,356 月¥10,600×35 年なし

### PC-9821Cb10/T(A・B)基本セット

- PC-9821Cb10/T(A・B) ●キーボードカバー
- PC-9821XA E02 増設ドライブ ●マウスパッド
- PC-9801 86 サウンドボード ●プリンター
- アンプ内蔵スピーカー ●FD 10枚

■合計定価¥333,200  
セット特価 **¥248,000**

18回 初¥10,190 月¥9,700×17 年¥36,000×3  
30回 初¥10,524 月¥9,800×29 年なし

### PC-9821Xv13/R16 プリンタセット

- PC-9821Xv13/R16 定価¥338,000
- 17インチマルチスキャンCRT 定価¥98,800
- MJ-500C プリンター 定価¥49,800
- プリンタケーブル 定価¥3,800
- PC-9801 86 サウンドボード 定価¥25,000
- アンプ内蔵スピーカー 定価¥5,800
- キーボードカバー 定価¥2,800
- マウスパッド 定価¥2,800
- FD 30枚 定価¥4,800

■合計定価¥531,600  
セット特価 **¥358,000**

24回 初¥10,717 月¥10,100×23 年¥43,000×4  
42回 初¥12,559 月¥10,500×41 年なし

### PC-9821Xa16/R12基本セット

- PC-9821Xa16/R12 ●キーボードカバー
- 15"マルチスキャンCRT ●マウスパッド
- PC-9821XA E02 増設ドライブ ●プリンター
- PC-9801 86 サウンドボード ●FD 10枚
- アンプ内蔵スピーカー

■合計定価¥524,000  
セット特価 **¥359,800**

24回 初¥11,032 月¥10,300×23 年¥42,000×4  
42回 初¥13,536 月¥10,500×41 年なし

### PC-9821Xa16/R16基本セット

- PC-9821Xa16/R16 ●キーボードカバー
- 15"マルチスキャンCRT ●マウスパッド
- PC-9801 86 サウンドボード ●プリンター
- アンプ内蔵スピーカー ●FD 10枚

■合計定価¥559,000  
セット特価 **¥383,000**

24回 初¥10,157 月¥10,100×23 年¥50,000×4  
48回 初¥13,032 月¥9,900×47 年なし

### PC-9821Cx13/S5T(A・B)ゲームセット

- PC-9821Cx13/S5T(A・B) ●キーボードカバー
- PC-9821XA E02 増設ドライブ ●マウスパッド
- PC-9801 86 サウンドボード ●プリンター
- アンプ内蔵スピーカー ●FD 50枚

■合計定価¥477,400  
セット特価 **¥345,000**

24回 初¥10,155 月¥10,000×23 年¥40,000×4  
42回 初¥13,092 月¥10,100×41 年なし

### PC-9821Cx13/S5T(A・B)基本セット

- PC-9821Cx13/S5T(A・B) ●キーボードカバー
- PC-9821XA E02 増設ドライブ ●マウスパッド
- PC-9801 86 サウンドボード ●プリンター
- アンプ内蔵スピーカー ●FD 10枚

■合計定価¥433,200  
セット特価 **¥315,000**

24回 初¥10,569 月¥10,500×19 年¥51,000×3  
36回 初¥13,855 月¥10,400×35 年なし

### PC-9821Xa13/K12基本セット

- PC-9821Xa13/K12 ●キーボードカバー
- 15"マルチスキャンCRT ●マウスパッド
- PC-9821XA E02 増設ドライブ ●マウスパッド
- PC-9801 86 サウンドボード ●プリンター
- アンプ内蔵スピーカー ●FD 10枚

■合計定価¥444,000  
セット特価 **¥299,800**

20回 初¥10,969 月¥10,200×19 年¥47,000×3  
36回 初¥13,351 月¥9,900×35 年なし

### PC-9821Xa13/K16基本セット

- PC-9821Xa13/K16 ●キーボードカバー
- 15"マルチスキャンCRT ●マウスパッド
- PC-9801 86 サウンドボード ●プリンター
- アンプ内蔵スピーカー ●FD 10枚

■合計定価¥479,000  
セット特価 **¥319,800**

20回 初¥11,132 月¥10,600×19 年¥52,000×3  
36回 初¥12,541 月¥10,600×35 年なし

### PC-9821Cx13/S7M(A・B)ゲームセット

- PC-9821Cx13/S7M(A・B) ●キーボードカバー
- PC-9821XA E02 増設ドライブ ●マウスパッド
- PC-9801 86 サウンドボード ●プリンター
- アンプ内蔵スピーカー ●FD 50枚

■合計定価¥557,400  
セット特価 **¥399,800**

24回 初¥11,007 月¥10,600×23 年¥52,000×4  
48回 初¥11,532 月¥10,400×47 年なし

### PC-9821Cx13/S7M(A・B)基本セット

- PC-9821Cx13/S7M(A・B) ●キーボードカバー
- PC-9821XA E02 増設ドライブ ●マウスパッド
- PC-9801 86 サウンドボード ●プリンター
- アンプ内蔵スピーカー ●FD 10枚

■合計定価¥513,200  
セット特価 **¥369,800**

24回 初¥10,465 月¥10,300×23 年¥45,000×4  
42回 初¥13,441 月¥10,800×41 年なし

### PC-9821Xa12/K8基本セット

- PC-9821Xa12/K8 ●キーボードカバー
- 15"マルチスキャンCRT ●マウスパッド
- PC-9821XA E02 増設ドライブ ●マウスパッド
- PC-9801 86 サウンドボード ●プリンター
- アンプ内蔵スピーカー ●FD 10枚

■合計定価¥404,000  
セット特価 **¥269,800**

18回 初¥10,705 月¥10,300×17 年¥41,000×3  
30回 初¥11,195 月¥10,700×29 年なし

### PC-9821Xa12/K12基本セット

- PC-9821Xa12/K12 ●キーボードカバー
- 15"マルチスキャンCRT ●マウスパッド
- PC-9801 86 サウンドボード ●プリンター
- アンプ内蔵スピーカー ●FD 10枚

■合計定価¥439,000  
セット特価 **¥289,800**

18回 初¥10,562 月¥10,400×17 年¥48,000×3  
36回 初¥12,006 月¥9,600×35 年なし

★代金引換の着払いもご利用頂けます。(代引き手数料別途)詳しくは、お電話にてお問い合わせください。



福栄秋葉原ビル4F  
**クレバリー**  
★営業時間  
AM10:30～PM7:00

## DESK POWER CEプリンタセット

■合計定価 ¥344,000  
**セット特価 ¥239,800**

15回	功	¥11,040	月	¥10,700×14	本	¥54,000×2
30回	功	¥9,595	月	¥9,500×29	本	61

**DESK POWER CMプリンタセット**

- FMV5DCM1~3
- FMV入門ビデオ
- BJC-400J(プリンタ)
- マウスパッド
- プリンタ・ケーブル
- クリーナ

**16MB**

●CD-ROMソフト (サービス品) ●FD 10枚

14.4Kモデム 一体型

■合計定価¥409,000

セット 特価 ¥389,800

18回	初	¥10,234	月	¥10,000×17	未	¥50,000×3
36回	初	¥10,821	月	¥9,600×35	未	なし

## ●メルコ WSN-V2 ..... 特価¥28,000

II-O	GA-DRV29	特価	222,500
II-O	GA-DRV49	特価	331,800
II-O	PCSC-II (L SCSI-7カード)	特価	116,800
II-O	SC-98II (SCSI-2 I/F)	特価	212,800
<h3>スキャナ、モデムとソフト他</h3>			
●Canon	IX-4025 (S/Nキ)	特価	335,800
●EPSON	GT-5000WIN (スキャナ)	特価	444,800
●SHARP	JX-250 (スキャナ)	特価	533,800
●NEC	PC-INT900 JCR (スキャナ)	特価	464,800
●NEC	NE-980 (48bit 7x24カード)	特価	334,500
●NEC	PC-M288 (モデム)	特価	115,800
●NEC	PC-9828 (モデム)	特価	115,800
●NEC	PC-M28B2 (モデム)	特価	116,800
●富士通	MS28F82 (モデム)	特価	119,800
●マイクログラム	34ES II W28 8kbps (モデム)	特価	119,800
●アイブ	PV-BF288B2WW (モデム)	特価	250,000
●アイブ	PV-JF288W (モデムカード)	特価	129,800
●II-O	DFM-28E (モデム)	特価	124,500
●シニスト	一本取98 (ソフト for Win CD)	特価	129,800
●マイクログラム	MS-Window95 (FD)	特価	118,800
●マイクログラム	MS-Window95 (CD)	特価	118,800
●マイクログラム	MS-Window95 (FD)	特価	9,800
●マイクログラム	マイクログラムPLUS	特価	4,800
●マイクログラム	OFFICE95スタンダード	特価	126,800
●マイクログラム	OFFICE95 Pro (CD)	特価	133,800
●NEC	ユーザヘルプ7 (CD)	特価	2,980
●NEC	MS-DOS Ver.2	特価	9,800
●NEC	MS-Window Ver.3.1	特価	115,900
●NEC	PC-FXGA (グラフィックシート)	特価	399,980
●NEC	PC-FXSP (4倍)	特価	2,800
●NEC	パソコンスキャナ	特価	2,800

**ご注文方法** ● ① 品名にFACにて注文ください。● ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩ ⑪ ⑫ ⑬ ⑭ ⑮ ⑯ ⑰ ⑱ ⑲ ⑳ ㉑ ㉒ ㉓ ㉔ ㉕ ㉖ ㉗ ㉘ ㉙ ㉚ ㉛ ㉜ ㉝ ㉞ ㉟ ㊱ ㊲ ㊳ ㊴ ㊵ ㊶ ㊷ ㊸ ㊹ ㊺ ㊻ ㊼ ㊽ ㊾ ㊿ ㏀ ㏁ ㏂ ㏃ ㏄ ㏅ ㏆ ㏇ ㏈ ㏉ ㏊ ㏋ ㏌ ㏍ ㏎ ㏏ ㏐ ㏑ ㏒ ㏓ ㏔ ㏕ ㏖ ㏗ ㏘ ㏙ ㏚ ㏛ ㏜ ㏝ ㏞ ㏟ ㏠ ㏡ ㏢ ㏣ ㏤ ㏥ ㏦ ㏧ ㏨ ㏩ ㏪ ㏫ ㏬ ㏭ ㏮ ㏯ ㏰ ㏱ ㏲ ㏳ ㏴ ㏵ ㏶ ㏷ ㏸ ㏹ ㏺ ㏻ ㏼ ㏽ ㏾ ㏿ 㐀 㐁 㐂 㐃 㐄 㐅 㐆 㐇 㐈 㐉 㐊 㐋 㐌 㐍 㐎 㐏 㐐 㐑 㐒 㐓 㐔 㐕 㐖 㐗 㐘 㐙 㐚 㐛 㐜 㐝 㐞 㐟 㐠 㐡 㐢 㐣 㐤 㐥 㐦 㐧 㐨 㐩 㐪 㐫 㐬 㐭 㐮 㐯 㐰 㐱 㐲 㐳 㐴 㐵 㐶 㐷 㐸 㐹 㐺 㐻 㐼 㐽 㐾 㐿 㑀 㑁 㑂 㑃 㑄 㑅 㑆 㑇 㑈 㑉 㑊 㑋 㑌 㑍 㑎 㑏 㑐 㑑 㑒 㑓 㑔 㑕 㑖 㑗 㑘 㑙 㑚 㑛 㑜 㑝 㑞 㑟 㑠 㑡 㑢 㑣 㑤 㑥 㑦 㑧 㑨 㑩 㑪 㑫 㑬 㑭 㑮 㑯 㑰 㑱 㑲 㑳 㑴 㑵 㑶 㑷 㑸 㑹 㑺 㑻 㑼 㑽 㑾 㑿 㒀 㒁 㒂 㒃 㒄 㒅 㒆 㒇 㒈 㒉 㒊 㒋 㒌 㒍 㒎 㒏 㒐 㒑 㒒 㒓 㒔 㒕 㒖 㒗 㒘 㒙 㒚 㒛 㒜 㒝 㒞 㒟 㒠 㒡 㒢 㒣 㒤 㒥 㒦 㒧 㒨 㒩 㒪 㒫 㒬 㒭 㒮 㒯 㒰 㒱 㒲 㒳 㒴 㒵 㒶 㒷 㒸 㒹 㒺 㒻 㒼 㒽 㒾 㒿 㓀 㓁 㓂 㓃 㓄 㓅 㓆 㓇 㓈 㓉 㓊 㓋 㓌 㓍 㓎 㓏 㓐 㓑 㓒 㓓 㓔 㓕 㓖 㓗 㓘 㓙 㓚 㓛 㓜 㓝 㓞 㓟 㓠 㓡 㓢 㓣 㓤 㓥 㓦 㓧 㓨 㓩 㓪 㓫 㓬 㓭 㓮 㓯 㓰 㓱 㓲 㓳 㓴 㓵 㓶 㓷 㓸 㓹 㓺 㓻 㓼 㓽 㓾 㓿 㔀 㔁 㔂 㔃 㔄 㔅 㔆 㔇 㔈 㔉 㔊 㔋 㔌 㔍 㔎 㔏 㔐 㔑 㔒 㔓 㔔 㔕 㔖 㔗 㔘 㔙 㔚 㔛 㔜 㔝 㔞 㔟 㔠 㔡 㔢 㔣 㔤 㔥 㔦 㔧 㔨 㔩 㔪 㔫 㔬 㔭 㔮 㔯 㔰 㔱 㔲 㔳 㔴 㔵 㔶 㔷 㔸 㔹 㔺 㔻 㔼 㔽 㔾 㔿 㕀 㕁 㕂 㕃 㕄 㕅 㕆 㕇 㕈 㕉 㕊 㕋 㕌 㕍 㕎 㕏 㕐 㕑 㕒 㕓 㕔 㕕 㕖 㕗 㕘 㕙 㕚 㕛 㕜 㕝 㕞 㕟 㕠 㕡 㕢 㕣 㕤 㕥 㕦 㕧 㕨 㕩 㕪 㕫 㕬 㕭 㕮 㕯 㕰 㕱 㕲 㕳 㕴 㕵 㕶 㕷 㕸 㕹 㕺 㕻 㕼 㕽 㕾 㕿 㖀 㖁 㖂 㖃 㖄 㖅 㖆 㖇 㖈 㖉 㖊 㖋 㖌 㖍 㖎 㖏 㖐 㖑 㖒 㖓 㖔 㖕 㖖 㖗 㖘 㖙 㖚 㖛 㖜 㖝 㖞 㖟 㖠 㖡 㖢 㖣 㖤 㖥 㖦 㖧 㖨 㖩 㖪 㖫 㖬 㖭 㖮 㖯 㖰 㖱 㖲 㖳 㖴 㖵 㖶 㖷 㖸 㖹 㖺 㖻 㖼 㖽 㖾 㖿 㗀 㗁 㗂 㗃 㗄 㗅 㗆 㗇 㗈 㗉 㗊 㗋 㗌 㗍 㗎 㗏 㗐 㗑 㗒 㗓 㗔 㗕 㗖 㗗 㗘 㗙 㗚 㗛 㗜 㗝 㗞 㗟 㗠 㗡 㗢 㗣 㗤 㗥 㗦 㗧 㗨 㗩 㗪 㗫 㗬 㗭 㗮 㗯 㗰 㗱 㗲 㗳 㗴 㗵 㗶 㗷 㗸 㗹 㗺 㗻 㗼 㗽 㗾 㗿 㘀 㘁 㘂 㘃 㘄 㘅 㘆 㘇 㘈 㘉 㘊 㘋 㘌 㘍 㘎 㘏 㘐 㘑 㘒 㘓 㘔 㘕 㘖 㘗 㘘 㘙 㘚 㘛 㘜 㘝 㘞 㘟 㘠 㘡 㘢 㘣 㘤 㘥 㘦 㘧 㘨 㘩 㘪 㘫 㘬 㘭 㘮 㘯 㘰 㘱 㘲 㘳 㘴 㘵 㘶 㘷 㘸 㘹 㘺 㘻 㘼 㘽 㘾 㘿 㙀 㙁 㙂 㙃 㙄 㙅 㙆 㙇 㙈 㙉 㙊 㙋 㙌 㙍 㙎 㙏 㙐 㙑 㙒 㙓 㙔 㙕 㙖 㙗 㙘 㙙 㙚 㙛 㙜 㙝 㙞 㙟 㙠 㙡 㙢 㙣 㙤 㙥 㙦 㙧 㙨 㙩 㙪 㙫 㙬 㙭 㙮 㙯 㙰 㙱 㙲 㙳 㙴 㙵 㙶 㙷 㙸 㙹 㙺 㙻 㙼 㙽 㙾 㙿 㚀 㚁 㚂 㚃 㚄 㚅 㚆 㚇 㚈 㚉 㚊 㚋 㚌 㚍 㚎 㚏 㚐 㚑 㚒 㚓 㚔 㚕 㚖 㚗 㚘 㚙 㚚 㚛 㚜 㚝 㚞 㚟 㚠 㚡 㚢 㚣 㚤 㚥 㚦 㚧 㚨 㚩 㚪 㚫 㚬 㚭 㚮 㚯 㚰 㚱 㚲 㚳 㚴 㚵 㚶 㚷 㚸 㚹 㚺 㚻 㚼 㚽 㚾 㚿 㜀 㜁 㜂 㜃 㜄 㜅 㜆 㜇 㜈 㜉 㜊 㜋 㜌 㜍 㜎 㜏 㜐 㜑 㜒 㜓 㜔 㜕 㜖 㜗 㜘 㜙 㜚 㜛 㜜 㜝 㜞 㜟 㜠 㜡 㜢 㜣 㜤 㜥 㜦 㜧 㜨 㜩 㜪 㜫 㜬 㜭 㜮 㜯 㜰 㜱 㜲 㜳 㜴 㜵 㜶 㜷 㜸 㜹 㜺 㜻 㜼 㜽 㜾 㜿 㝀 㝁 㝂 㝃 㝄 㝅 㝆 㝇 㝈 㝉 㝊 㝋 㝌 㝍 㝎 㝏 㝐 㝑 㝒 㝓 㝔 㝕 㝖 㝗 㝘 㝙 㝚 㝛 㝜 㝝 㝞 㝟 㝠 㝡 㝢 㝣 㝤 㝥 㝦 㝧 㝨 㝩 㝪 㝫 㝬 㝭 㝮 㝯 㝰 㝱 㝲 㝳 㝴 㝵 㝶 㝷 㝸 㝹 㝺 㝻 㝼 㝽 㝾 㝿 㞀 㞁 㞂 㞃 㞄 㞅 㞆 㞇 㞈 㞉 㞊 㞋 㞌 㞍 㞎 㞏 㞐 㞑 㞒 㞓 㞔 㞕 㞖 㞗 㞘 㞙 㞚 㞛 㞜 㞝 㞞 㞟 㞠 㞡 㞢 㞣 㞤 㞥 㞦 㞧 㞨 㞩 㞪 㞫 㞬 㞭 㞮 㞯 㞰 㞱 㞲 㞳 㞴 㞵 㞶 㞷 㞸 㞹 㞺 㞻 㞼 㞽 㞾 㞿 㟀 㟁 㟂 㟃 㟄 㟅 㟆 㟇 㟈 㟉 㟊 㟋 㟌

●商品引換(振替)の場合 ●銀行振込みの場合 ●お近くの銀行から上記の口座(本社の当社名義)にて振込引換にお申込みください ●電報振扱いのお申込みください (振込手数料はお客様のご負担とさせていただきます) ●入金確認後、を配理にてお届け致します

●商品到着時に、商品と引き換えに代金をお支払い頂きます ●代引手数料別途加算となります (詳細な料金は電話にてお問い合わせください)

●クレジット(分割・ボーナス一括)の場合 ●商品代金、クレジット利用紙を郵送致します ●ご記入の上、ご送付ください ●クレジット会社の事務室 直送がおり次第、商品をお渡します。

は、お近くのメーカー修理サービスセンターへ送料はお客様のご負担、返送時の送料は弊社が負担いたします。

③初期不良品（送料は往復、弊社負担）※初期不良品とは、お取り寄せ品は出荷前でも不可）※製品の不良が判明した後にキャンセルをする場合は、キャンセル料34000円と往復の運賃を未開封・未使用の場合に限りキャンセル料はお客様にご負担頂きます。④送料は、送料の品は一切ありません。







# パソコンソフト高く買います!

## ゲームソフト買取強化中!!

PC9801用ゲームソフト			PC9801用18禁ソフト		
チュンドハート	高価買取	エルドミニオン	高価買取	ストリート麻雀2	高価買取
魔法少女リリィサミー(後編)	高価買取	ガンダムマルチプルオペレーション	高価買取	NIGHT SLAVE	高価買取
提督の決断II	高価買取	ギャンブルレーサー	高価買取	ハーレムブレイド	高価買取
ウェディングビーチ	高価買取	グレイストーンサーガ魔界の泉	高価買取	香奈子	高価買取
メタモ-樹立メタボロジー-大学付属女子高校SP~	高価買取	グロス・ドイッチェランド	高価買取	殻の中の小鳥	高価買取
無人島物語3 A.D.1999Tokyo	高価買取	サザンアイズ	高価買取	Memories・リフレイン	高価買取
神秘の世界エルハザード	高価買取	シムアース&シムアント	高価買取	魔法少女B子	高価買取
空母戦記	高価買取	シムシティ2000DX	高価買取	くすり指の教科書	高価買取
現代大戦略EX	高価買取	シムライフ	高価買取	王鑑 源史の章	高価買取
三國志V	高価買取	ストライクコマンドー	高価買取	卒業旅行	高価買取
BRAH(ブラフ)超神伝	高価買取	スペース・ハルク	高価買取	スロープ	高価買取
アイドルプロジェクト2	高価買取	スレイヤーズ	高価買取	セラヴィ	高価買取
マイホームドリーム2	高価買取	ダービースタリオンエキスパート	高価買取	レモンエンジェル	高価買取
レッスルエンジェルスV2	高価買取	タクティカル・タンクコープSDX	高価買取	チックスタイル	高価買取
七英雄物語II	高価買取	ダンジョンハック	高価買取	デュアルソウル	高価買取
神王伝説クリスタニアDX	高価買取	ダンジョンハック(HD専用)	高価買取	のぞき家業	高価買取
神王伝説クリスタニアパワーアップキット	高価買取	ドラゴンスライヤ-英雄伝説III RENEWAL版	高価買取	LILITH(リリス)	高価買取
ウイングポスト2PLUS	高価買取	なぞぶよ	高価買取	ももちゃん for Me-書い看護婦編-	高価買取
TFX	高価買取	ニルヴァーナ	高価買取	緋色の姉妹	高価買取
家康戦旗	高価買取	パチンコ天使	高価買取	VIPER-VI6	高価買取
竜機伝承	高価買取	パラケルススの■剣	高価買取	Parsley SELECT(ばせりセレクト)	高価買取
デュエルサクセッション	高価買取	パワードール	高価買取	セーラ	高価買取
HARPOON2 DELUXE PLUS	高価買取	パワードール2	高価買取	パーチャルコール2	高価買取
2601 帝国機動隊の興亡	高価買取	ファランドストーリー大地の絆	高価買取	フェルミオン	高価買取
AD&DオメガザビエルIII(HD専用)	高価買取	フィニッシュフォールド	高価買取	牝猫秘書室	高価買取
A(国)基3	高価買取	マイクロプロ-ス・フライトバック	高価買取	雷の戦士ライティ2	高価買取
A(国)基4	高価買取	メルティランサー	高価買取	悪夢・青い果実の散花-	高価買取
A(実)戦麻雀	高価買取	ラグナレック	高価買取	SNOW MEMORY(スノーメモリー)	高価買取
A(将)棋	高価買取	レジオナルパワーIIスペシャル	高価買取	PERSONA	高価買取
Amaranth KH	高価買取	ロードオブパンツァーズ	高価買取	STAR TRAP(スタートラップ)	高価買取
A列車で行こうIVパーフェクトセット	高価買取	国基聖天	高価買取	パパラッチ	高価買取
F-177Aナイトホーク	高価買取	永世名人II	高価買取	学園トライアングル	高価買取
HR2	高価買取	柿木将棋	高価買取	好き /	高価買取
Jリーグ99プロフェッショナルサッカー	高価買取	楽市の政	高価買取	龍獣~Twin Road~	高価買取
Revivalザナドゥ	高価買取	究極格闘指南	高価買取	タイムストリップ-真子ちゃん	高価買取
ああっ女神さまっ	高価買取	極II	高価買取	監獄カントリークラブ	高価買取
アトランティア	高価買取	銀河英雄伝説IV EXset	高価買取	ツウショットDiary2-memory2/4	高価買取
エリア88 角獣の奇襲	高価買取	銀河鉄道の夜	高価買取	夢の精	高価買取
				ツウショットDiary2-memory3/4	高価買取
				メリーゴーランド	高価買取
				花平バズーカ	高価買取
				墜落の国のアンジー-狂界の牝奴隷達-	高価買取
				麻雀スポーツライン	高価買取
				聖少女戦隊レイカースII	高価買取
				SEX2	高価買取
				SEX2 (CD専用)	高価買取
				えんじえるないと	高価買取
				エクセイプ /	高価買取
				5時間目のヴィーナス	高価買取
				CAL1、CAL2+PAL	高価買取
				DEEP	高価買取
				Doki Dokiパッケージ	高価買取
				FILE	高価買取
				GIRL	高価買取
				JONASON傀儡の舞い	高価買取
				真説/大江戸探偵神谷右京2	高価買取
				RIBBON	高価買取
				SEEK地下室の奴隷達	高価買取
				SEX	高価買取
				TEEN	高価買取
				ドラゴンマスターシルクII	高価買取
				VIPER-VI2	高価買取
				VZONE	高価買取
				WON PARAウォーズ2	高価買取
				YES HG!	高価買取
				アリスの館3	高価買取
				いつかどこかで	高価買取
				イフ3	高価買取
				ヴァルキリー	高価買取
				ウルフィッシュ・ギャロップ(HD専用)	高価買取
				エイミーと呼ばないでっ	高価買取
				エスカレーション'95	高価買取
				エステート	高価買取
				エンゲージ・エラズII	高価買取
				スーパーピンクソックス3	高価買取
				スクールガールズ	高価買取

### 買取方法

① 直接店頭で買取希望のお客様は、商品と身分証明書ををお持ち下さい。各店でその場で査定、即、現金!!

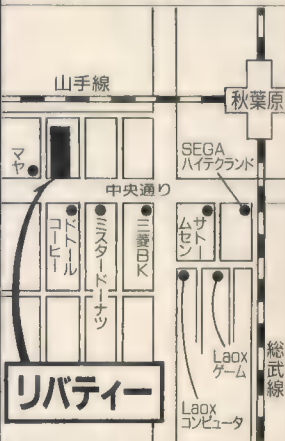
\*18才未満の方のみ、保護者の同意書も必要。

② 遠方の方は宅配便または郵便でお送り下さい。必ず身分証明書のコピーを同封して下さい。PC50本以上の御処分のお客様は電話確認の上、着払いで宅急便でお送り下さい。銀行振込もしくは現金書留にて送金いたします。

\*キズ、ヨゴレ在庫品は、安くになります。  
\*現金書留で送金の場合、現金送料として500円差し。振込の場合も500円引いたします。

箱なし、説明書なしの場合、買取は出来ませんので御了承下さい。

### 秋葉原4号店



お客様の大量処分歓迎

受付日 平成 年 月 日		買取申込書	
フリガナ		年	月
名前		日生	歳
〒		電話	
住所		ソフト売却(点)をします。	
保護者氏名		印	

フリーダイヤル 0120-361288

リバティエは年中無休(営業時間全店10:00~20:00)

秋葉原4号店 TEL.03-5294-2146

商品の送り先 〒101 東京都千代田区外神田4-4-3 小木曾ビル5F リバティエ

売るのも買うのも  
中古のことなら **リバティエ**



毎度、目も悪い! (もしも) ばさばさおしりおしり  
パソコンソフトとハードの両方を販売

Mail Order Service for Your Entertainment

# ピコ

限界ギリギリの大特価!!  
すぐにお届け、この早さ!  
夜10時まで営業で便利!  
通販ならピコで決まりだね

ということまで...  
ご注文ドシドシ受付中!

TEL 075(365)3000  
FAX 075(365)3001

〒600 京都市下京区寺町通五条上ル昌橋詰町775-1

●営業時間 PM1:00~10:00(月~金) 日祭日は  
PM1:00~6:00(土)  
お休みです

愛 TEL/FAX 089(948)5082

〒790 愛媛県松山市平和通6丁目3-5  
村忠ビル1F 水曜日  
●営業時間 AM11:00~PM9:00  
お休みです

パソコン通信でもどうぞ!  
Niftyserve JCH00432  
インターネット経由では jch00432@niftyserve.or.jp  
までMAILを!

※在庫がある商品で午後6時迄の  
ご注文は当日発送致します!

交通事情等により発送納期が早くなる場合がありますので、予めご了承下さい。

## サブライ・その他 (税込)

9.8用サウンドボード

- PC-9801-86 ¥20,000
- PC-9801-11 ¥18,000
- サウンドブラスター SB16V/98 ¥12,000
- サウンドブラスター SB16AYM/98 ¥20,000
- サウンドブラスター SB16.WB/98 ¥21,500

スピーカー

- TEAC OAS-500 ¥3,900

マウス

- マウス (丸ピン) ¥1,200
- エレコム GRAIOバブル ¥6,200
- エレコム EGGバブル ¥5,800
- エレコム EGGカウント ¥5,200
- エレコム ELLIPSTONE 200カウント ¥2,000

※マウスご注文の際は、接続部分 (丸型か角型) をお伝え下さい

ジョイパッド (キーボード接続) ¥5,500  
クリンゲディスク (5.25") 各¥700  
フロッピーディスク

- マクセル 5" 2HD (10枚入) ¥700
- マクセル 3.5" 2HD (10枚入) ¥900
- ノーブランド 3.5" 2HD (50枚入) ¥2,400
- ノーブランド 3.5" 2HD (10枚入) ¥520
- ノーブランド 5" 2HD (10枚入) ¥450

MOデータ

- マクセル 128MB 5枚 ¥5,500
- マクセル 230MB 5枚 ¥7,000

## 音楽CDとゲームソフトを交換致します!

ピコでは、不要になった音楽CDとゲームソフトの交換を行います。  
もう聞かなくていいCDやもう遊ばないゲームソフトがあれば、  
下記の方法でお好みのゲームソフトと交換致します。  
※必ず、お手持ちのCDやゲームソフトの定価をお聞かせください。  
※その定価は30.0の枚数のCDと欲しいソフトを買い取ります。  
※必ずお送り下さい。  
※なお、送料はお客様へ負担をお願い致します。  
【例】  
1. 定価30.0のCD2枚  
2. 6枚のCDを送る (郵送料は切り捨て)  
3. ご希望のゲームソフトをお送りします。 (送料は当社負担)  
※送料は11.0は、すべて11.0の送料で受け付けています。  
※内容が不明なものは、必ずお送り下さい。

## Adult Video 1,000円〜

詳しくはカタログをご覧ください

## 新品ゲームソフト 売価はすべて消費税込み

発売日は毎月1日現在のものです

### PC-9801シリーズ

ソフト名	原価	売価
03/08/01 学園戦艦大戦記	CD 8,800	9,800
03/08/02 ワンダの冒険	CD 8,800	9,800
03/08/03 学園戦艦大戦記2	CD 8,800	9,800
03/08/04 ワンダの冒険2	CD 8,800	9,800
03/08/05 ワンダの冒険3	CD 8,800	9,800
03/08/06 ワンダの冒険4	CD 8,800	9,800
03/08/07 ワンダの冒険5	CD 8,800	9,800
03/08/08 ワンダの冒険6	CD 8,800	9,800
03/08/09 ワンダの冒険7	CD 8,800	9,800
03/08/10 ワンダの冒険8	CD 8,800	9,800
03/08/11 ワンダの冒険9	CD 8,800	9,800
03/08/12 ワンダの冒険10	CD 8,800	9,800
03/08/13 ワンダの冒険11	CD 8,800	9,800
03/08/14 ワンダの冒険12	CD 8,800	9,800
03/08/15 ワンダの冒険13	CD 8,800	9,800
03/08/16 ワンダの冒険14	CD 8,800	9,800
03/08/17 ワンダの冒険15	CD 8,800	9,800
03/08/18 ワンダの冒険16	CD 8,800	9,800
03/08/19 ワンダの冒険17	CD 8,800	9,800
03/08/20 ワンダの冒険18	CD 8,800	9,800
03/08/21 ワンダの冒険19	CD 8,800	9,800
03/08/22 ワンダの冒険20	CD 8,800	9,800
03/08/23 ワンダの冒険21	CD 8,800	9,800
03/08/24 ワンダの冒険22	CD 8,800	9,800
03/08/25 ワンダの冒険23	CD 8,800	9,800
03/08/26 ワンダの冒険24	CD 8,800	9,800
03/08/27 ワンダの冒険25	CD 8,800	9,800
03/08/28 ワンダの冒険26	CD 8,800	9,800
03/08/29 ワンダの冒険27	CD 8,800	9,800
03/08/30 ワンダの冒険28	CD 8,800	9,800
03/08/31 ワンダの冒険29	CD 8,800	9,800
03/08/32 ワンダの冒険30	CD 8,800	9,800
03/08/33 ワンダの冒険31	CD 8,800	9,800
03/08/34 ワンダの冒険32	CD 8,800	9,800
03/08/35 ワンダの冒険33	CD 8,800	9,800
03/08/36 ワンダの冒険34	CD 8,800	9,800
03/08/37 ワンダの冒険35	CD 8,800	9,800
03/08/38 ワンダの冒険36	CD 8,800	9,800
03/08/39 ワンダの冒険37	CD 8,800	9,800
03/08/40 ワンダの冒険38	CD 8,800	9,800
03/08/41 ワンダの冒険39	CD 8,800	9,800
03/08/42 ワンダの冒険40	CD 8,800	9,800
03/08/43 ワンダの冒険41	CD 8,800	9,800
03/08/44 ワンダの冒険42	CD 8,800	9,800
03/08/45 ワンダの冒険43	CD 8,800	9,800
03/08/46 ワンダの冒険44	CD 8,800	9,800
03/08/47 ワンダの冒険45	CD 8,800	9,800
03/08/48 ワンダの冒険46	CD 8,800	9,800
03/08/49 ワンダの冒険47	CD 8,800	9,800
03/08/50 ワンダの冒険48	CD 8,800	9,800
03/08/51 ワンダの冒険49	CD 8,800	9,800
03/08/52 ワンダの冒険50	CD 8,800	9,800
03/08/53 ワンダの冒険51	CD 8,800	9,800
03/08/54 ワンダの冒険52	CD 8,800	9,800
03/08/55 ワンダの冒険53	CD 8,800	9,800
03/08/56 ワンダの冒険54	CD 8,800	9,800
03/08/57 ワンダの冒険55	CD 8,800	9,800
03/08/58 ワンダの冒険56	CD 8,800	9,800
03/08/59 ワンダの冒険57	CD 8,800	9,800
03/08/60 ワンダの冒険58	CD 8,800	9,800
03/08/61 ワンダの冒険59	CD 8,800	9,800
03/08/62 ワンダの冒険60	CD 8,800	9,800
03/08/63 ワンダの冒険61	CD 8,800	9,800
03/08/64 ワンダの冒険62	CD 8,800	9,800
03/08/65 ワンダの冒険63	CD 8,800	9,800
03/08/66 ワンダの冒険64	CD 8,800	9,800
03/08/67 ワンダの冒険65	CD 8,800	9,800
03/08/68 ワンダの冒険66	CD 8,800	9,800
03/08/69 ワンダの冒険67	CD 8,800	9,800
03/08/70 ワンダの冒険68	CD 8,800	9,800
03/08/71 ワンダの冒険69	CD 8,800	9,800
03/08/72 ワンダの冒険70	CD 8,800	9,800
03/08/73 ワンダの冒険71	CD 8,800	9,800
03/08/74 ワンダの冒険72	CD 8,800	9,800
03/08/75 ワンダの冒険73	CD 8,800	9,800
03/08/76 ワンダの冒険74	CD 8,800	9,800
03/08/77 ワンダの冒険75	CD 8,800	9,800
03/08/78 ワンダの冒険76	CD 8,800	9,800
03/08/79 ワンダの冒険77	CD 8,800	9,800
03/08/80 ワンダの冒険78	CD 8,800	9,800
03/08/81 ワンダの冒険79	CD 8,800	9,800
03/08/82 ワンダの冒険80	CD 8,800	9,800
03/08/83 ワンダの冒険81	CD 8,800	9,800
03/08/84 ワンダの冒険82	CD 8,800	9,800
03/08/85 ワンダの冒険83	CD 8,800	9,800
03/08/86 ワンダの冒険84	CD 8,800	9,800
03/08/87 ワンダの冒険85	CD 8,800	9,800
03/08/88 ワンダの冒険86	CD 8,800	9,800
03/08/89 ワンダの冒険87	CD 8,800	9,800
03/08/90 ワンダの冒険88	CD 8,800	9,800
03/08/91 ワンダの冒険89	CD 8,800	9,800
03/08/92 ワンダの冒険90	CD 8,800	9,800
03/08/93 ワンダの冒険91	CD 8,800	9,800
03/08/94 ワンダの冒険92	CD 8,800	9,800
03/08/95 ワンダの冒険93	CD 8,800	9,800
03/08/96 ワンダの冒険94	CD 8,800	9,800
03/08/97 ワンダの冒険95	CD 8,800	9,800
03/08/98 ワンダの冒険96	CD 8,800	9,800
03/08/99 ワンダの冒険97	CD 8,800	9,800
03/09/00 ワンダの冒険98	CD 8,800	9,800
03/09/01 ワンダの冒険99	CD 8,800	9,800
03/09/02 ワンダの冒険100	CD 8,800	9,800
03/09/03 ワンダの冒険101	CD 8,800	9,800
03/09/04 ワンダの冒険102	CD 8,800	9,800
03/09/05 ワンダの冒険103	CD 8,800	9,800
03/09/06 ワンダの冒険104	CD 8,800	9,800
03/09/07 ワンダの冒険105	CD 8,800	9,800
03/09/08 ワンダの冒険106	CD 8,800	9,800
03/09/09 ワンダの冒険107	CD 8,800	9,800
03/09/10 ワンダの冒険108	CD 8,800	9,800
03/09/11 ワンダの冒険109	CD 8,800	9,800
03/09/12 ワンダの冒険110	CD 8,800	9,800
03/09/13 ワンダの冒険111	CD 8,800	9,800
03/09/14 ワンダの冒険112	CD 8,800	9,800
03/09/15 ワンダの冒険113	CD 8,800	9,800
03/09/16 ワンダの冒険114	CD 8,800	9,800
03/09/17 ワンダの冒険115	CD 8,800	9,800
03/09/18 ワンダの冒険116	CD 8,800	9,800
03/09/19 ワンダの冒険117	CD 8,800	9,800
03/09/20 ワンダの冒険118	CD 8,800	9,800
03/09/21 ワンダの冒険119	CD 8,800	9,800
03/09/22 ワンダの冒険120	CD 8,800	9,800
03/09/23 ワンダの冒険121	CD 8,800	9,800
03/09/24 ワンダの冒険122	CD 8,800	9,800
03/09/25 ワンダの冒険123	CD 8,800	9,800
03/09/26 ワンダの冒険124	CD 8,800	9,800
03/09/27 ワンダの冒険125	CD 8,800	9,800
03/09/28 ワンダの冒険126	CD 8,800	9,800
03/09/29 ワンダの冒険127	CD 8,800	9,800
03/09/30 ワンダの冒険128	CD 8,800	9,800
03/09/31 ワンダの冒険129	CD 8,800	9,800
03/09/32 ワンダの冒険130	CD 8,800	9,800
03/09/33 ワンダの冒険131	CD 8,800	9,800
03/09/34 ワンダの冒険132	CD 8,800	9,800
03/09/35 ワンダの冒険133	CD 8,800	9,800
03/09/36 ワンダの冒険134	CD 8,800	9,800
03/09/37 ワンダの冒険135	CD 8,800	9,800
03/09/38 ワンダの冒険136	CD 8,800	9,800
03/09/39 ワンダの冒険137	CD 8,800	9,800
03/09/40 ワンダの冒険138	CD 8,800	9,800
03/09/41 ワンダの冒険139	CD 8,800	9,800
03/09/42 ワンダの冒険140	CD 8,800	9,800
03/09/43 ワンダの冒険141	CD 8,800	9,800
03/09/44 ワンダの冒険142	CD 8,800	9,800
03/09/45 ワンダの冒険143	CD 8,800	9,800
03/09/46 ワンダの冒険144	CD 8,800	9,800
03/09/47 ワンダの冒険145	CD 8,800	9,800
03/09/48 ワンダの冒険146	CD 8,800	9,800
03/09/49 ワンダの冒険147	CD 8,800	9,800
03/09/50 ワンダの冒険148	CD 8,800	9,800
03/09/51 ワンダの冒険149	CD 8,800	9,800
03/09/52 ワンダの冒険150	CD 8,800	9,800
03/09/53 ワンダの冒険151	CD 8,800	9,800
03/09/54 ワンダの冒険152	CD 8,800	9,800
03/09/55 ワンダの冒険153	CD 8,800	9,800
03/09/56 ワンダの冒険154	CD 8,800	9,800
03/09/57 ワンダの冒険155	CD 8,800	9,800
03/09/58 ワンダの冒険156	CD 8,800	9,800
03/09/59 ワンダの冒険157	CD 8,800	9,800
03/09/60 ワンダの冒険158	CD 8,800	9,800
03/09/61 ワンダの冒険159	CD 8,800	9,800
03/09/62 ワンダの冒険160	CD 8,800	9,800
03/09/63 ワンダの冒険161	CD 8,800	9,800
03/09/64 ワンダの冒険162	CD 8,800	9,800
03/09/65 ワンダの冒険163	CD 8,800	9,800
03/09/66 ワンダの冒険164	CD 8,800	9,800
03/09/67 ワンダの冒険165	CD 8,800	9,800
03/09/68 ワンダの冒険166	CD 8,800	9,800
03/09/69 ワンダの冒険167	CD 8,800	9,800
03/09/70 ワンダの冒険168	CD 8,800	9,800
03/09/71 ワンダの冒険169	CD 8,800	9,800
03/09/72 ワンダの冒険170	CD 8,800	9,800
03/09/73 ワンダの冒険171	CD 8,800	9,800
03/09/74 ワンダの冒険172	CD 8,800	9,800
03/09/75 ワンダの冒険173	CD 8,800	9,800
03/09/76 ワンダの冒険174	CD 8,800	9,800
03/09/77 ワンダの冒険175	CD 8,800	9,800
03/09/78 ワンダの冒険176	CD 8,800	9,800
03/09/79 ワンダの冒険177	CD 8,800	9,800
03/09/80 ワンダの冒険178	CD 8,800	9,800
03/09/81 ワンダの冒険179	CD 8,800	9,800
03/09/82 ワンダの冒険180	CD 8,800	9,800
03/09/83 ワンダの冒険181	CD 8,800	9,800
03/09/84 ワンダの冒険182	CD 8,800	9,800
03/09/85 ワンダの冒険183	CD 8,800	9,800
03/09/86 ワンダの冒険184	CD 8,800	9,800
03/09/87 ワンダの冒険185	CD 8,800	9,800
03/09/88 ワンダの冒険186	CD 8,800	9,800
03/09/89 ワンダの冒険187	CD 8,800	9,800
03/09/90 ワンダの冒険188	CD 8,800	9,800
03/09/91 ワンダの冒険189	CD 8,800	9,800
03/09/92 ワンダの冒険190	CD 8,800	9,800
03/09/93 ワンダの冒険191	CD 8,800	9,800
03/09/94 ワンダの冒険192	CD 8,800	9,800
03/09/95 ワンダの冒険193	CD 8,800	9,800
03/09/96 ワンダの冒険194	CD 8,800	9,800
03/09/97 ワンダの冒険195	CD 8,800	9,800
03/09/98 ワンダの冒険196	CD 8,800	9,800
03/09/99 ワンダの冒険197	CD 8,800	9,800
03/10/00 ワンダの冒険198	CD 8,800	9,800
03/10/01 ワンダの冒険199	CD 8,800	9,800
03/10/02 ワンダの冒険200	CD 8,800	9



●ご住所・お名前・■■■■■号を明記、500円分の未使用テレカが無記名小為■■■■■を同封して「ペーパーシャトルログイン係」までお申込下さい。25日前後にお手元に届きます

# 中古ソフト・買取

同人誌

同人誌

西の聖地、日本橋にパソコンNET開局！  
「シャトルネット」：06-647-8608（2回線・24h）

フリンディサイズ募集中





メッチャクッチャに安い! 速い! そして安心!

# プロップ通販

ソフト買うなら  
プロップ通販!!

送料先▶〒910 福井県福井市文京4-25-3 営業▶PM1:00~PM7:00 (日曜、祭日は定休です)  
TEL▶0762-80-3670 FAX▶0762-80-3676

★リストに載っている商品はすべて新品です。

見れば見るほど差がわかる・・・これが真実です。

電話でご注文の場合(代引き)、夕方5時までなら当日発送いたします。

## PC-9801シリーズ

## 新品・新作ソフトコーナー

愛姉妹〜二人の果実〜	7,800	4,700	黒の断章	7,800	5,200	闘神都市2	8,500	5,400	星の砂物語3	8,800	5,400
赤い水晶の瞳	8,800	5,900	GLO-RI-A〜禁断の血〜	8,800	5,400	闘神都市2	8,500	5,400	Horny Sweeper 2	8,800	5,900
垂紀子 GOLD	7,800	4,700	クラシックロード4	11,800	8,900	時の伝説	10,800	7,500	マイホームドリーム2	12,800	9,600
悪夢〜青い果実の散花〜	8,800	5,600	クロムパラダイス	9,800	6,800	トラベルジャクション	7,800	4,700	麻雀幻想曲3	8,800	5,400
あつぱれ伝〜伏魔の章〜	9,800	6,800	クロムドール 課外授業	8,800	5,600	トリガー2	6,800	4,500	魔女狩りの夜に	7,800	5,200
あゆみちゃん物語	6,800	4,500	ゲルニカ	3,800	3,800	ナイトスレイプ	8,800	5,400	真奈美	7,800	4,700
アリスの館3	5,800	3,800	恋姫-Mystic Princess-	7,800	4,700	七英雄物語1,2	各8,800	各5,400	魔法少女リリィ	7,800	4,700
YES! H.G.	7,800	4,700	こうかん日記2	9,800	7,100	なる麻雀	8,800	5,600	魔法少女リリィ 前編 (CD)	10,800	7,500
雷の戦士ライディ2	8,800	5,600	こはる楽園荘1,2,3	7,800	4,700	ねこまーじゃん	7,800	5,200	魔法のリンネス・メー	9,800	6,800
遺作	8,800	5,400	GOK K Oval 1,2,3	各7,800	各4,700	ネバランド	7,800	4,900	マリナーズ	7,800	5,200
EVE BURST ERROR	8,800	5,400	紺碧の底2/ハ・フェ	11,800	8,500	信長の野望〜天翔記	12,800	8,800	淫らな罪	7,800	5,200
インモラルストーリー3	各5,800	各3,800	櫻の杜	7,800	4,700	信長の野望〜天翔記 with SW付	15,200	11,400	ミュージム	7,800	5,200
ウィニングポスト2プラス	12,800	8,900	三国志5	14,800	10,000	信長の野望〜天翔記 バックアップ	6,800	5,200	魅惑の秘書 (3.5のみ)	7,800	5,200
失われた楽園	7,800	4,700	三姉妹	8,800	5,600	牌牌パラダイス	7,800	4,900	夢幻泡影	7,500	5,000
ウルティマ8 ベイガン	12,800	9,900	ジェラシー	8,800	5,400	花の記憶	7,800	4,700	夢幻夜想曲	8,800	5,400
エーゲ海の雲	9,800	6,800	零	8,800	5,600	バーチャルコール	7,800	4,700	ムーンゲート	8,800	5,400
ACE OF SPADES	7,800	5,200	尋問遊戯	7,800	4,700	バーチャルコール2 (3.5のみ)	8,800	5,400	ムーンライトエナジー2	8,800	5,400
エイミーと呼ばないで	7,800	4,700	好き!	8,400	5,700	ハーレムフレイド (3.5のみ)	8,800	5,900	迷走都市 (メガ)	8,800	5,400
英雄伝説4 朱紅い雫	12,800	8,900	スタートラップ	8,800	5,900	VIPER バイバー V6,V8	各6,800	各4,800	北極星書庫	8,800	5,400
エスケープ!	7,800	4,900	ストリート麻雀2	7,800	5,200	VIPER バイバー V6,V8,V10,GTS RS	各3,800	各2,600	メタジャール タタカ	6,800	4,800
悦楽の学園	7,800	4,700	スノーメモリー	8,800	5,600	VIPER バイバー V10,V12	各7,800	各4,900	メビウス・ロイド	7,800	4,700
えんじえりなと	8,800	5,400	聖少女戦隊レイカース3	8,800	5,600	VIPER (バイバー) -GTS	8,800	5,600	ももちゃん for Me	7,800	5,200
OL操作術	8,800	5,600	SEX1,2	各8,800	各4,700	VIPER (バイバー) -V16	9,800	6,400	吉永かづやがやってくるパジャマ	8,800	5,400
学園ソムニ	7,500	4,900	ZENITH〜ゼニス〜	7,800	4,700	ハハハ物語	10,800	7,500	夢の精	7,800	5,200
学園ドラマアングル	8,800	5,600	XENON〜ゼノン〜	7,800	4,700	ババッチ	7,800	5,200	妖獣戦記2 (HD専用)	9,800	6,800
学園爆撃校生	7,800	4,700	ソールキングダム	8,800	5,400	バラダイスコール (3.5のみ)	7,800	5,200	ランズ4 (HD専用)	8,800	5,400
カスタムメイド3	8,800	5,400	卒業旅行	7,800	5,200	暗れのお胸さわぎ	7,800	4,700	ランズ4.1, 4.2 (3.5のみ)	各8,700	各5,900
香奈子	7,800	4,700	タイムスリッパ 貴子ちゃん	7,800	4,700	バレンタインキス	7,800	4,700	リバス	8,800	5,600
約束の地〜	8,800	5,400	墮落の国のアンジー	7,500	4,900	POWER SLAVE (ハ・ワイルド)	8,800	5,600	リビド7	8,800	5,600
Coming Heart	7,800	4,900	たまご料理	8,800	5,400	パワードール1,2	各11,800	各8,200	リビド7 インパクト	8,800	5,600
ガラスの運命 (ディステイ)	7,800	4,900	ツショットダイアリー	8,800	5,400	パワードール2ダッシュ	9,800	6,800	Ribbon	8,800	5,600
殻の中の小鳥	7,800	5,200	ツショットダイアリー2	5,800	3,800	びいどろドロップス	7,800	5,200	強者の檻	8,800	5,400
監獄	7,800	4,700	提督の決断3	14,800	10,000	ファラントストーリー〜獣王の証〜	9,800	6,800	リリス	8,800	5,400
監獄カントリクラブ	7,800	5,200	提督の決断3 CD	14,800	10,400	Figure (フィギュア)	7,800	4,700	林間学校	7,800	4,700
きんぎょさんバニーVエクストラ	8,800	5,400	デザイン〜背徳の螺旋〜	7,800	4,700	フィニッシュホール2 TAG	10,800	7,500	LUNATIC DAWN (メタリック) 1,2	各10,800	各7,500
きんぎょさんバニーリミテッド	5,800	4,100	De・Fana デ・ファナー	7,800	4,700	Filsmown〜光と刻〜	9,800	6,800	麗城〜ソニンロード〜	7,800	4,900
嵐	7,800	5,200	テーマパーク	12,800	9,900	FERMION (フェルミオン)	7,800	4,700	ロードス島戦記1,2	各8,800	各7,000
銀河英雄伝説4	12,800	8,900	デンジャール	8,800	5,400	フォボス	8,800	5,400	ロマンスは剣の輝き	8,800	5,400
銀河英雄伝説4 EX Kit	5,000	4,500	TRUE LOVE 純愛物語	7,800	4,500	BLACK BIRD 鳥達の遠吠え	8,800	5,600	ワンダー・パルク 2	8,800	5,400
銀河英雄伝説4 EX Set	14,800	10,300	同級生	8,800	5,400	BRAH (ブラフ)	8,800	5,600			
禁断の血族	7,800	4,700	同級生2 (HD版)	8,800	6,200	フランカー2	8,800	5,400			
クロス指の教科書	7,800	5,200	同級生2 (FD版)	9,800	6,200	ヘルソナ	8,800	5,400			
拘束〜悦びの淫声〜	7,800	4,700	闘神都市	6,800	4,500	放課後は別の顔	8,800	5,400			

## PC-9821シリーズ (CD-ROM)

## 新品・新作ソフトコーナー

エイミーと呼ばないで	8,800	5,400	櫻の杜	7,800	4,700	D・P・S 全部	6,800	4,500	バーチャルコール	7,800	4,700
英雄伝説4 朱紅い雫	12,800	8,900	三国志5	14,800	10,400	デザイン〜背徳の螺旋〜	8,800	5,400	バーチャルコール2	8,800	5,400
悦楽の学園	8,800	5,400	尋問遊戯	7,800	4,700	De・Fana デ・ファナー	8,800	5,400	ウィナーズ&Mug-R	8,800	5,400
銀河英雄伝説4 EX SET	14,800	10,300	ZENITH〜ゼニス〜	8,800	4,900	テーマパーク	12,800	9,900	フォボス	8,800	5,400
禁断の血族	8,800	5,400	XENON〜ゼノン〜	8,800	5,400	闘神都市2	8,800	5,400	夢幻泡影	7,500	5,000
クロス指の教科書	7,800	4,700	セラ	7,800	4,900	闘神都市2 そしてそれから	2,800	1,900	ももちゃん for Me	7,800	5,200
拘束〜悦びの淫声〜	6,800	4,500	SEX2	7,800	4,700	Bactal 1, 2+VOICE	8,800	5,400	ランズ4.1, 4.2	各8,700	各5,900

## FM-TOWNS・MARTYシリーズ

## 新品・新作ソフトコーナー (一部の商品に、MARTY不可のものがあります)

愛姉妹〜二人の果実〜	7,800	4,700	沙也香十美穂	8,800	5,400	闘神都市	6,800	4,500	フォボス	8,800	5,400
あゆみちゃん物語	6,800	4,500	三国志4	16,800	11,600	闘神都市2	8,500	5,400	フランカー2	10,800	6,800
アリスの館3	4,800	3,100	ジェラシー	8,800	5,400	闘神都市2 そしてそれから	2,800	1,900	真奈美	7,800	4,700
YES! H.G.	8,800	5,600	尋問遊戯	7,800	4,700	ドラゴンナイト3	7,800	4,700	夢幻泡影	7,500	5,000
ウイングエンダー2	10,800	7,500	ZENITH〜ゼニス〜	8,800	4,900	なる麻雀	8,800	5,400	メタリック1,2	各8,800	各5,400
失われた楽園	7,800	4,700	XENON〜ゼノン〜	8,800	5,400	野々村病院の人々	8,800	5,400	妖獣戦記2 (HD専用)	10,800	7,000
エイミーと呼ばないで	8,800	5,400	ツショットダイアリー	8,800	5,400	バーチャルコール	7,800	4,700	ランズ4	7,500	5,000
悦楽の学園	8,800	5,400	D・P・S 全部	6,800	4,500	VIPER バイバー V6,V8 turbo RS	各7,800	各4,900	ランズ4.1, 4.2	各8,800	各5,200
きんぎょさんバニーVエクストラ	8,800	5,600	デザイン〜背徳の螺旋〜	8,800	5,400	VIPER バイバー V10 turbo RS	8,800	5,600	LUNATIC DAWN (メタリック) 2	10,800	7,500
禁断の血族	7,800	4,700	De・Fana デ・ファナー	12,800	9,900	VIPER (バイバー) -GTS	8,800	5,600	令嬢物語	8,800	5,400
GOK K vol.1,2,3	各7,800	各4,700	テーマパーク	12,800	9,900	Bactal 1, 2+VOICE	8,800	5,400	ロードス島戦記1,2	各12,600	各8,700
櫻の杜	7,800	4,700	同級生	8,800	5,400	パワードール1,2	各11,800	各8,200	ワンパルク	8,800	5,400
サムライスピリッツ	8,800	5,900	同級生2	9,800	6,300						

## WINDOWS・DOS/Vシリーズ

## 新品・新作ソフトコーナー

THE X-DEATH	WIN95	9,800	7,100	超美少女	WIN	5,800	4,000	遺作	8,800	5,400	ダークフォース	9,800	6,800
アイト'省スペース'バズ	WIN	7,800	5,200	娘々女風	WIN	6,800	4,500	失われた楽園	7,800	4,700	Theme Park テマパーク	12,800	9,000
亜美ときききプリンセス	WIN	8,800	5,900	ネバランド	WIN	7,800	4,900	河原崎家の一族	7,800	4,700	天使たちの午後コレクションVOL.2	8,800	5,600
雷の戦士ライディ2	WIN	9,800	6,800	花の記憶	WIN	8,800	5,600	繁華の館	7,800	5,200	同級生	8,800	5,400
ウイングエンダー2	WIN	12,800	9,300	パラダイスコール	WIN	7,800	5,200	銀河英雄伝説4	14,800	10,400	同級生2	9,800	6,200
A列車でいこう4	WIN	8,800	6,100	VENUS VOICE	WIN	8,800	5,400	銀河英雄伝説4 EX	12,800	8,900	信長の野望〜天翔記	12,800	8,900
学園爆撃校生	WIN	8,800	5,600	ムーンライトエナジー	WIN	5,800	4,000	空母戦記	9,800	6,800	バレンタインキス	7,800	4,700
悦楽の学園	WIN	7,800	4,700	夢幻夜想曲	WIN	8,800	5,400	恋姫-Mystic Princess-	7,800	4,700	パワードール2	11,800	8,200
エンジェルクライシス	WIN	8,800	5,600	林間学校	WIN	8,800	5,600	360度2000 デラックス	10,800	7,800	ファラントストーリー	9,800	6,800
禁断の血族	WIN	8,800	5,400	妖奇の檻	WIN	8,800	5,400	おたけのメロディ P.L.U.S.	9,800	7,800	Figure (フィギュア)	7,800	4,700
こはる楽園荘	WIN	8,800	5,600	ルア	WIN	5,800	4,000	聖少女戦隊レイカース	7,800	4,900	FERMION (フェルミオン)	7,800	4,700
三国志孔明伝	WIN	12,800	8,900	ルナティックドーン	WIN	8,800	6,100	SEX	7,800	4,700	Flight Light Plus	7,500	5,500
SEEK 実写版	WIN	8,800	5,900	愛姉妹〜二人の果実〜	WIN	7,800	4,700	SEX2	7,800	4,700	メビウスロイド	7,800	4,700
峯姫	WIN	7,800	5,200	RACラレー	WIN	9,800	7,800	ソールキングダム	8,800	5,600	メリーゴランド	7,800	5,200
提督の決断3	WIN	14,800	10,400	アドインザ・タタ1,2	各12,800	各9,000	太閤立志伝2	9,800	7,000	レスリング エル スパ ジャル	8,800	5,600	

### 申込方法

- 上記リストの中からほしい商品を選び、その代金を郵便局で「留書」が替でプロップ通販までお送りください。その際、モ程度でけこうすで、(代金)番号、住所、氏名・年令・電話番号・機種・メディア・商品名を明記して同封ください。
- 代金引換(着払い)制度をご希望の方は、電話かハガキにてお申し込みください。その際、代引手数料500円いただきます。ハガキでご注文の場合、ハガキの裏面に「代引希望」と書いてください。(代引手数料は一回の発送に何本でも500円です。)
- 電話でご注文の場合(代金引換)、夕方5時までなら当日発送いたします。
- 送料は本でも600円(北海道、九州は800円)となっております。発送は宅配便便を利用していますので、迅速かつ正確です。
- すでに発売になっているソフトと、未発売のソフトを同時にご注文いただく場合など、2回に分けて発送を希望される方は、送料を2回分同封ください。
- 商品は全て税込価格です。リストに載っていないソフトはお客様に確認して下さい。(未発売のソフトを除く)
- 商品の返品は一週間以内にお願いたします。(送料はお客様負担にて。)手数料1,000円を差し引き、返金させていただきます。(ただし、開封した商品は返品できません。)

リストに載っている商品はすべて新品です。在庫は、豊富に取り揃えております。18禁ソフトは18歳未満の方は購入することができません。



# 買取り 超高額!

新品から中古まで全商品取扱

パソコン売るなら手続き簡単、迷わずスミデン!!

## 買取り ラインナップ

### NEC(DESK TOP)

PC-9821 Xa13/K16	¥215,000
PC-9821 Xa10/C12	¥130,000
PC-9821 Xa9/C8	¥100,000
PC-9821 Xa7e/S15	¥97,000
PC-9821 Xe10/S15	¥78,000
PC-9821 Xb10/J8	¥88,000
PC-9821 Xt/C10W	¥110,000
PC-9821 V10/S7KA	¥160,000
PC-9821 V7/S5KA	¥102,000
PC-9821 Ap3/U2	¥63,000
PC-9821 As3/U2	¥43,000
PC-9821 As2/U7W	¥37,000
PC-9821 Cx3/S5TA	¥150,000
PC-9821 Cx2/S15T	¥87,000
PC-9821 Cb/2F	¥50,000
PC-9821 Cs2/S3	¥55,000
PC-9821 Ce2/S2D	¥42,000
PC-9801 BX4/U2	¥30,000

### NEC(NOTE)

PC-9821 Lt2/7A	¥155,000
PC-9821 Lt2/3A	¥138,000
PC-9821 Lt/540A	¥110,000
PC-9821 Na12/H10	¥360,000
PC-9821 Na9/H8	¥300,000

PC-9821 Na7/H7	¥252,000
PC-9821 Nb7/C8	¥230,000
PC-9821 Nb7/5	¥200,000
PC-9821 Nx/C7	¥185,000
PC-9821 Np/540W	¥148,000
PC-9821 Ne3/5	¥155,000
PC-9821 Nd2/3	¥95,000
PC-9821 Ne	¥80,000
PC-9801 NX/C120	¥60,000
PC-9801 Nm	¥50,000

申し込み殺到  
好評買取中!!  
売り込み急げ!!

### EPSON(100互換機)

PC-586 RJ1LW	¥68,000
PC-586 MV1JM	¥70,000
PC-486 MU2IWM2	¥52,000
PC-486 SR2	¥18,000
PC-586 NATX1LR	¥152,000
PC-486 NAVX1JW	¥92,000
PC-486 NAUX2	¥56,000

### 富士通・SHARP

FM-TOWNSII Fresh+GT	¥155,000
---------------------	----------

FM-TOWNSII Fresh+TV	TELにて
FM-TOWNSII MA20	TELにて
Cz-500C(68030)	¥80,000
Cz-634C(XVI)	¥47,000
Cz-604C(SUPER)	¥28,000

### Apple

PowerMac7500/100	¥200,000
16M/1GHD/CD	
LC575 8M/320HD/CD	¥48,000
PowerBook5300C/100	¥275,000
16M/750HD	
PowerBook190Cs 8M/500HD	¥185,000
PowerBook520 12M/240HD	¥87,000

### 各社DOS/V

DESKPOWER-SX(FMV5DSX1)	¥200,000
DESKPOWER-C(FMV5DC1)	¥100,000
Aptiva540(15" CRT付)	¥120,000
Mebius AV1/575CD	¥175,000
vividly NOTE(VN512ST)	¥245,000
Thinkpad345C(2610-FJG)	¥143,000
PalmTop PC110(2431-YDW)	¥145,000
FMV575NA/X 810C	¥280,000
FMV475NU/T	¥120,000
Dynabook SS5907TW	¥238,000
Dynabook GR0908TW	¥208,000

■上記ラインナップは一例です。  
その他はお電話でお問い合わせください。  
●買取価格は'96年2月1日現在のものです。

## 今月の査定額UP指定商品

5,000円UP!!

- FMVカラーノートパソコン全品
- NECのPentiumノートパソコン全品

3,000円UP!!

- FMVデスクトップパソコン全品
- 16MB以上のSIMMモジュール全品

## ゲームソフト 高額買取

- ◎三洋V
- ◎ルナティックドーン2 CD版
- ◎ピクシー・ガーデン
- ◎アイドルプロジェクト2
- ◎カスタムメイト3
- ◎VIPER-V16
- ◎各社CD-ROMソフト

～などなど

上■以外も高額買取!

5本以上でお送りください。

ラインナップになくても  
ワープロ 周辺機器

ゲーム機 MIDI音源

高額買取中

## ご来店不要!! 楽しく買取りシステム



①まず電話を

送り状を必ず  
商品に添えて

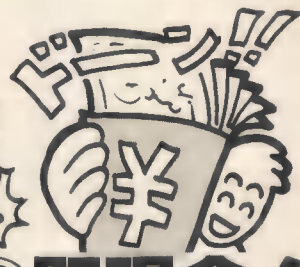
- 1 名前
- 2 住所
- 3 TEL
- 4 送った商品名



②着払いでスミデンに送る

コンビニからも  
送れます。

即査定  
成立



③即現金!

## ★秋葉原で30年...信頼できるパソコンSHOP

# スミデン(株)

## 秋葉原本店

送り先

〒101 千代田区外神田3-10-12

営業時間<AM11:00~PM7:00> 水曜定休

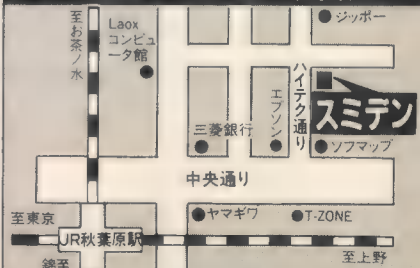
買取受付 03-3251-6569

業者様受付 03-3251-0336

販売受付 03-3251-6561

■中古買取価格は相場によって変動します。  
■お持ち込みの場合は身分証明書と印鑑をご持参の上、  
PM6:00までにご来店ください。

## ご来店お持ち込み買取・下取歓迎!



★JR秋葉原駅より3分



6000本  
以上



安いのだ!

品名	定価	新品	中古
D.P.S 全部	6,800	4,220	3,880
FILE	7,800	5,300	4,880
SEEK 地下室の北叔達達	7,500	4,730	4,350
SEX2	7,800	5,070	—
TEEN	7,800	5,070	4,660
VIPER-GTS	8,800	5,720	5,260
VIPER-GTS RS	3,800	2,470	2,170
VIPER-V10	7,800	5,070	4,660
VIPER-V12	7,800	5,070	4,660
VIPER-V16	9,800	6,080	5,590
VIPER-V8 RS	3,800	2,360	2,270
VZONE	7,800	5,070	4,660
WONPORAウォースII	8,800	5,480	4,930
YES! HG	7,800	4,840	4,660
あにまーじゅんX	9,800	6,660	6,130
ここから日記2巻	8,800	6,370	5,880
ここは国境2	7,800	5,070	4,660
やんやんのお遊園地完全	5,800	4,840	4,660
アリスの館III	7,800	3,770	3,250
アルバム? ~ 二人の想い~	7,800	4,840	4,450
イッパバツJANG!	7,800	5,070	4,660
インモナルスタディ Vol.1	5,800	3,890	3,600
インモナルスタディ Vol.2	5,800	3,770	3,480
エイニクホスト2 Plus	12,800	8,700	8,060
エイニキと呼ばないで	7,800	5,070	4,660
エクシントシャック	7,800	4,660	3,430
エスカレーション '95	9,800	6,370	5,880
エヌケイ17	7,800	5,070	—
カスタメイト3	8,800	5,460	5,020
クラッシュロード4	11,800	8,850	—
クロードノル 課外編	8,800	5,900	5,460
ゴイス Goice	7,800	4,840	2,960
ザナトゥ Revival!	8,700	5,660	5,220
シムシティ2 2000	9,800	6,370	5,880
リョラシー	8,800	5,720	4,450
ショック	7,800	4,840	4,660
セラ・ウォ	7,800	5,070	4,660
セララ	7,800	5,070	4,660
セクスプレズ	7,800	4,840	4,660
ゼニス	7,800	4,840	4,660
セレン・夢幻の身体-	7,800	5,070	3,980
タフ	9,800	6,370	5,880
フーショットダイアリー2	5,800	3,660	3,480
フーショットダイアリー2 memory2/4	—	—	—

マイリソナーズの仮面～	8,800	5,460	—
マイン・ホームドリー&2	12,800	9,600	8,800
マリアに捧げるバラード	8,800	5,720	5,200
ムーンゲート	8,800	5,460	5,000
ムーンライト エナジー2	8,800	5,720	5,200
ミュージスロイド	7,800	5,070	4,610
メルクリウス・プリティ	12,800	8,060	7,610
メルトランサー	12,800	8,320	7,870
ランスII 黒魔眼	9,800	6,660	6,110
ランス4.1 作業工進を救え!	3,800	2,390	2,110
ランス4.2 エンジェル組	3,800	2,390	2,110
ランスIIV-教団の遺産-	8,500	5,780	5,310
リビドー・アインバクト	8,800	5,460	5,000
リボン	8,800	5,720	5,200
リムナティック・ドーンII	10,800	7,880	5,980
リモンエンジェル	9,800	6,370	5,810
ロビン・ビー・ロにして成らず	11,800	7,910	7,460
ワモンズは剣の魔人	8,800	5,460	5,000
ワージンヴァージ	9,800	6,370	5,810
愛結子GOLD	7,800	5,070	3,980
愛姉妹～二人の果実～	7,800	5,070	4,110
義経開国	9,800	6,370	5,810
遺作	8,800	5,460	5,000
悦楽の天使	7,800	5,070	4,610
河原崎家の一族	7,800	5,070	4,610
河底舞臺	6,800	4,420	4,000
花の館	7,800	5,070	4,610
雪の中の小鸟	7,800	5,300	—
監禁	7,800	4,840	4,610
監禁カントリークラブ	7,800	5,070	4,610
戦場の血	7,800	5,070	4,610
戦線の間	7,800	5,070	4,610
銀河英雄伝説IV	12,800	8,320	3,980
銀河英雄伝説IV EXKII	5,000	3,250	3,000
銀平合戦	12,800	8,320	8,000
神楽～悦びの涙流～	6,800	4,280	3,980
黒薔子	7,800	4,840	—
剣の剣	9,800	6,080	5,810
堀の城	7,800	5,070	4,610
黒い魔眼	8,800	5,720	5,200
三國志IV	14,800	10,060	9,190
三國志V	14,800	10,060	9,190
三國志VI	14,800	10,060	9,190
三國志VII	14,800	10,060	9,190
三國志VIII	14,800	10,060	9,190
三國志IX	14,800	10,060	9,190
三國志X	14,800	10,060	9,190
三國志XI	14,800	10,060	9,190
三國志XII	14,800	10,060	9,190
三國志XIII	14,800	10,060	9,190
三國志XIV	14,800	10,060	9,190
三國志XV	14,800	10,060	9,190
三國志XVI	14,800	10,060	9,190
三國志XVII	14,800	10,060	9,190
三國志XVIII	14,800	10,060	9,190
三國志XIX	14,800	10,060	9,190
三國志XX	14,800	10,060	9,190
三國志XXI	14,800	10,060	9,190
三國志XXII	14,800	10,060	9,190
三國志XXIII	14,800	10,060	9,190
三國志XXIV	14,800	10,060	9,190
三國志XXV	14,800	10,060	9,190
三國志XXVI	14,800	10,060	9,190
三國志XXVII	14,800	10,060	9,190
三國志XXVIII	14,800	10,060	9,190
三國志XXIX	14,800	10,060	9,190
三國志XXX	14,800	10,060	9,190
三國志XXXI	14,800	10,060	9,190
三國志XXXII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXIII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXIV	14,800	10,060	9,190
三國志XXXV	14,800	10,060	9,190
三國志XXXVI	14,800	10,060	9,190
三國志XXXVII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXVIII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXIX	14,800	10,060	9,190
三國志XXXX	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXI	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXIII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXIV	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXV	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXVI	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXVII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXVIII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXIX	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXX	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXI	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXIII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXIV	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXV	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXVI	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXVII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXVIII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXIX	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXX	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXI	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXIII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXIV	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXV	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXVI	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXVII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXVIII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXIX	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXX	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXI	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXIII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXIV	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXV	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXVI	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXVII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXVIII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXIX	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXX	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXXI	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXIII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXIV	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXV	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXVI	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXVII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXVIII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXIX	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXX	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXXI	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXIII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXIV	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXV	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXVI	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXVII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXVIII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXIX	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXX	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXXI	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXIII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXIV	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXV	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXVI	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXVII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXVIII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXIX	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXX	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXXI	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXIII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXIV	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXV	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXVI	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXVII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXVIII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXIX	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXX	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXXI	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXIII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXIV	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXV	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXVI	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXVII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXVIII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXIX	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXX	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXXI	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXIII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXIV	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXV	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXVI	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXVII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXVIII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXIX	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXX	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXXI	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXIII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXIV	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXV	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXVI	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXVII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXVIII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXIX	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXX	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXXI	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXIII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXIV	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXV	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXVI	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXVII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXVIII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXIX	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXX	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXXI	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXIII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXIV	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXV	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXVI	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXVII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXVIII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXIX	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXX	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXXI	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXIII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXIV	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXV	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXVI	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXVII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXVIII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXIX	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXX	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXXI	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXIII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXIV	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXV	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXVI	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXVII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXVIII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXIX	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXX	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXXI	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXIII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXIV	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXV	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXVI	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXVII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXVIII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXIX	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXX	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXXI	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXIII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXIV	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXV	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXVI	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXVII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXVIII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXIX	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXX	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXXI	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXIII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXIV	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXV	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXVI	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXVII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXVIII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXIX	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXX	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXXI	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXIII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXIV	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXV	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXVI	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXVII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXVIII	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXIX	14,800	10,060	9,190
三國志XXXXXXXX	14,800	10,060	9,190

妖獣戦隊2〜黎明の戦士たち〜	9,800	6,370	4,900
闘の戦士 ライディン	8,800	5,720	5,280
無敵の	8,800	5,720	5,280
令嬢物語	7,800	5,070	4,660
〜Mystic Princess〜	7,800	4,840	3,960

AQUA ZONE	18,800	13,720	12,760
PGAツアーゴルフ'95	12,800	9,600	9,600
REBEL ASSAULT II	9,800	7,350	6,070
Y.B. Magazine	9,800	6,570	6,570
Tower 1.2	3,900	2,650	2,490
お父さんの日■	7,800	5,200	5,200
エヴァンゲリオンコレクターズステ	6,830	4,560	4,560
コンフリクトキャッチャーII	9,800	7,840	7,250
パルティス〜へのりの闘き〜	5,800	3,890	3,590
ブルース・アドベンチャーII	3,900	2,650	2,490
マッドパルクス	8,800	5,720	5,200
リビドー*	8,800	5,460	5,000
ロードランナー オンライン	7,800	6,240	6,240
歴代織家の一族	7,800	4,840	4,460
監禁	7,800	4,840	4,460
男(まるさん) Vol.1	7,800	5,540	5,540
黒魔眼	8,800	5,720	5,200
三國志IV	14,800	10,060	9,260
三國志V	14,800	10,060	9,260
因むけの天使	5,800	3,770	3,770
敵対向上委員会 第九巻	1,980	1,270	1,190
敵対向上委員会 第十巻	1,980	1,270	1,190
敵対向上委員会 コンプリートコレクション2	5,730	3,730	3,730

VIPER-V6 turbo RS	7,800	5,070	4,680
アリス・ザ・エンジェル 豪華版	8,800	5,720	5,280
あつこ・すちのーでんとG	3,800	2,470	2,280
アリスの脱走II	4,800	3,120	2,880
エイミスと呼ばれるでっ	8,800	5,720	5,280
エイミス	8,000	4,960	4,720
セーナ-夢見の歌体-	8,800	5,720	5,280
テンバーク 日本語版	12,800	9,600	8,880
トリガー2	8,800	5,460	5,280
バイブルマスター2	11,800	8,260	7,680
プランナーカード	10,800	7,240	6,480
ランス4.1 お家工場を救え!	3,800	2,390	2,240
ランス4.2 エンジェル組	3,800	2,390	2,240
リドロー7	8,800	5,720	5,280
悦楽の学園	8,800	5,720	5,280
禁断の血族	8,800	5,720	5,280
雄偉領域	8,800	5,720	5,280
失われた楽園	7,800	4,840	4,680
星の砂物箱3	8,800	5,720	5,280
闘神物語II	8,500	5,530	5,280
闘神物語II 若し、それから...	2,800	1,760	1,680
闘神生2	9,800	6,080	5,880
夢見の歌	7,500	4,680	4,560
無人島物語	12,800	10,880	9,920
全機物語	8,800	5,720	5,280

AQUA ZONE	18,800	13,720	11,240
A列車でついでに W 10周年記念	8,800	6,420	
GADGET	5,800	4,470	4,180
R2	9,800	6,370	5,880
SEEK 実写版	8,800	5,720	
Tower 1.2J	9,800	6,570	6,040
Y.B. Magazine Vol.1	3,900	2,650	2,440
あゆみちゃん物語 実写版	8,800	5,720	5,280
お父さんの日記帳	7,800	5,230	4,840
ここはコナミ	8,800	5,900	
ぶよぶよ	7,800	5,230	4,660
イメクラ天国	8,800	5,230	4,840
インモナル天国	9,800	7,550	6,960
エルフ ストリートセーバーコレクション	8,800	2,980	2,870

エヴァンゲリオンコレクションズデズィズV1	2,560	2,070
クリスタルゲリオン 日本語版	12,000	9,000
シンシデ 2000	8,000	6,370
パルティス〜ティアの輝き〜	5,800	3,890
バチコン倶楽部	8,800	5,720
プリンセスメーカー2	14,800	9,920
メウシウズ	6,800	4,760
リビドー7	8,800	5,460
リオン伝説フレア	5,800	3,940
リオン伝説フレア Ver.2	5,800	3,890
ルナティック・ダウン ブックオブブ〜チャー	8,800	6,420
ロードランナー オンライン	7,800	6,240
英雄伝説III 白き魔女〜Renewal	12,800	8,320
河原崎龍一族	7,800	4,840
花の	8,800	5,540
監禁	7,800	4,840
禁 (まるきん) Vol.1	7,800	5,540
闘神格	8,800	5,720
闘神格	8,800	5,900
風月の天使	5,800	3,770
怪盗い	9,600	6,570
色慾向上委員会 第九集	1,980	1,270
色慾向上委員会 第十一集	1,980	1,270
色慾向上委員会 豪華コレクション?		

商品名	定価	売価
μ (ミュー)	98 3.5"	7,800 3,980
ムーンライトエナジー2	98 3.5"	8,800 3,980
スタートラップ	98 3.5"	8,800 4,840
あっぱれ伝	98 3.5"	9,800 4,900
遺作	98 3.5"	8,800 5,100
学園ソドム	98 3.5"	7,500 4,500
同級生2 HD/FD版	98 5/3.5"	9,800 5,680
七英雄物語II	98 3.5"	8,800 4,980

■上記リストは、商品のごく一部です。この他にも豊富に商品があります。 ■上記リストは通販特価で、消費税は含まれていません。

**商品リスト無料配布中！ 電話にてお申込下さい。**

## 安心の即納体制!

## CD-ROM新製品歡迎!

1. 03-5256-4403-FAXからダイヤルします  
2. メッセージの通りBOXナンバー、4ケタと#をダイヤルします  
0130# 通信販売の御利用案内  
0131# PC98ソフト新作情報  
0132# 主な人気ソフトのリスト  
0133# 98以外ソフト新作情報  
0134# 在庫処分品、今月の目玉商品コーナー  
3. ビーツと発信音がしたら、スタートボタンを押します  
お手元のFAXへ最新価格・新作情報が届きます。

池袋駅北口ビックカメラ前

年中無休



ソフティア：〒171 東京都豊島区西池袋1-25-1 恩田ビル2F ☎ 03 (3985) 3268 FAX 03 (3988) 6587



ログイン 3/15発号



即日発送率  
90%



パソコン & ソフトウェア  
**ID SOFTWARE**



ALL新品  
ゲームソフト  
常時在庫  
5000本

〒920 石川県金沢市鳴和2丁目1-18代官山ビル1F B号

TEL (0762) 51-6030 FAX (0762) 53-2425

アイソフト通販部営業時間 AM11:00~PM7:00 年中無休 (FAXは24時間受付)

商品名			機種	定価	売価	商品名			機種	定価	売価	商品名			機種	定価	売価
新参一貫い果実の散花			98	8,800	6,000	花の国			98	7,800	5,300	レイトゾーンのクライマックス全巻1-7			98	5,800	3,900
あっぱれ伝			98	9,800	7,200	はに はんた			98	7,800	5,700	ローマは一日にして成らず			98	11,800	8,600
アドヴァンストパワードール2			98	9,800	6,600	晴れのち晴れ			98	7,800	5,300	ロクス:アルパ外伝			98	9,800	7,200
アマランサスIV			98	11,800	8,600	ハルタインキス			98	7,800	5,300	ロキス:血祭の輝き			98	8,800	6,000
重宝 風立ちぬ			98	9,800	7,200	パワースレイブ			98	8,800	6,400	Windows/Mac					
あゆみちゃん物語			98	9,800	6,400	パワードール			98	11,800	8,600				アニメ美人 バイオニアDC編		
ALICEの館3			98	5,800	3,900	パワードール2			98	11,800	8,600	R2 遺跡の道			Win95	9,800	7,200
ALICEの館3 CD-ROM			98	4,800	3,300	パワードール2デジタ			98	9,000	6,600	イース マテリアルコレクション			Win	5,800	4,200
アローン・イン・ザ・ダーク3			98	10,800	7,900	緑色の時味			98	7,800	5,700	i1.1・2・3 CD Collection			Win	7,800	5,300
EVE Burst error			98	8,800	6,000	フォーランドストーリー			98	9,800	7,200	VGSクリンサーペント			Win	5,800	4,200
YES!HG CD版			98	8,800	6,000	フォーランドストーリー 伝記			98	10,800	7,900	英雄伝記 テリリアコレクション			Win	5,800	4,200
家康戦記			98	9,800	6,700	フォーランドストーリー 敵王の涙			98	7,200	5,300	A4 for Windows 10th ANNIVERSARY			Win	8,800	6,400
運作			98	8,800	6,000	フォーランドストーリー 大蛇の窟			98	9,800	7,200	秘宝の守護			Win95	7,800	5,300
維新開国			98	9,800	7,200	フォーランドストーリー 大蛇の窟			98	7,200	5,300	エンジェル・ス			Win	8,800	6,400
i f 3 〜イフ3〜			98	7,800	5,300	フォーランドストーリー 神々の道			98	9,800	7,200	アムステルダム			Win/Mac	6,400	4,700
インモラルスタース VOL.1-3			98	5,800	3,900	フォーランドストーリー 敵王の窟			98	9,800	7,200	河内源氏伝説 クリムゾン・サーペント			Win	5,800	4,200
VGI/VG II			98	8,800	6,400	フォーランドストーリー 敵王の窟			98	9,800	7,200	騎兵の血闘			Win	6,800	4,600
ウィークドリー C.D.16/25色 共			98	12,800	10,000	フォーランドストーリー 敵王の窟			98	9,800	7,200	リストラのゲル			Win	9,800	7,200
ウィークドリー C.D.16/25色 共			98	12,800	10,000	フォーランドストーリー 敵王の窟			98	9,800	7,200	3X3 EYES 三日月の夜			Win	8,800	6,400
ウィークドリー C.D.16/25色 共			98	12,800	10,000	フォーランドストーリー 敵王の窟			98	9,800	7,200	三日月の夜			Win	16,800	13,100
ウィークドリー C.D.16/25色 共			98	12,800	10,000	フォーランドストーリー 敵王の窟			98	9,800	7,200	三日月の夜			Win	6,800	5,300
ウィークドリー C.D.16/25色 共			98	12,800	10,000	フォーランドストーリー 敵王の窟			98	9,800	7,200	SEEK 聖書			Win	8,800	6,400
ウィークドリー C.D.16/25色 共			98	12,800	10,000	フォーランドストーリー 敵王の窟			98	9,800	7,200	シンデレラ			Win/Mac	14,800	10,800
ウィークドリー C.D.16/25色 共			98	12,800	10,000	フォーランドストーリー 敵王の窟			98	9,800	7,200	シンデレラ			Win	4,800	3,300
ウィークドリー C.D.16/25色 共			98	12,800	10,000	フォーランドストーリー 敵王の窟			98	9,800	7,200	シンデレラ			Win	4,800	3,300
ウィークドリー C.D.16/25色 共			98	12,800	10,000	フォーランドストーリー 敵王の窟			98	9,800	7,200	シンデレラ			Win	4,800	3,300
ウィークドリー C.D.16/25色 共			98	12,800	10,000	フォーランドストーリー 敵王の窟			98	9,800	7,200	シンデレラ			Win	4,800	3,300
ウィークドリー C.D.16/25色 共			98	12,800	10,000	フォーランドストーリー 敵王の窟			98	9,800	7,200	シンデレラ			Win	4,800	3,300
ウィークドリー C.D.16/25色 共			98	12,800	10,000	フォーランドストーリー 敵王の窟			98	9,800	7,200	シンデレラ			Win	4,800	3,300
ウィークドリー C.D.16/25色 共			98	12,800	10,000	フォーランドストーリー 敵王の窟			98	9,800	7,200	シンデレラ			Win	4,800	3,300
ウィークドリー C.D.16/25色 共			98	12,800	10,000	フォーランドストーリー 敵王の窟			98	9,800	7,200	シンデレラ			Win	4,800	3,300
ウィークドリー C.D.16/25色 共			98	12,800	10,000	フォーランドストーリー 敵王の窟			98	9,800	7,200	シンデレラ			Win	4,800	3,300
ウィークドリー C.D.16/25色 共			98	12,800	10,000	フォーランドストーリー 敵王の窟			98	9,800	7,200	シンデレラ			Win	4,800	3,300
ウィークドリー C.D.16/25色 共			98	12,800	10,000	フォーランドストーリー 敵王の窟			98	9,800	7,200	シンデレラ			Win	4,800	3,300
ウィークドリー C.D.16/25色 共			98	12,800	10,000	フォーランドストーリー 敵王の窟			98	9,800	7,200	シンデレラ			Win	4,800	3,300
ウィークドリー C.D.16/25色 共			98	12,800	10,000	フォーランドストーリー 敵王の窟			98	9,800	7,200	シンデレラ			Win	4,800	3,300
ウィークドリー C.D.16/25色 共			98	12,800	10,000	フォーランドストーリー 敵王の窟			98	9,800	7,200	シンデレラ			Win	4,800	3,300
ウィークドリー C.D.16/25色 共			98	12,800	10,000	フォーランドストーリー 敵王の窟			98	9,800	7,200	シンデレラ			Win	4,800	3,300
ウィークドリー C.D.16/25色 共			98	12,800	10,000	フォーランドストーリー 敵王の窟			98	9,800	7,200	シンデレラ			Win	4,800	3,300
ウィークドリー C.D.16/25色 共			98	12,800	10,000	フォーランドストーリー 敵王の窟			98	9,800	7,200	シンデレラ			Win	4,800	3,300
ウィークドリー C.D.16/25色 共			98	12,800	10,000	フォーランドストーリー 敵王の窟			98	9,800	7,200	シンデレラ			Win	4,800	3,300
ウィークドリー C.D.16/25色 共			98	12,800	10,000	フォーランドストーリー 敵王の窟			98	9,800	7,200	シンデレラ			Win	4,800	3,300
ウィークドリー C.D.16/25色 共			98	12,800	10,000	フォーランドストーリー 敵王の窟			98	9,800	7,200	シンデレラ			Win	4,800	3,300
ウィークドリー C.D.16/25色 共			98	12,800	10,000	フォーランドストーリー 敵王の窟			98	9,800	7,200	シンデレラ			Win	4,800	3,300
ウィークドリー C.D.16/25色 共			98	12,800	10,000	フォーランドストーリー 敵王の窟			98	9,800	7,200	シンデレラ			Win	4,800	3,300
ウィークドリー C.D.16/25色 共			98	12,800	10,000	フォーランドストーリー 敵王の窟			98	9,800	7,200	シンデレラ			Win	4,800	3,300
ウィークドリー C.D.16/25色 共			98	12,800	10,000	フォーランドストーリー 敵王の窟			98	9,800	7,200	シンデレラ			Win	4,800	3,300
ウィークドリー C.D.16/25色 共			98	12,800	10,000	フォーランドストーリー 敵王の窟			98	9,800	7,200	シンデレラ			Win	4,800	3,300
ウィークドリー C.D.16/25色 共			98	12,800	10,000	フォーランドストーリー 敵王の窟			98	9,800	7,200	シンデレラ			Win	4,800	3,300
ウィークドリー C.D.16/25色 共			98	12,800	10,000	フォーランドストーリー 敵王の窟			98	9,800	7,200	シンデレラ			Win	4,800	3,300
ウィークドリー C.D.16/25色 共			98	12,800	10,000	フォーランドストーリー 敵王の窟			98	9,800	7,200	シンデレラ			Win	4,800	3,300
ウィークドリー C.D.16/25色 共			98	12,800	10,000	フォーランドストーリー 敵王の窟			98	9,800	7,200	シンデレラ			Win	4,800	3,300
ウィークドリー C.D.16/25色 共			98	12,800	10,000	フォーランドストーリー 敵王の窟			98	9,800	7,200	シンデレラ					



35~30%OFF

一部商品を除きます

送料無料

ご注文 1万円から

消費税込

## ホビースタ

PC-9801 / 9821 シリーズ	定価	売価
アドバンスパワードール 2	9,000	6,300
アマランス IV	11,800	8,200
アロウインザダーク 3 (CD)	10,800	7,700
維新開	9,800	7,000
ウィングボスト 2 プラス	12,800	9,200
鳥のり1ハロン	12,800	8,900
英雄志勇	6,800	4,900
英雄伝説IV	予約受付中	
英雄伝説IVリニューアル (FD/CD)	12,800	8,900
HR2 (HD)	12,800	9,200
F-15 ストライクイーグル II	12,800	8,900
EMIT 1-3 (CD)	8,800	6,700
ガンダムマルチプルオペレーション	12,800	8,800
機動戦艦 2	9,800	8,900
銀河英雄伝説IV EX Set	14,800	10,300
銀河英雄伝説IV EX Kit	5,000	3,500
現代大戦艦EX	12,800	9,200
総勢の雄略 2 パーフェクト	11,800	8,200
サザンアイズ	14,800	10,600
三国志V	14,800	10,600
三国志V (CD)	14,800	11,400
三国志V With/Without アップキット	19,200	13,800
三国志英雄伝	12,800	8,900
JET STREAM	12,800	8,900
SIMCITY<2000>デラックス	10,800	7,700
スーパー野郎 2	12,800	9,200
スレイヤーズ	12,800	9,200
卒業 II	12,800	9,200
大海戦	10,800	7,700
太閤立志伝 II (HD)	9,800	6,800
太平洋の雄 2	12,800	8,900
タービスタ/エクスパート	6,800	5,300
タービスタ/エクスパート	12,800	9,900
チューンドハート	10,800	7,700
機動の決戦 III	14,800	10,600
提督の決戦 III (CD)	14,800	11,400
天下御免	10,800	7,700
天地無用	12,800	8,900
DOOM 2 (FD/CD)	各9,800	各7,000
信長の野望 天翔記	12,800	8,900
信長の野望 天翔記リニューアル	14,800	10,600

## アクセサリ/周辺機器

品名	標準価格	売価
FM音源 & MIDI源		
サウンドプラスター 16 / 98	24,800	21,000
SB16.GA-98	29,800	26,000
メルコ SRN-F	18,000	14,900
メルコ FM-Station II / FM2-N	29,800	14,900
メルコ FMU-Station II / FM2-L	24,800	12,800
テクニカ FMC-98N (98ノート)	24,800	16,800
テクニカ FMC-98N (98ノート)	32,800	27,800
テクニカ PCM-98	24,800	21,000
SC-88	89,800	78,600
DTM-88VPM (88VL Pro)	118,000	99,800
DTM-88NPM (88pro)	148,000	125,800
アーベル スピーク SP307A (5W+5W)	6,800	5,100
ソニー スピーク SRS-PC40	10,000	8,500
WINアクセラレーター		
I/O GA-1024AL	32,000	28,500
I/O GA-98NBI / C	19,800	15,900
メルコ WSN-A2F	34,800	29,000
メルコ CDS-4E	34,800	28,800
I/O HDS-IG-L		34,800

スピタル  
JOY  
(キーボード接続用)  
PJ-01

6,980円を **4,200円**

富士通  
A4カラー  
インクジェット  
プリンタ  
XJ-500

49,800円を **39,800円**

40枚用ワンタッチ  
CD-ROMケース  
CD3 (USA製)

9,800円を **4,500円**

キヤノン  
ファミリーコピー  
FC210  
(A4) 白/黒

92,000円を **42,800円**

MARTY 2

48,900円

お申し込み方法

●(注文書) 商品名・機種・メディア・仕様等の必要事項の他、お客様の〒番、ご住所、氏名、年齢、電話番号、送金方法を必ずご記入ください。(メモ用紙でOKです)

●(お支払い) 送料600円(何点でも) [お買上1万円以上の場合不要]

①[銀行振込] 三和銀行 上野支店(お買上) 支店(普) 3575257

②[郵便振替] 近所近くの郵便局より、00890-7-4599宛て送金ください。

注文書は振替用紙裏面の通信欄がご利用いただけます。

「通常払込」の場合は少々到着が遅れます。

③[代金引換] 商品または注文書に「代引希望」を明示。

手数料500円(送料別・代引3万円以上は800円)

④[現金書留] [郵便為替] 注文書は同封してください。

発送は、「代金引換」の場合を除き、ご送金後となります。在庫があれば即日発送します。発売後、日数の経過したものは入荷しにくくなります。新作予約などでお早めにご注文をお願いします。下記以外の商品も豊富に取り扱っております。お電話で価格をお確かめの上ご注文ください。

ご注文は、平日(月)10時~17時(土)10時~17時(日)10時~17時(祝)10時~17時(※)

※1回の発送が1万円以上の場合は、送料はサービス致します。

※お客様の都合で代引便をお受けにならない場合は、往復送料等実費を別途ご請求致します。

※返品・キャンセルはお受けできませんのでご了承下さい。(新作予約分を除く)

※夜間配達、配達日指定もともに無料です。どうぞご利用下さい。

※電話番号はお間違えの無いようご注意ください。

〒460 名古屋市中区大須 3-8-10 矢場ビル 6F

TEL&FAX 052-243-3933

有限会社 ワールドプロックス

若宮大通 矢場ビル 6F

〒460 名古屋市中区大須 3-8-10 矢場ビル 6F

TEL&FAX 052-243-3933

有限会社 ワールドプロックス

若宮大通 矢場ビル 6F

〒460 名古屋市中区大須 3-8-10 矢場ビル 6F

TEL&FAX 052-243-3933

有限会社 ワールドプロックス

若宮大通 矢場ビル 6F

〒460 名古屋市中区大須 3-8-10 矢場ビル 6F

TEL&FAX 052-243-3933

有限会社 ワールドプロックス

若宮大通 矢場ビル 6F

〒460 名古屋市中区大須 3-8-10 矢場ビル 6F

TEL&FAX 052-243-3933

有限会社 ワールドプロックス

若宮大通 矢場ビル 6F

〒460 名古屋市中区大須 3-8-10 矢場ビル 6F

TEL&FAX 052-243-3933

有限会社 ワールドプロックス

若宮大通 矢場ビル 6F

〒460 名古屋市中区大須 3-8-10 矢場ビル 6F

TEL&FAX 052-243-3933

有限会社 ワールドプロックス

若宮大通 矢場ビル 6F

〒460 名古屋市中区大須 3-8-10 矢場ビル 6F

TEL&FAX 052-243-3933

有限会社 ワールドプロックス

若宮大通 矢場ビル 6F

〒460 名古屋市中区大須 3-8-10 矢場ビル 6F

TEL&FAX 052-243-3933

有限会社 ワールドプロックス

若宮大通 矢場ビル 6F

〒460 名古屋市中区大須 3-8-10 矢場ビル 6F

TEL&FAX 052-243-3933

有限会社 ワールドプロックス

若宮大通 矢場ビル 6F

〒460 名古屋市中区大須 3-8-10 矢場ビル 6F

TEL&FAX 052-243-3933

有限会社 ワールドプロックス

若宮大通 矢場ビル 6F

〒460 名古屋市中区大須 3-8-10 矢場ビル 6F

TEL&FAX 052-243-3933

有限会社 ワールドプロックス

若宮大通 矢場ビル 6F

〒460 名古屋市中区大須 3-8-10 矢場ビル 6F

TEL&FAX 052-243-3933

有限会社 ワールドプロックス

若宮大通 矢場ビル 6F

〒460 名古屋市中区大須 3-8-10 矢場ビル 6F

TEL&FAX 052-243-3933

有限会社 ワールドプロックス

若宮大通 矢場ビル 6F

〒460 名古屋市中区大須 3-8-10 矢場ビル 6F

TEL&FAX 052-243-3933

有限会社 ワールドプロックス

若宮大通 矢場ビル 6F

〒460 名古屋市中区大須 3-8-10 矢場ビル 6F

TEL&FAX 052-243-3933

有限会社 ワールドプロックス

若宮大通 矢場ビル 6F

〒460 名古屋市中区大須 3-8-10 矢場ビル 6F

TEL&FAX 052-243-3933

有限会社 ワールドプロックス

若宮大通 矢場ビル 6F

〒460 名古屋市中区大須 3-8-10 矢場ビル 6F

TEL&FAX 052-243-3933

有限会社 ワールドプロックス

若宮大通 矢場ビル 6F

〒460 名古屋市中区大須 3-8-10 矢場ビル 6F

TEL&FAX 052-243-3933

有限会社 ワールドプロックス

若宮大通 矢場ビル 6F

〒460 名古屋市中区大須 3-8-10 矢場ビル 6F

TEL&FAX 052-243-3933

有限会社 ワールドプロックス

若宮大通 矢場ビル 6F

〒460 名古屋市中区大須 3-8-10 矢場ビル 6F

TEL&FAX 052-243-3933

有限会社 ワールドプロックス

若宮大通 矢場ビル 6F

〒460 名古屋市中区大須 3-8-10 矢場ビル 6F

TEL&FAX 052-243-3933

有限会社 ワールドプロックス

若宮大通 矢場ビル 6F

〒460 名古屋市中区大須 3-8-10 矢場ビル 6F

TEL&FAX 052-243-3933

有限会社 ワールドプロックス

若宮大通 矢場ビル 6F

〒460 名古屋市中区大須 3-8-10 矢場ビル 6F

TEL&FAX 052-243-3933

有限会社 ワールドプロックス

若宮大通 矢場ビル 6F

〒460 名古屋市中区大須 3-8-10 矢場ビル 6F

TEL&FAX 052-243-3933

有限会社 ワールドプロックス

若宮大通 矢場ビル 6F

〒460 名古屋市中区大須 3-8-10 矢場ビル 6F

TEL&FAX 052-243-3933

有限会社 ワールドプロックス

若宮大通 矢場ビル 6F

〒460 名古屋市中区大須 3-8-10 矢場ビル 6F

TEL&FAX 052-243-3933

有限会社 ワールドプロックス

若宮大通 矢場ビル 6F

〒460 名古屋市中区大須 3-8-10 矢場ビル 6F

TEL&FAX 052-243-3933

有限会社 ワールドプロックス

若宮大通 矢場ビル 6F

〒460 名古屋市中区大須 3-8-10 矢場ビル 6F

TEL&FAX 052-243-3933

有限会社 ワールドプロックス

若宮大通 矢場ビル 6F

〒460 名古屋市中区大須 3-8-10 矢場ビル 6F

TEL&FAX 052-243-3933

有限会社 ワールドプロックス

若宮大通 矢場ビル 6F

〒460 名古屋市中区大須 3-8-10 矢場ビル 6F

TEL&FAX 052-243-3933

有限会社 ワールドプロックス

若宮大通 矢場ビル 6F

〒460 名古屋市中区大須 3-8-10 矢場ビル 6F

TEL&FAX 052-243-3933

有限会社 ワールドプロックス

若宮大通 矢場ビル 6F

〒460 名古屋市中区大須 3-8-10 矢場ビル 6F

TEL&FAX 052-243-3933

有限会社 ワールドプロックス

若宮大通 矢場ビル 6F

〒460 名古屋市中区大須 3-8-10 矢場ビル 6F

TEL&FAX 052-243-3933

有限会社 ワールドプロックス

若宮大通 矢場ビル 6F

〒460 名古屋市中区大須 3-8-10 矢場ビル 6F

TEL&FAX 052-243-3933

有限会社 ワールドプロックス

若宮大通 矢場ビル 6F

〒460 名古屋市中区大須 3-8-10 矢場ビル 6F

TEL&FAX 052-243-3933

有限会社 ワールドプロックス

若宮大通 矢場ビル 6F

〒460 名古屋市中区大須 3-8-10 矢場ビル 6F

TEL&FAX 052-243-3933

有限会社 ワールドプロックス

若宮大通 矢場ビル 6F

〒460 名古屋市中区大須 3-8-10 矢場ビル 6F

TEL&FAX 052-243-3933

有限会社 ワールドプロックス

若宮大通 矢場ビル 6F

〒460 名古屋市中区大須 3-8-10 矢場ビル 6F

TEL&FAX 052-243-3933

有限会社 ワールドプロックス

若宮大通 矢場ビル 6F



# スタンバイ買取強化月間 3月

## 送金手数料 0円! 無料です 実施中

### PC-98シリーズ

アドヴァンスドパスワード2 超高額買取  
電機伝承 超高額買取  
魔法少女ブリティーサミ後編 超高額買取  
英雄伝説IV 高額買取  
ロクスアルバ外伝 高額買取  
アルティメットブレイド 高額買取  
アイドルプロジェクト2 高額買取  
アローン・イン・ザ・ダーク3 高額買取  
愛天使ウェディングビーチ 高額買取  
フィニッシュホール2タッグ 高額買取  
チューンドハード 高額買取  
家康戦旗 高額買取  
マイホームドリーム2 高額買取  
紺碧の戦隊2PERFECT 高額買取  
F-14フリートディフェンダー 高額買取  
U.S.NAVYファイターズGOLD 高額買取  
ビクシーガーデン 高額買取  
レガム 高額買取  
クリスタニアDX 高額買取  
太平洋の嵐2 高額買取  
あっぱれ伝 高額買取  
ザナドゥ2リミックス 高額買取  
パスワード2ダッシュ 高額買取  
ぶよぶよ通 高額買取  
魔導物語A.R.S. 高額買取  
ああっ女神さまっ 高額買取  
テマパーク 高額買取  
シュヴァルツシルトEX 高額買取  
アマランスIV 高額買取  
PANZER GENERAL 高額買取

スーパーファミコンなどの  
TVゲームソフトも買収中

### PC-98シリーズアダルト

バレンタインキッス 超高額買取  
PERSONA〜淫虐の仮面〜 超高額買取  
零 高額買取  
学園トライアングル 高額買取  
スタートラップ 高額買取  
カスタムメイド3 高額買取  
バーチャコル2 高額買取  
VIPER V16 高額買取  
パワースレイブ 高額買取  
クロードール課外授業 高額買取  
ブリガンディ 高額買取  
こうかん日記第II章 高額買取  
妖獣戦記2 高額買取  
ツーンショットダイアリー2メモリー1/4 高額買取  
化猫秘書室 高額買取  
監獄カントリークラブ 高額買取  
緋色の姉妹 高額買取  
フェルミオン 高額買取  
EVE 高額買取  
リリス 高額買取  
ももちゃん for me 高額買取  
遺作 高額買取  
同級生2 高額買取  
برانマーカ-2 高額買取  
ランス4.2エンジェル組 高額買取  
星の砂物語3 高額買取  
Coming Heart 高額買取  
セ・ラ・ヴィ 高額買取  
こは楽園荘2 高額買取  
マリナージュ 超高額買取  
トリガー2 高額買取  
雷の戦士ライディ2 高額買取

エイミーと呼ばないで 高額買取  
こうかん日記 超高額買取  
エスカレーション95 高額買取  
デンジェル 超高額買取  
野々村病院の人々 超高額買取  
愛姉妹 超高額買取  
晴れのち胸さわぎ 高額買取  
ロマンスは剣の輝き 高額買取

### Windowsシリーズ

A列車で行こうIV 10thアニバーサリー 超高額買取  
ルナティックドーン 〜開かれた前途〜 超高額買取  
シムシティ2000CDコレクション 高額買取  
シムタウン 高額買取  
メルクリウスブリティ 超高額買取  
新世紀エヴァンゲリオン コレクターズディスクVol.1 超高額買取  
トップをねらえ濃縮CD-ROM 高額買取  
プリンセスメーカーとかいろいろ 高額買取  
プリンセスメーカー2 高額買取  
3×3EYES〜三目眼成 高額買取  
大戦略V 高額買取  
メビウスリンク2 高額買取  
メビウスリンク 高額買取  
マンハッタンクライエム 高額買取  
ヘッドクォーターズ 高額買取  
太平洋戦史 高額買取  
森田将棋 for Windows 高額買取  
雀豪4 高額買取  
雑音領域 高額買取  
クリスタルリナール 超高額買取  
エンジェルクライシス 高額買取  
ヴィーナス・フィブ 高額買取  
パンパイヤハイスクー 高額買取  
メビウスロイド 高額買取

娘々台風 高額買取  
林間学校 高額買取  
狼奇の檻 高額買取  
マル禁 高額買取  
召使い3 超高額買取  
雀帝2(Pケース版) 高額買取

### DOS/Vシリーズ

US.NAVYファイターズGOLD 超高額買取  
Grand Prix2 高額買取  
PGA TOUR'96 高額買取  
TFX EF2000 超高額買取  
MS Fight Simuratar Ver.5.1 高額買取  
CYBERMAGE DARKLIGHT AWAKENING 高額買取  
Command & Conguer(日本語版) 高額買取  
ウイングコマンダーIII(日本語版) 高額買取  
ウイングコマンダーIV 超高額買取  
アローン・イン・ザ・ダーク3 高額買取  
DOOMII 高額買取  
トップガン ファイヤー アトウィル 超高額買取  
メンソベランザン〜闇の紋章〜 高額買取  
昇竜三国志 高額買取  
遺作 高額買取  
同級生2 超高額買取  
緊縛の館 高額買取  
夢の精 高額買取  
バレンタインキッス 高額買取  
メリーゴーランド 高額買取

大阪総合買取センター  
0120-51-1984  
★買取・下取強化UP★出張買取エリア拡大

### 【通信買取】の手順

- ①下の譲渡書に記入のうえ、身分証・印鑑のコピーをそえてソフトと一緒にし係まで宅急便等でお送り下さい。送料・手数料は無料です。(18才未満の方は必ず保護者に承諾書を書いてもらって下さい。)
- ②お送り頂いたソフトを、スタンバイにて価格査定させていただきます。
- ③スタンバイからお客様へ買取価格を電話連絡いたします。
- ④お客様から了解を頂ければ、現金書留もしくは銀行振込にて送金させていただきます。銀行振込の場合は銀行名、口座番号、支店名、名義(フリガナ)等記入して下さい。送金は電話連絡後1〜2週間かかることがあります。

書留でも振込でも送金手数料として600円買取合計金額から引かせて頂きます。

- 買取価格は、ユーザー登録カード・付属品の有無・パッケージの状態・傷・汚れ・ケース割れ・帯なし・シール等により値引する場合があります。説明書が無い場合は買取できません。
- 買い取り価格は相場により変動致しますのでご了承ください。

# STAND-BY

大阪Ver.4 ☎06(641)5633  
大阪市浪速区日本橋5-12-3 (盛岡ビル)1F

＜キリトリ＞

## 譲 渡 書

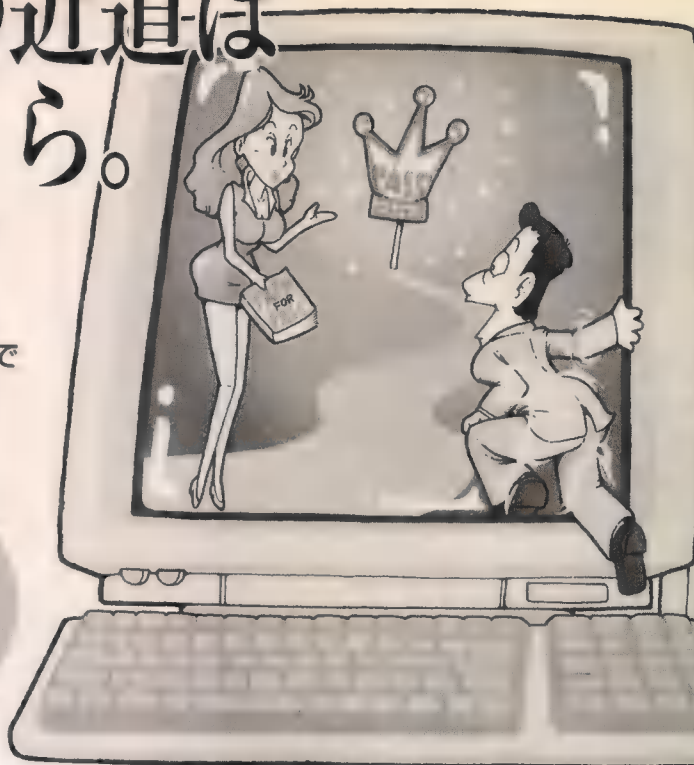
フリガナ	生 年 月 日		電 話 番 号	
氏 名	印	昭 和 ・ 平 成 年 月 日		
住 所			連 絡 希 望 時 間	
商 品 名		商 品 名		
上記の品物をSRGタカミヤ株式会社に譲渡します。		氏 名 印		
送 金 方 法	銀 行 振 込 ・ 現 金 書 留		口座名義人	
	銀 行 ・ 信 用 金 庫 支 店		当 座 ・ 普 通 口座番号	
※18才未満の方は、下の承諾書を保護者に記入してもらって下さい。				
上記の品物を売却することを承諾いたします。				
保護者氏名	印	住所	TEL	



# 合格への近道は こ・ち・ら。

進研  
キャリアアップゼミ

全国に330万人の会員を持つ  
「進研ゼミ」。  
その学習ノウハウをギュッと  
とつめ込んだ  
「進研キャリアアップゼミ」で  
時代が求める資格取得を  
完全サポートします。



初学者でも分かりやすいように、要点を詳しく解説した

**テキスト**

試験内容を徹底分析。  
学習内容を厳選した、  
効率のよい

**カリキュラム**

一人一人の達成状況に  
応じた「赤ペン指導」  
と質問カードで

**2WAY 学習**

'94年度 ■ 重検定試験合格率

	進研キャリアアップゼミ	全国
宅建	約44%*1	約15%*2
秘書3級	91%	63%
簿記3級	94%	51%
簿記2級	57%	26%
英検2級	48%	18%
英検準1級	15%	8%

\*1 合格率は1994年度に実施した各講座修了者  
(それぞれ約200名)を対象としたランダムサンプリング電話調査の結果です。

\*\*2 全国の合格率は各試験団体調べ。

「日立製作所」「日立インフォメーションアカデミー」が  
監修した、新試験完全対応の教材・カリキュラム。

## 2 種情報処理ゼミ

6 ヵ月

「第2種情報処理技術者」は「宅建」と並ぶ人気資格。就  
業・転職に有利なだけでなく企業内での優遇措置も多い有  
りな資格です。平成6年度からの新試験制度に完全対応した  
カリキュラムで効率的に学習できる講座です。

①情報処理技術のプロ「日立製作所」と研修専門会社「日立インフォメーションアカデミー」の監修による、試験内容を徹底分析した効果的なカリキュラム。②午前試験（一般知識）と午後試験（応用能力）に対応するため2分冊化された実践的なテキスト。③図解を多用し専門用語の解説もスムーズな紙面構成。④実務経験のない人も、システム開発の流れを体感できるコミック「システム開発ストーリー」を準備。⑤第6月の直前対策号、実力チェックのための用語集で本番対策も万全。

情報化社会に必要な人材のための  
新資格を確実に取得できる講座です。

## システムアドミニストレータゼミ

6 ヵ月

「システムアドミニストレータ」とは平成6年にできた通  
産省認定の新資格。これからの企業にとって不可欠な、コ  
ンピュータの有効な利用法についてアドバイス・指導を行  
える人材のための資格です。初学者でも確実に合格できる  
講座です。

①情報処理技術のプロ「日立製作所」と研修専門会社「日立インフォメーションアカデミー」の監修による、試験内容を徹底分析した効果的なカリキュラム。②図解やキャラクターを使った親しみやすい紙面構成。③各人の実力に合わせた個別添削指導を徹底。④システムアドミニストレータが分かるオムニバスまんがで、実務経験のない人でも安心。

### 公務員試験完全攻略ゼミ★

### 行政書士ゼミ★

### 2 級英検ゼミ★

### 公務員教養試験攻略ゼミ

### 宅建ゼミ★

### 準1 級英検ゼミ

### 就職準備ゼミ

### 社労士ゼミ

### 準2 級英検ゼミ

### ベルリッツ英会話ビジネス初級

### 日商簿記(2・3級)

### TOEIC ゼミ

この  
ハガキを  
今すぐ  
ポストへ。

■全国大学生協同組合連合会に所属する生協と、一部大学図書部でも入会のお申し込みができます。

お急ぎの方は、  
フリー  
ダイヤルで

24時間受付の  
ファックス  
でもOK!

進研キャリアアップゼミお客センター

フリーダイヤル

(料金 無料) 0120-557788

受付時間 日曜・祝日を除く12:00(正午)～午後9:00まで

FAXについた受話器から次の番号へおかけください。

雑誌コードには「140」を入力してください。(★印の講座のみ)

03-3573-3300 (雑誌コード) 140

ダイヤル回線ではアクセスできません。また、通話料はお客様のご負担になります。

詳しい案内書  
無料進呈中。

ベネッセ  
Benesse

株式会社ベネッセコーポレーション  
〒206 東京都多摩市落合1-34



発売中の美少女アニメ

転校生①	.....ビデオ	LD	各6800円
同級生①~④	.....ビデオ	LD	各6800円
同級生	クライマックスファイル①	・ビデオ	LD 各6800円
ドラゴンナイト外伝	.....ビデオ	LD	各7004円
ドラゴンピンク①~③	.....ビデオ	LD	各6800円
ドラゴンライダー	上巻・下巻	.....ビデオ	LD 各6800円
とらぶる♥EVOCATION①	.....ビデオ	LD	各6800円
嘆きの健康優良児①~③	.....ビデオ	LD	各6800円
熱砂の惑星①~②	.....ビデオ	—	各13184円
熱砂の惑星①	.....	LD	6000円
熱砂の惑星②	.....	LD	6120円
マジカルワイト①~③	.....ビデオ	LD	各6800円
ミネルバの剣士①~②	.....ビデオ	—	各13184円
ミネルバの剣士①~②	.....	LD	各7800円
未来超獣フォビア①~②	.....ビデオ	—	各14214円
未来超獣フォビア①~②	.....	LD	各7004円
遊人ブランド	.....ビデオ	—	3800円
遊人ブランド	.....	LD	5800円
誘惑 COUNT DOWN①~③	.....ビデオ	LD	各6800円
ゆんゆんパラダイス	.....ビデオ	LD	各6800円
妖獣教室①~②	.....ビデオ	—	各3914円
妖獣教室③~④	総集編	ビデオ	— 各3800円
妖獣教室香港復活編	完結編	ビデオ	— 各3800円
妖獣教室香港復活編	完結編	—	LD 各4944円
妖獣教室外伝	劇場版前編・劇場版後編	.....ビデオ	— 各12360円
妖獣教室外伝2	.....ビデオ	—	12360円
Rance	砂漠のガーディアン	・ビデオ	— 14214円
麗々①~②	.....ビデオ	LD	各6800円
THE レイプマン	.....ビデオ	—	4800円

★アニメ販売・買取はリックスへ★アニメ販売・買取はリックスへ★アニメ販売・買取はリックスへ★アニメ販売・買取はリックスへ★アニメ販売・買取はリックスへ★アニメ販売・買取はリックスへ★アニメ販売・買取はリックスへ



# テレShopストレート

●ソフトの現金書留注文は送料・消費税サービス特典中  
●来店記念毎週超目玉お買い上げ特典

## ストレート 秋葉原店 無休10時～20時まで 超人気ガレージShop 土・日・祭日オンリー 東京都千代田区外神田 3-2-13 ハシズメビル2F

※店共通 98 MAC DOS/V

マクセル ZIP100MドライブSCSI外付	¥23800
ZIP100M3.7" フロッピー-DOS/MAC	¥1980
アキュレート HDD-1.08G/F外付フルビッチ	¥29500
外付HDDケーブル/ターミネータ/フォーマッタ別売	
SCSI用3.5" HDD×2外付ケース30W電源付	¥11800
SCSI用3.5" HDD外付ケース30W電源付	¥8800
Apple用KEYBOARD Fmk-98J日本語	¥6800
OPTICS 6X-8322 6倍速CD-ROM内IDE	¥23800
ナカミ MJ-4.4 倍速CD-ROM内	¥33800
IBM用 HDDマウンター 取り付け金具 メタル製	¥390
アキュレート/FD-35T 3モード切替1ドライブ	¥10800
アキュレート/FD-35T 3モード切替2ドライブ	¥16800
アキュレート/FD-55T 5" 1ドライブ	¥13800
アキュレート/FD-55T 5" 2ドライブ	¥19800
クロリア GD-535MS 2ドライブ	¥54800
ミツミ 3.5" ドライブユニット IBM用	¥3800
TEAC 3.5" 1.44 3モード ユニット	¥5500
ドライブソフト アダプター付	
MC777PCM 98PCM音源搭載	¥56800
SNE HW-98MIDI-3FM音源付	¥29800
SNE HW-98MIDI-2I/F	¥16800
MC55PCM 98PCM音源搭載	¥46800
MC6600 98PCM音源搭載	¥49800
MC5500 98PCM音源搭載	¥39800
SNE MSP-2 Gスーパーカー	¥9800
SNE JOY-2FM 98ジョイボード付	¥16800
リトルオクストラメイト スピーカー付	¥22800
SNE リトルオクストラメイト白箱	¥7800
THRUST MASTERサウンドマスター用	
FCS フライット コントロール	¥14800
FCS-PRO フライット/コントロール	¥22800
J306 マルチメディア/スピーカ	¥12800
GINGA-10V テンキー	¥18000
NEC Win95 UP98日本語CD-13800	¥8500
7ドルプリント ユニバーサル	¥1800
SIS チェンジマウスPRO 68K	¥9800
SIS チェンジマウスF-Towns	¥9800
ハンバーガーマウス 4200DPI DOS/V	¥2800
MAC用 Beetleカラマウス白	¥9800
C/B NOTEマウスハットサボットバッグ	¥2500
C/B TCB-98 ANOTE 2ダブルバック	¥3800

中古メモリー 大特價

各種ケーブル サブライ 大特價  
03-5256-4403  
24時間FAX価格情報 情報料無料

BOX番号 0024# ストレートの総合案内  
BOX番号 0025# 各社の総合案内

期間価格 在庫情報 FAXサービス 操作マニュアル

① ② ③ ④	① ② ③ ④	① ② ③ ④	① ② ③ ④
① ② ③ ④	① ② ③ ④	① ② ③ ④	① ② ③ ④
① ② ③ ④	① ② ③ ④	① ② ③ ④	① ② ③ ④
① ② ③ ④	① ② ③ ④	① ② ③ ④	① ② ③ ④

ダイヤル回線の場合は、トンカボックスを押しながらBOX番号を入力してください

新FAXBOX 03-5256-4403

0027#	メーカ在庫処分市場	0120#	プロス
0040#	新作ゲームソフト特価	0126#	ビット 全CDソフト
0050#	DOS/V 周辺	0130#	ソフトライト
0059#	ワールド情報先取り	0140#	パロディハウス 乱戦
0060#	MAC関連 1	0150#	ゲームソフト 買い取り
0066#	新刊書籍	0155#	98ソフト攻略 助さん
0069#	コピーエイト更新	0160#	AT-Port IBM
0083#	香港電器SFC 輸入家	0180#	改造キットの解説書
0090#	新商品最新ニュース	0195#	ドリームTOGO 中古書版
0096#	次世代DOS/Vマガジン毎月号	0220#	アドリブショップ エキス
0097#	次世代DOS/Vマガジン毎月号	0230#	現金問屋 (秋葉原)
0100#	Justy DOS/V	0260#	御膳NE MIDI関連
		0270#	マンハッタン サラバ

・消費税、送料がかかります。ゲームソフトは何本でも600円  
・商品はすべてメーカ保証付新品です。初期不良は交換いたします。(2週間以内、当社までの送料はお客様負担です)  
・現金書留、または、銀行振込みで  
・便利な日・祝日・指定日配達OK  
・代金着払い、一週間につき基本手数料500円が必須です。  
・お客様にストレート (各店共通) の総合目録書とカタログをお送りいたします。封筒に900円切手を入れてお送りください。  
・FAXBOXの資料 (各BOX番号内の資料) もて請求できます。(BOX番号を記入して切手と一緒に送ってください。各BOX100円です)

三善化成 MO3.5"	230E 5P	¥4400
京セラ MO3.5"	230M 1P	¥880
ソニー MO3.5"	230E 5P+10枚ケース	¥4950
三善化成 MO3.5"	MR3H1/E 5P	¥2950
京セラ MO3.5"	128M 1P	¥
3M MR-650PD	メディア	¥3800
ZIP-100M3.7" フロッピー-DOS		¥1980
ZIP-100M3.7" フロッピー-MAC		¥1980
マクセル MF2HD	A10P DOS18	¥440
DENONMF2HD	20枚バック	¥440
三善化成 MF2HD	50枚バックDOS8	¥1350
三善化成 MF2HD	50枚バックMAC	¥1350
ソニー MF2HD	50枚バックDOS8	¥1350
N/B MF2HD	50枚バックグレー	¥850

21P.36P.アナログ箱 切替器 大特價

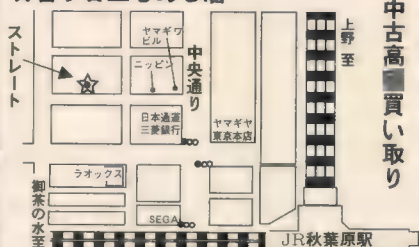
秋葉原オープン 均一大特價  
MAC/DOS.V/Win-CD 68 Towns

品名	特徴	品名	特徴
グランシード	¥2800	トリガー2	¥6800
Bactal&2+VOICE	¥8800	デファナー	¥2800
蒼王2	¥15800	DORAエモーション	¥2800
七英雄物語2 for WIN	¥8800	ブランマーカー2	¥2800
七英雄物語2	¥8800	いっばつJANG1	¥2800
雲の騎士ライティ	¥8800	ドラゴンナイト4	¥5600
信の国	¥8800	ジャングラ 2	¥5600
バーチャコール2	¥8800	ワース・ワース	¥5600
フェルミオン	¥2800	メタルア2	¥5600
クロードル課外授業	¥8800	同級生	¥5600
アイドル防衛隊ハングバード	¥5800	蒼き流星	¥5600
リリス	¥8800	YES!ING	¥5600
ツーショットダイアリー2	¥5800	マリアに捧げるバラード	¥5600
レタスクラブはばつと料理	¥3480	関神都市 2 HD専用	¥5600
ももこちゃん for ME	¥2800	デイズ背後の蝶	¥5600
七英雄物語2	¥8800	トルーパーラフ戦物語	¥5600
VIPER V16	¥9800	風の記憶	¥5600
関神都市2CDノアダルト	¥2800	ラス4 HD専用	¥5600
Jack-O 背後の女神	¥2800	あゆみちゃん物語	¥5600
OL操作網	¥2800	TABOO タブー	¥5600
Memories	¥2800	野々村病院の人々	¥5600
カスタムメイド3	¥8800	恋のこいぬ	¥5600
イブ バースト エラー	¥8800	星の物語	¥5600
晴れのち晴れ	¥2800	エイミーと呼ばないで	¥5600
闘龍記2	¥9800	姉妹 2 人の果実	¥5600
ヴィーナス セレクT6	¥4800	恋する人生2	¥5600
DSP全部-CD	¥6800	黒の剣	¥5600
ムーン ゲイト	¥8800	同級生 2 HD専用	¥5600
桜の社	¥2800	DOKIDOKIハクション	¥5600
こはな	¥2800	ANGEL 120%	¥5600
太平洋の嵐 2	¥12800	夢の記憶	¥5600
サイバークリジョン	¥8800	ツショツトDiary	¥5600
イナズナ771 1 白川玲子	¥5800	GOKKO 1.2.3	¥5600
イナズナ771 2 黒崎由佳	¥5800	WON PARAウーズ2	¥5600
イナズナ771 3 まなみ	¥5800	河原崎家の一族	¥5600
麻宮想恋 3	¥2800	失われた	¥5600
Dangle	¥8800	アリスの館 3	¥5600
ろしあん麻宮ハレーション	¥8800	沙也香(美穂子)CD	¥5600
道化 ー 考えて解く	¥8800	ロマンは剣の輝き	¥5600
ドラゴンマスターシク2	¥8800	まき子GOLD	¥5600

秋葉原オープン割引券付き (取扱品限定)

7月末日までの通販特典  
①15,000円以上お買い上げで500円割引券プレゼント  
②30,000円以上お買い上げで800円割引券プレゼント  
③45,000円以上お買い上げで1500円割引券プレゼント  
割引券は6カ月間有効  
パソコン、周辺、ソフトで使用できます。  
アダルトショップ エルエルでも使用可。  
ご注文は安心!! パソコンのストレートが全国をバックアップしています。  
TELが混み合っています。注文は5インチ3.5インチをお急ぎの方は指し加え予約注文で!!

日替り目玉もある店



### ガレージShop目玉

DOS/Vプリンターケーブル.....390エン MAC490エン  
98. DOS/V マウス.....980エン MAC1980エン  
新品ソフト.....300、500、790エン

### その在庫処分 大特價

(新品、中古、ジャンク品多数)

### 新作ソフトの価格は超目玉特價

新作ソフト大特價販売 定価 メディア

### エルフ下級生 特00000円

ただいま予約受付中 割引 特典付きです  
今がチャンス!!

ミステフ	メリーゴランド	7800	8800S/PD
EXIT	グランシード	7800	PC98
ネガティブ	マールクッキング	8800	DOS/V/CD
シーライオン	ねこまーちゃん	7800	PC98
フォスター	タイムスリッパ 真子ちゃん	7800	PC98
日本プランテック	狼おのり	8800	WINCD
グロウザ	ウエディングエントリ	7800	WINCD
ドルフィン	ピンサロクニク	2880	MAC/WIN95
シルキーズ	メビウスロイド	7800	WINCD
アップルパイ	龍獣-ツインロード	7800	PC98
姫屋ソフト	Bacta1 & 2+VOICE	8800	9821/TWS
ドルフィン	助さんいじめてほしい	2880	MAC/WIN95
ドルフィン	女の湯 戯曲 第2巻	3880	MAC/WIN95
ドルフィン	デビューレイプ	3880	ビデオCD

池川書店	競馬法則マルチブル打法2	1980	PC98
特別	助さん Vol. 19	1980	98
特別	コピーエイト ツール	2350	98
解答本	同級生2 解答書 B5/30P	980	切手可
解答本	夢の記憶 B5/20P	490	切手可

他のソフトもあります。気軽に問合わせください。

PC98ゲーム ツールディスク  
助さん Vol. 1 ~ Vol.18 好評発売中  
各1980円 詳しくはFAXBOX 0155 #  
助さんdash 新登場 ¥980 毎週発売

BOX 1000 SFC関連商品

■Supper (夜食) SFC情報からバズりまで必見  
ブラック マガジン 発売中 B5 80頁 税込¥850  
ブラックマガジン新刊2号 税込¥1150 発売中  
s f cパラメ20ページ 同級生2 解説 他  
ゲーム改造講座 も必見!!  
どこにも負けないこの価格 直輸入だからできる!!  
UFO ハイパーPRO6 26M .....¥15800 限定特価  
UFO ハイパーPROB 34M 88000 .....¥39800 最  
ゲームドクター7 32M 88000 .....¥39800 新機  
ゲームパートナー 32M .....¥29800 他  
メーターミネーター2.1ゲームボーイ .....¥2980 オープン  
特殊アダプター (マシンパワーアップ) 最新パラメータ付  
21P.21P S端子ケーブル .....¥1250  
■電撃SFC月刊 情報/改造/攻略 超任博士 1,980円  
その他にも、いろいろとご用意しています。  
資料請求はX-Bと書いて80円切手×13枚を送ってください  
(カタログ、パラメータ付です 香港CD-ROM情報)

〒101 東京 代田区 3-2-13

ストレート TEL 03-5256-4401

03-5256-4402

●東京都民銀行新宿支店

振り込み口座 (普通) 0720924

●三菱銀行 秋葉原支店

振り込み口座 (普通) 0628687



## DTP辞典

小笠原 治 監修 アスキー書籍編集部 定価3,200円



コンピュータ、編集、デザイン、レイアウト、画像処理、製版、印刷など、本格的にDTPをはじめるために必要な事項を項目別に紹介します。見出し語約800に広範囲な知識を網羅し、わかりやすく解説しました。実際の作業に役立つDTPスケール付きです。

## 応用C言語〈改訂新版〉

三田典玄 著 定価2,300円



実際のプログラミングで遭遇する問題点と、必要な知識を、日本語処理やUNIXなど具体的なテーマで分類して掘り下げます。

## INSIDE VISUAL C++ 1.5

[CD-ROM付属]

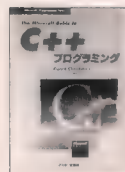
David J. Kruglinski 著 榎正憲/梅原系 共訳 定価6,800円



新世代Windows SDK。マルチプラットフォームで機能するMFCクラス群の現実的な活用法を解説。新たにODBC、OLE2にも対応。32bitのWindowsやNT上で16bitアプリケーションを開発可能なVer1.5対応のリニューアル版です。プログラミングテクニックやサンプルを掲載しました。

## The Microsoft Guide to C++プログラミング

Kaare Christian 著 スーパーアスキー編集部 訳 定価4,800円



オブジェクト指向の概念とC++の文法にとどまらず、事例に即した解法と具体的なコードを多数掲載しました。MFCを使ったプログラミングにも言及しています。

## Visual C++ プログラミング入門

[3.5-2DD付属]

桜田幸嗣/田口景介 共著 定価3,600円



Visual C++が提供する3つのツールの利用法から、Windowsアプリケーションの構造とその動作原理、ファイルの入出力など、Visual C++的なクラスの設計までを詳しく解説しました。Windowsアプリケーション開発環境を使いこなすための入門書です。

## 入門C言語〈改訂新版〉

三田典玄 著 定価1,600円



C言語を覚えるのに絶対必要なキーワードを選びだし、実例を挙げながら詳しく解説します。実際に実行させても、本を読むだけでもC言語を操るための基礎体力がメキメキ向上。標準規格であるANSI Cコンパイラに対応しています。

## はじめて読むC言語

薄地輝尚 著 定価1,800円



特定の機種や処理系によらず、関数や制御構造などの文法的基礎から徹底解説します。さらに、メモリ、OSも含むコンピュータの仕組み、理解しておきたいC言語の根本的な構造まで、豊富な図解をまじえ一歩踏み込んで解説します。

## Microsoft Visual C++ ランタイムライブラリリファレンス Version 1

マイクロソフト(株) 監修 定価9,800円



Windows、MS-DOSの標準的な開発向け処理系が大幅にバージョンアップ。そのプログラミングに必要な、BIOS系を除くすべての関数を詳細に解説した最新のランタイムライブラリです。

## Dr.JamsaのC++超入門

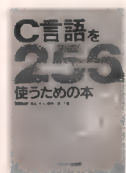
Kris Jamsa 著 春木良且/佐藤東九男 共訳 定価2,500円



C++の基本からオブジェクト指向プログラミングまでを35のレッスンでやさしく解説しました。プログラミング初心者、C++がはじめての方でも、無理なく学習できるようにプログラム例を豊富に掲載しています。Boland C++、MS-C/C++などに対応しています。

## C言語を256倍使うための本

福岡俊博/梅原系/山田伸一郎 共著 定価1,100円



マイクロソフトCコンパイラをベースとして、C言語を使いこなすための“四十手”を一挙公開します。総論、プリプロセッサ、コーディングなど、入門書レベルを卒業し、中級レベルへのステップアップをしようという方には最適な1冊です。

## 実習C言語〈改訂新版〉

三田典玄 著 定価1,900円



C言語のトータルなリファレンスブックです。Cの文法やプログラミング手法などについて詳しく解説しているので、プログラミング現場での座右の書として活用できます。処理系別関数などの詳細な資料付き。

## ONE UPシリーズ ワンポイントC言語 ポインタと構造体

三田典玄 著 定価1,500円



C言語の最大の難関ともいえるポインタと構造体の知識を実践的な解説と豊富な図解で、すぐにプログラムに生かせるように解説しました。「入門」「実習」「応用C言語」の副読本として最適です。

## Standard C プログラマーズリファレンス

P.J.Plauger/Jim Brodie 共著 虎岩 登 訳 定価2,800円

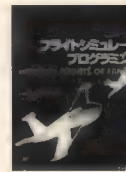


C言語の言語仕様から標準ライブラリ、マクロ、移植性を高める上での問題点、将来追加されるであろう予約名まで、ANSI、ISO等に準拠したC言語の世界標準規格の標準リファレンスです。

## C++フライトシミュレータプログラミング

[3.5-2HD付属]

Christopher Lampton 著 アスキー書籍編集部 訳 定価4,800円



実際に遊べるフライトシミュレータを作成するまでを段階的に解説した、日本初の本格的フライトシミュレータプログラミングの学習書です。プログラミングに必要なとされる3DのCGサウンド、アニメーションなど非常に多彩な知識全般を網羅的に解説しています。

## コードコンプリート

Steve McConnell 著 石川 勝 訳 定価7,800円



ソフトウェアの品質管理、プログラミングを考える方法、ルーチン作りのステップ、コードチューニングテクニックとその戦略にいたるまで、コンピュータサイエンスの成果を現場のプログラミングに活かすソフトウェア開発技法の秘密を一挙公開します！



## はじめて読むBASIC 改訂新版

近藤孝之 著

定価1,800円



CPU、メモリ、2進数などの「コンピュータの原理」から、変数、関数、制御構造、デバッグなどの「プログラミングの基礎」を解説します。さらに、プログラムの高速化や構造化の上級テクニックまでをπの計算をテーマに詳しく解説します。

## はじめて読むMASM

エムアセム

澤地輝尚 著

定価1,850円



コンピュータの持つ潜在能力を100%発揮させるには、アセンブラの知識が必要不可欠です。本書ではMS-DOS上の標準アセンブラであるMASMについて、豊富な図版や具体的なプログラミング事例などを使い、わかりやすく解説します。

## はじめて読むマシン語

村瀬康治 著

定価1,240円



難解といわれるマシン語のイメージを変える、初心者のためのマシン語入門書です。コンピュータの基礎知識からマシン語内部の詳しい動きまで、豊富な図表とたのしいイラストでやさしく解説しています。マシン語を勉強するための必携書です。

## PC-9801シリーズ QuickBasic/Visual Basicゲーム・プログラミング

[3.5/5-2HD付属]

青山 学/日高 共著

定価3,800円



パターンの描画、移動、衝突判定といった基本要素からデータ圧縮、スクロールといった高度なテクニックまでをBasicで実現。QuickBasic 4.5/Visual Basic for MS-DOS 1.0に対応。

## Visual Basic for MS-DOS プログラミング入門

[3.5-2HD/5-2HD付属]

虎岩 登/野口孝美 共著

定価3,500円



Visual Basic for MS-DOSのプログラミング環境から本格的なアプリケーション作成方法までを、多くの図版とサンプルプログラムを用いてやさしく解説します。付属FDにサンプルプログラムを満載しました。

## Visual Basic for MS-DOS プログラマーズハンドブック

Peter G.Aitken 著 (株)コム・クエスト 訳

定価3,900円



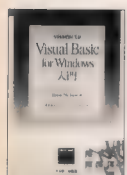
Visual Basicプログラミングに必要な知識をテーマにまとめて詳解。フォーム、コントロールなどの基礎的な概念から、エラーハンドリング、デバッグなどのプログラミング技法までを解説します。

## Visual Basic for Windows入門

Ross Nelson 著

定価3,200円

(株)アイデア・インスティテュート 訳



信頼のMicrosoft PressによるVisual Basicの解説書です。プログラミング環境の操作法から、文法、プログラムの構築法、デバッグ手法、Windowsプログラム作成法までを徹底解説します。

## Visual Basic for Windows Version2.0 プログラミング入門

[3.5-2HD付属]

渡辺有紀夫 著

定価3,200円



Visual Basic for Windows Version2.0は、まったく新しい概念のプログラミング環境。その環境と独自のプログラミング概念を、楽しいサンプルプログラムを交えながらやさしく解説します。

## Visual Basic for Windows プログラムライブラリ

[3.5-2DD付属]

John C.Craig 著 (株)コム・クエスト 訳

定価4,800円



ファイル操作、グラフィック操作、サウンド操作など、50本におよぶバリエーションに富むサンプルプログラムを満載しました。DDEやOLE、Windows APIの呼び出しなど、上級テクニックも紹介します。

## アスキー標準コースウェア Visual Basic for Windows

桜田幸嗣/高宮 涼 共著

定価3,200円



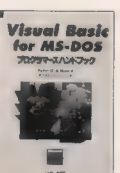
Windows用の定番プログラミングツール、Visual Basicがついにアスキー標準コースウェアに登場。プログラムの構造/各種コントロール/ファイル操作など、■本格的な操作から高度な内容までを学習ディスクに凝縮しました。

## VISUAL BASIC for MS-DOS プログラムライブラリ

[3.5-2HD付属]

Jhon Clark Cring 著 (株)コム・クエスト 訳

定価4,800円



次世代の標準プログラム言語として注目をあびているVisual Basic for MS-DOSで、すぐに役立つサンプルプログラムを50本収録しました。初心者から熟練プログラマーまで、「手軽」に本格的なアプリケーションを作成したい方のための絶好のプログラム集です。

## アスキー パソコン用語ハンドブック

月刊アスキー編集部/アスキーパソコン委員会 編 定価1,300円



ハイク情報キーワード、最新パソコン用語2,700項目を手のひらサイズに完全網羅しました。パソコン専門誌はもちろん、新聞や一般誌を読むときに絶対に役立つ一般用語、専門語、業界用語、俗語を収録しました。

## インテリジェントパッド

[CD-ROM付属]

富士通株式会社/日立ソフトウェアエンジニアリング 共著 定価3,000円



パッドを重ねて関連づけていくだけで、思ったことを今すぐカタチにできる。インテリジェントパッドは人にやさしいパソコン環境を提供します。初めてふれる方でも短時間に修得できる、画期的なプログラミングツールをわかりやすく解説します。

## ハッカーズ大辞典

Eric S.Raymond 著 福崎俊博 訳

定価3,200円



インターネット最大、最高、最狂、■誰、最笑のジャーゴン(ハッカースラング)大全。チェルノブイリバケットとは何か! バナナ問題とは何か! networkとは何だ! あらゆる伝説、謎、ギャク、逸話に出会えるハッカー必携本。「真のプログラマーMelの物語」など読み物も充実です。

## PC-9800シリーズ対応時の標

[3.5-2HD付属]

道明 著

定価3,800円



ボーラ暦355年。暗く生臭い未来の銀河系に点在する植民惑星のひとつ、二つの太陽をもつソルフェス星にある魔獣ハンター収容所へあなたは送り込まれてきた。「インサイダーズ」「クムドールの剣」などで知られた精道明氏が放つ、本格派SFのRPGがいままた始まる。



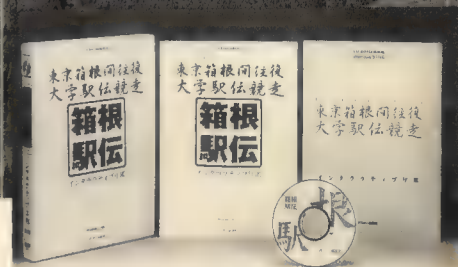
ASCII

BATELVE  
BATELVEビデオ

# 東京箱根間往復大学駅伝競走

## 箱根駅伝

インタラクティブ年鑑



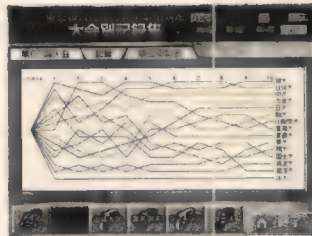
Windows3.1対応(Windows 95動作確認済)  
CD-ROM付 ■定価12,800円(税込み)

## 日本初、本格的スポーツ・インタラクティブ年鑑

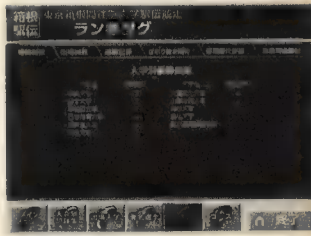
CD-ROMで  
箱根駅伝のすべてがわかる  
大正9年第一回大会から、71回を数える  
「箱根駅伝」。本書は、その全データを  
CD-ROMに収録。さまざまなランキング  
のほか、記録写真、記録映像をデジタル  
収録しており、半永久的に活用することが  
できます。また、書籍では、歴代の大会参  
加者による直筆エッセーや、コース名所、  
駅伝を見守った景色などの紹介を掲載。  
<協力>関東学生陸上競技連盟



○大会別記録集/記録  
大会別に、総合タイム順の一覧表を表示。



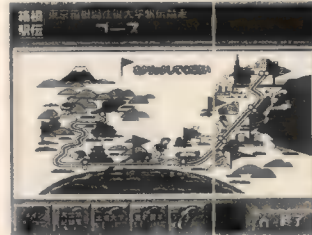
○大会別記録集 順位変動表  
大会別/記録の区間ごとの順位の変動をグ  
ラフ表示。



○ランキング  
優勝回数別ランキング・出場回数別ランキ  
ングなどを表示。



○著名選手紹介  
歴代の優秀選手の出場大会、出場回数、区  
間記録などを表示。



○コース紹介  
区間ごとの背景写真、各中継所の名所、動  
画を表示。



○出場大学紹介  
歴代の出場大学別の出場回数、往路復路優  
勝回数、たすき色を表示。

動作環境  
OS : 日本語Windows3.1  
CPU : i486以上  
グラフィック解像度 : 640×480ドット  
256色表示が可能であること  
メモリー : 8メガバイト以上  
ハードディスク : 1メガバイト以上の空き  
CD-ROMドライブ : 倍速ドライブ以上  
(推奨4倍速ドライブ以上)  
PCM音源ボード : 8bit/22kHz以上

### 簡単・便利なアスキー特販システム申し込み方法

お申し込みは「電話」「FAX」か、「はがき」で  
今すぐどうぞ

●電話・FAXでのお申し込みは  
アスキー出版局特販部 専用電話

電話 03-5351-8202

FAX 03-5351-8201

受付時間は午前10時～午後5時です。土曜、日曜、祝日はお休みです。

●はがきでのお申し込みは

右の見本のように必要事項をご記入になり捺印の上、ご投函ください。

購入申込書  
1. 商品名/メディア  
2. 郵便番号  
3. ご住所(フリガナ)  
4. お名前(フリガナ)氏  
5. 職業  
6. 年齢/性別  
7. 電話番号 自宅&会社  
8. 広告掲載雑誌名  
(月号)

50 151-24  
株式会社アスキー  
代々木四丁目三三〇  
出版局特販部  
行

■送料は当社負担でお届けいたします  
お申し込みの日より、約7日前後でお手元の商品をお届けいたし  
ます。荷造り手数料・送料は、すべて当社の負担で全国どこへ  
でもお送りいたします。

■お支払いは商品が届いてから  
代金のお支払いは、商品と一緒に届ける振込通知票により8  
日以内に、お近くの郵便局からご送金ください。

■安心できる責任保証  
商品はすべて厳重な検査をパスしたものです。万一発送途中の  
事故等で傷や破損が生じた場合、あるいは不良品がお届けされた  
場合は、責任をもってすぐに良品とご取り替えいたします。商品  
の性質上、その他の理由による返品はご容赦ください。



# COMPUTER 恋LAND 夢LAND 東京ゲームデザイナー学院

PHONE 03-3370-2720 〒151 東京都渋谷区代々木3-55-28  
資料請求は、お気軽にお電話下さい。(無料)

## ゲームデザイナー養成講座コース一覧

全 日 制	1年コース	月～金曜日 AM10:00～PM4:00	1年間でゲームのデザインからゲームプログラムの制作までの、ゲーム制作の一連の流れを全てマスターするコースです。
	2年コース	月～金曜日 AM10:00～PM4:00	ゲームデザインからプログラム制作までを2年かけてじっくりと勉強できます。時間がありますから凝ったコンピューターゲームを制作することができます。
	3年コース	月～金曜日 AM10:00～PM4:00	このコースは、3年かけてかなり高度で未来的な技術も併せて修得することを志す方には最適です。

## ゲームアーティスト養成講座

全 日 制	月～金曜日 AM10:00～PM4:00	ゲームコンピューターグラフィック、ゲームキャラクターデザイナー志望者の為に設けられた本格的な養成講座です。(1, 2, 3年コース)	単 科	月・木曜日 AM10:00～PM4:00 PM6:30～9:00	ゲームコンピューターグラフィックコース、ゲームキャラクターデザイナーコースの2つのコースがあります。
-------------	-------------------------	--	--------	--	--

## ゲーム企画・シナリオライター養成講座

全 日 制	月～金曜日 AM10:00～PM4:00	ゲーム企画、シナリオを中心に、CG、キャラクターデザイン、プログラミングを勉強する本格的な養成講座です(1, 2, 3年コース)	単 科	月・木・火・金曜日 AM10:00～PM4:00 PM6:30～9:00	ゲーム企画コース、ゲームシナリオコースの2つのコースがあります。
-------------	-------------------------	--	--------	--	----------------------------------

## サウンドクリエイター養成講座

全 日 制	月～金曜日 AM10:00～PM4:00	サウンドクリエイター志望者の為に設けられたゲームの作曲からサウンドドライバーの作成までの一貫教育講座です。(1, 2年コース)	単 科	月・木曜日 PM 1:00～4:00 PM 6:30～9:00	ゲーム作曲コース、サウンドドライバー作成コース、総合コースの3つのコースがあります。
-------------	-------------------------	---	--------	---------------------------------------	--

## Mac-マルチメディア映像クリエイター養成講座

全 日 制	月～金曜日 AM10:00～PM4:00	マッキントッシュを使用しながら、将来マルチメディア業界を先導しようという志望者の為に設けられた本格的な養成講座です。	単 科	月・木・火・金曜日 AM10:00～PM4:00 PM6:30～9:00	サウンドクリエイトコース、マックプログラミングコースの2つのコースがあります。
-------------	-------------------------	--	--------	--	---

※ゲームデザイナー養成講座には、全日制のほか、週2回の単科コース、土曜日週1回の単科コースも毎月開講されています。詳しくは、パンフレット請求の上、お確かめ下さい。

## 通信講座募集中

### ゲームデザイナー養成講座 [初心者コース]

■プログラミングの経験の無い方向け

#### Aコース

■BASICをマスターした方向け

#### Bコース

■プログラミングの経験の無い方向け

#### Cコース

### [経験者コース]

■BASICゲームプログラミングコース

■C言語ゲームプログラミングコース

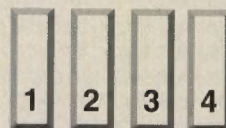
■アセンブラゲームプログラミングコース

■ゲームデザイナーコース

### サウンドクリエイター養成講座

■サウンドコンポーザーコース

■サウンドドライバー作成コース



Edit

## 1996年4月生学校見学会実施中!

## '96年4月生願書受付中!

### ◆ 真実の勝利 ◆

当学院卒業生第1号、高橋君、佐々木君です。  
ゲームデザイナー養成講座全日制1年コース本年3月卒業です。  
卒業後、直ちに就職活動開始1週間後、  
ゲーム会社に応募(1社目)一発合格しました。現在勤務中。

たった1年でもゲーム会社に就職させることができる  
当学院のすごさが証明されました。

### ◇全日制1年、2年、3年コース

月曜日～金曜日  
AM10:00～PM4:00

### ◇単科コース

月曜日と木曜日又は、火曜日と  
金曜日の週2回又は、土曜日の週1回  
平日コース PM6:30～9:30  
土曜コース AM10:00～PM4:00



# LOG IN HOT LINE



\*電話番号はくれぐれも  
お間違いのないように  
お願いいたします。

●アスキーに対する御意見、ご希望、また販売についてお気付きの点がありましたら、お葉書でお送りください。よろしくお願ひ致します。  
〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 株式会社アスキー営業統轄部 「LOG IN ホットライン」宛

- |  |   |
|--|---|
| ●アスキー製品についてのお問い合わせは  | ●アスキー製品御購入後のお問い合わせは   |
| ●出版物 03-5351-8194  | ●ビジネスソフト (含む、通信ソフト) 03-5351-8490                              |
| ●ファミコン(情報電話) 03-3250-5600                                      | ●アスキーネット関連 03-3486-9661                                       |
| ●アスキーネット関連 03-3486-9661  | ●ゲームソフト 03-5351-8499  |
| ●パソコンゲーム 03-5351-8484  | (ゲーム攻略法等のお問い合わせはご遠慮下さい) 月～金曜日(祝祭日を除く) 10:00～12:00/13:00～17:00 |
| (ゲームの攻略法等のお問い合わせはご遠慮下さい) 月～金曜日(祝祭日を除く) 10:00～12:00/13:00～17:00 | (ゲーム攻略法等のお問い合わせはご遠慮下さい) 月～金曜日(祝祭日を除く) 10:00～12:00/13:00～17:00 |



## ダービースタリオン96 本日堂々激烈失禁超・大発売日!! 1年の沈黙を破り、あのダビスタが、 本物のファンファーレ、実名の馬達を引っ提げて 遂に帰ってきた!!ターフの歓声はもう止まらないぜ。



ログインを読んでいる皆さんこんにちは。年はもう24だけど出る  
とこに出たら株アスキーに監査が入るぐらいの時給で働いているら  
しいとまぼらの評判、須田ピンの弟子です。

さて、  
今日は日曜日。羽伸ばしの休日、家族は仲良く食事に出かけ、

なーんてつかみを入れましたけど、  
上にあてはまる字がピーンと思ひ浮かびましたね / 皆さん大変なぐらくお待ちせしました。  
そう、3月15日はあのダビスタの最新作、「ダービースタリオン96」の発・売・日・だー!!!  
知ってました?  
と、いうわけで、もうみなさん知ってると思うけれど、もう一度ここで改めてダビスタ96のすこ  
いところを説明しましょう。

- なんて競走馬は全部実名! 騎手ももちろん「岡部」「武豊」。リアルさに益々磨きがかかった!
- JRA新レースプログラム完全対応! いち早く新G1が楽しめる!
- 競馬場そのまのファンファーレがダビスタに鳴り響く! 興奮はもう最高潮!
- (注: 繁殖牝馬は実名じゃないです。)
- ライバル馬も更に充実。ピフ、ブライアンの夢の兄弟対決も遂に実現!
- 種牡馬、繁殖牝馬が増え、配合が更に多彩に! 新たな最強馬作成理論は如何や?
- 1、2歳馬、繁殖牝馬のパスワード化により他のカセットとデータの交換が可能に!
- サテラビューでプラスアルファの新たな楽しみがた!

恋人達は手に手を取って愛を語らう。天気の良い日曜日、もう春か  
な? お休みっていいものです。……でも僕は、僕だけは今日一歩も  
外に出なかった。別に家族がないわけじゃない。愛がないわけでも  
ない。では何故?

そう、僕には〇〇〇〇があるから...

はあ。[!]の多用でちょっと疲れますね。ちょっと休憩して、ログインを読んでいる偉い皆さんに  
須田ピンの弟子からちょっといい物をプレゼント!!! パチパチパチ、あ、また[!]使っちゃった。  
さて、気を取り直して、せっかくの新発売日。新機能「パスワード登録機能」を使って、皆さんの  
ために昨日徹夜でプレゼントを用意しておきました。ささやかですけど、僕の手作り繁殖牝馬で  
す。「スピード スタミナともに申し分ありません」で500万円ぽっきり。結構いけると思います。

繁殖牝馬「ムン」パスワード...いつでもいいからポストにパスを入れればいだけ!  
「ぶせくやる くおふこま けねなそむ ねなざやひ わけわけり のもぎうえ くらぐらへ」  
ダビスタ96をもう買ってしまったあなた、これから買いにいきたいというあなた、ぜひ試してみてください  
いね。また、どんな馬ができたか?なんていうのも興味があるので、お便りを募集します。ぜひ下  
の住所まで送ってください。では、また再来週。

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 トーシンビルアネックス  
株式会社アスキー ET企画部 ログインホットライン「弟子の馬」係 まで

### アマゾンが、



一気にかわすか  
ヒシアマゾンが  
ここでかわした!

### ブライアンが、



内 ナリタブライアン!  
外 ニチドウサンダー!  
ナリタブライアンが 先頭!

君にせまる。  
ぶっちぎって  
やれ!!

ダービースタリオン96を  
楽々片手プレイ

RPG・  
シュミレーション用  
片手コントローラ  
アスキーグリップ

スーパーファミコン用ソフト **ダービースタリオン96**  
96年3月15日 発売 標準小売価格12,800円(税別)  
24メガバッテリーバックアップRAM ©Sonobe Hiroyuki/ASCii Corp.

ターボファイルツイン対応  
ターボファイル、ターボファイルツインはアスキーの商標です。

サテラビュー対応

# ダービースタリオン96

THE GUARDED SIMULATION GAME 96年3月15日発売  
**DERBY STALLION 96**  
衛星放送対応  
ASCIi STB  
スーパーファミコン  
専用コントローラ  
ASCIi GIP



# 新世紀エヴァンゲリオン コレクターズ ディスク

## 収録内容

- ・本編フィルム・セル画より120点を越えるグラフィックデータを収録。  
(PICT/BMP/JPEG形式)
- ・名シーンや名台詞の音声データを80種類収録。
- ・Macintosh用とWindows用のスクリーンセーバーを収録。

第2巻通販特典/特製ポスター

for HYBRID  
CD-ROM  
(Macintosh & Windows  
Windows95対応)

Vol.1 好評発売中!

Vol.2 3月29日発売!

続巻予定

各6800円

推奨年齢12才以上



草薙琢仁の漂泊の記憶

謎めく風の詩人「クサナギタクヒト」のCD-ROM画集が遂に発売!  
収録点数約120枚。過去十余年からの多岐に渡る原画を鮮やかに収録しました。

for HYBRID CD-ROM  
(Macintosh & Windows Windows95対応)

好評発売中! 9800円

推奨年齢16才以上



トップをねらえ!  
濃縮CD-ROM大図鑑

新録音によるプリコとカズミの解説が楽しい大図鑑!  
秘蔵・発掘の設定資料が満載!  
スライドショーによるイラストギャラリー等、濃い内容でお届けします。

for HYBRID CD-ROM  
(Macintosh & Windows Windows95対応)

3月22日発売 9800円

推奨年齢10才以上



# 今一番新しい人気タイトルが、 Sound Blaster AWE32対応のリアルサウンドで楽しめる!



## 新たにWindows95に対応したSound Blaster32シリーズ、新登場!

Sound Blaster 32 PnP Edutainment Pack for DOS/Vは、プラグアンドプレイに対応したWaveテーブルシンセサイズカードに、誰でも楽しめるCD-ROMタイトル12本をセットしたお得なパッケージです。DescentやNascarなど誰もが知っている人気作品や、日本初上陸の最新タイトルをすぐに楽しむことができます。究極のリズニング体験のためのCreative3Dステレオエンハンスメント機能も新たに加わって、これまでにない楽しさと臨場感を得ることができるでしょう。このSound Blaster 32 PnP Edutainment Pack for DOS/Vで、あなたもPCエデュテインメントを満喫してください。

### Sound Blaster 32 (IDE) PnP Edutainment Pack for DOS/V

型番: SB32IP.ED/DV 価格: ¥26,800

Waveテーブルカード、6倍速CD-ROMドライブと14の人気タイトルがひとつになったマルチメディアパック!

### Sound Blaster Discovery CD32 6X (IDE) PnP for DOS/V

型番: SBDCD32.D6X/DV 価格: ¥54,800

デスクトップミュージックからゲームサウンドまで。サウンドカードの最高峰。SoundFont CDを新たにバンドル!

### Sound Blaster AWE32 with ADSP (IDE) PnP for DOS/V

型番: SBAWE32AIP/DV 価格: ¥35,800

## 16から32へ! Sound Blasterアップグレードキャンペーン実施中。

Sound Blaster16ユーザーだけが得をする耳より情報。詳しくはFAXインフォメーションへ!

Creative製品に関する最新情報を  
24時間FAXでお届けしています。

### Creative FAX Information

今すぐお手持ちのFAXから、

**03-3256-5600**へお電話ください。  
音声ガイダンスに従ってご希望の製品番号を入力すれば、  
即座に必要な製品情報がお手元に届きます。

**CREATIVE**  
CREATIVE MEDIA K.K.

輸入発売元: クリエイトメディア株式会社  
〒101 東京都千代田区外神田4-6-7 カンタイトビル3F  
TEL. 03-3256-5577 FAX. 03-3256-5221

© Copyright 1996 Creative Technology Ltd.  
Sound Blaster, Sound Blasterのロゴ及びCreativeのロゴは、  
Creative Technology Ltd.の商標です。  
●その他、表記の商標名、会社名は一般に各社の商標または登録商標です。  
※表示の価格は消費税を含みません。

